

**PENGARUH MOTIVASI MEMAKAI JILBAB  
TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK  
SMK NEGERI 3 PAREPARE**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
JURUSAN TARBIYAH DAN ADAB  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
PAREPARE**

**2018**

**PENGARUH MOTIVASI MEMAKAI JILBAB  
TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK  
SMK NEGERI 3 PAREPARE**



Oleh :

**HAJRIAH DAHLAN**  
**NIM :14.1100.017**

Skripsi Sebagai Salah satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
(S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Jurusan Tarbiyah dan Adab  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare

**PAREPARE**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
JURUSAN TARBIYAH DAN ADAB  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
PAREPARE**

**2018**

**PENGARUH MOTIVASI MEMAKAI JILBAB  
TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK  
SMK NEGERI 3 PAREPARE**

Skripsi

Sebagai salah satu syarat untuk mencapai  
Gelar sarjana Pendidikan

Program studi  
Pendidikan Agama Islam

Disusun dan diajukan oleh

HAJRIAH DAHLAN  
NIM :14.1100.017

Kepada

**PAREPARE**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
JURUSAN TARBİYAH DAN ADAB  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
PAREPARE**

2018

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Nama Mahasiswa : HAJRIAH DAHLAN  
Judul Skripsi : Pengaruh Motivasi Memakai Jilbab Terhadap Karakter Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare  
NIM : 14.1100.017  
Jurusan : Tarbiyah dan Adab  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Dasar Penetapan Pembimbing : SK Ketua Jurusan Tarbiyah Nomor: Sti.08/PP.00.9/2499/2017

Disetujui Oleh

Pembimbing Utama : Dr. Hj. Hamdanah, M.Si.  
NIP : 19581231 198603 2 118  
Pembimbing Pendamping : Dr. Herdah, M.Pd.  
NIP : 19611203 199903 2 001

()  
()

Mengetahui:

Plt. Ketua Jurusan Tarbiyah dan Adab  
  
**Bahfar, S.Ag., M.A.**  
NIP. 19720505 199803 1 004



**SKRIPSI**

**PENGARUH MOTIVASI MEMAKAI JILBAB  
TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK  
SMK NEGERI 3 PAREPARE**

Disusun dan diajukan oleh

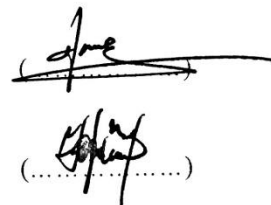
**HAJRIAH DAHLAN**  
**NIM :14.1100.017**

Telah dipertahankan di depan panitia ujian munaqasyah  
pada tanggal 23 Oktober 2018 dan  
dinyatakan telah memenuhi syarat


Mengesahkan

Dosen pembimbing

Pembimbing Utama : Dr. Hj. Hamdanah, M.Si.  
NIP : 19581231 198603 2 118  
Pembimbing Pendamping : Dr. Herdah, M.Pd.  
NIP : 19611203 199903 2 001



Rector IAIN Parepare  
  
**Dr. Ahmad Sultfa Rustan, M.Si.**  
NIP. 19640427 198703 1 002

Plt. Ketua Jurusan Tarbiyah dan Adab  
  
**Bahfiar, S. Ag., M.A.**  
NIP. 19720505 199803 1 004

### PENGESAHAN KOMISI PENGUJI

Nama Mahasiswa : HAJRIAH DAHLAN  
Judul Skripsi : Pengaruh Motivasi Memakai Jilbab Terhadap Karakter Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare  
NIM : 14.1100.017  
Jurusan : Tarbiyah dan Adab  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Dasar Penetapan Pembimbing : SK Ketua Jurusan Tarbiyah NO.Sti.08/PP.00.9/2499/2017  
Tanggal Kelulusan : 23 Oktober 2018

Disahkan Oleh komisi Penguji

Dr. Hj. Hamdanah, M.Si.	(Ketua)	(.....  )
Dr. Herdah, M.Pd.	(Sekretaris)	(.....  )
Bahtiar, S. Ag., M.A.	(Anggota)	(.....  )
Musyarif, S.Ag, M.Ag.	(Anggota)	(.....  )

Mengetahui  
Rektor IAIN Parepare  
  
Dr. Ahmad Sultra Rusan, M.Si.  
NIP. 196106101987031002  
REPUBLIK INDONESIA

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى  
أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Rasa syukur peneliti haturkan kepada Allah swt. yang telah menganugrahkan banyak nikmat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar “Sarjana Pendidikan Agama (S.Pd) pada jurusan Tarbiyah” Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Rasulullah saw. nabi yang telah membawa agama Allah swt. menjadi agama yang benar dan *Rahmatan L'il 'Alamin* beserta keluarga-keluarganya, para sahabatnya dan kepada orang yang mengikuti jejak beliau hingga akhir zaman.

Peneliti haturkan terima kasih kepada kedua orang tua peneliti untuk ayahanda M. Dahlan dan ibunda Nurbiah yang telah memberikan cinta, kasih sayang dan dukungan berupa moril dan materil serta doa dan restu yang selalu mengiringi tiap langkah sehingga peneliti sampai ketitik ini. Peneliti haturkan banyak terima kasih kepada ibu Dr. Hj. Hamdanah, M. Si, selaku pembimbing utama dan ibu Dr. Herdah M.Pd, selaku pembimbing kedua yang telah banyak memberikan dukungan, arahan dan bimbingan selama penulisan dan penyusunan skripsi ini.

Peneliti menyadari terselesaikannya skripsi ini tak lepas pula dari campur tangan berbagai pihak. Untuk itulah peneliti haturkan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Dr. Ahmad Sultra Rustan, M. Si selaku Rektor Institut Agama Islam (IAIN) Parepare yang telah mengelola lembaga pendidikan IAIN ini dengan baik.

2. Bahtiar M. A. selaku ketua jurusan Tarbiyah dan Adab atas pengabdianya telah menciptakan suasana pendidikan yang positif bagi mahasiswa.
3. Dr. Muh. Dahlan Thalib, M.A selaku ketua program studi Pendidikan Agama Islam.
4. Kepala perpustakaan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare beserta seluruh staf dan karyawan yang telah memberikan pelayanan kepada peneliti.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang senantiasa memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama mengikuti perkuliahan serta menjadikan kami lebih berguna dengan ilmu yang telah diberikannya kepada kami.
6. Hj. Andi Raehana R, S. Pd, MM selaku kepala Sekolah SMK Negeri 3 Parepare dan segenap guru-guru dan staf TU SMK Negeri 3 Parepare serta peserta didik SMK Negeri 3 Parepare yang telah membantu demi kelancaran penelitian dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Keluarga besar yang namanya tidak dapat peneliti cantumkan satu per satu dari Om, Tante, Kakak, Adek, sepupu dan semua keponakan yang senantiasa memotivasi dan mendoakan kelancaran studi hingga skripsi ini terselesaikan.
8. Seluruh sahabat terbaik yang namanya tidak dapat peneliti cantumkan satu per satu yang senantiasa ada dan memberikan dukungan, melantungkan doa serta mengusahakan segala macam bantuan terkait penyelesaian skripsi ini.



Kepada semua pihak yang peneliti hendak menyapa setiap nama yang tidak dapat peneliti cantumkan satu per satu atas doa yang senantiasa mengalir tanpa sepengetahuan peneliti dan kepada orang-orang yang turut bersuka cita atas keberhasilan peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Sebagai manusia biasa tentunya peneliti memiliki banyak kekurangan pengetahuan dan pengalaman pada topik yang diangkat dalam skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti akan sangat senang jika menerima berbagai masukan dari para pembaca baik berupa kritik maupun saran yang sifatnya membangun demi penyempurnaan penulisan-penulisan skripsi selanjutnya.

Harapan peneliti, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para penuntut ilmu dan pendidik baik dalam bangku perkuliahan maupun yang berprofesi sebagai guru nantinya, guna membina generasi muda yang lebih baik. Akhirnya kepada Allah-lah peneliti memohon agar usaha ini dijadikan sebagai amal shalih dan diberikan pahala oleh-Nya.

Parepare, 29 Dzulqaidah 1439 H  
Parepare, 12 Agustus 2018

Penyusun,

  
HAJRIAH DAHLAN  
NIM. 14.1100.017

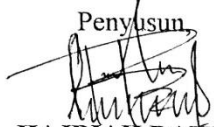
## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Mahasiswa yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : HAJRIAH DAHLAN  
NIM : 14.1100.017  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Pengaruh Motivasi Memakai Jilbab Terhadap Karakter Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare

Menyatakan dengan sebenarnya dan penuh kesadaran bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri yang dalam penyusunannya merujuk pada pedoman penulisan yang ada di IAIN Parepare, apabila ada dikemudian hari terbukti dan dapat dibuktikan bahwa ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

.Parepare, 12 Agustus 2018

Penyusun,  
  
HAJRIAH DAHLAN  
NIM. 14.1100.017

## ABSTRAK

**Hajriah Dahlan.** *Pengaruh Motivasi Memakai Jilbab Terhadap Karakter Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare.* (dibimbing oleh Hj. Hamdanah dan Herdah).

Motivasi memakai jilbab merupakan suatu dorongan yang ada pada diri peserta didik yang timbul baik dari diri sendiri maupun dari lingkungan sekitar yang menyebabkan peserta didik tersebut terdorong atau bergerak memakai jilbab. Karakter peserta didik merupakan suatu sifat yang dimiliki baik berupa etika, moral dan sifat-sifat lainnya yang melekat pada diri peserta didik dan menjadi sifat kebiasaan yang dimiliki yang membedakannya dengan peserta didik lainnya.

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif korelasional. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *Random Sampling*. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah angket dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis statistik deskriptif dan inferensial dengan menggunakan korelasi *pearson product moment* dan *regresi linear* sederhana.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Motivasi memakai jilbab peserta didik SMK Negeri 3 Parepare berada pada kategori tinggi yaitu 82.00% yang dibuktikan dengan menganalisis hasil angket dari 191 responden. (2) Karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare berada pada kategori tinggi yaitu 84.70% yang dibuktikan dengan menganalisis hasil angket dari 191 responden. (3) Terdapat pengaruh yang signifikan motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare yang dibuktikan melalui hasil uji hipotesis dengan nilai signifikansi  $0.000 \leq 0.05$  maka dapat disimpulkan bahwa  $H_1$  diterima dan  $H_0$  ditolak, serta berdasarkan uji pengaruh yang telah dilakukan bahwa besarnya pengaruh memakai jilbab terhadap karakter peserta didik sebesar 26.60% dalam artian bahwa 73.40% lainnya dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

Kata kunci: Motivasi Memakai Jilbab, Karakter Peserta Didik.



## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN PENGANTAR .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PEMBIMBING .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PENGUJI .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	x
ABSTRAK .....	xi
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Kegunaan Penelitian .....	8
<b>BAB II     TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Deskripsi Teori .....	10
2.1.1 Teori Motivasi .....	10
2.1.1.1 Pengertian Motivasi .....	10
2.1.1.2 Fungsi Motivasi .....	12
2.1.1.3 Macam-macam Motivasi .....	13
2.1.2 Teori Jilbab .....	14
2.1.2.1 Pengertian Jilbab .....	14
2.1.2.2 Fungsi Memakai Jilbab .....	16
2.1.3 Landasan Penggunaan Jilbab .....	16
2.1.4 Motivasi Memakai Jilbab .....	19

	2.1.4.1	Faktor Intrinsik.....	20
	2.1.4.2	Indikator Motivasi Memakai jilbab Intrinsik.....	20
	2.1.4.3	Faktor Ektrinsik.....	20
	2.1.4.4	Indikator Motivasi Memakai jilbab Ektrinsik.....	21
	2.1.5	Teori Karakter.....	22
	2.1.5.1	Pengertian Karakter.....	22
	2.1.5.2	Ciri-ciri Karakter.....	24
	2.1.5.3	Indikator Keberhasilan Pendidikan Karakter.....	24
	2.2	Tinjauan Hasil Penelitian Relevan.....	27
	2.3	Kerangka Pikir.....	29
	2.4	Hipotesis.....	30
	2.5	Definisi Operasional Variabel.....	31
<b>BAB III</b>		<b>METODE PENELITIAN</b>	
	3.1	Jenis dan Desain Penelitian.....	32
	3.2	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	33
	3.3	Populasi dan Sampel.....	33
	3.4	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	35
	3.5	Teknik Analisis Data.....	38
<b>BAB IV</b>		<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
	4.1	Deskripsi Lokasi Penelitian.....	41
	4.2	Deskripsi Hasil Penelitian.....	42
	4.3	Uji Prasyarat Analisis Data.....	47
	4.4	Pengujian Hipotesisi.....	54
	4.5	Pembahasan hasil Penelitian.....	58
<b>BAB V</b>		<b>PENUTUP</b>	
	5.1	Simpulan.....	63
	5.2	Saran.....	64
		<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>65</b>
		<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>68</b>

## DAFTAR TABEL

No. Tabel	Judul Tabel	Halaman
2.1	Indikator motivasi memakai jilbab intrinsik	20
2.2	Indikator motivasi memakai jilbab ekstrinsik	21
2.3	Indikator Keberhasilan Nilai Pendidikan Karakter	25
3.1	Data populasi peserta didik SMK Negeri 3 Parepare	34
3.2	Data sampel peserta didik SMK Negeri 3 Parepare	35
3.3	Kisi-kisi Instrumen	37
4.1	Identitas Sekolah	41
4.2	Rangkuman Hasil Statistik Deskriptif Variabel (X)	42
4.3	Distribusi Frekuensi Skor Variabel (X)	43
4.4	Rangkuman Hasil Statistik Deskriptif Variabel (Y)	45
4.5	Distribusi Frekuensi Variabel (Y)	45
4.6	Hasil Analisis Item Instrumen Variabel (X)	47
4.7	Hasil Analisis Item Instrumen Variabel (Y)	48
4.8	Realibilitas Variabel X	50
4.9	Realibilitas Variabel Y	50
4.10	Uji Normalitas Menggunakan Analisis <i>Kolmogrov-Smirnov Test</i>	51
4.11	Uji Linearitas Menggunakan Tabel Anova	54
4.12	Uji Hipotesis variabel X (motivasi memakai jilbab) dan variabel Y (karakter peserta didik)	55
4.13	<i>Anova</i> pada Uji <i>Regresi Linear</i> Sederhana	57
4.14	<i>Coefficients</i> pada Uji Regresi Linear Sederhana	57
4.15	<i>Model Summary</i> pada Uji Regresi Linear Sederhana	58

## DAFTAR GAMBAR

No. Gambar	Judul Gambar	Halaman
4.1	Histogram Motivasi Memakai Jilbab	43
4.2	Histogram Karakter Peserta Didik	46
4.3	Histogram Berdistribusi Normal	52
4.4	P-Plot Berdistribusi Normal	53



## DAFTAR LAMPIRAN

No. Lampiran	Judul Lampiran	Halaman
1	Angket Penelitian	68
2	18 Nilai Karakter Bangsa Di Lingkungan SMK Negeri 3 Parepare	71
3	Tabel Isaac dan michael	72
4	Tabulasi Angket Variabel X	73
5	Tabulasi Angket Variabel Y	79
6	Uji Validitas Dan Reliabilitas Variabel X	85
7	Uji Validitas Dan Reliabilitas Variabel Y	88
8	Surat izin melaksanakan penelitian	91
9	Surat Izin Penelitian	92
10	Surat keterangan telah meneliti	93
11	Dokumentasi	94
12	Biografi penulis	95





# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan fenomena yang sering menjadi topik pembahasan dalam lingkup para pakar pendidikan sampai saat ini, karena pendidikan bersentuhan langsung dengan kehidupan manusia. Pendidikan memiliki ruang lingkup yang luas salah satunya ialah mengenai karakter yang terkait dengan karakter peserta didik itu sendiri.

Pendidikan berdasarkan Undang-undang RI No. 20 tahun 2013, tentang Sistem Pendidikan Nasional, berbunyi:

Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.<sup>1</sup>

Umumnya dipahami bahwa pendidikan merupakan suatu usaha yang dilakukan oleh manusia untuk mengembangkan potensi yang dimilikinya, karena pada hakikatnya manusia sejak lahir telah ada fitrah pada dirinya berupa potensi, pendidikan diperoleh kapan dan dimanapun baik pada jalur formal, nonformal maupun informal.

---

<sup>1</sup>Departemen Agama RI, *Undang-Undang dan Peraturan Pemerintah RI Tentang Pendidikan* (Jakarta: Sekretariat Dirjen Pendidikan Islam, 2006), h. 5.

Sebagaimana hadits Rasulullah saw. berbunyi:

حَدَّثَنَا آدَمُ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذَنْبٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنِ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ فَأَبْوَاهُ يَهُودَانِهِ أَوْ  
يُنَصْرَانِهِ أَوْ يُمَجْسَانِهِ كَمَا تَلِدُ الْبَيْهَمَةُ تُنْجِ الْبَيْهَمَةَ هَلْ تَرَى فِيهَا جَدْعَاءَ

Artinya:

Telah menceritakan kepada kami Adam telah menceritakan kepada kami Ibnu Abu Dza'bi dari Az Zuhriy dari Abu Salamah bin 'Abdurrahman dari Abu Hurairah radliallahu 'anhu berkata; Nabi Shallallahu'alaihiwasallam bersabda: "Setiap anak dilahirkan dalam keadaan fithrah. Kemudian kedua orang tuanyalah yang akan menjadikan anak itu menjadi Yahudi, Nashrani atau Majusi sebagaimana binatang ternak yang melahirkan binatang ternak dengan sempurna. Apakah kalian melihat ada cacat padanya?" (H.R Bukhari No. 1296).<sup>2</sup>

Pandangan dari kaum Empirisme tokohnya adalah John Lock dari Inggris yang berpendapat dalam teorinya yang disebut dengan tabula rasa, berupa pengandaian bahwa semua bayi yang baru lahir bagaikan kertas kosong, putih bersih, seperti meja lilin datar, belum ada goresan-goresannya. Sehingga lingkunganlah yang akan menentukan perkembangan tingkah laku dan kepribadian manusia melalui proses belajar. Artinya, bahwa perkembangan manusia itu dapat diarahkan kearah tertentu menurut kehendak pihak luar (lingkungan, pendidikan) dengan kinerja rekayasa yang bersifat eksperimental dan direktif.<sup>3</sup>

Pendidikan dapat diperoleh dari berbagai lembaga yang dikenal dengan tri pusat pendidikan, salah satunya adalah sekolah sebagai lembaga formal yang membentuk beberapa aspek yang menjadi rana dalam pendidikan yaitu aspek kognitif, afektif maupun aspek psikomotorik.

<sup>2</sup>Muhammad bin Isma'il al Bukhari, *Sahih al-bukhari*, dalam Hadits Exncyclopedia Kitab 9 Imam, Lidwa Pusaka i-software, 2009, Hadits no. 1296.

<sup>3</sup>Ki Fudyartanta, *Psikologi Kepribadian* (Cet. I, Yogyakarta: 2012), h. 26.

Sejatinya pendidikan karakter merupakan bagian esensial yang menjadi tugas sekolah, tetapi selama ini kurang perhatian. Seyogyanya, sekolah tidak hanya berkewajiban meningkatkan pencapaian akademis, tetapi juga bertanggung jawab dalam membentuk karakter peserta didik.<sup>4</sup> Melihat realita yang ada pada lingkungan sekolah bahwa minimnya karakter yang dimiliki peserta didik diantaranya akhlak, etika dan perilaku yang dimiliki masih dalam proses yang harus secara terus menerus dikembangkan, karena sangat memprihatinkan di zaman sekarang ini semakin canggihnya teknologi yang ada namun semakin merosotnya perilaku yang dimiliki peserta didik sehingga pendidikan karakter sangat penting untuk diterapkan dalam mengembangkan karakter peserta didik yang lebih baik.

Tercapainya keberhasilan atau kegagalan proses pendidikan karakter, tergantung pada faktor yang mempengaruhinya diantaranya faktor insting (naluri) yang berfungsi sebagai penggerak dan pendorong lahirnya tingkah laku, faktor adat atau kebiasaan merupakan setiap tindakan dan perbuatan seseorang yang dilakukan secara berulang-ulang, faktor keturunan yang terkadang anak itu mewarisi sebagian besar dari salah satu sifat orang tuanya dan faktor *milien* atau lingkungan adalah segala apa yang melingkupi manusia dalam arti yang seluas-luasnya.<sup>5</sup>

Islam merupakan agama yang *rahmatan lil alamin* dalam mengatur seluruh aspek kehidupan manusia yang sesuai dengan perintah Allah swt. dan Rasul-Nya. Mengatur hubungan manusia dengan Tuhannya dan mengatur hubungan manusia dengan sesama. Seluruh aspek kehidupan manusia diatur dalam Islam baik dari segi makanan, kesehatan dan aspek kehidupan lainnya yang mencakup kehidupan

---

<sup>4</sup>Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter Konsepsinya dan Aplikasinya dalam lembaga Pendidikan* (Jakarta, Penerbit Kencana Prenada Media Group, 2011), h. 14.

<sup>5</sup>Zubaedi, *Desain Pendidikan Karakter Konsepsinya dan Aplikasinya dalam lembaga Pendidikan*, h. 178-182.

manusia. Salah satu aspek kehidupan yang di atur dalam Islam yaitu etika berbusana yang mencakup di dalamnya perintah menutup aurat.

Jilbab merupakan pakaian yang wajib dikenakan sebagai penutup aurat bagi perempuan muslim. Dalam rana sekolah, memakai jilbab wajib dikenakan bagi semua peserta didik perempuan yang beragama Islam namun, masih terdapat beberapa sekolah yang tidak mewajibkan hal tersebut. Dipahami bahwa setiap perilaku hendaknya diiringi dengan etika yang baik salah satunya etika memakai jilbab yang sesuai dengan aturan agama Islam itu sendiri. Namun melihat realita yang ada pada zaman sekarang ini masih banyak para peserta didik yang mengenakan jilbab tidak sesuai dengan aturan agama Islam, bahkan ada beberapa istilah yang menjadi *trend* di kalangan remaja seperti jilbab terowongan, jilbab manohara, jilbab ibu-ibu arisan dan masih banyak lagi istilah yang tidak sesuai dengan aturan agama Islam yang sesungguhnya, sebagaimana yang terdapat dalam Q.S Al-Ahzab/33: 59.

يٰٓأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلْبَابِهِنَّ  
ذٰلِكَ اَدْنٰى اَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللّٰهُ غَفُوْرًا رَّحِيْمًا ( ٥٩ )

Terjemahnya:

Wahai Nabi, Katakanlah kepada istri-istrimu, anak-anak perempuanmu dan isteri-isteri orang mukmin: "Hendaklah mereka menutupkan jilbabnya ke seluruh tubuh mereka". yang demikian itu agar mereka lebih mudah untuk dikenal, sehingga itu mereka tidak di ganggu. Dan Allah Maha Pengampun Maha Penyayang.<sup>6</sup>

Terjemahan pada QS. Al-Ahzab/33: 59 ulama sepakat menyatakan bahwa ayat di atas merupakan tuntutan kepada istri-istri Nabi serta kaum muslimat agar mereka memakai jilbab dan hampir semua ulama memahami ayat di atas berlaku

<sup>6</sup>Departemen Agama RI, *AlQur'an Al-Karim dan Terjemahannya*: Edisi Keluarga (Surabaya: Halim, 2013), h. 426.

bukan hanya pada zaman Nabi tetapi masa sekarang dan masa yang akan datang.<sup>7</sup> Allah swt. memerintahkan kepada semua istri-istri Nabi dan perempuan muslim untuk wajib memakai jilbab agar dapat membedakannya dengan perempuan non muslim.

Realita yang terjadi pada sekarang ini jilbab dijadikan sebagai *trend* yang merupakan pelengkap dari penampilan baik kalangan remaja maupun pada kalangan orang dewasa, pada umumnya pemakaian jilbab tidak difungsikan sebagaimana mestinya, dipahami bahwa mengenakan jilbab merupakan kewajiban setiap perempuan muslim, sebagaimana yang terdapat dalam Q.S.Al- A'raf/7: 26.

