

## DAFTAR PUSTAKA

- Basrowi, & Suwandi. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Berger, C. R., Roloff, M. E., & Ewoldsen, D. R. (2014). *Handbook Ilmu Komunikasi*. Bandung: Nusa Media.
- Budyatna, M., & Ganiem, L. M. (2011). *Teori Komunikasi Antarpribadi*. Jakarta: Kencana.
- Cangara, H. (2009). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Effendy, O. U. (2002). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Fiske, J. (2016). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Gunawan, I. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Gunawan, I. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kusumadinata, A. A. (2015). *Pengantar Komunikasi Perubahan Sosial*. Yogyakarta: Deepublish.
- Laksana, M. W. (2015). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Pustaka Setia.
- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2009). *Teori Komunikasi*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.
- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2016). *Ensiklopedia Teori Komunikasi Jilid 1*. Jakarta: Kencana.
- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2016). *Ensiklopedia Teori Komunikasi Jilid 2*. Jakarta: Kencana.
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa Tahapan Strategi, Metode dn Tekniknya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mukminin, K. (2013). Faktor-faktor yang Memengaruhi Kecemasan Berkomunikasi di Depan Umum (Kasus Mahasiswa Dakwah UNISNU Jepara). *Jurnal Interaksi*, 43.

- Mulyana, D. (2009). *Ilmu Komunikasi suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurudin. (2017). *Ilmu Komunikasi Ilmiah dan Populer*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Olson, M. H., & Hergenhahn, B. R. (2013). *Pengantar Teori Kepribadian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rasyid, H. (2000). *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Ilmu Sosial Agama*. Pontianak: STAIN Pontianak.
- Riswandi. (2010). *Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Romli, A. S. (2006). *Metodologi Penelitian*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Rustan, A. S., & Nurhakki. (2017). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sugiono. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&H*. Bandung: Alfabeta.
- Sutarti, Masturi, & Sucipto. (2013). Meningkatkan Kemampuan Beradaptasi melalui Layanan Bimbingan Kelompok Siswa Kelas X MAN 2 Kudus. *Jurnal Sosial dan Budaya*, 69.

### **Skripsi Rujukan**

- Ayu Lea Lailatussa'diyah, *Hubungan Kecemasan antara Kepercayaan Diri dengan Kecemasan Komunikasi Interpersonal pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 15 Yogyakarta* (Skripsi Sarjana: Fakultas Ilmu Pendidikan, Yogyakarta: 2014)
- Dika Pratiwi Adifa, *Hubungan Tingkat Kecemasan Komunikasi dengan Keaktifan Mahasiswa dalam Diskusi Problem Based Learning Fakultas Kedokteran Universitas Lampung* (Skripsi Sarjana: Fakultas Kedokteran, Lampung: 2017)
- Lusty Septy Muharomi, *Hubungan Tingkat Kecemasan dan Konsep Diri Terhadap Kemampuan Adaptasi Mahasiswa Baru* (Skripsi Sarjana; Fakultas Sosial dan Politik; Semarang, 2012)
- Nurhaeni, *Dampak Gangguan Kecemasan Berkomunikasi terhadap Prestasi Akademik Mahasiswa Jurusan Dakwah dan Komunikasi* (Skripsi Sarjana; Jurusan Dakwah dan Komunikasi ; Parepare, 2016)

## Link Rujukan

<http://fatkhan.web.id/pengertian-dan-jenis-jenis-kecemasan/> Diakses pada tanggal 14 Februari 2020

<https://www.scribd.com/document/366459403/Faktor-Penyebab-Timbulnya-Kecemasan-Menurut-Collins-Dalam-Susabda/> Diakses pada 14 Februari 2020

<http://www.iainparepare.ac.id/sejarah/>, Diakses pada 17 November 2020





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH

Jalan Amal Bakti No. 8 Borong, Kota Parepare 91132 Telpun (0421) 21307, Fax. (0421) 24404  
PO Box 909 Parepare 91100 website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

Nomor : B-3133 /In.39.7/PP.00.9/11/2020  
Lamp : -  
Hal : Izin Melaksanakan Penelitian

Parepare, 23 November 2020

Kepada Yth.  
Walikota Parepare  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Parepare  
Di-  
Tempat

*Assalamu Alaikum Wr. Wb.*

Yang bertandatangan dibawah ini Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) parepare menerangkan bahwa:

Nama : Aswita  
Tempat/Tgl. Lahir : Angin-angin, 18 Agustus 1998  
NIM : 16.3100.060  
Semester : IX  
Alamat : Angin-angin KAB. Enrekang

Adalah mahasiswa Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) parepare bermaksud akan mengadakan penelitian di Daerah Kota Parepare dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul :

**"Manajemen Kecemasan Komunikasi Mahasiswa IAIN Parepare"**

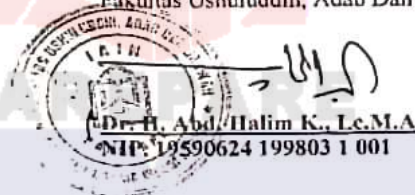
Pelaksanaan penelitian ini direncanakan pada bulan November S/d Desember 2020.