يٰۤاٰدَمُ قَدْ اَنْزَلْنَا عَلٰيْكَمۡ لِبَاسًا يُۤوۤرِي سَوۤءَ تِكۡم وَّرِيۡشًا وَّلِبَاسُ التَّقْوٰى ذٰلِكَ خَيْرٌ  
ذٰلِكَ مِّنۡ اٰيٰتِ اللّٰهِ لَعَلَّهُمۡ يَذَّكَّرُوۡنَ (٢٦)

Terjemahnya:

Wahai anak cucu Adam! Sesungguhnya Kami telah menyediakan pakaian untuk menutupi auratmu dan untuk perhiasan bagimu. Tetapi pakaian takwa, itulah yang lebih baik. Demikianlah sebagian tanda-tanda kekuasaan Allah, Mudah-mudahan mereka ingat.<sup>8</sup>

Pemakaian jilbab yang berlandaskan pada aturan Islam merupakan sesuatu kewajiban setiap perempuan muslim, untuk itu jilbab tidak seharusnya dijadikan sebagai *trend* akan tetapi pakaian yang difungsikan sebagai penutup aurat.

Salah satu daya penggerak atau pendorong yang membuat peserta didik memakai jilbab adalah motivasi. Motivasi merupakan keadaan yang ada dalam diri

<sup>7</sup>Quraish Sihab, *Jilbab Pakaian Wanita Muslimah* (Cet. 1 Jakarta: Penerbit Lentera Hati, 2004), h. 64.

<sup>8</sup>Departemen Agama RI, *AlQur'an Al-Karim dan Terjemahannya*; Edisi Keluarga (Surabaya: Halim, 2013), h. 153.

individu atau organisme yang mendorong perilaku ke arah sampai pada tujuan.<sup>9</sup> Sehingga dapat dikatakan bahwa motivasi merupakan dorongan yang timbul dalam diri peserta didik terhadap sesuatu hal salah satunya motivasi mengenakan jilbab. Motivasi peserta didik dalam mengenakan jilbab dipengaruhi oleh dua faktor yaitu, faktor intrinsik dan faktor ekstrinsik.

Sekolah pada jenjang SMA, MA dan SMK memiliki aturan sekolah yang berbeda-beda, untuk jenjang SMA dan MA telah menetapkan aturan bahwa peserta didik wajib mengenakan jilbab datang di sekolah. Pada jenjang SMK mengenakan jilbab bukanlah hal yang menjadi aturan wajib sekolah, namun peserta didik dibebaskan dalam hal pemakaian jilbab. Menurut pandangan masyarakat umumnya peserta didik yang sekolah di SMK berfokus pada kejuruan yang pada dasarnya beberapa peserta didiknya memiliki karakter acuh tak acuh terhadap aturan sekolah dan kurang memiliki tata rama yang baik. Padahal menurut Barnawi seiring dengan arus globalisasi yang telah masuk dalam seluruh relung kehidupan sekarang ini, pembangunan karakter dirasa mendesak untuk dikaji dan diimplementasikan khususnya di sekolah.<sup>10</sup>

Salah satu sekolah yang tidak mewajibkan mengenakan jilbab ialah SMK Negeri 3 Parepare, kendati demikian terdapat beberapa peserta didik yang mengenakan jilbab meskipun tidak termasuk dalam aturan sekolah. Berdasarkan observasi awal peneliti pada SMK Negeri 3 Parepare kurang pemahaman dan pengaplikasian dalam hal pendidikan Islam dikarenakan pembelajarkan agama Islam merupakan pelajaran yang dinomor duakan dibanding pelajaran lainnya, hal inilah

---

<sup>9</sup>Yudrik Jahja, *Psikologi Perkembangan* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011), h. 65.

<sup>10</sup>Barnawi dan M. Arifin, *Strategi dan Kebijakan Pembelajaran Pendidikan Karakter* (Cet. I Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), h. 11.

yang membedakannya dengan sekolah umum lainnya. Sehingga membuat peneliti tertarik untuk meneliti “Pengaruh Motivasi Memakai Jilbab Terhadap Karakter Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare”.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berkaitan latar belakang di atas, maka peneliti merumuskan beberapa masalah sebagai berikut.

- 1.2.1 Bagaimana motivasi memakai jilbab peserta didik SMK Negeri 3 Parepare?
- 1.2.2 Bagaimana karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare?
- 1.2.3 Adakah pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah tersebut di atas, maka penelitian ini bertujuan untuk.

- 1.3.1 Mengetahui motivasi memakai jilbab peserta didik SMK Negeri 3 Parepare.
- 1.3.2 Mengetahui karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare.
- 1.3.3 Mengetahui pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare.

## **1.4 Kegunaan Penelitian**

Berdasarkan tujuan penelitian yang tersebut di atas, maka kegunaan penelitian yang diharapkan dapat tercapai dari pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare, adalah sebagai berikut.

- 1.4.1 Kegunaan Teoritis
  - 1.4.1.1 Penelitian ini diharapkan dapat memberikan nilai tambah dalam khazanah keilmuan khususnya yang berhubungan dengan motivasi pemakaian jilbab Peserta didik.

- 1.4.1.2 Penelitian diharapkan dapat memberikan kontribusi berupa pengembangan akhlak agar terciptanya peserta didik yang memiliki kesadaran dalam penggunaan jilbab yang baik sesuai syariat Islam.
- 1.4.2 Kegunaan Praktis
- 1.4.2.1 Bagi pembaca, penelitian ini diharapkan dapat menjadi sumber informasi bagi pembaca dan khusus pada ilmuwan pendidikan agama Islam akan pentingnya kajian terhadap ilmu pendidikan Islam khususnya dalam hal motivasi pemakaian jilbab yang sesuai syariat Islam.
- 1.4.2.2 Bagi sekolah, penelitian ini diharapkan agar mampu memberikan sumbangsi terkait karakter peserta didik khususnya dalam motivasi pemakaian jilbab yang baik sesuai syariat Islam.
- 1.4.2.3 Bagi guru, penelitian ini dapat digunakan sebagai acuan dalam pembinaan akhlak pada peserta didik terkait karakter yang baik dan termotivasi terhadap pemakaian jilbab yang baik sesuai syariat Islam.
- 1.4.2.4 Bagi peserta didik, penelitian ini diharapkan agar peserta didik memahami pentingnya menerapkan karakter yang baik dan memahami pemakaian jilbab yang sesungguhnya sesuai syariat Islam.
- 1.4.2.5 Bagi mahasiswa, penelitian ini diharapkan agar dapat lebih mengetahui mengenai pentingnya pemakaian jilbab sesuai syariat Islam pada peserta didik di sekolah baik pada jenjang sekolah dasar, sekolah menengah pertama maupun pada jenjang sekolah menengah atas.



## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA

#### 2.1 Deskripsi Teori

##### 2.1.1 Teori Motivasi

##### 2.1.1.1 Pengertian Motivasi

Istilah motivasi (*motivation*) berasal dari bahasa latin, yakni *movere*, artinya “menggerakkan”.<sup>1</sup> Istilah motivasi berasal dari kata motif yang diartikan sebagai kekuatan yang terdapat dalam diri individu, yang menyebabkan individu tersebut bertindak atau berbuat.<sup>2</sup> Motivasi adalah proses yang memberi semangat, arah dan kegigihan perilaku. Artinya, perilaku yang termotivasi adalah perilaku yang penuh energi dan terarah.<sup>3</sup>

Motivasi merupakan istilah yang lebih umum, yang merujuk kepada seluruh proses gerakan, termasuk situasi yang mendorong, dorongan yang timbul dalam diri individu, perilaku yang ditimbulkan oleh situasi tersebut dan tujuan atau akhir dari pada tindakan atau perbuatan. Misalnya seseorang yang baru lulus pada salah satu Universitas dan sedang mencari pekerjaan.<sup>4</sup> Motivasi juga dapat dikatakan sebagai proses yang memberi semangat, arah dan kegigihan perilaku. Perilaku yang termotivasi yakni perilaku yang penuh energi, terarah dan bertahan lama. Adapun pengertian motivasi yang dikemukakan oleh para ahli, yaitu.

---

<sup>1</sup>J Winardi, *Motivasi Dan pemotivasian dalam Manajemen* (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2001), h. 1.

<sup>2</sup> Hamzah B. Uno, *Teori Motivasi dan Pengukurannya* (Cet. II Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2007), h. 3.

<sup>3</sup>John W. Santrock, *Psikologi Pendidikan*, Edisi II (Cet. III Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2010), h. 510.

<sup>4</sup>Sarlito W. Sarwono, *Pengantar Psikologi Umum* (Cet. IV Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2012), h. 137.

Motivasi menurut Sumadi Suryabrata adalah “keadaan yang terdapat dalam diri seseorang yang mendorongnya untuk melakukan aktivitas tertentu guna pencapaian suatu tujuan”.<sup>5</sup>

Gates dan kawan-kawan mengemukakan bahwa “motivasi adalah suatu kondisi fisiologis dan psikologis yang terdapat dalam diri seseorang yang mengatur tindakannya dengan cara tertentu”.<sup>6</sup> Greenberg menyebutkan bahwa “motivasi adalah proses membangkitkan, mengarahkan, dan memantapkan perilaku arah suatu tujuan”.<sup>7</sup>

Terdapat beberapa aspek yang terkait munculnya motivasi, yaitu:

(1)Keadaan terdorong dalam diri organisme (*a driving state*), yakni kesiapan bergerak karena kebutuhan misalnya kebutuhan jasmani, karena keadaan lingkungan, atau karena keadaan mental seperti berpikir dan ingatan. (2) Perilaku yang timbul dan terarah karena keadaan ini, dan (3) Goal atau tujuan yang dituju oleh perilaku tersebut.<sup>8</sup>

According to Gardner states that “*Motivation as the combination of effort plus desire to achieve the goal of learning the language plus favorable attitudes towards learning the language*”.<sup>9</sup> Definisi tersebut menjelaskan bahwa yang dimaksud dengan motivasi sebagai kombinasi usaha ditambah keinginan untuk mencapai tujuan belajar bahasa plus menguntungkan sikap terhadap belajar bahasa.

<sup>5</sup>Djaali, *Psikologi Pendidikan* (Cet. IV Jakarta; PT. Bumi Aksara, 2009), h. 101.

<sup>6</sup>Djaali, *Psikologi Pendidikan*, h. 101.

<sup>7</sup>Djaali, *Psikologi Pendidikan*, h. 101.

<sup>8</sup>Bimo walgito, *Pengantar Psikologi Umum*, Edisi V (Yogyakarta: C.V Andi Offeset (Penerbit Andi), 2005), h. 240-241.

<sup>9</sup>Chunmei long, Zhu ming, Liping Chen “The Study of student Motivation on English Learning in junior Middle School” *English Language teaching*, vol. 6 no. 9, 2013), h. 137. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1077185> (Diakses 2 Juni 2018).

Beberapa pengertian di atas, dapat peneliti simpulkan bahwa motivasi merupakan suatu hal yang sangat penting yang harus dimiliki setiap orang sebagai salah satu upaya pendorong untuk mencapai tujuan yang hendak dicapai.

#### 2.1.1.2 Fungsi Motivasi

Motivasi merupakan suatu hal penting yang harus dimiliki seseorang dengan memiliki fungsi sebagai berikut.

2.1.1.2.1 Mendorong timbulnya kelakuan atau perbuatan. Tanpa motivasi maka tidak akan timbul sesuatu perbuatan seperti belajar.<sup>10</sup> Hal yang membuat seseorang melakukan sesuatu karena adanya motivasi sebagai dorongan dalam diri seseorang untuk melakukan sesuatu tersebut seperti halnya belajar.

2.1.1.2.2 Motivasi berfungsi sebagai pengarah. Artinya mengarahkan suatu perbuatan pencapaian tujuan yang diinginkan.<sup>11</sup> Melakukan sesuatu karena adanya pengarah yang mengarahkan apa yang diinginkan sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai.

2.1.1.2.3 Motivasi berfungsi sebagai penggerak. Berfungsi sebagai mesin bagi mobil. Besar kecilnya motivasi akan menentukan cepat atau lambat suatu pekerjaan.<sup>12</sup> Fungsi motivasi juga sebagai penggerak untuk melakukan sesuatu karena hasil suatu hal yang dilakukan tergantung dari tingkat motivasi yang dimiliki.

---

<sup>10</sup>Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar* (Cet. I; Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2001), h. 161.

<sup>11</sup>Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, h. 161.

<sup>12</sup>Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, h. 161.

### 2.1.1.3 Macam-macam Motivasi

Motivasi sebagai penggerak, pendorong dan pengarah untuk melakukan sesuatu di bawah ini menurut Woodworth dan Marquis dalam Abdul Rahman Shaleh menggolongkan motivasi menjadi tiga macam, yaitu.

- a. Kebutuhan-kebutuhan organis, yaitu motivasi yang berkaitan dengan kebutuhan-dengan dalam, seperti:makan, minum, kebutuhan bergerak, dan istirahat/tidur, dan sebagainya.
- b. Motivasi darurat yang mencakup dorongan untuk menyelamatkan diri, dorongan untuk membalas, dorongan untuk berusaha, dorongan untuk mengejar, dan sebagainya. Motivasi ini timbul, jika situasi menuntut timbulnya kegiatan yang cepat dan kuat dari diri manusia. Dalam hal ini motivasi timbul atas keinginan seseorang, tetapi perangsang dari luar.
- c. Motivasi objektif, yaitu motivasi yang diarahkan kepada objek atau tujuan tertentu disekitar kita, motiv ini mencakup kebutuhan untuk eksplorasi, manipulasi, menaruh minat. Motivasi ini timbul karena dorongan untuk menghadapi dunia secara efektif.<sup>13</sup>

Secara umum dapat dikatakan bahwa tujuan motivasi adalah untuk menggerakkan atau mendorong seseorang agar timbul keinginan untuk melakukan sesuatu sehingga dapat memperoleh hasil atau mencapai tujuan tertentu. Sebagai contoh, seorang guru memberikan pujian kepada seorang peserta didik yang maju di depan kelas dan dapat mengerjakan hitungan matematika di papan tulis, dengan pujian itu, dalam diri anak tersebut timbul rasa percaya diri di samping itu dapat menimbulkan keberanian sehingga ia tidak takut dan malu lagi jika disuruh maju ke depan kelas.<sup>14</sup> Terkait pula dengan motivasi memakai jilbab terhadap peserta didik yang menjadikan dirinya sebagai manusia yang sadar akan penggunaan jilbab merupakan kewajiban setiap perempuan muslim.

---

<sup>13</sup>Abdul Rahman Shaleh, *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam* (Cet. IV Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2009), h. 193.

<sup>14</sup>M. Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007), h. 73.

Beberapa saran bagi pengembangan motivasi dalam pendidikan bahwa motivasi memiliki peranan yang sangat penting dalam kehidupan sehari-hari begitu pula dalam hal dunia pendidikan yang bertujuan mendorong tercapainya suatu tujuan pendidikan itu sendiri. Berkembangnya motivasi yang baik pada peserta didik terlebih dahulu yang harus dilakukan ialah terhindar dari sugesti negatif yang dilarang oleh agama dan membina pribadi peserta didik agar dalam diri peserta didik terbentuk adanya motif-motif yang mulia, luhur dan dapat diterima masyarakat, dengan cara tersebut kita dapat mengatur berbagai usaha seperti terciptanya lingkungan yang baik pada lingkungan keluarga maupun lingkungan sekolah yang menjadikan peserta didik mampu berkompetisi atau bersaing secara baik dan sehat antar peserta didik lainnya.

## 2.1.2 Teori Jilbab

### 2.1.2.1 Pengertian Jilbab

Jilbab secara etimologi berasal dari akar kata *jalaba*, yang berarti membawa atau mendatangkan, dalam bahasa Inggris, jilbab diartikan dengan kata *veil*, sebagai kata benda dari kata lain *vela*, bentuk jamak dari *velum*. Makna leksikal yang terkandung dalam kata ini adalah penutup dalam arti menutupi atau menyembunyikan atau menyamarkan.<sup>15</sup>

Jilbab dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia dikemukakan bahwa “jilbab adalah kerudung lebar yang dipakai wanita muslim untuk menutupi kepala dan leher sampai dada”.<sup>16</sup>

<sup>15</sup>Fikriah Najitama “Fiqh jilbab (Membaca Dinamika Jilbab dalam hukum Islam),” h. 3. <http://e-jurnal.stain-sorong.ac.id/index.php/Tasamuh/article/view/67>(diakses 20 februari 2018).

<sup>16</sup>Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*, Edisi IV (Jakarta: PT. Gramedia pustaka Utama, 2008), h. 584.

Pemakaian jilbab dalam arti pakaian yang menutupi seluruh tubuh wanita kecuali wajah dan tangannya.<sup>17</sup> Terkait pemakaian jilbab yang sesuai syariat Islam dapat dilihat dalam firman Allah Swt. Qs. An-Nur/24: 31.

وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَحِفْظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَا يَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّائِبِينَ غَيْرِ أُولَى الْأَرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (٣١)

Terjemahnya:

Dan katakanlah kepada perempuan yang beriman, agar mereka menjaga pandangannya, dan memelihara kemaluannya, dan janganlah menampakkan perhiasannya (auratnya), kecuali yang (biasa) terlihat. Dan hendaklah mereka menutupkan kain kerudung ke dadanya, dan janganlah menampakkan perhiasannya (auratnya), kecuali kepada suami mereka, atau ayah mereka, atau ayah suami mereka, atau putra-putra mereka, atau putra-putra suami mereka, atau saudara-saudara laki-laki mereka, atau putra-putra saudara laki-laki mereka, atau putra-putra saudara perempuan mereka, atau para perempuan (sesama Islam) mereka, atau hambah sahaya yang mereka miliki, atau para pelayan laki-laki (tua) yang tidak mempunyai keinginan (terhadap perempuan), atau anak-anak yang belum mengerti tentang aurat perempuan. Dan janganlah mereka menghentakkan kakinya agar diketahui perhiasan yang mereka sembunyikan. Dan bertobatlah kamu semua kepada Allah, wahai orang-orang yang beriman, agar kamu beruntung.<sup>18</sup>

Berdasarkan ayat di atas, terlihat bahwa ketentuan mengenakan jilbab kepada perempuan yang beriman untuk menutupi hingga dada dan tidak menampakkan

<sup>17</sup>Quraish Sihab, *Jilbab Pakaian Wanita Muslimah*, (Cet.I Jakarta: Lentera Hati, 2004), h. 1.

<sup>18</sup>Departemen Agama RI, *AlQur'an Al-Karim dan Terjemahannya*, h. 353.

perhiasan yang ada padanya terkecuali kepada mahramnya. Memahami dari definisi dan firman Allah swt. di atas terkait jilbab peneliti dapat menyimpulkan bahwa jilbab salah satu pakaian wajib dikenakan bagi perempuan muslim yang berfungsi untuk menutup bagian kepala hingga dada. Jilbab merupakan suatu pakaian yang menjadi simbol bagi perempuan sebagai tanda bahwa ia adalah perempuan muslim beragama Islam yang berfungsi sebagai penutup aurat.

#### 2.1.2.2 Fungsi Memakai Jilbab

Jilbab merupakan pakaian wajib dikenakan bagi setiap perempuan muslim yang memiliki fungsi, dibawah ini fungsi jilbab adalah

Menurut Muhyidin dalam Ruliana mengemukakan bahwa:

Fungsi jilbab, yaitu Melindungi aurat, Melindungi tubuh dari panas dan dingin, Menjaga dan melindungi kesucian, kehormatan, dan kemuliaan sebagai seorang perempuan muslimah yang membedakan dengan perempuan lain.<sup>19</sup>

Terkait fungsi jilbab menurut Muhyidin Ruliana tersebut bahwa jilbab sebagai pakaian wajib sebagai pelindung aurat untuk melindungi badan dari sengatan panas matahari serta suatu bentuk pakaian kemuliaan dan kehormatan bagi perempuan muslim.

#### 2.1.3 Landasan Penggunaan Jilbab

Penggunaan jilbab merupakan salah satu kewajiban perempuan muslim yang seharusnya dipatuhi. Di bawah ini beberapa landasan terkait perintah penggunaan jilbab yang dapat dilihat pada Al-quran dan hadits yang memerintahkan hal tersebut.

---

<sup>19</sup>Radhiya Bustan dan Abdullah Hakam shah, Motivasi berjilbab Mahasiswa universitas al Azhar Indonesia (UAI) (Jakarta: *Jurnal Al-Azhar Indonesia seri humaniora 2, no. 3, 2014*), h. 166. <http://jurnal.uai.ac.id/index.php/SH/article/download/143/132>.(diakses 20 februari 2018).

### 2.1.3.1 Al-Quran

Terkait kewajiban penggunaan jilbab dapat dilihat dalam firman Allah swt. Q.S Al-Ahzab/33: 59.

يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلًّا لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلِيبِهِنَّ ۚ ذَٰلِكَ أَدَّبَ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ( ٥٩ )

Terjemahnya:

Wahai Nabi, Katakanlah kepada istri-istrimu, anak-anak perempuanmu dan istri-isteri orang mukmin: "Hendaklah mereka menutupkan jilbabnya ke seluruh tubuh mereka". yang demikian itu agar mereka lebih mudah untuk dikenal, sehingga itu mereka tidak di ganggu. Dan Allah Maha Pengampun Maha Penyayang.<sup>20</sup>

Terjemahan pada QS. Al-Ahzab/33: 59 ulama sepakat menyatakan bahwa ayat di atas merupakan tuntutan kepada istri-istri Nabi serta kaum muslimat agar mereka memakai jilbab dan hampir semua ulama memahami ayat di atas berlaku bukan hanya pada zaman Nabi tetapi masa sekarang dan masa yang akan datang.<sup>21</sup> Dapat dipahami dari maksud ayat tersebut di atas bahwa penggunaan jilbab tuntunan yang harus dipatuhi untuk semua perempuan muslim dari masa Nabi sampai saat ini dan seterusnya.

### 2.1.3.2 Hadits

Kewajiban penggunaan jilbab dapat dilihat dalam hadits Rasulullah saw.

حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ سَلَامٍ قَالَ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ عَنْ أَيُّوبَ عَنْ حَفْصَةَ قَالَتْ كُنَّا نَمْنَعُ أَنْ يَخْرُجَنَ فِي الْعِيدَيْنِ فَقَدِمَتْ امْرَأَةٌ فَنَزَلَتْ فَصَرَ بِنِي خَلْفٍ فَحَدَّثَتْ عَنْ أُخْتِهَا وَكَانَ زَوْجُ أُخْتِهَا عَزَا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثِنْتِي عَشْرَةَ عَزْوَةً وَكَانَتْ أُخْتِي مَعَهُ فِي سِتِّ قَالَتْ كُنَّا نُدَاوِي الْكَلْمَى وَنَقُومُ عَلَى الْمَرْضَى فَسَأَلْتُ أُخْتِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْلَى إِحْدَانَا بَأْسٌ إِذَا لَمْ

<sup>20</sup>Departemen Agama RI, *AlQur'an Al-Karim dan Terjemahannya*: Edisi Keluarga, h. 426.

<sup>21</sup>Quraish Sihab, *Jilbab Pakaian Wanita Muslimah*, h. 64.



يَكُنْ لَهَا جِلْبَابٌ أَنْ لَا تَخْرُجَ قَالَتْ لِئَلَيْسَ لَهَا صَاحِبَةٌ مِنْ جِلْبَابِهَا وَلَتَشْهَدَ الْخَيْرَ وَدَعْوَةَ الْمُسْلِمِينَ فَلَمَّا قَدِمَتْ أُمُّ عَطِيَّةٌ سَأَلَتْهَا أَسْمِعَتِ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَتْ بِأَبِي نَعَمْ وَكَانَتْ لَا تَذْكُرُهُ إِلَّا قَالَتْ بِأَبِي سَمِعْتُهُ يَقُولُ يَخْرُجُ الْعَوَاتِقُ وَذَوَاتُ الْخُدُورِ أَوْ الْعَوَاتِقُ ذَوَاتُ الْخُدُورِ وَالْحَيْضُ وَلَيَشْهَدَنَّ الْخَيْرَ وَدَعْوَةَ الْمُؤْمِنِينَ وَيَعْتَزُّ الْحَيْضُ الْمُصَلِّيَ قَالَتْ حَفْصَةُ فَقُلْتُ الْحَيْضُ فَقَالَتْ أَلَيْسَ تَشْهَدُ عَرَفَةَ وَكَذَا وَكَذَا

Artinya:

Telah menceritakan kepada kami Muhammad -yaitu Ibnu Salam- berkata, telah mengabarkan kepada kami 'Abdul Wahhab dari Ayyub dari Hafshah berkata, "Dahulu kami melarang anak-anak gadis remaja kami ikut keluar untuk shalat pada dua hari raya. Hingga suatu hari ada seorang wanita mendatangi desa Qashra Banu Khalaf, wanita itu menceritakan bahwa suami dari saudara perempuannya pernah ikut berperang bersama Nabi shallallahu 'alaihi wasallam sebanyak dua belas peperangan, ia katakan, 'Saudaraku itu hidup bersama suaminya selama enam tahun.' Ia menceritakan, "Dulu kami sering mengobati orang-orang yang terluka dan mengurus orang yang sakit.' Saudara perempuanku bertanya kepada Nabi shallallahu 'alaihi wasallam, "Apakah berdosa bila seorang dari kami tidak keluar (mengikuti shalat 'ied) karena tidak memiliki jilbab?" Beliau menjawab: "Hendaklah kawannya memakaikan jilbab miliknya untuknya (meminjamkan) agar mereka dapat menyaksikan kebaikan dan mendo'akan Kaum Muslimin." Ketika Ummu 'Athiyah tiba aku bertanya kepadanya, "Apakah kamu mendengar langsung dari Nabi shallallahu 'alaihi wasallam?" Ummu 'Athiyah menjawab, "Ya. Demi bapakku!" Ummu 'Athiyah tidak mengatakan tentang Nabi shallallahu 'alaihi wasallam kecuali hanya mengatakan 'Demi bapakku, aku mendengar beliau bersabda: "Hendaklah para gadis remaja dan wanita-wanita yang dipingit di rumah, dan wanita yang sedang haid ikut menyaksikan kebaikan dan mendo'akan Kaum Muslimin, dan wanita-wanita haid menjauh dari tempat shalat." Hafshah, "Aku katakan, "Wanita haid?" Wanita itu menjawab, "Bukankah mereka juga hadir di 'Arafah, begini dan begini?"(HR. Bukhari No.313)<sup>22</sup>

Penggunaan jilbab sangat dianjurkan, hal ini terlihat dari perintah Nabi yang mewajibkan memakai jilbab jika hendak keluar rumah bahkan seorang wanita yang tidak memiliki jilbab hendaklah meminjam kepada orang yang memiliki jilbab. Hal ini terbukti bahwa pemakaian jilbab sangat dianjurkan oleh nabi kepada perempuan

<sup>22</sup>Muhammad bin Isma'il al Bukhari, *Sahih al-bukhari*, dalam Hadits Exncyclopedia Kitab 9 Imam, Lidwa Pusaka i-software, 2009, Hadits no. 313.

muslim, anjuran ini berlaku bukan hanya pada masa Nabi namun berlaku sampai saat ini dan seterusnya.

#### 2.1.4 Motivasi Memakai Jilbab

Motivasi merupakan suatu dorongan dalam diri seseorang, penyebab seseorang melakukan sesuatu karena adanya motivasi. Salah satunya dengan mengenakan jilbab. Jilbab yang sering dijumpai di sekeliling kita digunakan pada setiap perempuan muslim pada umumnya karena adanya motivasi yang timbul sehingga ia menggunakan jilbab, baik penggunaan karena mereka menyadari bahwa mengenakan jilbab adalah suatu kewajiban setiap perempuan muslim maupun karena hanya sekedar ikut-ikutan sesuai perkembangan zaman.

Beranjak dari penjelasan di atas dapat diketahui bahwa penggunaan jilbab memiliki beberapa komponen, yakni komponen dalam (*inner component*), dan komponen luar (*outer component*). Komponen dalam ialah perubahan dalam diri seseorang, keadaan merasa tidak puas, dan ketegangan psikologis. Komponen luar ialah apa yang diinginkan seseorang, tujuan yang menjadi arah kelakuannya. Jadi, komponen dalam ialah kebutuhan-kebutuhan yang ingin dipuaskan, sedangkan, komponen luar ialah tujuan yang hendak dicapai.<sup>23</sup>

Berdasarkan pengertian dari komponen dalam (*inner component*), dan komponen luar (*outer component*) di atas peneliti dapat mengambil beberapa faktor penyebab seseorang mengenakan jilbab, diantaranya.

##### 2.1.4.1 Faktor Intrinsik

Faktor yang tumbuh dari individu itu sendiri yang mengacu kepada faktor-faktor dari dalam.<sup>24</sup> Motivasi intrinsik juga diartikan sebagai motivasi yang

<sup>23</sup>Oemar hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, h. 159.

<sup>24</sup>Syafaruddin dan Irwan Nasution, *Manajemen Pembelajaran*, (Cet. I Ciputat: Quantum teaching, 2005), h. 132.

pendorongnya ada kaitan langsung dengan nilai-nilai yang terkandung di dalam tujuan yang ingin dicapai.<sup>25</sup> Faktor ini timbul dari setiap individu disebabkan dorongan yang ada pada dirinya.

#### 2.1.4.2 Indikator Motivasi Memakai Jilbab Intrinsik

Tabel 2.1 Indikator motivasi memakai jilbab intrinsik

No	Nilai	Deskripsi
1	Kebutuhan psikologis	Mengenakan jilbab sebagai pelindung dari panas matahari.
2	Kebutuhan harga diri	Mengenakan jilbab sebagai bentuk pakaian kemuliaan wanita untuk menjaga harga diri.
3	Kebutuhan aktualisasi diri	Mengenakan jilbab sebagai bentuk mengekspresikan diri sebagai simbol perempuan muslim. <sup>26</sup>

#### 2.1.4.3 Faktor Ektrinsik

Faktor yang mempengaruhi kepribadian seseorang yang berasal dari luar diri seseorang itu sendiri yaitu motivasi kepada faktor-faktor dari luar dan ditetapkan pada diri peserta didik oleh pendidik atau orang lain.<sup>27</sup> Motivasi ekstrinsik ini juga dapat diartikan sebagai motivasi yang pendorongnya tidak ada hubungannya dengan nilai yang terkandung dalam tujuan yang ingin dicapai.<sup>28</sup> Faktor ini timbul dari setiap individu disebabkan pendorong dari luar.

<sup>25</sup>Abdul Rahman shaleh, *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*, h. 194.

<sup>26</sup>Syafaruddin dan Irwan Nasution, *Manajemen Pembelajaran*, h. 131.

<sup>27</sup>Syafaruddin dan Irwan Nasution, *Manajemen Pembelajaran*, h. 132.

<sup>28</sup>Abdul Rahman shaleh, *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*, h. 194.

#### 2.1.4.4 Indikator Motivasi Memakai jilbab Ektrinsik

Tabel 2.2 Indikator motivasi memakai jilbab ekstrinsik

No	Nilai	Deskripsi
1	Kebutuhan sosial	Mengenakan jilbab sebagai bentuk kebutuhan akan dicintai, diperhitungkan sebagai pribadi, diakui sebagai anggota kelompok, rasa setia kawan, dan kerja sama.
2	Kebutuhan akan penghargaan	Mengenakan jilbab karena ingin mendapat penghargaan, prestasi, kemampuan, status dan pangkat.
3	Kebutuhan rasa aman	Mengenakan jilbab sebagai pelindung untuk menjaga diri dari gangguan luar. <sup>29</sup>

#### 2.1.5 Teori Karakter

##### 2.1.5.1 Pengertian Karakter

Secara harfiah, karakter artinya kualitas mental atau moral, kekuatan moral, nama atau reputasi. Menurut Hornby dan pornweel dalam Adi kurniawan, dalam kamus psikologi mengemukakan bahwa:

Karakter adalah kepribadian yang ditinjau dari titik tolak etis atau moral, misalnya kejujuran seseorang yang biasanya mempunyai kaitan dengan sifat-sifat yang relatif tetap.<sup>30</sup>

<sup>29</sup>Abdul Rahman shaleh, *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*, h. 191-192.

<sup>30</sup>Barnawi & M. Arifin, *Strategi & Kebijakan Pembelajaran Pendidikan Karakter*, h.20.

Karakter adalah kepribadian yang melekat pada diri seseorang. Kata karakter dalam kamus besar bahasa Indonesia berarti; sifat-sifat kejiwaan, akhlak atau budi pekerti yang membedakan seseorang dengan yang lain. Sedangkan *karakter* menurut pusat bahasa Depdiknas memiliki makna; bawaan hati, jiwa, kepribadian, budi pekerti, perilaku, personalitas, sifat, tabiat, temperamen, watak. Adapun makna berkarakter adalah; berkepribadian, berperilaku, bersifat, bertabiat, dan berwatak. Sehingga, dapat dikatakan bahwa individu yang berkarakter baik adalah seseorang yang berusaha melakukan hal-hal terbaik terhadap Allah swt.<sup>31</sup> Sehingga demikian, orang yang berkarakter adalah orang yang memiliki karakter, mempunyai kepribadian, atau berwatak.

Wynne dalam ulil Amri Syafri mengemukakan bahwa:

Karakter berasal dari Bahasa Yunani yang berarti “*to mark*” (menandai) dan memfokuskan pada bagaimana menerapkan nilai-nilai kebaikan dalam tindakan nyata atau perilaku sehari-hari. Oleh sebab itu, seseorang yang berperilaku tidak jujur, curang, kejam dan rakus dikatakan sebagai orang yang memiliki karakter jelek, sedangkan yang berperilaku baik, jujur, dan suka menolong dikatakan sebagai orang yang memiliki karakter baik/mulia.<sup>32</sup>

Lickona dalam Mulyasa:

Menekankan pentingnya tiga komponen karakter yang baik (components of good character), yaitu *moral knowing* atau pengetahuan tentang moral, *moral feeling* atau perasaan tentang moral dan *moral action* atau tindakan moral. *Moral knowing* berkaitan dengan *moral awareness*, *knowing moral values*, *perspective taking*, *moral reasoning*, *decision making* dan *self-knowledge*. *Moral feeling* berkaitan dengan *conscience*, *self-esteem*, *empathy*, *loving the good*, *self-control* dan *humility*; sedangkan *moral action* merupakan perpaduan dari *moral knowing* dan *moral feeling* yang diwujudkan dalam bentuk kompetensi (*competence*), keinginan (*wiil*), dan kebiasaan (*habit*). Ketiga komponen tersebut perlu diperhatikan dalam pendidikan karakter, agar peserta didik menyadari, memahami, merasakan dan dapat mempratekannya dalam

<sup>31</sup>Ulil Amri Syafri, *Pendidikan Karakter Berbasis Al-Qur'an* (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada 2004), h.7.

<sup>32</sup>Mulyasa, *Manajemen Pendidikan Karakter, Edisi I* (Cet. V. Jakarta: PT. Bumi Aksara 2016), h. 3.

kehidupan sehari-hari nilai-nilai kebajikan itu secara utuh dan menyeluruh (*kaffah*).<sup>33</sup>

Beberapa pembahasan di atas mengenai karakter perlu dipahami bahwa ada beberapa pandangan dari beberapa ahli mengenai karakter dasar yang dimiliki manusia.

Menurut Heritage Foundation dalam Mulyasa mengemukakan bahwa:

karakter dasar yang dikembangkan di Amerika mengemukakan Sembilan karakter dasar manusia yang bisa di kembangkan sebagai berikut:

- a. Cinta kepada Allah
- b. Tanggung jawab, disiplin, mandiri
- c. Jujur
- d. Hormat dan santun
- e. Kasih sayang, peduli, dan kerja sama
- f. Percaya diri, kreatif, kerja keras, dan pantang menyerah
- g. Keadilan dan kepemimpinan
- h. Baik dan rendah hati
- i. Toleransi, cinta damai, dan persatuan<sup>34</sup>

Manfaat pendidikan karakter di antaranya ialah menjadikan manusia agar kembali kepada fitrahnya, yaitu selalu menghiiasi kehidupannya dengan nilai-nilai kebajikan yang digariskan oleh-Nya.<sup>35</sup>

Penerapan pendidikan karakter berbasis moral menjadi sangat penting dalam perkembangan kepribadian dan keimanan anak didik di lingkungan sekolah. Pentingnya karakter di lingkungan sekolah tidak lepas dari fenomena degradasi moral dan tingkah laku peserta didik yang semakin tidak karuan, semisal makin meningkatnya kenakalan remaja terutama dalam hal pergaulan bebas, ketidakpatuhan anak didik yang seringkali terjadi kepada guru maupun orang tua.<sup>36</sup>

<sup>33</sup>Mulyasa, *Manajemen Pendidikan Karakter*, h. 3-4.

<sup>34</sup>Tuhana Taufiq Andrianto, *Mengembangkan Karakter Sukses Anak di Era Cyber* (Cet. 1 Jogjakarta: Ar-Ruzz Media 2011), h. 21.

<sup>35</sup>Muhammad Fadlillah & Lilif Mualifatu Khorida, *Pendidikan Karakter Anak Usia Dini (Konsep & Aplikasinya dalam PAUD)* (Cet. 1 Jogjakarta: Ar-Ruzz Media 2013), h. 27.

<sup>36</sup>Muhammad Takdir Ilahi, *“Revitalisasi Pendidikan Berbasis Moral”* (Cet. 1 Jogjakarta: Ar-ruzz Media, 2012), h. 190.

### 2.1.5.2 Ciri-ciri Karakter

Koehler dan Royar dalam Sri lestari mengemukakan bahwa ada beberapa ciri-ciri karakter, yaitu:

- (1) Memiliki kepedulian terhadap orang lain dan terbuka dari pengalaman dari luar, (2) Secara konsisten mampu mengelola emosi, (3) Memiliki kesadaran terhadap tanggung jawab sosial dan menerimanya tanpa pamrih, (4) Melakukan tindakan yang benar meskipun tidak ada orang lain yang melihat; (5) Memiliki kekuatan dari dalam untuk mengupayakan keharmonisan dengan lingkungan sekitar: Mengembangkan standar pribadi yang tepat dan berperilaku yang konsisten dengan standar tersebut<sup>37</sup>

### 2.1.5.3 Indikator Keberhasilan Pendidikan Karakter

Keberhasilan Pendidikan karakter dapat dijadikan alat ukur atau penilaian keberhasilan peserta didik dari satuan setiap pendidikan yang dapat diketahui dari perwujudan indikator Standar Kompetensi Lulusan (SKL).

Keberhasilan suatu program pendidikan karakter di sekolah dapat diketahui dari berbagai kehidupan sehari-hari yang menjadi aktivitas keseharian peserta didik seperti halnya beberapa aktivitas keseharian yang dialami oleh peserta didik kita dapat menjadikan sebagai alat ukur sebagai wadah terbentuknya atau terciptanya karakter baik sebagai suatu hal yang melekat dari setiap diri peserta didik.

Tabel 2.3 Indikator Keberhasilan Nilai Pendidikan Karakter

No	Nilai	Deskripsi
1	Religius	Sikap dan perilaku yang patuh dalam melaksanakan ajaran agama yang dianutnya, toleran terhadap pelaksanaan ibadah agama lain, dan hidup rukun dengan pemeluk agama lain.

<sup>37</sup>Sri Lestari, *Psikologi Keluarga (Penanaman Nilai & Penenangan Konflik dalam Keluarga)*, (Cet. I Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2012), h. 95.

2	Jujur	Perilaku yang didasarkan pada upaya menjadikan dirinya orang yang selalu dapat dipercaya dalam perkataan, tindakan dan pekerjaan.
3	Toleransi	Sikap dan tindakan yang menghargai perbedaan agama, suku, etnis, pendapat, sikap dan tindakan orang lain yang berbeda dari dirinya.
4	Disiplin	Tindakan yang menunjukkan perilaku tertib dan patuh pada berbagai ketentuan dan peraturan.
5	Kerja Keras	Perilaku yang menunjukkan upaya sungguh-sungguh dalam mengatasi berbagai hambatan belajar dan tugas serta menyelesaikan tugas dengan sebaik-baiknya.
6	Demokrasi	Cara berfikir, bertindak, dan yang menilai sama hak dan kewajiban dirinya dan orang lain.
7	Bersahabat/Komunikatif	Tindakan yang memperlihatkan rasa senang berbicara, bergaul, dan bekerja sama dengan orang lain
8	Cinta damai	Sikap, perkataan, dan tindakan yang menyebutkan orang lain merasa senang dan aman atas kehadiran dirinya.



9	Peduli Lingkungan	Sikap dan tindakan yang selalu berupaya mencegah kerusakan pada lingkungan alam disekitarnya dan mengembangkan upaya-upaya untuk memperbaiki kerusakan alam yang sudah terjadi.
10	Peduli sosial	Sikap dan tindakan yang selalu ingin memberi bantuan pada orang lain dan masyarakat yang membutuhkan.
11	Tanggun Jawab	Sikap dan perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang seharusnya dilakukan, terhadap diri sendiri, masyarakat, dan lingkungan (alam, sosial, dan budaya), Negara dan Tuhan Yang Maha Esa. <sup>38</sup>

## 2.2 Tinjauan Hasil Penelitian Relevan

Berdasarkan penelusuran yang telah dilakukan oleh peneliti terdapat beberapa peneliti yang relevan dengan variabel yang diteliti. Terdapat beberapa hasil penelitian yang di peroleh peneliti yang dijadikan sebagai tinjauan hasil penelitian yang relevan. *Pertama* skripsi yang ditulis oleh Hadarah, NIM: 09.091137 dengan judul “Pengaruh Pendidikan Agama Islam terhadap Karakter Siswa VIII SMP Negeri 7 Polewali Kecamatan Binuang Kabupaten Polman”. Penelitian ini mempunyai hubungan dengan penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Hadara sama-sama meneliti tentang karakter Peserta didik dan jenis penelitiannya ialah sama-sama jenis penelitian kuantitatif. Adapun perbedaan yang dilakukan peneliti dengan hasil

<sup>38</sup>Syamsul Kurniawan, Pendidikan Karakter Konsepsi & Implementasinya Secara Terpadu di lingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi & Masyarakat, (cet. III. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media 2016), h. 41-42.

penelitian Hadarah meneliti pendidikan agama Islam pada jenjang SMP sedangkan penelitian yang diteliti oleh peneliti berfokus pada motivasi dalam berbusana yaitu motivasi memakai jilbab pada peserta didik. Hasil penelitian yang dilakukan oleh Hadara Pelaksanaan Pendidikan Agama Islam di SMP Negeri 7 Polewali sudah cukup baik. Karakter siswa di kelas VIII SMP Negeri 7 polewali juga masih berada pada kategori sedang. Kemudian pendidikan Agama Islam mempunyai pengaruh yang sangat signifikan terhadap karakter Siswa Negeri 7 Polewali.<sup>39</sup>

*Kedua*, skripsi yang ditulis oleh Afifatul Hanifa NIM: 113111032 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang tahun 2015 yang berjudul “Hubungan Antara Motivasi Memakai Jilbab dengan Perilaku Sosial Siswi di SMPN 23 Semarang Tahun Ajaran 2014/2015”. Hubungan penelitian tersebut di atas penelitian Afifatul Hanifa dengan penelitian yang dilakukan peneliti ialah sama-sama membahas mengenai motivasi memakai jilbab dengan jenis penelitian kuantitatif namun penelitian ini memiliki perbedaan dengan penelitian sebelumnya, yakni penelitian sebelumnya ialah meneliti tentang “Motivasi memakai Jilbab Terhadap Perilaku Sosial Siswi di SMP N 23 Semarang Tahun Ajaran 2014/2015. Sedangkan penelitian yang diteliti oleh peneliti yaitu lebih fokus pada motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik. Hasil Penelitian yang diperoleh dari penelitian sebelumnya ialah bahwa antara variabel x dan y memiliki hubungan signifikan antara motivasi memakai jilbab dengan perilaku sosial siswi SMP N 23 Semarang diterima.<sup>40</sup>

---

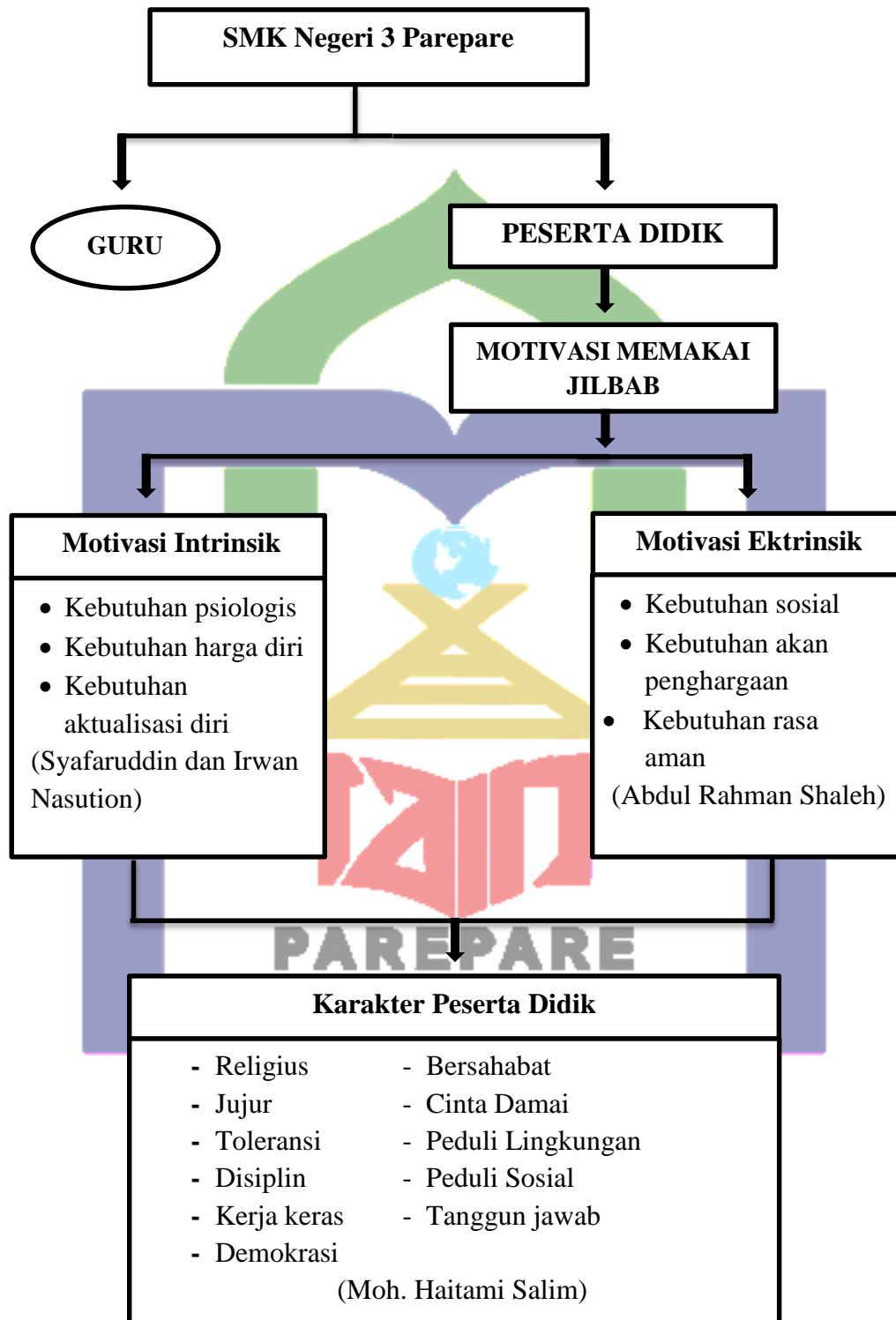
<sup>39</sup>Hadarah, “Pengaruh Pendidikan Agama Islam terhadap Karakter Siswa VIII SMP Negeri 7 Polewali Kecamatan Binuang Kabupaten Polman” (Skripsi Sarjana; jurusan Tarbiyah: Parepare, 2014), h. 63.