Sehubungan dengan hal tersebut dimohon kerjasamanya agar kiranya yang bersangkutan dapat diberi izin sekaligus dukungan dalam memperlancar penelitiannya.

Demikian, atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu Alaikum Wr. Wb.*

Dekan,  
Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah





SRN IP000624

**PEMERINTAH KOTA PAREPARE  
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Jalan Kiparan Nomor 26 Telp (0421) 25394 Faksimile (0421) 27719 Kode Pos 91111, Email : [dpmptsp@pareparekota.go.id](mailto:dpmptsp@pareparekota.go.id)

**REKOMENDASI PENELITIAN**

Nomor : 599/IP/DPM-PTSP/12/2020

- Dasar : 1. Undang-Undang Nomor 18 Tahun 2002 tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan, dan Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi.  
 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.  
 3. Peraturan Walikota Parepare No. 7 Tahun 2019 Tentang Pendelegasian Wewenang Pelayanan Perizinan dan Non Perizinan Kepada Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu.

Setelah memperhatikan hal tersebut, maka Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu :

**MENGIZINKAN**

KEPADA

NAMA

: **ASWITA**

UNIVERSITAS/ LEMBAGA

: **INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE**

Jurusan

: **KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**

ALAMAT

: **DSN ANGIN-ANGIN, KEC. BUNTU BATU, KAB. ENREKANG**

UNTUK

: melaksanakan Penelitian/wawancara dalam Kota Parepare dengan keterangan sebagai berikut :

JUDUL PENELITIAN : **MANAJEMEN KECEMASAN KOMUNIKASI MAHASISWA IAIN PAREPARE**

LOKASI PENELITIAN : **INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE**

LAHA PENELITIAN : **30 November 2020 s.d 31 Desember 2020**

- a. Rekomendasi Penelitian berlaku selama penelitian berlangsung  
 b. Rekomendasi ini dapat dicabut apabila terbukti melakukan pelanggaran sesuai ketentuan perundang - undangan

Dikukuhkan di: Parepare  
Pada Tanggal : 15 Desember 2020

**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
KOTA PAREPARE**



**HJ. ANDI RUSIA, SH.MH**

Pangkat : Pembina Utama Muda, (IV/c)  
NIP : 19620915 198301 2 001

Biaya : Rp. 0.00

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1
- Selama Elektronik berlaku Dokumen Elektronik berlaku hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan **Sertifikat Elektronik** yang diterbitkan **BSEK**
- Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan membaca di Aplikasi DPMPTSP Kota Parepare (scan QRCode)





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE**  
Jalan Amal Bakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404  
PO Box 909 Parepare 91100, website: [www.iainpare.ac.id](http://www.iainpare.ac.id), email: [mail@iainpare.ac.id](mailto:mail@iainpare.ac.id)

**SURAT KETERANGAN TELAH MENELITI**

Nomor : B- *cl* /In.39.4/PP.00.9/01/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Biro AUAK Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare menerangkan sesungguhnya bahwa :

Nama : ASWITA  
Tempat/Tanggal Lahir : Angin-Angin, 18 Agustus 1998  
Nim : 16.3100.060  
Fakultas/ Prodi : Ushuluddin, Adab dan Dakwah/Komunikasi Penyiaran Islam  
Alamat : Desa Latimojong, Kab. Enrekang

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di IAIN Parepare dengan Judul Skripsi :  
"MANAJEMEN KECEMASAN KOMUNIKASI MAHASISWA IAIN PAREPARE"  
Mulai tanggal 30 November s/d. 31 Desember 2020