<sup>40</sup>Afifatul Hanifa, “Hubungan Antara Motivasi Memakai Jilbab Dengan Perilaku Sosial Siswi di SMPN 23 Semarang Tahun Ajaran 2014/2015” (Skripsi Sarjana: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo: Semarang, 2015), h. 71 <http://eprints.walisongo.ac.id/4677/>(diakses 20 februari 2018).

Berdasarkan hasil penelitian sebelumnya tersebut di atas maka peneliti melakukan penelitian yang sama. Namun peneliti lebih memilih meneliti terkait “Pengaruh Motivasi Memakai Jilbab Terhadap Karakter Peserta Didik Pada SMK Negeri 3 Parepare”.



### 2.3 Kerangka Pikir



Keterangan:

 = Tidak diteliti  = Diteliti

Kerangka pikir di atas bertujuan untuk memudahkan peneliti dalam melakukan proses penelitian. Kerangka pikir biasanya dikemukakan dalam bentuk skema atau bagan.<sup>41</sup> Kerangka pikir penelitian ini fokus pada motivasi memakai jilbab untuk memperoleh informasi mengenai ada atau tidaknya pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare.

#### 2.4 Hipotesis

Hipotesis adalah dugaan sementara tentang hasil dari suatu penelitian.<sup>42</sup> “*Hypothesis is a formal affirmative statement predicting a single research outcome, a tentative explanation of the relationship between two or more variables*”.<sup>43</sup> Definisi tersebut menjelaskan bahwa yang dimaksud dengan hipotesis merupakan pernyataan alternatif formal yang memprediksi hasil penelitian tunggal, sebuah penjelasan sementara mengenai hubungan antara dua variabel atau lebih.

Hipotesis dari penelitian ini adalah:

H<sub>0</sub>: Tidak terdapat pengaruh antara motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare.

H<sub>1</sub>: Terdapat pengaruh antara motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare.

<sup>41</sup>Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN), *Pedoman Penulis Karya Ilmiah* (parepare: Dapartemen Agama, 2013), h. 26.

<sup>42</sup>Turmudi & Sri Harini, *Metode statistika pendekatan Teoritis dan aplikasi* (Cet. I Malang: UIN- Malang Press, 2008), h. 20.

<sup>43</sup>John W. Best, *Research in Education* (New Jarvey: United States of America, 1981), h. 7.

## 2.5 Definisi Operasional Variabel

Kerlinger dalam Sugiyono mengatakan bahwa variabel merupakan konstruk atau sifat yang akan dipelajari, dengan demikian variabel itu merupakan suatu yang bervariasi.<sup>44</sup> Adapun operasional variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

- 2.5.1 Motivasi adalah suatu dorongan pada diri seseorang yang timbul baik dari diri sendiri maupun dari lingkungan sekitar yang menyebabkan peserta didik tersebut terdorong atau bergerak memakai jilbab. Motivasi memakai jilbab dipengaruhi oleh faktor instrinsik berupa kebutuhan psikologis, kebutuhan harga diri dan kebutuhan aktualisasi diri, juga dipengaruhi faktor ekstrinsik berupa kebutuhan sosial, kebutuhan akan penghargaan dan kebutuhan rasa aman.
- 2.5.2 Karakter peserta didik adalah suatu sifat yang dimiliki baik berupa etika, moral dan sifat-sifat lainnya yang melekat pada diri peserta didik dan menjadi suatu sifat kebiasaan yang dimiliki sehingga membedakannya dengan peserta didik lainnya dengan kata lain merupakan ciri khas pada diri tiap peserta didik. Karakter peserta didik yang ingin dicapai dalam memakai jilbab yaitu religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, demokrasi, bersahabat, cinta damai, peduli, lingkungan, peduli sosial, dan tanggun jawab.

---

<sup>44</sup>Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R & D*, (Cet. XXIII Bandung: Alfabeta, 2016), h. 61.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### 3.1 Jenis Dan Desain Penelitian

Pada dasarnya penelitian ini ialah jenis penelitian kuantitatif asosiatif artinya suatu penelitian yang melibatkan tindakan pengumpulan data guna menentukan apakah ada pengaruh antara dua variabel. *Quantitative research is the collection and analylis of numerical data to descrice, explain, predict or control phenomena of interest.*<sup>1</sup> Definisi tersebut menjelaskan bahwa penelitian kuantitatif adalah kumpulan data dan analisa yang menggunakan angka untuk menggambarkan dan menjelaskan serta memprediksi fenomena yang akan diteliti.

Penelitian ini melakukan pengukuran terhadap keberadaan suatu variabel dengan menggunakan instrument penelitian kemudian menghubungkan variabel satu dengan variabel yang lain.<sup>2</sup>

Adapun variabel penelitian sebagai berikut:

- 3.1.1 Motivasi Memakai Jilbab ialah variabel bebas atau independen (X)
- 3.1.2 Karakter peserta didik ialah variabel terikat atau dependen (Y)

Adapun paradigma penelitian sebagai berikut:



<sup>1</sup>L. R. Gay, E. Mills, and Peter Airasian, *Educational Research Competencies For Analysis and Applications, Tenth Edition* (Cet. V: America: Pearson Education Inc, 2012), h. 7.

<sup>2</sup>Sugiyono, *Statistika Untuk Penelitian* (Cet. III Bandung: Alfabeta, 2000), h. 2.

Keterangan:

X: Motivasi Memakai Jilbab

Y: Karakter Peserta Didik

### **3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian**

#### 3.2.1 Lokasi

Penelitian ini dilakukan di SMK Negeri 3 Parepare karena pada sekolah tersebut tidak diwajibkan memakai jilbab maka dari itu peneliti tertarik meneliti sekolah tersebut karena terdapat beberapa peserta didik mengenakan jilbab meskipun tidak masuk pada aturan sekolah.

#### 3.2.2 Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan selama kurang lebih dua bulan.

### **3.3 Populasi dan Sampel**

#### 3.3.1 Populasi

Populasi adalah keseluruhan sasaran yang diteliti dan pada populasi itu hasil penelitian diberlakukan.<sup>3</sup> Jadi populasi merupakan keseluruhan objek yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sebagai bahan penelitian.

Populasi dari penelitian ini adalah seluruh peserta didik SMK Negeri 3 Parepare yang memakai jilbab kelas X dan XI yang berjumlah 406 Orang. Adapun kelas XII tidak dijadikan sebagai populasi pada penelitian ini dikarenakan tidak memungkinkan untuk diteliti dikarenakan dalam proses PKL (Praktek Kerja Lapangan).

---

<sup>3</sup>Moh. Kasiram, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif* (Cet II Malang: UIN-Maliki Press (Anggota IKAPI), 2010), h. 257



Tabel 3.1 Data populasi peserta didik SMK Negeri 3 Parepare

No	Kompetensi Keahlian	Jumlah peserta didik		Jumlah
		Kelas X	Kelas XI	
1	Teknik Komputer dan Jaringan	27	26	53
2	Multimedia	48	40	88
3	Broadcasting	18	5	23
4	Akomodasi Perhotelan	24	11	35
5	Usaha Perjalanan Wisata	-	17	17
6	Tata Boga	12	9	21
7	Kecantikan	28	18	46
8	Busana Butik	63	60	123
	<b>JUMLAH</b>			<b>406</b>

### 3.3.2 Sampel

Sampel adalah sebagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.<sup>4</sup> Sampel penelitian merupakan penentu seberapa jauh sampel tersebut bermanfaat dalam kesimpulan penelitian ini.

Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *simple random sampling*, *simple random sampling* adalah teknik penentuan sampel yang dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata dalam populasi.<sup>5</sup>

Penentuan ukuran sampel dari jumlah populasi 406 dilihat pada tabel *Isaac* dan *Michael* dengan taraf kesalahan 5% atau 0,05 diperoleh sebanyak 191 orang.

<sup>4</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 118

<sup>5</sup>Sugiono, *Metode Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, R & D* (Cet. XX. Bandung: Alfabeta, 2014), h. 120.

Tabel 3.2 Data sampel peserta didik SMK Negeri 3 Parepare

No	Kompetensi Keahlian	Jumlah peserta didik		Jumlah
		Kelas X	Kelas XI	
1	Teknik Komputer dan Jaringan	13	12	25
2	Multimedia	23	19	42
3	Broadcasting	8	2	10
4	Akomodasi Perhotelan	12	5	17
5	Usaha Perjalanan Wisata	-	8	8
6	Tata Boga	6	4	10
7	Kecantikan	13	8	21
8	Busana Butik	30	28	58
	<b>JUMLAH</b>			<b>191</b>

### 3.4 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

#### 3.4.1 Teknik Pengumpulan Data

Setiap jenis penelitian pada dasarnya menggunakan teknik pengumpulan data yang sesuai kebutuhan bertujuan untuk memperoleh data-data yang valid dengan mempermudah dalam proses penelitian.

##### 3.4.1.1 Angket

Suatu teknik pengumpulan data yang memberikan daftar pertanyaan kepada responden dengan harapan memberikan respon atas daftar pertanyaan tersebut.<sup>6</sup> Angket sebagai teknik pengumpulan data dibagikan kepada peserta didik dapat berupa pertanyaan ataupun pernyataan yang sifatnya terbuka ataupun tertutup yang berkaitan dengan judul penelitian.

<sup>6</sup>Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan karya Ilmiah*, (Cet. IV Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2014), h. 139.

### 3.4.1.2 Dokumen

Sejumlah besar data tersimpan dalam bahan yang berbentuk dokumentasi.<sup>7</sup> Penelitian pada teknik ini memperoleh gambaran umum SMK Negeri 3 Parepare, foto-foto tentang penelitian dan dokumen-dokumen yang dibutuhkan peneliti.

### 3.4.2 Instrumen Pengumpulan data

#### 3.4.2.1 Angket

Skala yang digunakan pada penelitian ini ialah *skala likert*. *skala likert* adalah skala yang dapat digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang tentang suatu objek atau fenomena tertentu.<sup>8</sup>

Angket diberikan kepada peserta didik dengan maksud memperoleh jawaban setiap item pertanyaan untuk mengetahui pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik pada SMK Negeri 3 Parepare. Adapun jumlah item pernyataan yang diberikan sebanyak 42 pernyataan meliputi variabel X sebanyak 21 pernyataan dan variabel Y 21 pernyataan.

Angket ini terdiri atas pertanyaan dan pernyataan yang memiliki jawaban yakni dari sangat positif hingga sangat negatif, seperti pada keterangan sebagai berikut:

Pernyataan positif

- Sangat setuju (SS) = 4
- Setuju (S) = 3
- Tidak setuju (TS) = 2
- Sangat tidak setuju (STS) = 1

<sup>7</sup>Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan karya Ilmiah*, h. 141.

<sup>8</sup>Syofian Siregar, *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif Dilengkapi dengan Perhitungan Manual dan Aplikasi SPSS Versi 1*, Edisi I (Cet. III Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2015), h. 50.

Pernyataan negatif

- Sangat setuju (SS) = 1
- Setuju (S) = 2
- Tidak setuju (TS) = 3
- Sangat tidak setuju (STS) = 4<sup>9</sup>

Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen

Variabel Penelitian	Indikator	Butir Soal	Jumlah Soal
Motivasi memakai jilbab	Faktor intrinsik <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kebutuhan Psikologis</li> <li>• Kebutuhan Harga diri</li> <li>• Kebutuhan aktualisasi diri</li> </ul>	1,2,3,5,6, 13, 17, 19	8
	Faktor Ekstrinsik <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kebutuhan sosial</li> <li>• Kebutuhan akan penghargaan</li> <li>• Kebutuhan rasa aman</li> </ul>	4, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 18, 20, 21	13

<sup>9</sup>Syofian Siregar, *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif Dilengkapi dengan Perhitungan Manual dan Aplikasi SPSSVersi 17*, h. 50-51.

Karakter peserta didik	Religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, demokrasi, bersahabat, cinta damai, peduli sosial, dan tanggung jawab	1,2 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	21
------------------------	--	--	----

#### 3.4.2.2 Dokumentasi

Penulis mengumpulkan data-data dari sekolah tempat penelitian dilaksanakan yang terkait dari penelitian ini baik berupa keadaan sekolah maupun jumlah peserta didik serta hal-hal yang berkaitan dengan proses penelitian.

### 3.5 Teknik Analisis Data

Analisis data dari hasil pengumpulan data, merupakan tahapan yang penting dalam penyelesaian suatu kegiatan ilmiah.<sup>10</sup> Oleh karena itu dalam proses analisis data, peneliti harus menggunakan analisis data yang jelas dan tepat dalam permasalahan penelitian agar data yang dihasilkan benar-benar valid.

Penelitian kuantitatif analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul. Kegiatan analisis data adalah mengelompokkan data berdasarkan variabel dan jenis responden, mentabulasi data berdasarkan variabel dan jenis responden, menyajikan data tiap variabel yang diteliti, melakukan perhitungan untuk menguji hipotesis yang telah diajukan.<sup>11</sup> Adapun data

<sup>10</sup>Moh. Kasiram, *Metode Penelitian Refleksi Pengembangan dan Penguasaan Metodologi Penelitian*, h. 191.

<sup>11</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Edisi revisi V (Jakarta: PT. Bumi aksara, 2006), h. 147.

yang telah diperoleh diolah dengan menggunakan perhitungan SPSS Versi 2.1 untuk memudahkan dalam analisis data.

*Analisis data deskriptif kuantitatif dalam penelitian ini ialah, mean, median, modus, standar deviasi dan varians serta dicantumkan melalui tabel distribusi frekuensi dan histogram.*

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kuantitatif korelasional dengan desain penelitian kuantitatif. Adapun teknik pengujian hipotesis yang digunakan dalam penelitian ini ialah *Korelasi Product Moment* untuk mengetahui adakah pengaruh antara variabel X dan Y dengan menggunakan perhitungan SPSS Versi 2.1 untuk memudahkan dalam analisis data.

Kemudian dilakukannya uji-t signifikansi untuk mengetahui apakah pengaruhnya signifikan atau tidak dengan mencari  $t_{hitung}$  dengan menggunakan perhitungan SPSS Versi 2.1 untuk memudahkan dalam analisis data.

Dengan kriteria pengujian:

Jika  $-t_{tabel} \leq t_{hitung} \leq +t_{tabel}$ , maka  $H_0$  diterima.

Jika  $t_{hitung} > t_{tabel}$ , maka  $H_0$  ditolak.

Setelah mengetahui adakah pengaruh antara variabel X dan Y maka, selanjutnya peneliti ingin mengetahui seberapa erat pengaruh yang diberikan terhadap variabel tersebut. Peneliti menggunakan teknik analisis regresi linear sederhana yang hanya untuk satu variabel bebas (independen) dan satu variabel tak bebas (dependen).<sup>12</sup>

Adapun persamaan regresi linier sederhana sebagai berikut:

$$\hat{Y} = a + b \cdot X$$

<sup>12</sup>Syofian Siregar, *Statistik Parametrik Untuk Penelitian Kuantitatif Dilengkapi dengan Perhitungan Manual dan Aplikasi SPSS Versi 17*, h. 379.

Keterangan:

$\hat{Y}$  = variabel terikat                       $a$  dan  $b$  = konstanta.<sup>13</sup>

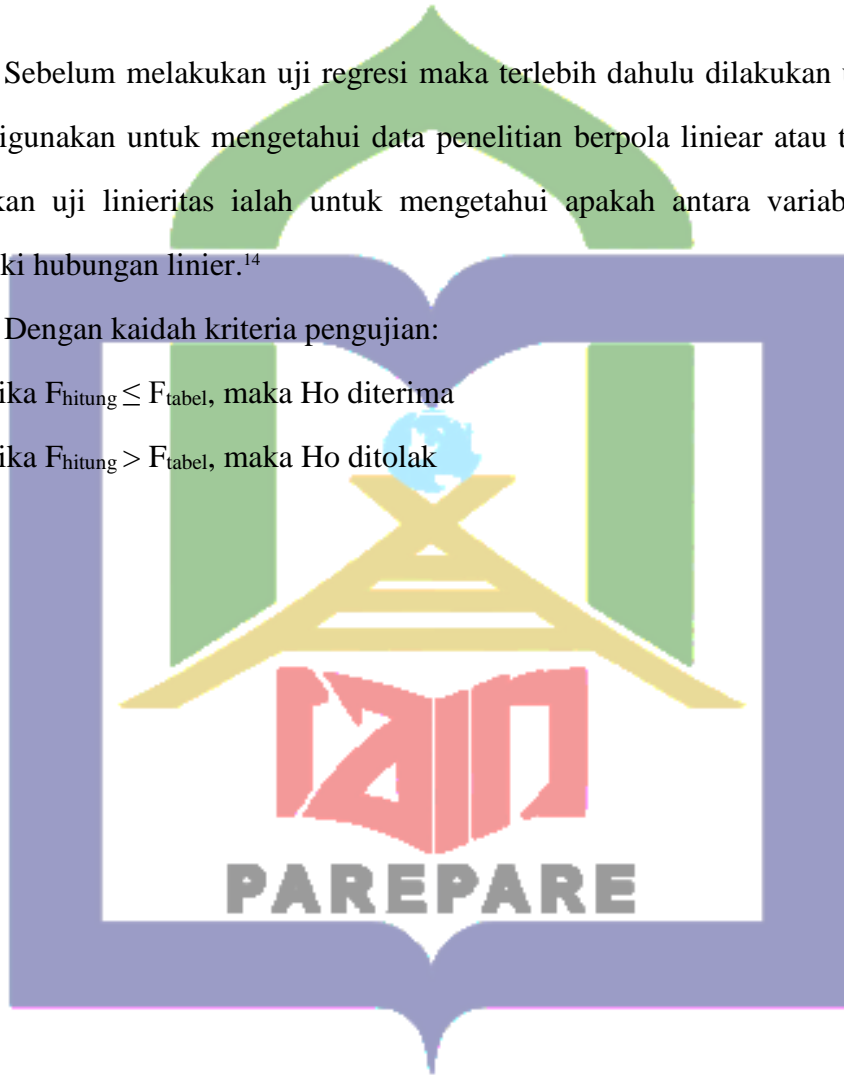
$X$  = variabel bebas

Sebelum melakukan uji regresi maka terlebih dahulu dilakukan uji linieritas yang digunakan untuk mengetahui data penelitian berpola linier atau tidak. Tujuan dilakukan uji linieritas ialah untuk mengetahui apakah antara variabel  $X$  dan  $Y$  memiliki hubungan linier.<sup>14</sup>

Dengan kaidah kriteria pengujian:

Jika  $F_{hitung} \leq F_{tabel}$ , maka  $H_0$  diterima

Jika  $F_{hitung} > F_{tabel}$ , maka  $H_0$  ditolak



---

<sup>13</sup>Syofian Siregar, *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif di Lengkapi dengan Perhitungan Manual & Aplikasi SPSS Versi 17*, h. 379.

<sup>14</sup>Syofian Siregar, *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif di Lengkapi dengan Perhitungan Manual & Aplikasi SPSS Versi 17*, h. 178.

## BAB IV

### HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

#### 4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian

##### IDENTITAS SEKOLAH

Tabel 4.1 Identitas Sekolah

1	Nama sekolah	SMK NEGERI 3 PAREPARE
2	NSS	331196102003
3	NPSN	40307698
4	Alamat sekolah	
	a. Jalan	JL. Karaeng Burane NO. 16
	b. Kelurahan	Mallusetasi
	c. Kecamatan	Ujung
	d. Kab/Kota	Parepare
	e. Propinsi	Sulawesi Selatan
	f. No. TLP/Fax	(0421) 21266 / (0421) 21266
	g. Email	<a href="mailto:smkn3pare@yahoo.co.id">smkn3pare@yahoo.co.id</a>
	h. Website	<a href="http://www.smkn3parepare.sch.id">www.smkn3parepare.sch.id</a>
5	Akreditasi Sekolah	A
6	NO. SK PEND.SEKOLAH TANGGAL:	7/PEND/BIN/71 27-12-1971
7	Program Keahlian	
	➤ Multimedia	Akreditasi A
	➤ TKJ	Akreditasi A
	➤ Broadcasting	Akreditasi ( Dalam Proses )
	➤ Akomodasi Perhotelan	Akreditasi A
	➤ Tata Boga	Akreditasi B
	➤ Tata Kecantikan	Akreditasi A
	➤ Busana Butik	Akreditasi A
	➤ Usaha Perjalanan Wisata	Akreditasi ( Dalam Proses )



## 4.2 Deskripsi Hasil Penelitian

Deskripsi data yang disajikan dalam bagian ini meliputi data variabel motivasi memakai jilbab (X) dan karakter peserta didik (Y). Nilai-nilai yang akan disajikan setelah diolah dari data mentah dengan menggunakan teknik analisis deskriptif, yaitu nilai rata-rata, median, modus, dan simpangan baku, untuk memperoleh gambaran tentang hasil yang diperoleh melalui penelitian ini. Selain itu dikemukakan pula distribusi frekuensi dan grafik histogram. Hasil perhitungan statistik deskriptif masing-masing variabel disajikan sebagai berikut.

### 4.2.1 Motivasi Memakai Jilbab

Hasil penelitian menunjukkan bahwa skor variabel motivasi memakai jilbab berada antara 57 sampai 83, mean (nilai rata-rata) sebesar 68,96, median 69,00 modus 72, varians 27,341, dan standar deviasi 5,229. Hal ini dibuktikan melalui aplikasi SPSS sebagai berikut.

Tabel 4.2 Rangkuman Hasil Statistik Deskriptif Variabel (X)  
Statistics

N	Valid	191
	Missing	0
Mean		68.96
Std. Error of Mean		.378
Median		69.00
Mode		72
Std. Deviation		5.229
Variance		27.341
Skewness		.003
Std. Error of Skewness		.176
Kurtosis		-.381
Std. Error of Kurtosis		.350
Range		26
Minimum		57
Maximum		83
Sum		13172

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

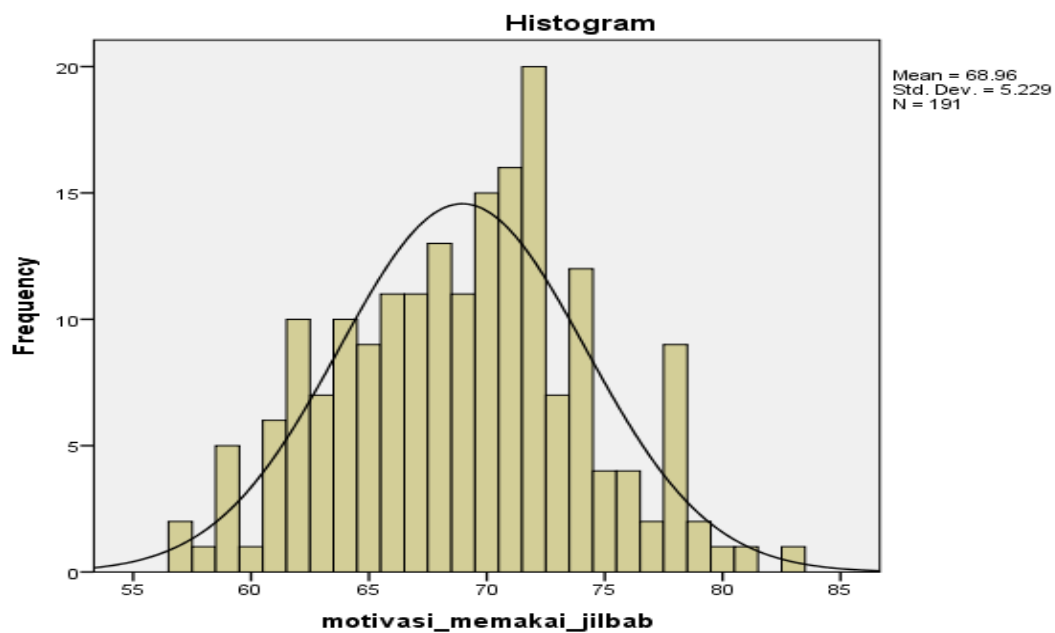
Adapun distribusi frekuensi skor motivasi memakai jilbab dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel4.3 Distribusi Frekuensi Skor Variabel (X)

Interfal	Frekuensi	Presentase
57-59	8	4.19%
60-62	17	8.9%
63-65	26	13.6%
66-68	35	18.3%
69-71	42	22%
72-74	39	20.4%
75-77	10	5.24%
78-80	12	6.28%
81-83	2	1.05%
<b>Jumlah</b>	<b>191</b>	<b>100%</b>

Histogram motivasi memakai jilbab ini dapat ditunjukkan pada grafik berikut ini.

Gambar 4.1 Histogram Motivasi Memakai Jilbab



Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Berdasarkan data yang terlihat pada tabel distribusi frekuensi di atas, jika dibandingkan dengan nilai rata-rata menunjukkan bahwa skor motivasi memakai jilbab berada di bawah kelompok rata-rata sebanyak 86 orang (45%), yang berada pada skor rata-rata sebanyak 42 orang (22%) dan yang berada pada kelompok di atas nilai rata-rata sebanyak 63 orang (33%). Penentuan kategori dari skor motivasi memakai jilbab dengan menggunakan kriteria bentuk persentase sebagai berikut.

Persentase	Kategori
90% - 100%	Kategori sangat tinggi
80% - 89%	Kategori tinggi
70% - 79%	Kategori sedang
60% - 69%	Kategori rendah
0% - 59%	Kategori sangat rendah <sup>1</sup>

Skor total motivasi memakai jilbab yang diperoleh dari hasil penelitian adalah 13172, skor tertik tertinggi variabel ini tiap responden adalah  $21 \times 4 = 84$ , karena jumlah responden 191 orang maka skor kriterium adalah  $84 \times 191 = 16044$ . Sehingga, motivasi memakai jilbab adalah  $13172 : 16044 = 0,820$  atau 82,0% dari kriteria yang ditetapkan. Sehingga dapat disimpulkan motivasi memakai jilbab termasuk kategori tinggi.

#### 4.2.2 Karakter Peserta Didik

Hasil penelitian menunjukkan bahwa skor variabel karakter peserta didik berada antara 57 sampai 83, mean (nilai rata-rata) sebesar 71,23, median 71,00 modus 70, varians 31,891 dan Standar deviasi 5,647. Hal ini dibuktikan melalui aplikasi SPSS sebagai berikut.

<sup>1</sup>Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, h. 254.

Tabel 4.4 Rangkuman Hasil Statistik Deskriptif Variabel (Y)

Statistics Karakter Peserta Didik		
N	Valid	191
	Missing	0
Mean		71.23
Std. Error of Mean		.409
Median		71.00
Mode		70
Std. Deviation		5.647
Variance		31.891
Skewness		-.008
Std. Error of Skewness		.176
Kurtosis		-.693
Std. Error of Kurtosis		.350
Range		26
Minimum		57
Maximum		83
Sum		13604

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

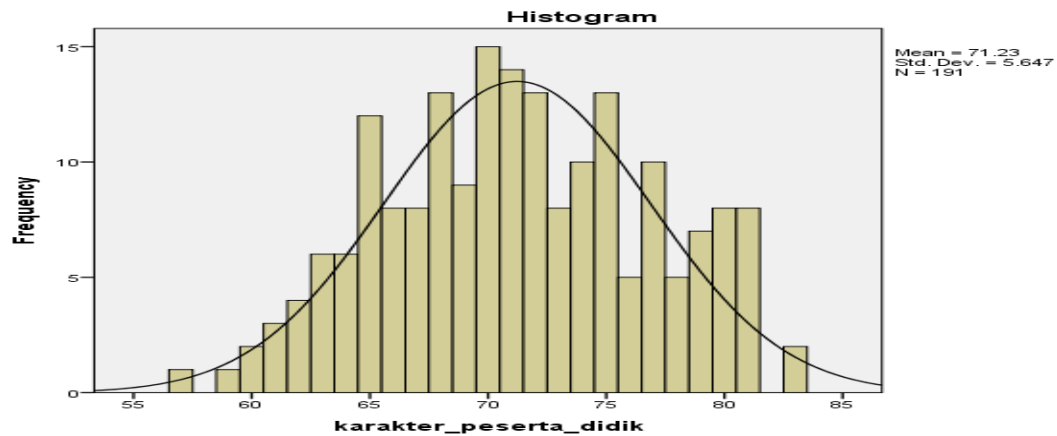
Adapun distribusi frekuensi skor karakter peserta didik dapat dilihat pada tabel berikut.

Tabel 4.5 Distribusi Frekuensi Variabel (Y)

Interfal	Frekuensi	Presentase
57-59	2	1.047%
60-62	9	4.712%
63-65	24	12.57%
66-68	29	15.18%
69-71	38	19.9%
72-74	31	16.23%
75-77	28	14.66%
78-80	20	10.47%
81-83	10	5.235%
<b>Jumlah</b>	<b>191</b>	<b>100%</b>

Histogram karakter peserta didik ini dapat ditunjukkan pada grafik berikut ini.

Gambar 4.2 Histogram Karakter Peserta Didik



Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Berdasarkan data yang terlihat pada tabel distribusi frekuensi di atas, jika dibandingkan dengan nilai rata-rata menunjukkan bahwa skor peserta didik pada variabel Y berada di bawah kelompok rata-rata sebanyak 64 orang (33,5%), yang berada pada skor rata-rata diantara 38 orang (19,9%) dan yang berada pada kelompok di atas nilai rata-rata sebanyak 89 responden (46,60%). Penentuan kategori dari skor karakter peserta didik dengan menggunakan kriteria bentuk persentase sebagai berikut.

Persentase	Kategori
90% - 100%	Kategori sangat tinggi
80% - 89%	Kategori tinggi
70% - 79%	Kategori sedang
60% - 69%	Kategori rendah
0% - 59%	Kategori sangat rendah <sup>2</sup>

<sup>2</sup>Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, h. 254.

Skor total karakter peserta didik yang diperoleh dari hasil penelitian adalah 13604, skor tertik tertinggi variabel ini tiap responden adalah  $21 \times 4 = 84$ , karena jumlah responden 191 orang maka skor kriterium adalah  $84 \times 191 = 16044$ . Sehingga, karakter peserta didik adalah  $13604 : 16044 = 0,847$  atau 84,7% dari kriteria yang ditetapkan. Sehingga dapat disimpulkan motivasi memakai jilbab termasuk kategori tinggi.

### 4.3 Uji Prasyarat Analisis Data

Uji prasyarat analisis data merupakan uji yang dilakukan sebelum dilakukan pengujian hipotesis. Adapun uji prasyarat analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah uji validitas, uji reliabilitas, uji normalitas dan uji linearitas.

#### 4.3.1 Uji Validitas Instrumen

Pengujian validitas setiap butir pernyataan digunakan dengan menganalisis item, yaitu mengkorelasikan skor setiap butir pernyataan dengan skor total yang merupakan jumlah skor butir pernyataan. Uji validitas instrumen data motivasi memakai jilbab dan karakter peserta didik. Dimana memiliki ketentuan jika  $r_{hitung} > r_{tabel}$  maka item pernyataan dinyatakan valid dan jika nilai  $r_{hitung} < r_{tabel}$  maka item pernyataan tidak valid. Hasil analisis data dari kedua variabel sebagai berikut.

Tabel 4.6 Hasil Analisis Item Instrumen Variabel (X)

No. Butir Instrumen	Koefisien korelasi	Keterangan
1	0,353	Valid
2	0,306	Valid
3	0,356	Valid
4	0,396	Valid
5	0,346	Valid
6	0,252	Valid
7	0,488	Valid

8	0,321	Valid
9	0,468	Valid
10	0,327	Valid
11	0,359	Valid
12	0,380	Valid
13	0,486	Valid
14	0,283	Valid
15	0,309	Valid
16	0,407	Valid
17	0,402	Valid
18	0,510	Valid
19	0,416	Valid
20	0,225	Valid
21	0,385	Valid

Setelah melakukan uji validitas variabel X (Motivasi memakai jilbab) yang terdiri dari 21 item pernyataan dengan  $r_{\text{tabel}}$  untuk  $n = 191$  dan  $\alpha = 5\%$  sebesar 0,142 diketahui bahwa 21 pernyataan tersebut secara keseluruhan dinyatakan valid karena nilai  $r_{\text{hitung}} \geq 0.142$ .

Tabel 4.7 Hasil Analisis Item Instrumen Karakter Peserta Didik

No. Butir Instrumen	Koefisien korelasi	Keterangan
1	0,378	Valid
2	0,503	Valid
3	0,165	Valid
4	0,503	Valid
5	0,389	Valid
6	0,437	Valid
7	0,512	Valid
8	0,483	Valid
9	0,371	Valid

10	0,172	Valid
11	0,211	Valid
12	0,533	Valid
13	0,473	Valid
14	0,475	Valid
15	0,561	Valid
16	0,440	Valid
17	0,379	Valid
18	0,579	Valid
19	0,481	Valid
20	0,336	Valid
21	0,546	Valid

Setelah melakukan uji validitas variabel Y (Karakter Peserta Didik) yang terdiri dari 21 item pernyataan dengan  $r_{tabel}$  untuk  $n = 191$  dan  $\alpha = 5\%$  sebesar 0,142 diketahui bahwa 21 pernyataan tersebut secara keseluruhan dinyatakan valid karena nilai  $r_{hitung} \geq 0.142$ .

#### 4.3.2 Uji Realibilitas Instrument

Setelah mengetahui hasil validitas instrumen dari kedua variabel, maka dilanjutkan dengan uji realibilitas instrumen, yang dilakukan dengan menggunakan program *IBM SPSS Statistics Versi 21* sebagai berikut.

##### 4.3.2.1 Realibilitas Motivasi Memakai Jilbab

Tabel 4.8 Realibilitas Variabel X

#### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.671	21

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*



Berdasarkan uji realibilitas instrumen variabel X (motivasi memakai jilbab) diperoleh nilai *Alpha Cronbach's* sebesar  $0.671 \geq 0.6$ , maka instrumen *reliabel*. Sehingga instrumen data pada variabel X termasuk valid dan *reliabel* untuk seluruh butir instrumennya, maka dapat digunakan untuk pengukuran data dalam rangka pengumpulan data.

#### 4.3.2.2 Realibilitas Karakter Peserta Didik

Tabel 4.9 Realibilitas Variabel Y

##### Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.781	21

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Berdasarkan uji reliabilitas instrumen variabel Y (karakter peserta didik) diperoleh nilai *Alpha Cronbach's* sebesar  $0.781 \geq 0.6$ , maka instrumen *reliabel*. Sehingga instrumen data pada variabel Y termasuk valid dan *reliabel* untuk seluruh butir instrumennya, maka dapat digunakan untuk pengukuran data dalam rangka pengumpulan data yang sama dengan apa yang terdapat pada nilai reliabilitas variabel X.

#### 4.3.3 Uji Normalitas Data

Uji normalitas dimaksudkan untuk menguji normalitas data yang telah diperoleh dari sampel penelitian. Hal ini dilakukan karena analisis korelasi mensyaratkan data harus berdistribusi normal. Uji normalitas data penelitian ini menggunakan program *IBM SPSS Statistics Versi 21* dengan rumus *One-Sample Kolmogrov-Smirnov Test* sebagai berikut.

Tabel 4.10 Uji Normalitas Menggunakan Analisis *Kolmogrov-Smirnov Test***One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test**

		Motivasi_memakai _Jilbab	Karakter_peserta _didik
N		191	191
Normal Parameters <sup>a,b</sup>	Mean	68.96	71.23
	Std. Deviation	5.229	5.647
Most Extreme Differences	Absolute	.071	.056
	Positive	.056	.051
	Negative	-.071	-.056
	Kolmogorov-Smirnov Z	.977	.776
	Asymp. Sig. (2-tailed)	.295	.583

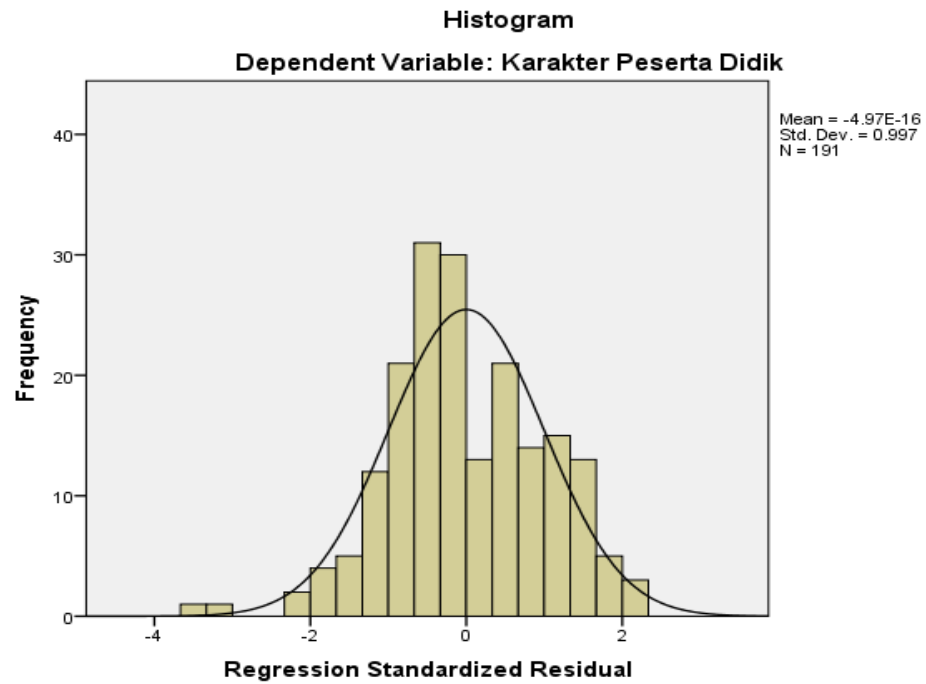
Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.

Berdasarkan hasil uji normalitas pada tabel di atas, karena pengujian yang diambil berdasarkan nilai probabilitas dengan aplikasi *IBM SPSS Statistics Versi 21*. Jika probabilitas (*sig*) > 0,05, maka data berdistribusi normal. Sebaliknya jika probabilitas (*sig*) < 0,05, maka data tidak berdistribusi normal.

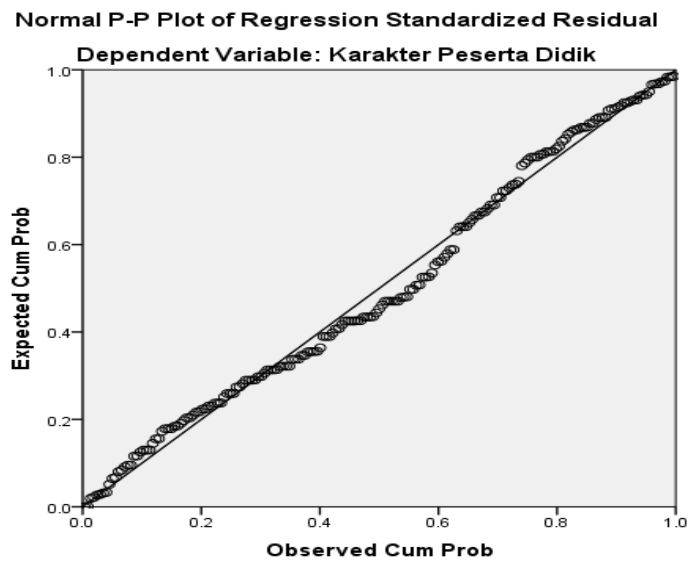
Variabel motivasi memakai jilbab diperoleh nilai signifikansi atau nilai probabilitas sebesar  $0,295 > 0,05$ , dapat diartikan data motivasi memakai jilbab berdistribusi normal. Sedangkan variabel karakter peserta didik diperoleh nilai signifikansi atau nilai probabilitas sebesar  $0,583 > 0,05$ , dapat diartikan data variabel karakter peserta didik berdistribusi normal. Adapun histogram data berdistribusi normal dapat dilihat di bawah ini.

Gambar 4.3 Histogram Berdistribusi Normal



Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Gambar 4.4 P-Plot Berdistribusi Normal



Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Berdasarkan gambar histogram di atas bahwa menunjukkan pola berdistribusi yang melenceng ke kanan yang artinya bahwa data berdistribusi normal. Selanjutnya, pada gambar P-Plot terlihat titik mengikuti dan mendekati garis diagonalnya sehingga dapat disimpulkan bahwa model regresi memenuhi asumsi normalitas.

#### 4.3.4 Uji Linearitas Data

Uji linearitas bertujuan untuk mengetahui apakah antara variabel X (motivasi memakai jilbab) dan variabel Y (karakter peserta didik) mempunyai hubungan linear atau tidak. Data diolah dengan menggunakan program *IBM SPSS Statistics Versi 21*, dengan kriteria pengujian apabila nilai signifikansi (*deviation from linearity*)  $> 0.05$  maka data berpola linear. Hasil uji linearitas data sebagai berikut.

Tabel 4.11 Uji Linearitas Menggunakan Tabel Anova

**ANOVA Table**

		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
	(Combined)	2004.021	25	80.161	3.262	.000
Variabel X Variabel Y	Between Groups	1609.552	1	1609.552	65.489	.000
	Deviation from Linearity	394.469	24	16.436	.669	.876
	Within Groups	4055.298	165	24.578		
	Total	6059.319	190			

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Berdasarkan hasil uji linearitas pada tabel di atas, karena pengujian yang diambil berdasarkan nilai probabilitas dengan aplikasi *IBM SPSS Statistics Versi 21*. Jika probabilitas deviasi linear (*sig deviation from linearity*)  $> 0,05$ , maka data berpola linear. Sebaliknya jika probabilitas deviasi linear (*sig deviation from linearity*)  $< 0,05$ , maka data tidak berpola linear. Nilai signifikansi (*sig deviation from linearity*) variabel X dan Y adalah  $0.876 > 0.05$ , sehingga dapat disimpulkan

bahwa hubungan variabel X (motivasi memakai jilbab) dan variabel Y (karakter peserta didik) adalah data berpola linear.

#### 4.4 Pengujian Hipotesis

Hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini selanjutnya akan diuji kebenarannya melalui pengujian hipotesis. Pengujian hipotesis dilakukan untuk melihat benar tidaknya hipotesis yang diajukan, karena hipotesis pada dasarnya masih berupa jawaban sementara terhadap permasalahan penelitian.

Adapun hipotesis dalam penelitian ini sebagai berikut.

H<sub>0</sub>: Tidak terdapat pengaruh antara motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik pada SMK Negeri 3 Parepare.

H<sub>1</sub>: Terdapat pengaruh antara motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik pada SMK Negeri 3 Parepare.

Pengujian hipotesis dalam penelitian ini menggunakan analisis korelasi *pearson product moment* dan analisis *regresi linear* sederhana. Pengujian hipotesis dilakukan dengan menggunakan program *IBM SPSS Statistics Versi 21*. Adapun hasil pengujian hipotesis dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Tabel 4.12 Uji Hipotesis variabel X (motivasi memakai jilbab) dan variabel Y (karakter peserta didik)

#### Correlation

	Motivasi Memakai Jilbab	Karakter Peserta Didik
Motivasi Memakai Jilbab	1	.515**
Sig. (2-tailed)		.000
N	191	191
Karakter Peserta Didik	.515**	1
Sig. (2-tailed)	.000	
N	191	191

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Tabel korelasi di atas menunjukkan bahwa hubungan antara motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik dengan nilai 0,515. Dasar pengambilan keputusan pengujian hipotesis dalam penelitian ini adalah jika  $(sig) > \alpha$  maka  $H_0$  diterima dan jika  $(sig) < \alpha$  maka  $H_0$  ditolak.

Berdasarkan hasil pengujian pada tabel di atas diketahui nilai signifikansi  $0.000 \leq 0.05$  maka dapat disimpulkan bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima yang berarti terdapat pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik. Untuk mengetahui seberapa jauh koefisien korelasi tersebut kemudian dikonsultasikan dengan tabel interpretasi koefisien korelasi dan diperoleh tingkat hubungan antara kedua variabel yang dapat dilihat pada tabel berikut.

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
0.00 - 0.199	Sangat Rendah
0.20 - 0.399	Rendah
0.40 - 0.599	Sedang
0.60 - 0.799	Kuat
0.80 - 1.000	Sangat Kuat <sup>3</sup>

(Sumber: Suharsimi Arikunto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan, 2007: 254)

Berdasarkan tabel pedoman interpretasi tersebut diketahui nilai *pearson correlation* 0.515 dapat disimpulkan bahwa tingkat hubungan motivasi memakai jilbab dengan karakter peserta didik termasuk kategori sedang, untuk mengetahui seberapa jauh pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik maka dilanjutkan dengan pengujian uji regresi linear sederhana.

<sup>3</sup>Suharsimi Arikunto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan, h. 254.

Dasar pengambilan keputusan dalam uji regresi linear sederhana yakni, jika nilai signifikan  $\leq$  dari probabilitas 0.05 maka itu berarti bahwa terdapat pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta, sedangkan jika nilai signifikansi  $\geq$  dari probabilitas 0.05 maka itu berarti bahwa tidak terdapat pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik. Adapun hasil analisis uji regresi linear sederhana dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Tabel 4.13 *Anova* pada Uji Regresi Linear Sederhana

**ANOVA<sup>a</sup>**

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	1609.552	1	1609.552	68.364	.000 <sup>b</sup>
	Residual	4449.767	189	23.544		
	Total	6059.319	190			

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

- a. Dependent Variable: Karakter\_peserta\_didik  
 b. Predictors: (Constant), Motivasi\_memakai\_Jilbab

Berdasarkan tabel *Anova* diketahui nilai F sebesar 68.364 dengan tingkat signifikan  $0.000 \leq 0.05$ . Hal ini dapat digunakan untuk memprediksi ada atau tidaknya pengaruh variabel X (motivasi memakai jilbab) terhadap Y (karakter peserta didik).

Tabel 4.14 *Coefficients* pada Uji Regresi Linear Sederhana

**Coefficients<sup>a</sup>**

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.	
	B	Std. Error	Beta			
1	(Constant)	32.838	4.656		7.053	.000
	Motivasi_memakai_Jilbab	.557	.067	.515	8.268	.000

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Dependent Variable: Karakter\_peserta\_didik

Berdasarkan hasil uji analisis regresi sederhana pada tabel di atas, diperoleh nilai koefisien regresi (b) sebesar 0.557 nilai konstanta (a) sebesar 32.838, maka dapat dibuat persamaan regresi sederhananya sebagai berikut.

$$\begin{aligned}\hat{Y} &= a + bX \\ &= 32.838 + 0.557X\end{aligned}$$

Persamaan tersebut dapat diterjemahkan yakni konstanta sebesar 32.838 mengandung arti bahwa nilai konsistensi variabel motivasi memakai jilbab adalah sebesar 32.838 arah koefisien regresinya bernilai positif yang dapat diketahui dari nilai koefisiennya yakni sebesar 0.557 yang merupakan angka positif.