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

28 Januari 2021  
Kepala Biro AUAK  
  
H. Musyarrafah Amin



## PEDOMAN WAWANCARA

Nama : Aswita

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

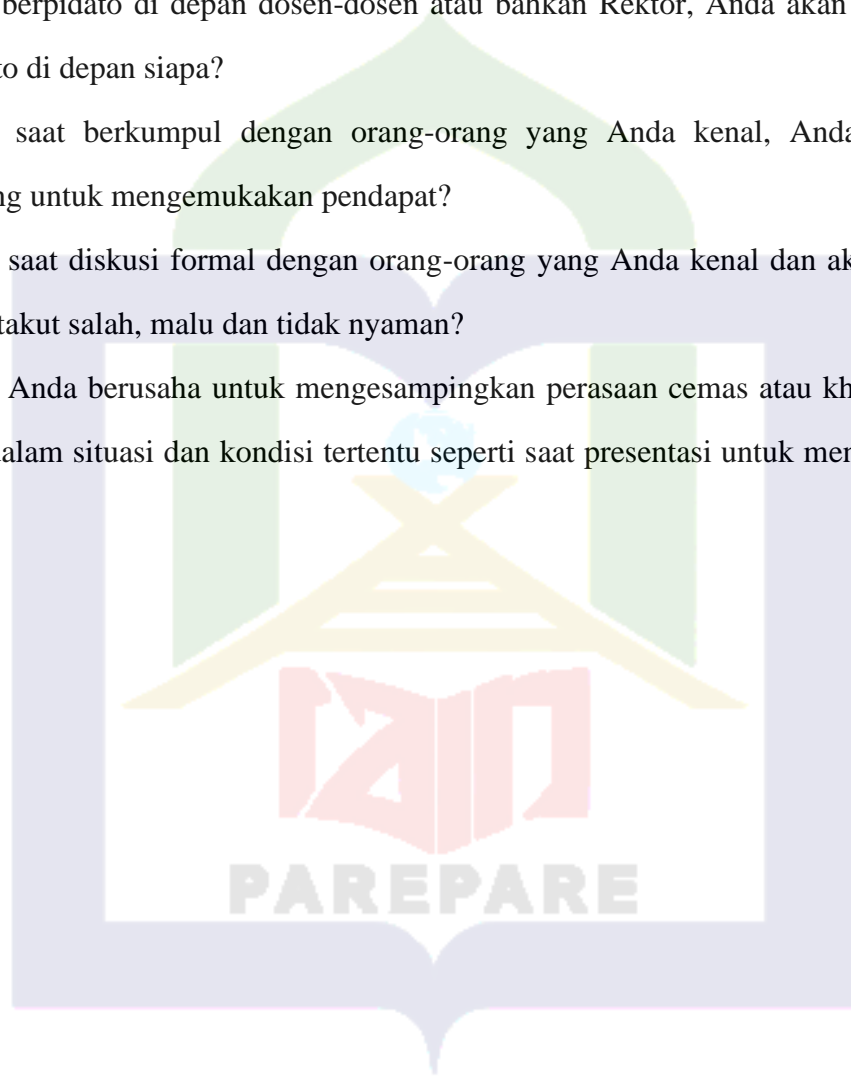
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Judul Skripsi : Manajemen Kecemasan Komunikasi Mahasiswa IAIN Parepare

1. Bagaimana perasaan Anda ketika bertemu dengan orang asing?
2. Apa yang dialami saat diajak berkenalan dengan orang asing?
3. Biasakah Anda membuka percakapan dengan orang asing?
4. Maukah Anda duduk berdekatan dengan orang asing?
5. Apakah Anda akan merasa antusias saat bertemu dengan orang asing?
6. Apakah saat melakukan interaksi dengan orang asing Anda merasa santai dan tidak canggung?
7. Apa yang dirasakan saat berkumpul dengan teman-teman dan saat bersama dengan orang-orang asing?
8. Apakah saat berada di dalam diskusi Anda termasuk mahasiswa yang aktif, baik itu bertanya atau menjawab pertanyaan?
9. Gejala apa yang dirasakan pada saat diskusi?
10. Apa yang menjadi alasan Anda bisa aktif dalam diskusi?
11. Apa yang menjadi kendala Anda untuk bisa aktif di dalam diskusi?
12. Gejala apa yang Anda rasakan pada saat melakukan presentasi, atau mengajukan pendapat dalam forum diskusi?
13. Apakah saat berada di dalam situasi formal seperti saat diskusi Anda memilih untuk tidak aktif karena ada kekhawatiran-kekhawatiran tertentu seperti takut salah, malu, dan tidak

nyaman sementara dalam situasi nonformal seperti diluar kelas bersama dengan teman-teman Anda tidak punya kekhawatiran-kekhawatiran tersebut?