Tabel 4.15 *Model Summary* pada Uji Regresi Linear Sederhana

**Model Summary**

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.515 <sup>a</sup>	.266	.262	4.852

Sumber Data: *IBM SPSS Statistics Versi 21*

Predictors: (Constant), Motivasi\_memakai\_Jilbab

Berdasarkan hasil analisis regresi sederhana pada tabel di atas, diperoleh nilai R (koefisien korelasi) sebesar 0.515, dan R<sup>2</sup> Square (koefisien determinasi) sebesar  $0.515^2 = 0.266 \times 100\% = 26.60\%$ . Nilai R<sup>2</sup> sebesar 26.60% tersebut menunjukkan bahwa pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik adalah 26.60%. Sedangkan sisanya sebesar 73.40% dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.



## 4.5 Pembahasan Hasil Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare. Pembahasan hasil penelitian secara rinci adalah sebagai berikut.

### 4.5.1 Motivasi Memakai Jilbab Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare

Berdasarkan data yang diperoleh dari penelitian ini diketahui bahwa skor motivasi memakai jilbab berada di bawah kelompok rata-rata sebanyak 86 orang (45%), yang berada pada skor rata-rata sebanyak 42 orang (22%) dan yang berada pada kelompok di atas nilai rata-rata sebanyak 63 orang (33%). Sehingga diperoleh dari hasil penelitian skor total motivasi memakai jilbab yang diperoleh dari hasil penelitian adalah 13172, skor tertinggi variabel ini tiap responden adalah  $21 \times 4 = 84$ , karena jumlah responden 191 orang maka skor kriterium adalah  $84 \times 191 = 16044$ . Sehingga, motivasi memakai jilbab adalah  $13172 : 16044 = 0,820$  atau 82,0% dari kriteria yang ditetapkan. Jadi dapat disimpulkan bahwa motivasi memakai jilbab berada pada kategori tinggi.

Hasil penelitian ini sama dengan hasil yang diperoleh dari penelitian yang termasuk pada tinjauan penelitian yang relevan yaitu penelitian yang dilakukan oleh Afifatul Hanifa NIM: 113111032 dengan judul “Hubungan Antara Motivasi Memakai Jilbab dengan Perilaku Sosial Siswi di SMPN 23 Semarang Tahun Ajaran 2014/2015” menunjukkan bahwa motivasi Siswi di SMPN 23 Semarang berada pada kategori tinggi meskipun tidak diberlakukan kewajiban memakai jilbab.

### 4.5.2 Karakter Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare

Berdasarkan data yang diperoleh dari penelitian ini diketahui bahwa skor karakter peserta didik berada di bawah kelompok rata-rata sebanyak 64 orang (33,5%), yang berada pada skor rata-rata sebanyak 38 orang (19,9%) dan yang berada

pada kelompok di atas nilai rata-rata sebanyak 89 responden (46,60%). Skor total karakter peserta didik yang diperoleh dari hasil penelitian adalah 13604, skor tertinggi variabel ini tiap responden adalah  $21 \times 4 = 84$ , karena jumlah responden 191 orang maka skor kriterium adalah  $84 \times 191 = 16044$ . Sehingga, karakter peserta didik adalah  $13604 : 16044 = 0,847$  atau 84,7% dari kriteria yang ditetapkan. Sehingga dapat disimpulkan bahwa motivasi memakai jilbab termasuk kategori tinggi.

Hasil penelitian ini berbeda dengan hasil yang diperoleh dari penelitian yang termasuk pada tinjauan penelitian yang relevan yaitu penelitian yang dilakukan oleh Hadarah/09.091.137 dengan judul “Pengaruh pendidikan Agama Islam Terhadap Karakter Siswa Kelas VIII SMP Negeri 7 Polewali Mandar Kecamatan Binuang Kabupaten Polman” menunjukkan bahwa karakter siswa kelas VIII SMP Negeri 7 Polewali berada pada kategori sedang.

#### **4.5.3 Pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri Parepare**

Berdasarkan hasil pengujian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik dengan perolehan hasil uji hipotesis dengan menggunakan program *IBM SPSS Versi 21* diketahui nilai signifikansi  $0.000 \leq 0.05$  maka dapat disimpulkan bahwa  $H_1$  diterima dan  $H_0$  ditolak dengan kata lain terdapat pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare. Nilai R (koefisien korelasi) sebesar 0.515, dan  $R^2$  Square (koefisien determinasi) sebesar  $0.515^2 = 0.266 \times 100\% = 26.60\%$ . Nilai  $R^2$  sebesar 26.60% dapat disimpulkan bahwa pengaruh variabel motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare tersebut menunjukkan bahwa pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik adalah sebesar

26.60%. Sedangkan sisanya sebesar 73.40% dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

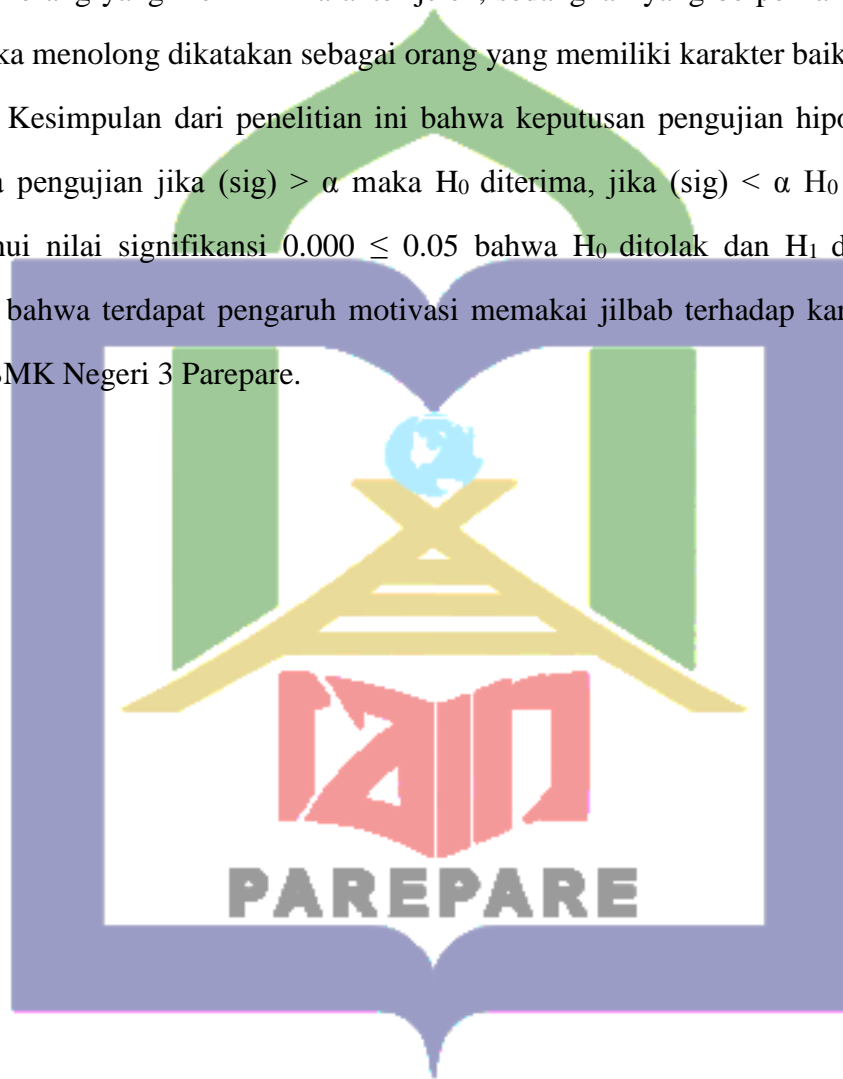
Hasil penelitian yang menunjukkan bahwa terdapat pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik sejalan dengan hasil penelitian yang diperoleh dari penelitian yang termasuk pada tinjauan penelitian yang relevan yaitu penelitian yang dilakukan oleh Afifatul Hanifa NIM: 113111032 dengan judul “Hubungan Antara Motivasi Memakai Jilbab Dengan Perilaku Sosial Siswi di SMPN 23 Semarang Tahun Ajaran 2014/2015” menunjukkan bahwa  $r_{xy} = 0,629 > r_{tabel} = 0,361$ , dapat ditarik kesimpulan bahwa antara variabel X dan Y mempunyai hubungan yang signifikan, sehingga hipotesis yang menyatakan adanya hubungan signifikan antara motivasi memakai jilbab dengan perilaku sosial siswi SMP N 23 Semarang, ada hubungan yang signifikan antara motivasi memakai jilbab dengan perilaku sosial siswi di SMPN 23 Semarang. Adapun penelitian yang dilakukan oleh Hadarah/09.091.137 dengan judul “Pengaruh pendidikan Agama Islam Terhadap Karakter Siswa Kelas VIII SMP Negeri 7 Polewali Mandar Kecamatan Binuang Kabupaten Polman” menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dan interpretasi *korelasi products moment*, dinyatakan nilai  $t_{hitung}$  lebih besar dari  $t_{tabel}$  ( $7,43 > 1,67$ ), Karena  $t_{hitung} > t_{tabel}$  maka  $H_1$  diterima dan  $H_0$  ditolak, artinya terdapat pengaruh signifikan antara pendidikan agama Islam dengan Karakter siswa SMP Negeri 7 Polewali Kecamatan Binuang Kabupaten Polman

Beranjak dari hasil penelitian yang menunjukkan bahwa terdapat pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik hal ini sejalan dengan fungsi motivasi yaitu mendorong timbulnya kelakuan dan perbuatan serta mengarahkan suatu perbuatan pencapaian tujuan yang diinginkan.<sup>4</sup> Secara tidak langsung

<sup>4</sup>Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, h. 16.

motivasi juga mempengaruhi karakter karena karakter memfokuskan bagaimana menerapkan nilai-nilai kebaikan dalam tindakan nyata atau perilaku sehari-hari. Oleh sebab itu, seseorang yang berperilaku tidak jujur, curang, kejam dan rakus dikatakan sebagai orang yang memiliki karakter jelek, sedangkan yang berperilaku baik, jujur, dan suka menolong dikatakan sebagai orang yang memiliki karakter baik.<sup>5</sup>

Kesimpulan dari penelitian ini bahwa keputusan pengujian hipotesis dengan kriteria pengujian jika  $(sig) > \alpha$  maka  $H_0$  diterima, jika  $(sig) < \alpha$   $H_0$  ditolak yaitu diketahui nilai signifikansi  $0.000 \leq 0.05$  bahwa  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima yang berarti bahwa terdapat pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare.



---

<sup>5</sup>Mulyasa, Manajemen Pendidikan Karakter, h. 3.

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dalam skripsi ini, yang membahas tentang motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut.

- 5.1.1 Motivasi memakai jilbab peserta didik SMK Negeri 3 Parepare diperoleh dari penelitian ini bahwa skor di bawah kelompok rata-rata sebanyak 86 orang (45%), skor rata-rata sebanyak 42 orang (22%) dan skor di atas kelompok rata-rata sebanyak 63 orang (33%). sehingga skor total motivasi memakai jilbab yang diperoleh dari hasil penelitian adalah 13172, skor tertinggi variabel ini tiap responden  $21 \times 4 = 84$  karena jumlah responden 191 orang maka skor kriterium adalah  $84 \times 191 = 16044$ . Sehingga, motivasi memakai jilbab adalah  $13172 : 16044 = 0,820$  atau 82,0% dari kriteria yang ditetapkan. Sehingga motivasi memakai jilbab berada pada kategori tinggi yaitu 82,0%
- 5.1.2 Karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare diperoleh dari penelitian ini bahwa skor di bawah kelompok rata-rata sebanyak 64 orang (33,5%), skor rata-rata sebanyak 38 orang (19,9%) dan skor di atas kelompok rata-rata sebanyak 89 responden (46,60%). sehingga skor total karakter peserta didik yang diperoleh dari hasil penelitian adalah 13604, skor tertinggi variabel ini tiap responden  $21 \times 4 = 84$  karena jumlah responden 191 orang maka skor kriterium adalah  $84 \times 191 = 16044$ . Sehingga, karakter peserta didik adalah  $13604 : 16044 = 0,847$  atau 84,7% dari kriteria yang ditetapkan. Sehingga karakter peserta didik berada pada kategori tinggi yaitu 84,7%

- 5.3.1 Terdapat pengaruh yang signifikan motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare. Hal ini berdasarkan nilai signifikansi  $0.000 \leq 0.05$  yang berarti  $H_0$  ditolak dan  $H_1$  diterima, dengan nilai koefisien determinasi sebesar  $0.266 \times 100\% = 26.60\%$ , sehingga besarnya pengaruh motivasi memakai jilbab terhadap karakter peserta didik SMK Negeri 3 Parepare sebesar 26,60%. Sedangkan sisanya 73.40% dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

## 5.2 Saran

- 5.2.1 Hasil dalam penelitian ini menunjukkan bahwa motivasi memakai jilbab berada pada kategori tinggi namun sebagai saran agar motivasi memakai jilbab tetap diaplikasikan dan terus ditingkatkan dalam proses mengembangkan karakter peserta didik yang lebih baik.
- 5.2.2 Berkaitan dengan karakter peserta didik menunjukkan hasil pada kategori tinggi, agar kiranya dapat mempertahankan karakter yang telah diaplikasikan baik pada lingkungan sekolah maupun pada lingkungan masyarakat.
- 5.2.3 Untuk peneliti selanjutnya yang ingin meneliti variabel yang sama dengan penelitian yang telah penulis lakukan sebaiknya menambahkan variabel lain yang dipengaruhi oleh motivasi memakai jilbab seperti perilaku sosial, kesadaran beragama dan variabel lain yang memungkinkan untuk dipengaruhi oleh motivasi memakai jilbab peserta didik.

## DAFTAR PUSTAKA

*Al-Qur'an Al-Karim.*

- Al Bukhari, Muhammad bin Isma'il. 2009. *Sahih al-bukhari*, dalam Hadits Exncyclopedia kitab 9 Imam, Lidwa Pusaka i-software.
- Andrianto, Tuhana Taufiq. 2011. *Mengembangkan Karakter Sukses Anak di Era Cyber*. Cet. I Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Arikunto, Suharsimi.. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Edisi revisi V Jakarta: PT. Bumi aksara.
- Barnawi & M. Arifin. 2012. *Strategi & Kebijakan Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Cet. I. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Best, John W. 1981. *Research in Education*. New Jarvey: United States of America.
- Bustan, Radhiya dan Abdullah Hakam shah. 2014. Motivasi berjilbab Mahasiswa universitas al Azhar Indonesia (UAI). Jakarta: *Jurnal Al-Azhar Indonesia seri humaniora* 2, no. 3. <http://jurnal.uai.ac.id/index.php/SH/article/download/143/132> . 20 februari 2018.
- Departemen Agama RI. 2006. *UU dan Peraturan Pemerintah RI Tentang Pendidikan*. Jakarta: Sekretariat Dirjen Pendidikan Islam.
- \_\_\_\_\_. 2013. *AlQur'an Al-Karim dan Terjemahannya*. Edisi Keluarga. Surabaya: Halim.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Edisi IV. Jakarta: PT. Gramedia pustaka Utama.
- Djaali. 2009. *Psikologi Pendidikan*. Cet.IV Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Fadlillah, Muhammad & Lilif Mualifatu Khorida. 2013. *Pendidikan Karakter Anak Usia Dini (Konsep & Aplikasinya dalam PAUD)*. Cet. I Jogjakarta: Ar-Ruz Media.
- Fudyartanta, Ki. 2012. *Psikologi Kepribadian*. Cet. I Yogyakarta.
- Gay, L.R., Geoffrey E. Mills, and Peter Airasian. 2012. *Educational Research Competencies For Analysis and Applications, Tenth Edition*. United States: Pearson Education.
- Hadarah. 2014 . Pengaruh Pendidikan Agama Islam terhadap Karakter Siswa VIII SMP Negeri 7 Polewali Kecamatan Binuang Kabupaten Polman. Skripsi Sarjana; jurusan Tarbiyah: Parepare.
- Hamalik,Oemar. 2001. *Proses Belajar Mengajar*. Cet. I; Jakarta: PT. Bumi Aksara.

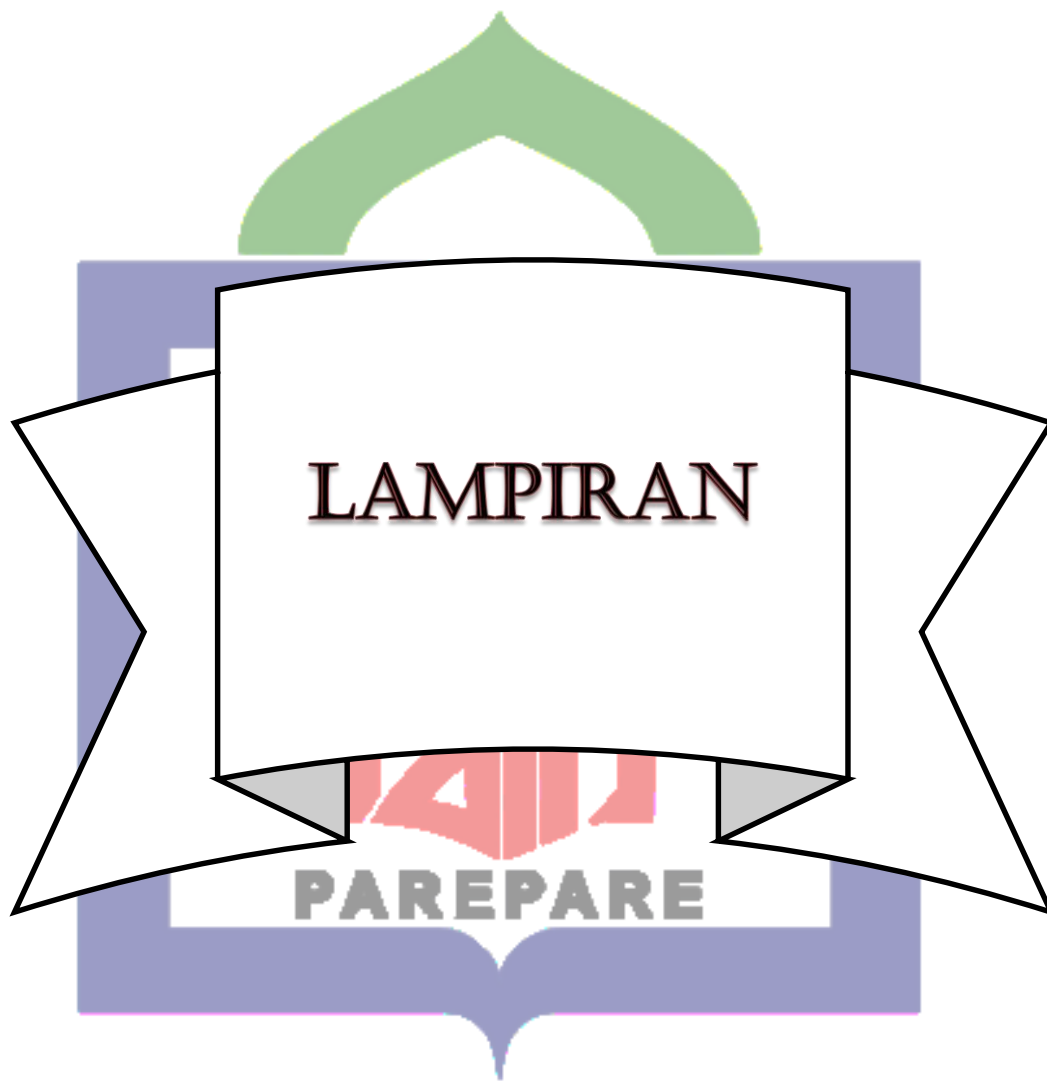
- Helmawati. 2014. *Pendidikan Keluarga Teoritis dan Praktis*. Cet. I Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Ilahi, Muhammad Takdir. 2012. *Revitalisasi Pendidikan Berbasis Moral*. Cet. 1 Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Jahja, Yudrik. 2011. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Kasiram, Moh. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif*. Cet II Malang: UIN-Maliki Press (Anggota IKAPI).
- Kurniawan Syamsul. 2016. *Pendidikan Karakter konsepsi dan Implementasinya secara Terpadu di Lingkungan Keluarga, Sekolah, Perburuan Tinggi, dan Masyarakat*. Cet. III Yogyakarta: Ar-Rus Media.
- Lestari Sri. 2012. *Psikologi Keluarga (Penanaman Nilai & Penanganan Konflik dalam Keluarga)*. Cet. I Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Long, Chunmei, Zhu ming, Liping Chen. 2013. "The Study of student Motivation on English Learning in junior Middle School" *English Language teaching*, vol. 6, no. 9. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1077185> (Diakses 2 Juni 2018)
- Mulyasa. 2016. *Manajemen Pendidikan Karakter. Edisi I*. Cet. V. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Najitama, Fikriah. t.th. Fiqh jilbab. Membaca Dinamika Jilbab dalam hukum Islam. <http://e-jurnal.stain-sorong.ac.id/index.php/Tasamuh/article/view/67>. 20 februari 2018.
- Noor, Juliansyah. 2014. *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Disertasi dan karya Ilmiah*. Cet. IV Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.
- Purwanto, M. Ngalim. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN), 2013, *Pedoman Penulis Karya Ilmiah*, Parepare: Departemen Agama.
- Shaleh, Abdul, Rahman. 2009. *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*. Edisi I Cet. IV Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sihab, Quraish. 2004. *Jilbab Pakaian Wanita Muslimah*. Cet. 1 Jakarta: Penerbit Lentera Hati.
- Siregar, Syofian. 2015. *Statistik Parametrik Untuk Penelitian Kuantitatif Dilengkapi dengan Perhitungan Manual dan Aplikasi SPSSVersi 17*. Edisi I. Cet. III Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Sugiyono. 2000. *Statistika Untuk Penelitian*. Cet. III Bandung: Alfabeta.



- \_\_\_\_\_. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2014. *Metode Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, R & D*. Cet. XX. Bandung: Alfabeta.
- \_\_\_\_\_. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Cet. XXIII Bandung: Alfabeta.
- Syafaruddin dan Irwan Nasution. 2005. *Manajemen Pembelajaran*. Cet. I Ciputat: Quantum teaching.
- Syafri, Ulil Amri. 2004. *Pendidikan Karakter Berbasis Al-Qur'an*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Turmudi & Sri Harini. 2008. *Metode statistika pendekatan Teoritis dan aplikasi*. Cet. I Malang: UIN- Malang Press.
- Uno, Hamzah B. 2007. *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Cet. II Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- W. Santrock, John. 2010. *Psikologi Pendidikan*. Edisi II . Cet. III Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- W. Sarwono, Sarlito. 2012. *Pengantar Psikologi Umum*. Cet. IV Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Walgito, Bimo. 2005. *Pengantar Psikologi Umum*, Edisi V (Yogyakarta: C.V Andi Offeset (Penerbit Andi).
- Winardi J. 2001. *Motivasi dan Pemasukan dalam Manajemen*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Zubaedi. 2011. *Desain Pendidikan Karakter Konsepnya dan Aplikasinya dalam lembaga Pendidikan*. Jakarta: Penerbit Kencana Prenada Media Group.



PAREPARE



**ANGKET PENELITIAN**  
**MOTIVASI MEMAKAI JILBAB TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK**  
**SMK NEGERI 3 PAREPARE**

---

Nama :

Kelas :

**Keterangan :**

SS : Sangat Setuju      TS : Tidak Setuju

S : Setuju      STS : Sangat Tidak Setuju

Berikan tanda (√) pada kolom tabel tingkat kesukaran sesuai dengan keterangan di atas.

**I. Motivasi Memakai Jilbab**

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya memakai jilbab karena atas dasar keinginan sendiri				
2	Saya memakai jilbab karena suatu kewajiban				
3	Saya memakai jilbab karena untuk menutupi aurat				
4	Saya memakai jilbab karena ingin mendapat pujian				
5	Saya memakai jilbab untuk memuliakan wanita				
6	Memakai jilbab menggambarkan wanita muslimah yang berahlak baik				
7	Saya memakai jilbab karena mengikuti <i>trend</i>				
8	Saya memakai jilbab karena perintah orang tua				
9	Saya memakai jilbab karena ikut dengan teman				
10	Saya memakai jilbab untuk membedakan dengan wanita non muslim				
11	Saya memakai jilbab karena termotivasi dengan orang-orang yang hijrah				
12	Saya memakai jilbab hanya di sekolah				

13	Saya memakai jilbab di rumah dan di luar rumah				
14	Saya memakai jilbab karena ingin terlihat cantik				
15	Memakai jilbab dapat menambah keanggunan seorang wanita				
16	Saya memakai jilbab untuk menarik perhatian lawan jenis				
17	Saya memakai jilbab karena membuat hati menjadi tenang				
18	Saya memakai jilbab dapat terhindar dari gangguan laki-laki jahil				
19	Saya senang memakai jilbab kemanapun saya pergi				
20	Saya memakai jilbab agar mendapatkan banyak teman				
21	Saya memakai jilbab karena ingin mendapat nilai tinggi dipelajaran agama				

## II. Karakter Peserta Didik

No	Pernyataan	Pilihan Jawaban			
		SS	S	TS	STS
1	Saya melaksanakan shalat lima waktu				
2	Saya suka bolos jika tidak senang dengan pelajaran				
3	Saya terbiasa toleransi terhadap teman-teman yang beda agama				
4	Saya mematuhi aturan sekolah				
5	Saya membully teman saya yang beda agama				
6	Saya menghargai hak dan pendapat orang lain				
7	Saya mengerjakan tugas kelompok bersama teman-teman				
8	Saya bersikap sopan santun terhadap orang lain				
9	Saya senang berbohong kepada orang tua				
10	Saya menolong karena atas dasar kasihan				
11	Saya membantu orang tua karena sayang kepada mereka				
12	Saya membuang sampah disembarang tempat				
13	Saya melakukan kebaikan karena ingin mendapat pujian				

14	Saya melaksanakan sholat jika saya mau				
15	Saya mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru				
16	Saya terbiasa bersikap jujur kepada sesama.				
17	Saya tidak membantu teman saya dalam mengerjakan tugas kelompok				
18	Saya bersungguh-sungguh dalam mengerjakan tugas sekolah dengan baik				
19	Saya menolong teman karena sadar bahwa dia butuh pertolongan				
20	Jika saya tidak tahu menjawab soal ujian maka saya menyontek				
21	Setiap jadwal piket saya membersihkan kelas dengan baik				



**18 NILAI KARAKTER BANGSA DI LINGKUNGAN  
SMK NEGERI 3 PAREPARE**



## TABEL ISAAC DAN MICHAEL

**TABEL 5.1**  
**PENENTUAN JUMLAH SAMPEL DARI POPULASI TERTENTU**  
**DENGAN TARAF KESALAHAN 1%, 5%, DAN 10%**

N	s			N	s			N	s		
	1%	5%	10%		1%	5%	10%		1%	5%	10%
10	10	10	10	280	197	155	138	2800	537	310	247
15	15	14	14	290	202	158	140	3000	543	312	248
20	19	19	19	300	207	161	143	3500	558	317	251
25	24	23	23	320	216	167	147	4000	569	320	254
30	29	28	27	340	225	172	151	4500	578	323	255
35	33	32	31	360	234	177	155	5000	586	326	257
40	38	36	35	380	242	182	158	6000	598	329	259
45	42	40	39	400	250	186	162	7000	606	332	261
50	47	44	42	420	257	191	165	8000	613	334	263
55	51	48	46	440	265	195	168	9000	618	335	263
60	55	51	49	460	272	198	171	10000	622	336	263
65	59	55	53	480	279	202	173	15000	635	340	266
70	63	58	56	500	285	205	176	20000	642	342	267
75	67	62	59	550	301	213	182	30000	649	344	268
80	71	65	62	600	315	221	187	40000	653	345	269
85	75	68	65	650	329	227	191	50000	655	346	269
90	79	72	68	700	341	233	195	75000	658	346	270
95	83	75	71	750	352	238	199	100000	659	347	270
100	87	78	73	800	363	243	202	150000	661	347	270
110	94	84	78	850	373	247	205	200000	661	347	270
120	102	89	83	900	382	251	208	250000	662	348	270
130	109	95	88	950	391	255	211	300000	662	348	270
140	116	100	92	1000	399	258	213	350000	662	348	270
150	122	105	97	1100	414	265	217	400000	662	348	270
160	129	110	101	1200	427	270	221	450000	663	348	270
170	135	114	105	1300	440	275	224	500000	663	348	270
180	142	119	108	1400	450	279	227	550000	663	348	270
190	148	123	112	1500	460	283	229	600000	663	348	270
200	154	127	115	1600	469	286	232	650000	663	348	270
210	160	131	118	1700	477	289	234	700000	663	348	270
220	165	135	122	1800	485	292	235	750000	663	348	270
230	171	139	125	1900	492	294	237	800000	663	348	271
240	176	142	127	2000	498	297	238	850000	663	348	271
250	182	146	130	2200	510	301	241	900000	663	348	271
260	187	149	133	2400	520	304	243	950000	663	348	271
270	192	152	135	2600	529	307	245	1000000	663	348	271
								∞	664	349	272

### TABULASI ANGKET VARIABEL X

#### TABULASI DATA VARIABEL X (MOTIVASI MEMAKAI JILBAB)

NO	NAMA	ITEM PERNYATAAN																				JUMLAH	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		21
1	WY	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	3	3	62
2	RY	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	74
3	SPR	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	78
4	RA	4	3	4	4	3	4	4	4	2	2	2	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	66
5	AN	4	4	4	1	4	4	3	1	3	3	4	4	3	1	4	4	4	4	3	2	2	66
6	AO	4	4	4	3	4	4	4	1	4	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	4	73
7	NN	3	3	4	4	4	4	3	2	3	3	3	2	2	2	3	4	3	4	4	3	3	66
8	AB	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	4	4	4	4	72
9	AF	4	4	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	2	3	4	4	4	2	2	3	2	62
10	AL	4	4	4	4	3	3	4	2	4	3	3	3	3	2	3	4	3	3	4	4	4	71
11	ARNI	4	4	4	3	3	3	4	3	4	2	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	71
12	FAP	4	4	4	4	3	4	3	2	3	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	76
13	DR	4	4	4	4	4	4	1	1	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	4	2	3	71
14	AR	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	78
15	AS	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	78
16	DLW	4	3	4	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	2	4	4	3	4	74
17	WS	4	4	4	2	2	4	2	1	3	3	4	3	3	1	4	1	1	4	4	3	1	58
18	NHI	4	3	4	4	3	4	4	3	4	2	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	73
19	SN	4	3	3	4	3	3	3	3	4	1	3	3	2	3	4	4	3	4	3	4	4	68
20	NF	4	3	3	3	3	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63
21	PM	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	3	4	75
22	OW	4	4	4	3	4	4	4	2	4	4	3	3	4	2	4	4	4	4	3	3	4	75
23	SA	4	4	4	4	4	4	4	1	3	3	3	1	4	3	4	4	3	4	3	4	4	72
24	RM	4	3	4	4	4	1	4	3	4	1	3	4	2	4	2	4	4	1	3	4	4	67



25	TR	3	4	4	3	3	3	4	2	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	74
26	SF	4	4	4	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	3	4	4	3	4	4	68
27	TW	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	3	69	
28	SP	4	4	4	3	4	4	4	2	3	2	4	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	72
29	SAH	4	4	4	3	4	4	3	3	4	2	4	1	1	4	4	4	4	4	4	1	4	70
30	PS	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	81
31	RA	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	2	3	2	4	4	3	4	4	3	4	74
32	P	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	1	3	66
33	STH	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	4	2	3	4	65
34	SH	3	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	2	4	4	4	4	4	2	4	72
35	NHI	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	78
36	DAL	4	3	4	4	3	3	4	3	3	1	3	2	2	4	4	4	3	2	3	4	3	66
37	KR	4	4	4	2	1	4	3	4	4	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	70
38	MN	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	3	68
39	ITH	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	72
40	NDS	3	4	4	1	4	4	4	2	3	3	3	4	3	2	4	4	4	4	4	3	3	70
41	MR	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	2	71
42	ND	3	3	4	4	3	3	2	3	3	4	2	1	2	2	4	3	3	3	2	3	4	61
43	ARS	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	76
44	RS	3	3	3	4	3	3	4	1	4	2	2	2	2	4	3	4	4	2	3	3	3	62
45	SL	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	2	2	3	4	3	3	3	3	2	2	63
46	SW	4	4	4	3	4	4	3	1	3	4	2	3	4	3	4	3	4	4	4	3	3	71
47	SMS	4	4	4	3	4	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	4	3	3	63
48	ZSD	3	4	4	3	3	3	1	2	3	4	4	3	4	1	4	1	4	4	4	3	3	65
49	SRS	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	4	1	3	63
50	FAF	4	3	4	2	4	4	2	2	3	3	3	3	3	2	4	3	4	4	4	2	2	65
51	DRA	3	4	3	3	4	4	3	2	3	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	70
52	TN	4	3	4	3	4	4	4	4	3	2	3	3	4	1	4	1	4	4	4	3	3	69
53	FAY	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	69
54	ASF	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	2	3	3	3	3	4	4	3	4	3	4	73

55	DA	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	70
56	ANM	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	4	3	3	78
57	AC	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	1	3	4	3	4	4	3	3	74
58	SHD	4	4	4	4	4	2	4	1	4	2	3	4	4	3	4	4	2	4	4	4	4	73
59	RR	4	4	4	4	4	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	4	3	2	3	3	3	64
60	FIN	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	83
61	NHS	3	3	4	3	3	2	4	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	61
62	NA	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	1	4	3	4	4	2	2	72
63	SM	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	72
64	NAS	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	1	4	4	3	4	77
65	ME	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	74
66	ZN	3	3	4	4	3	3	2	2	4	2	3	4	3	3	3	4	4	2	4	4	4	68
67	ID	4	4	4	1	4	4	3	1	4	3	2	4	2	2	3	3	4	3	3	1	2	61
68	CT	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	2	2	3	3	3	4	4	3	3	3	72
69	IS	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	2	3	3	3	4	3	3	3	3	3	71
70	NJ	4	4	4	4	3	3	4	3	3	2	3	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	68
71	ALR	3	4	4	4	3	2	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	67
72	ANF	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	4	4	4	3	3	3	75
73	EMS	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	72
74	DRS	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	1	4	4	4	4	4	3	3	75
75	AAW	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	2	1	4	4	4	4	3	3	3	72
76	ANP	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	3	3	63
77	AUP	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	59
78	ARC	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	62
79	AL	4	4	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	3	3	4	3	3	4	3	4	70
80	ARCH	3	4	3	3	3	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	4	3	3	64
81	FR	4	4	4	4	4	4	4	2	4	1	3	2	3	3	3	4	4	4	4	4	4	73
82	AVR	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	3	4	4	4	3	4	78
83	SAM	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	4	74
84	NUR	4	4	4	2	3	3	4	3	3	1	3	1	3	4	4	3	3	4	4	3	3	66

85	SWO	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	69
86	RRN	4	4	4	3	4	4	3	2	3	3	4	3	2	4	4	4	3	4	3	4	73
87	NR	4	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	2	70
88	NALD	4	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	71
89	PRA	4	4	4	4	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	4	1	3	68
90	VMP	4	3	4	4	4	4	3	1	3	3	4	3	2	2	4	3	4	4	4	4	71
91	MNR	4	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	2	68
92	SNN	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	78
93	PRS	4	4	4	4	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	67
94	PAM	4	4	4	3	4	3	4	3	3	1	2	4	3	3	4	3	4	4	4	1	68
95	HWK	2	4	4	4	4	4	3	2	4	4	3	3	4	3	4	2	4	4	4	1	69
96	SS	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	2	74
97	PAW	3	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	76
98	WM	3	4	4	4	4	2	4	3	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	74
99	HTR	3	3	4	3	3	4	1	2	1	2	2	2	2	2	4	3	4	3	3	3	57
100	SC	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	1	2	4	3	4	3	2	4	3	68
101	RH	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	2	2	4	4	4	3	4	3	2	70
102	DWC	3	4	4	3	4	4	3	1	3	3	4	1	4	2	4	3	4	4	4	1	66
103	HL	4	3	4	3	4	4	2	4	3	1	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	64
104	AK	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	3	4	4	3	4	4	77
105	EA	4	4	4	3	3	3	4	2	3	4	3	4	2	4	4	4	3	4	3	4	72
106	AH	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	62
107	ASR	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	72
108	ANF	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	76
109	KRT	4	4	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	80
110	CAR	3	4	4	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	4	4	4	3	69
111	NRM	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	1	4	1	3	1	3	3	1	4	3	59
112	NRY	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	4	2	67
113	NRJD	3	4	4	3	4	4	3	2	3	3	3	4	3	2	3	3	4	4	4	2	68
114	RAP	4	4	3	4	4	3	3	2	3	1	3	1	2	4	3	4	4	4	3	3	66

115	RY	4	4	4	4	4	3	3	2	3	1	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	70
116	NRD	3	3	3	4	3	4	3	3	2	2	2	2	2	3	3	4	2	2	2	3	4	59
117	MSH	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	2	3	3	72
118	SAM	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	71
119	NAY	3	3	3	3	4	4	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	61
120	AWS	4	4	4	3	4	4	3	2	2	2	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	69
121	KKH	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	3	4	4	3	3	4	2	3	4	4	4	73
122	FTR	4	3	4	3	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	65
123	NKR	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	2	2	4	3	4	3	4	4	3	4	72
124	GAP	3	3	4	3	4	4	3	2	3	2	4	1	2	3	3	4	3	4	3	3	3	64
125	HLS	3	4	3	3	3	4	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	62
126	RAS	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	79
127	SR	4	4	4	4	3	4	3	2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	78
128	NDA	4	4	4	4	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	71
129	SNT	4	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	2	2	3	4	3	4	4	4	4	3	71
130	KIK	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	2	2	3	3	4	3	4	3	2	4	70
131	SKN	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	2	2	3	4	3	4	4	4	3	3	72
132	NNH	3	3	3	4	3	3	4	2	4	3	3	2	3	4	3	4	3	4	2	2	3	65
133	TSY	3	4	3	3	3	4	3	2	4	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	64
134	FAZ	4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	3	2	3	4	3	3	4	3	3	4	4	72
135	AYH	4	3	4	2	4	4	3	1	2	3	4	4	2	1	3	3	3	3	4	3	1	61
136	AGG	4	4	4	4	3	4	4	3	4	2	3	2	2	4	3	4	4	2	3	4	3	70
137	FPR	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	64
138	IMY	3	3	4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62
139	DN	3	3	4	2	4	3	2	2	2	3	4	3	2	3	4	4	4	3	2	3	2	62
140	DDS	4	4	3	4	3	3	3	2	3	2	2	3	2	4	3	3	2	4	3	3	3	63
141	MAD	3	4	3	3	3	3	2	3	3	1	3	1	2	4	2	4	3	2	3	3	4	59
142	TNT	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	1	2	4	4	3	4	4	4	4	4	72
143	ANT	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	4	3	3	3	2	4	3	4	4	2	3	70
144	RKI	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1	4	2	4	3	4	1	1	70

145	JRS	4	4	4	3	4	4	3	3	3	2	2	3	4	3	2	3	4	3	4	3	3	68
146	PTN	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	2	2	4	1	4	4	4	4	4	3	72
147	TIN	4	4	4	4	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	69
148	RRS	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	1	4	3	3	3	4	1	3	72
149	MRF	4	4	4	4	4	4	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	4	4	3	3	3	67
150	SWS	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	4	3	4	2	4	3	4	4	4	1	3	72
151	SNZ	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	1	4	3	3	3	3	67
152	SFA	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	65
153	NRNM	4	3	3	4	3	3	3	2	4	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3	4	3	65
154	AMD	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	3	4	3	3	66
155	HMN	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	3	2	3	4	4	4	3	4	4	3	3	74
156	BQS	4	4	4	2	4	4	3	1	4	3	2	3	3	1	4	3	4	4	3	2	2	64
157	EFR	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	60
158	AST	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	2	2	4	3	4	4	3	3	3	3	69
159	NRZ	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	70
160	AGR	3	4	4	4	3	4	4	3	4	2	3	2	3	3	2	4	3	4	2	4	4	69
161	SVF	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	2	2	3	3	4	3	4	3	3	3	66
162	DWT	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	68
163	IRY	3	4	4	3	3	4	3	2	3	4	3	3	2	3	3	3	2	2	4	3	3	64
164	FEN	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	2	2	3	3	4	3	3	2	3	3	64
165	BLF	3	4	4	3	3	4	3	2	3	3	4	2	2	3	3	4	4	4	3	3	3	67
166	SVN	4	3	3	4	4	4	4	4	4	1	3	1	4	4	3	4	4	4	4	2	3	71
167	ANR	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	79
168	AAFR	4	4	4	4	3	2	4	2	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	74
169	EAL	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	74
170	SF	4	4	4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	4	3	4	4	3	3	66
171	ASL	4	4	4	3	4	4	4	1	4	4	2	1	2	3	4	3	4	4	4	1	1	65
172	PAS	4	4	4	4	4	4	4	2	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	78
173	MSP	3	4	3	4	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	62
174	NAR	3	4	4	3	3	2	3	3	3	2	4	2	2	3	3	4	3	4	3	3	4	65

175	HSF	4	3	4	4	3	3	4	3	4	1	1	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	71
176	EIS	4	4	4	4	3	4	3	1	4	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	64
177	OV	3	4	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	59
178	SNV	4	4	4	4	3	3	4	3	4	2	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	71
179	AMR	4	4	4	3	3	4	3	1	4	2	3	4	3	4	3	4	3	1	4	3	4	68
180	DP	4	4	4	3	4	4	3	2	3	2	3	2	3	4	4	3	3	1	4	3	4	67
181	TO	4	4	4	3	3	4	4	1	3	2	4	1	2	3	4	4	4	1	2	3	2	62
182	RS	3	4	4	2	4	4	3	1	4	4	3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	1	63
183	RAR	3	4	3	4	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	61
184	MH	4	4	4	4	4	4	3	1	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	1	3	71
185	LAR	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	4	3	4	3	3	3	71
186	JP	3	4	3	4	3	3	4	3	4	2	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	69
187	HA	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	4	70
188	NR	3	4	3	4	3	2	4	3	4	2	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	67
189	NZ	4	3	4	3	4	3	3	1	3	3	4	1	4	3	4	3	4	4	4	3	2	67
190	NLZA	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	2	2	3	4	4	3	4	3	3	2	67
191	ALF	4	4	4	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	1	3	3	4	3	3	57
JUMLAH		706	717	730	651	667	677	636	499	634	548	608	544	553	573	639	671	652	654	652	556	605	13172



## TABULASI ANGKET VARIABEL Y

### TABULASI DATA VARIABEL Y (KARAKTER PESERTA DIDIK)

NO	NAMA	ITEM PERNYATAAN																				JUMLAH	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		21
1	WY	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	75	
2	RY	3	3	2	3	4	4	3	3	4	1	4	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	65
3	SPR	4	3	3	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	77
4	RA	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	80
5	AJ	4	4	4	4	4	3	4	4	4	1	4	3	4	4	4	4	1	4	4	3	4	75
6	AN	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	4	70
7	NN	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	74
8	AB	3	4	3	3	4	3	3	3	4	2	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	71
9	AF	3	4	2	4	1	3	4	4	4	1	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	70
10	AL	3	4	3	3	4	3	3	3	4	2	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	70
11	ARNI	3	4	1	3	4	4	3	4	4	1	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	70
12	FAP	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	74
13	DR	3	4	2	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	78
14	AR	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	83
15	AS	3	4	3	3	2	3	3	3	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	3	69
16	ADLW	3	4	4	4	4	4	3	3	4	2	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	72
17	WS	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	4	3	4	3	3	4	68
18	NHI	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	80
19	SN	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	76
20	NF	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
21	PM	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	81
22	OW	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	77
23	SA	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	77
24	RM	3	4	3	3	4	3	3	3	3	1	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	71
25	TR	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	2	4	4	3	4	4	1	4	75

26	SF	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	81
27	TW	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	3	3	73
28	SP	4	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	77
29	SAH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	79
30	PS	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	81
31	RA	3	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	76
32	P	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	64
33	STH	4	4	2	3	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	73
34	SH	4	3	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	72
35	NHI	3	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	76
36	DAL	4	4	4	4	1	4	3	1	3	2	3	4	3	3	4	3	4	4	3	4	69
37	KR	4	4	3	4	4	3	3	4	4	1	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	69
38	MN	4	4	3	4	4	3	3	4	9	2	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	75
39	ITH	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	78
40	NDS	4	4	3	4	4	2	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	71
41	MR	4	3	3	4	3	4	4	4	3	2	4	3	2	4	3	3	3	4	3	3	70
42	ND	2	3	4	2	4	3	3	3	2	2	4	3	3	3	3	3	2	3	4	3	61
43	ARS	4	4	3	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	79
44	RS	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	2	74
45	SL	3	3	2	4	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	68
46	SW	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	80
47	SMS	3	3	3	4	3	3	4	3	4	1	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	71
48	ZSD	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	3	77
49	SRS	3	3	4	4	3	2	3	4	3	2	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	70
50	FAF	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	75
51	DRA	4	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	70
52	TN	4	1	4	2	1	4	4	4	3	4	4	3	1	1	2	4	1	4	4	4	62
53	FAY	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	73
54	ASF	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	68
55	DA	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	74



56	ANM	4	4	3	4	4	3	2	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	75
57	AC	4	3	3	3	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	77
58	SHD	3	4	3	3	4	3	4	3	4	2	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	68
59	RR	3	4	3	4	4	3	4	3	4	2	4	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	73
60	FIN	4	4	3	3	4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	77
61	NHS	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	63
62	NA	4	3	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	69
63	SM	3	4	2	3	4	3	4	3	3	2	4	2	3	4	4	3	3	4	3	1	3	65
64	NAS	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	78
65	ME	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	83
66	ZN	3	4	3	3	4	3	3	3	4	2	4	4	3	4	4	3	3	3	3	2	68	
67	ID	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	4	4	3	4	4	4	3	3	4	2	4	71
68	CT	2	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	73	
69	IS	2	4	4	4	3	4	4	3	3	2	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	72
70	NJ	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	67	
71	AJR	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	73
72	ANF	4	4	3	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	77	
73	EMS	4	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	75	
74	DRS	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	80	
75	AAW	4	4	3	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	80	
76	ANP	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	4	3	3	3	3	4	3	67	
77	AUP	2	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	3	3	3	62	
78	ARC	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	63	
79	AL	4	3	3	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	66	
80	ARCH	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	4	2	4	65
81	FR	3	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	80	
82	AVR	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	60	
83	SAM	4	3	1	3	4	4	4	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	74	
84	NUR	3	3	3	2	4	3	4	4	4	3	4	4	3	1	2	4	3	3	4	4	67	
85	SWO	3	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	3	72	

86	RRN	3	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	2	4	70
87	NR	3	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	4	3	2	3	3	3	4	4	2	3	70
88	NALD	3	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	1	1	2	63
89	PRA	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	3	71
90	VMR	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	2	3	72
91	MNR	4	3	1	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	2	3	4	3	4	4	3	4	68
92	SNN	4	4	2	4	3	4	4	4	4	1	4	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	74
93	PRS	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	79
94	PAM	4	3	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	4	75
95	HWK	4	3	2	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	76
96	SS	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	81
97	PAW	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	81
98	WM	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	81
99	HTR	2	3	2	4	3	4	3	4	3	4	2	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	70
100	SC	3	4	3	4	4	3	3	3	4	2	4	3	3	1	3	4	4	3	4	4	4	70
101	RH	2	4	4	4	2	4	4	4	3	2	4	2	4	2	4	2	4	4	3	2	4	68
102	DWC	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	79
103	HL	2	4	2	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	63
104	AK	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	81
105	EA	3	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	74
106	AH	2	3	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	61
107	ASR	2	3	4	4	3	4	4	4	3	2	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	71
108	ANF	2	3	2	2	3	4	2	4	3	2	4	3	3	2	3	4	3	2	4	2	3	60
109	KRT	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	79
110	CAR	4	3	3	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	75
111	NRM	3	3	4	4	3	3	3	4	3	2	4	3	3	3	4	1	3	4	3	3	3	66
112	NRY	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	66
113	NRJD	3	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	64
114	RAP	3	3	3	3	4	4	3	3	4	2	4	2	4	2	3	3	3	3	4	2	3	65
115	RY	3	3	3	3	4	4	3	3	4	2	4	2	4	2	3	3	3	4	2	3	3	65

116	NRD	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	75
117	MSH	4	3	2	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	77
118	SAM	4	4	3	3	4	3	3	3	3	2	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	72
119	NAY	3	3	2	3	3	3	4	3	4	2	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	65
120	AWS	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4	2	3	4	4	3	4	3	3	71
121	KKH	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	81
122	FTR	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	3	3	4	2	3	68
123	NKR	4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	74
124	GAP	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	79
125	HLS	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	61
126	RAS	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	2	4	4	4	4	4	2	3	75
127	SR	3	4	4	4	3	3	4	4	4	2	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	73
128	NDA	3	4	4	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
129	SNT	3	3	2	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	4	4	3	4	2	3	4	68
130	KIK	3	4	2	4	3	3	3	4	4	2	4	3	3	4	4	4	3	3	4	3	4	71
131	SKN	3	3	2	4	3	3	4	4	3	2	4	3	3	3	4	4	3	4	2	3	4	68
132	NNH	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	75
133	TSY	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	62
134	FAZ	3	4	3	1	4	4	3	3	4	1	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	70
135	AYH	4	2	2	3	4	4	3	2	1	3	4	1	1	4	2	2	4	1	3	3	4	57
136	AGG	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	77
137	FPR	3	4	3	4	4	3	4	3	4	2	1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	66
138	IMY	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	65
139	DN	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	2	3	3	3	3	4	4	3	3	68
140	DDS	3	3	3	4	4	3	3	4	4	1	4	3	4	2	3	3	4	3	3	3	3	67
141	MAD	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	2	2	3	4	4	4	4	2	70
142	TNT	2	2	4	4	4	4	4	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	64
143	AMT	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	1	4	4	4	3	71
144	RKI	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	79
145	JRS	4	3	2	4	3	4	4	4	3	2	4	2	3	3	4	3	4	2	3	4	4	69

146	PTN	3	4	3	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	72
147	TIN	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	67
148	RRS	4	3	2	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	72
149	NRF	4	3	2	4	3	4	3	4	3	3	1	3	3	3	4	4	1	4	4	1	65
150	SWS	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	2	4	4	4	4	4	4	72
151	SNZ	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	75
152	SFA	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	4	65
153	NRNM	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	2	59
154	AMD	3	3	2	4	3	3	3	3	4	2	4	4	3	3	3	3	3	3	2	4	66
155	HMN	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	80
156	BQS	4	3	4	3	3	4	3	4	3	2	4	3	2	4	3	4	3	4	3	3	64
157	EFR	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	66
158	AST	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	69
159	NRZ	3	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	4	4	74
160	AGR	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	2	69
161	SVF	4	4	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	70
162	DWT	3	3	2	4	3	3	3	3	3	2	4	3	3	2	3	3	3	3	4	3	68
163	IRY	4	3	4	4	3	3	3	4	3	2	4	3	2	3	4	4	3	3	3	3	68
164	FEN	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	64
165	BLF	4	3	4	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	69
166	SVN	4	4	4	4	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	71
167	ANR	4	4	3	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80
168	AAFR	3	4	3	4	4	4	4	4	4	1	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	74
169	EAL	3	4	3	4	4	3	3	4	4	2	4	3	4	1	3	4	4	4	4	3	72
170	SF	2	3	1	4	4	4	4	4	4	1	4	3	3	2	3	2	3	2	3	2	66
171	ASL	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	1	78
172	PAS	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	2	4	2	3	3	4	3	3	2	78
173	MSP	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	73
174	NAR	4	4	3	4	4	3	3	3	3	1	4	4	3	2	3	2	4	3	4	1	65
175	HSF	4	4	3	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	3	4	3	1	4	4	1	72





item8	Pearson	.110	-.045	.029	.239*	-.040	-.061	.229*	1	.170*	-.032	-.117	.147*	.074	.181*	-.129	.101	-.041	.066	-.041	.100	.211*	.321**
	Correlation				*			*					*		*		*					*	*
	Sig. (2-tailed)	.129	.533	.690	.001	.579	.401	.001		.018	.656	.106	.042	.307	.012	.076	.165	.576	.361	.576	.170	.003	.000
item9	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.150*	.153*	.095	.271*	.069	-.003	.432*	.170*	1	.032	-.002	.200*	.190*	.186*	.058	.237*	.168*	.063	.097	.055	.157*	.468**
	Correlation				*			*					*	*	*		*					*	*
item10	Sig. (2-tailed)	.039	.035	.193	.000	.342	.967	.000	.018		.662	.974	.006	.008	.010	.427	.001	.020	.389	.183	.451	.030	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	-.058	.191*	.164*	-.007	.147*	.290*	-.034	-.032	.032	1	.236*	.064	.152*	-.133	.259*	-.091	.021	.276*	.157*	-	-.108	.327**
item11	Correlation		*			*		*			*		*		*		*				.151*		
	Sig. (2-tailed)	.425	.008	.023	.926	.043	.000	.636	.656	.662		.001	.380	.036	.067	.000	.208	.771	.000	.030	.037	.136	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
item12	Pearson	.058	.081	.122	.040	.164*	.134	.005	-.117	-.002	.236*	1	-.015	.155*	.037	.235*	.114	.166*	.276*	.143*	-.019	-.009	.359**
	Correlation					*		*			*		*		*		*		*				*
	Sig. (2-tailed)	.426	.268	.091	.581	.023	.064	.942	.106	.974	.001		.839	.032	.608	.001	.116	.021	.000	.048	.797	.899	.000
item13	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.210*	.126	.253*	-.037	.060	-.075	.128	.147*	.200*	.064	-.015	1	.338*	-.129	.000	.146*	.019	.074	.270*	.028	.051	.380**
	Correlation	*		*		*		*		*		*		*		*		*		*		*	*
item14	Sig. (2-tailed)	.004	.083	.000	.616	.413	.303	.078	.042	.006	.380	.839		.000	.076	.998	.043	.799	.310	.000	.705	.485	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.087	.178*	.152*	.091	.241*	.071	.177*	.074	.190*	.152*	.155*	.338*	1	-.137	.260*	-.049	.182*	.292*	.318*	-.062	.023	.486**
item14	Correlation				*	*		*		*		*		*		*		*		*		*	*
	Sig. (2-tailed)	.232	.014	.035	.210	.001	.328	.014	.307	.008	.036	.032	.000		.059	.000	.497	.012	.000	.000	.396	.752	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
item14	Pearson	.097	-.015	-.085	.309*	-.108	-.117	.211*	.181*	.186*	-.133	.037	-.129	-.137	1	-	.393*	.059	-.110	-.059	.275*	.305*	.283**
	Correlation				*	*		*		*		*		*		*		*		*		*	*
	Sig. (2-tailed)	.184	.836	.243	.000	.136	.108	.003	.012	.010	.067	.608	.076	.059		.164*	.024	.000	.414	.130	.414	.000	.000
item14	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191

item15	Pearson	.053	.043	.145*	-.035	.115	.198*	.041	-.129	.058	.259*	.235*	.000	.260*	-	1	-.085	.260*	.311*	.134	-.121	-.071	.309**
	Correlation						*				*	*		*				*	*				
	Sig. (2-tailed)	.465	.556	.045	.631	.114	.006	.573	.076	.427	.000	.001	.998	.000	.024		.240	.000	.000	.064	.095	.330	.000
item16	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.097	-.035	.051	.227*	.011	-.028	.362*	.101	.237*	-.091	.114	.146*	-.049	.393*	-.085	1	.066	.066	-.079	.237*	.344*	.407**
	Correlation				*			*		*		*		*	*			*	*		*	*	*
item17	Sig. (2-tailed)	.183	.635	.487	.002	.877	.701	.000	.165	.001	.208	.116	.043	.497	.000	.240		.365	.362	.279	.001	.000	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.084	.101	.147*	.123	.282*	.143*	.110	-.041	.168*	.021	.166*	.019	.182*	.059	.260*	.066	1	.275*	.210*	-.042	-.037	.402**
item18	Correlation				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Sig. (2-tailed)	.245	.166	.042	.089	.000	.049	.130	.576	.020	.771	.021	.799	.012	.414	.000	.365		.000	.003	.566	.615	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
item19	Pearson	.095	.236*	.168*	.078	.241*	.182*	.108	.066	.063	.276*	.276*	.074	.292*	-.110	.311*	.066	.275*	1	.275*	-.088	.062	.510**
	Correlation		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Sig. (2-tailed)	.189	.001	.020	.285	.001	.012	.136	.361	.389	.000	.000	.310	.000	.130	.000	.362	.000		.000	.225	.392	.000
item20	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.135	.175*	.189*	-.003	.282*	.143*	.049	-.041	.097	.157*	.143*	.270*	.318*	-.059	.134	-.079	.210*	.275*	1	-.094	.043	.416**
	Correlation		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
item21	Sig. (2-tailed)	.062	.016	.009	.967	.000	.049	.505	.576	.183	.030	.048	.000	.000	.414	.064	.279	.003	.000		.194	.558	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.086	-.067	.018	.149*	-	-.121	.092	.100	.055	-	-.019	.028	-.062	.275*	-.121	.237*	-.042	-.088	-.094	1	.450*	.225**
item22	Correlation				*						*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Sig. (2-tailed)	.239	.356	.809	.040	.016	.094	.206	.170	.451	.037	.797	.705	.396	.000	.095	.001	.566	.225	.194		.000	.002
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
item23	Pearson	.074	.101	-.006	.278*	-.107	-.083	.154*	.211*	.157*	-.108	-.009	.051	.023	.305*	-.071	.344*	-.037	.062	.043	.450*	1	.385**
	Correlation				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Sig. (2-tailed)	.306	.163	.935	.000	.142	.256	.033	.003	.030	.136	.899	.485	.752	.000	.330	.000	.615	.392	.558	.000		.000
item24	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191





item5	Sig. (2-tailed)	.070	.001	.381		.089	.003	.000	.001	.013	.372	.299	.016	.041	.020	.000	.286	.009	.000	.013	.666	.000	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.098	.304*	-.068	.123	1	.208*	.167*	.103	.203*	.044	.056	.147*	.382*	.146*	.040	.066	.154*	.109	.126	.015	.031	.389**
item6	Sig. (2-tailed)	.180	.000	.350	.089		.004	.021	.157	.005	.547	.444	.042	.000	.044	.579	.362	.033	.135	.082	.837	.670	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.109	.058	.000	.212*	.208*	1	.390*	.365*	.054	.083	.058	.169*	.185*	.179*	.279*	.216*	.168*	.299*	.220*	.096	.333*	.437**
item7	Sig. (2-tailed)	.135	.427	.999	.003	.004		.000	.000	.458	.252	.429	.020	.010	.013	.000	.003	.020	.000	.002	.188	.000	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.181*	.155*	.097	.323*	.167*	.390*	1	.301*	.137	.023	.180*	.192*	.144*	.195*	.287*	.293*	.097	.327*	.143*	.043	.235*	.512**
item8	Sig. (2-tailed)	.012	.032	.183	.000	.021	.000		.000	.058	.751	.013	.008	.047	.007	.000	.000	.181	.000	.049	.553	.001	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.177*	.108	-.022	.233*	.103	.365*	.301*	1	.155*	.078	.083	.158*	.164*	.148*	.257*	.306*	.061	.373*	.364*	.112	.271*	.483**
item9	Sig. (2-tailed)	.015	.139	.765	.001	.157	.000	.000		.032	.286	.252	.029	.024	.041	.000	.000	.401	.000	.000	.121	.000	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.099	.309*	.049	.180*	.203*	.054	.137	.155*	1	-.125	.203*	.260*	.317*	.051	.081	.166*	.190*	.116	.062	.138	-.007	.371**
item10	Sig. (2-tailed)	.171	.000	.502	.013	.005	.458	.058	.032		.084	.005	.000	.000	.484	.264	.022	.008	.111	.395	.056	.919	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.093	-.098	.121	-.065	.044	.083	.023	.078	-.125	1	-	.163*	-.136	.000	-.024	.118	.102	.066	.058	.044	.059	.172*
item11	Sig. (2-tailed)	.201	.177	.097	.372	.547	.252	.751	.286	.084		.024	.399	.061	.997	.738	.104	.160	.362	.428	.541	.420	.018
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.041	.048	.045	.075	.056	.058	.180*	.083	.203*	-	1	.050	-.043	-.004	.182*	.162*	.071	.079	.146*	.062	.126	.211**
item11	Sig. (2-tailed)	.573	.513	.541	.299	.444	.429	.013	.252	.005	.024		.490	.553	.952	.012	.025	.330	.275	.044	.396	.082	.003

item12	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.157*	.326*	.121	.174*	.147*	.169*	.192*	.158*	.260*	.061	.050	1	.374*	.319*	.285*	.305*	.172*	.370*	.303*	.111	.238*	.531**
	Sig. (2-tailed)	.030	.000	.096	.016	.042	.020	.008	.029	.000	.399	.490		.000	.000	.000	.000	.017	.000	.000	.128	.001	.000
item13	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.028	.448*	.031	.148*	.382*	.185*	.144*	.164*	.317*	-.136	-.043	.374*	1	.269*	.251*	.119	.210*	.235*	.119	.042	.142	.473**
	Sig. (2-tailed)	.704	.000	.670	.041	.000	.010	.047	.024	.000	.061	.553	.000		.000	.000	.101	.004	.001	.100	.567	.051	.000
item14	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.302*	.246*	-.024	.168*	.146*	.179*	.195*	.148*	.051	.000	-.004	.319*	.269*	1	.426*	.149*	.138	.272*	.163*	.275*	.308*	.475**
	Sig. (2-tailed)	.000	.001	.740	.020	.044	.013	.007	.041	.484	.997	.952	.000	.000		.000	.040	.056	.000	.024	.000	.000	.000
item15	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.199*	.293*	.069	.376*	.040	.279*	.287*	.257*	.081	-.024	.182*	.285*	.251*	.426*	1	.200*	.173*	.446*	.258*	.115	.515*	.561**
	Sig. (2-tailed)	.006	.000	.343	.000	.579	.000	.000	.000	.264	.738	.012	.000	.000	.000		.006	.016	.000	.000	.114	.000	.000
item16	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.255*	.067	.149*	.078	.066	.216*	.293*	.306*	.166*	.118	.162*	.305*	.119	.149*	.200*	1	.110	.369*	.301*	.174*	.266*	.440**
	Sig. (2-tailed)	.000	.355	.040	.286	.362	.003	.000	.000	.022	.104	.025	.000	.101	.040	.006		.128	.000	.000	.016	.000	.000
item17	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.023	.246*	.003	.189*	.154*	.168*	.097	.061	.190*	.102	.071	.172*	.210*	.138	.173*	.110	1	.077	.076	.139	.209*	.379**
	Sig. (2-tailed)	.755	.001	.966	.009	.033	.020	.181	.401	.008	.160	.330	.017	.004	.056	.016	.128		.290	.297	.055	.004	.000
item18	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson Correlation	.195*	.285*	.149*	.259*	.109	.299*	.327*	.373*	.116	.066	.079	.370*	.235*	.272*	.446*	.369*	.077	1	.334*	.237*	.475*	.579**
	Sig. (2-tailed)	.007	.000	.039	.000	.135	.000	.000	.000	.111	.362	.275	.000	.001	.000	.000	.000	.290		.000	.001	.000	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191

item19	Pearson	.188*	.129	.023	.180*	.126	.220*	.143*	.364*	.062	.058	.146*	.303*	.119	.163*	.258*	.301*	.076	.334*	1	.164*	.357*	.481**
	Correlation	*					*	*	*			*	*		*	*	*		*		*	*	*
	Sig. (2-tailed)	.009	.074	.755	.013	.082	.002	.049	.000	.395	.428	.044	.000	.100	.024	.000	.000	.297	.000		.024	.000	.000
item20	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.202*	.117	-.006	.031	.015	.096	.043	.112	.138	.044	.062	.111	.042	.275*	.115	.174*	.139	.237*	.164*	1	.228*	.336**
	Correlation	*						*	*			*	*		*	*	*		*		*	*	*
item21	Sig. (2-tailed)	.005	.107	.933	.666	.837	.188	.553	.121	.056	.541	.396	.128	.567	.000	.114	.016	.055	.001	.024		.001	.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
	Pearson	.226*	.166*	-.004	.448*	.031	.333*	.235*	.271*	-.007	.059	.126	.238*	.142	.308*	.515*	.266*	.209*	.475*	.357*	.228*	1	.546**
total	Correlation	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Sig. (2-tailed)	.002	.022	.954	.000	.670	.000	.001	.000	.919	.420	.082	.001	.051	.000	.000	.000	.004	.000	.000	.001		.000
	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191
total	Pearson	.378*	.503*	.165*	.503*	.389*	.437*	.512*	.483*	.371*	.172*	.211*	.531*	.473*	.475*	.561*	.440*	.379*	.579*	.481*	.336*	.546*	1
	Correlation	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.023	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.018	.003	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000	.000
total	N	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191	191

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE

91

Jalan Amal Bakti No.8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404  
 Po Box 909 Parepare 91100 website : www.iainpare.ac.id, email : mail@iainpare.ac.id

Nomor : B. 1083 /In.39/PP.00.9/07/2018  
 Lampiran : -  
 Hal : Izin Rekomendasi Penelitian

Kepada Yth.  
 Kepala Cabang Dinas Pendidikan Provinsi Sulawesi Selatan Wilayah VIII  
 di  
 Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Dengan ini disampaikan bahwa mahasiswa Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare :

Nama : HAJRIAH DAHLAN  
 Tempat/Tgl.Lahir : LAMPA TOA, 08 September 1996  
 NIM : 14.1100.017  
 Jurusan/ Prodi : Tarbiyah dan Adab/ Pendidikan Agama Islam  
 Alamat : Lampa Toa, Desa Mapilli, Kec. Mapilli, Kab. Polman

Bermaksud akan mengadakan penelitian di wilayah KOTA PAREPARE dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul :

“PENGARUH MOTIVASI MEMAKAI JILBAB TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK SMK NEGERI 3 PAREPARE”

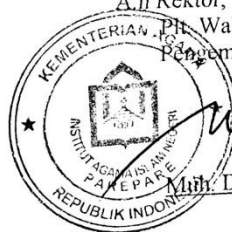
Pelaksanaan penelitian ini direncanakan pada bulan Juli sampai selesai. Sehubungan dengan hal tersebut diharapkan kiranya yang bersangkutan diberi izin dan dukungan seperlunya.

Terima kasih.

25 Juli 2018

A.n Rektor,

Plt. Wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga (APL)



M. Djunaedi



92

PEMERINTAH PROVINSI SULAWESI SELATAN  
DINAS PENDIDIKAN  
CABANG DINAS PENDIDIKAN WILAYAH VIII  
BARRU, PAREPARE, SIDRAP

Jalan Jenderal Sudirman No. 123 Parepare, Kode Pos 91125  
Telpon. 081342561901/08114111132 email: cabdiswil8@gmail.com

**REKOMENDASI**

Nomor : 867 / *SH* -CD.WIL.VIII/DISDIK

Tentang

*“PENGARUH MOTIVASI MEMAKAI JILBAB TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK SMK NEGERI 3 PAREPARE”*

Yang bertanda tangan dibawah ini, atas nama KASI SMA Cabang Dinas Pendidikan Wilayah VIII, menerangkan bahwa :

- Nama : HAJRIAH DAHLAN
- Lembaga/Perguruan Tinggi : Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare
- Fakultas/Program Study : Tarbiyah dan Adab / Pendidikan Agama Islam

Pada dasarnya kami menyetujui untuk melaksanakan penelitian pada SMK Negeri 3 Parepare, mulai Tanggal 30 Juli s.d 31 Agustus 2018 dengan mendahului laporan ke sekolah dan hasil (penelitian setelah selesai dilaporkan ke Cabang Dinas Pendidikan Wilayah VIII).

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Parepare, *SH* Juli 2018

Kasi SMA, Fasilitas PAUD, DIKMAS&PT  
Cabang Dinas Pendidikan Wilayah VIII



**AMIRUDDIN, S.Sos**

Pangkat : Penata

NIP : 19690802 198903 1 018



PEMERINTAH PROPINSI SULAWESI SELATAN  
DINAS PENDIDIKAN

**UPT SMK NEGERI 3 PAREPARE**

Jl. Karaeng Burane No. 16 Tlp/Fax (0421) 21266 Kota Parepare 91111  
Email : smkn3pare@yahoo.co.id / Website : www.smkn3parepare.sch.id

93

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 421.5/226/SMKN3/III/2018

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SMK Negeri 3 Parepare menerangkan bahwa :

Nama : HAJRIAH DAHLAN  
Program Studi : Tarbiyah dan Adab / Pendidikan Agama Islam  
PerguruanTinggi : Institusi Agama Islam Negeri ( IAIN ) Parepare

Benar telah melaksanakan penelitian di SMK Negeri 3 Parepare untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul : "**PENGARUH MOTIVASI MEMAKAI JILBAB TERHADAP KARAKTER PESERTA DIDIK DI SMK NEGERI 3 PAREPARE**". selama 1 ( Satu ) bulan terhitung mulai Tanggal 30 Juli s/d 31 Agustus 2018.

Demikian Surat Keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Parepare, 3 September 2018

Kepala UPT SMK Negeri 3 Parepare



**ANDI RAEHANA R, S.Pd, MM**

Pangkat : Pembina TK. I

NIP. 19721102 200005 2 001

### DOKUMENTASI





## BIOGRAFI PENULIS

*Assalamu 'alaikum Wr.Wb*



Penulis bernama lengkap HAJRIAH DAHLAN, lahir di Polman pada tanggal 08 September 1996, merupakan anak ke lima dari lima bersaudara. Penulis lahir dari pasangan suami istri Bapak M. Dahlan dan Ibu Nurbiah. Penulis sekarang bertempat tinggal di Lampa Toa Kecamatan Mapilli Kabupaten Polman Provinsi Sulawesi Barat. Penulis memulai pendidikannya di Sekolah Dasar Negeri (SDN) 039 INP Lampa Toa pada tahun 2002-2008, kemudian lanjut ke tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP) SMP Negeri 1 Mapilli pada tahun 2008-2011, kemudian lanjut ke tingkat Madrasah Aliyah Negeri (MAN) MA Negeri 1 Polman pada tahun 2011-2014.

Pada tahun ajaran 2014 penulis melanjutkan pendidikan pada jenjang perkuliahan di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Parepare yang sekarang telah beralih status menjadi Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare. Penulis mengambil program studi Pendidikan Agama Islam (PAI) jurusan Tarbiyah dan Adab. Penulis melaksanakan praktik pengalaman lapangan (PPL) di SMA Negeri 4 Parepare dan melaksanakan Kuliah Pengabdian Masyarakat (KPM) di desa Lebang Kecamatan Cendana Kabupaten Enrekang Provinsi Sulawesi Selatan. Penulis mengajukan judul skripsi sebagai tugas akhir yaitu “ **Pengaruh Motivasi Memakai Jilbab Terhadap Karakter Peserta Didik SMK Negeri 3 Parepare** ”.

PAREPARE