14. Apakah saat akan melakukan presentasi atau diskusi, Anda melakukan persiapan-persiapan sebelumnya?
15. Jika diberikan pilihan berpidato di depan teman-teman yang semuanya Anda kenal dengan berpidato di depan dosen-dosen atau bahkan Rektor, Anda akan memilih untuk berpidato di depan siapa?
16. Apakah saat berkumpul dengan orang-orang yang Anda kenal, Anda tidak merasa canggung untuk mengemukakan pendapat?
17. Apakah saat diskusi formal dengan orang-orang yang Anda kenal dan akrab Anda akan merasa takut salah, malu dan tidak nyaman?
18. Apakah Anda berusaha untuk mengesampingkan perasaan cemas atau khawatir Anda di dalam dalam situasi dan kondisi tertentu seperti saat presentasi untuk menampilkan yang terbaik?





## DOKUMENTASI

Klo sya cara ku atas kecemasan ku.

1. selalu ka motivasi diriku dengan kata "pasti bisa ka". Pokonya ku semangat diriku (ini penting sekali)
2. Permantap latihan
3. klo tampilkan meka toh, berusaha ku selau rilex & tenang. ku perbaiki juga cara ngomong ku untuk lebih slow spy na pahami org maksud ku. Krn syakann klo ngomong Cpt sekali, tpi klo dipanggung ka berusaha untuk ngomong slow dgn suasana hati harus kaa tenang.

11.14

4. Selalu ka minta dukungan dari tmn ku

11.14

Sampai skrng pun masih suka ka malu 😊

Cuma sepertinya malu ada tempatnya.

Klw misalnya d kelas, ada sesuatu yg mau disampaikan.... tdk usah malu selama bukan

kata2 hinaan lagi hoax 🙏😊

11.08

Selalu berprinsip, "Kalau salah, tidak apa-apa. Sy sedang belajar"

11.09

Kalau disuruh ka presentasi atau tampil di depan umum selalu saja malu, terus kalau malu biasanya merah pipiku sama tidak sanggup ka tatp matanya orang

13.11

Dulu toh waktu ujian pasih, gugup sekali kaa sampai haruska bolak balik WC pipis, trs waktu didepannya mo pengujii wehh gemetar kuu

13.09

Sering sekali mka jadi MC tapi setiap ka mau tampil selalu saja gemetaran kaki ku sama tangankuu, sebenarnya semuanya gemetar tapi yg paling kentara itu tangan sama kaki, sebisa mungkinn ka tenangkan diriku dulu baru tampil supaya tidak gemetar ka dilihat

13.07

Saya kalau mau bertanya atau bicara sama orang asing itu dumba2 sekali sampai pipiku toh memerah i, suaraku juga jadi kayak getar2

13.04

PAREPARE

hahah bagaimana dih 11.13

bingung juga 11.13

tergantung lwn bicaranya juga mungkin 11.14

mereka bisa bawa suasana jadi yah jadi santai saja juga 11.14

yg jelasnya awal-awal kaget kaget juga, apalagi pas Bella, karena lama skli mi dlu kuidolakan baru ktmu 11.14

tapi krna ngobrolnya sama tmn yg lama mi juga kukenal jadi yah ngalir 11.15

kalau saya pribadi lebih pede ngobrol dgn org yg tdk kukenal 11.15

tdk ada bebanku sama skli, mungkin krna dak perlu ka mikirin banyak hal kayak dia akan cerita ka sama org lain yg kukenal dan dicerita buruk 11.16







## Biografi Penulis



**Aswita** adalah nama penulis skripsi ini. Penulis lahir dari pasangan Agus dan Salma sebagai anak kedua dari lima bersaudara. Penulis dilahirkan di Angin-angin, Desa Latimojong, Kecamatan Buntu Batu Kabupaten Enrekang, Sulawesi selatan pada tanggal 18 Agustus 1998.

Penulis mulai menempuh pendidikan Sekolah Dasar di SDN 182 Angin-angin pada tahun 2004 dan lulus pada tahun 2011, yang sama penulis melanjutkan pendidikan di SMPN 5 Satu Atap Baraka dan lulus pada tahun 2014, kemudian pada tahun 2016 lulus di MAN 1 Baraka (sekarang MAN 1 Enrekang) pada tahun yang sama pula penulis terdaftar sebagai mahasiswa di Institut Agama Islam Negeri Parepare Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. Selama masa perkuliahan penulis aktif dalam dunia penyiaran radio komunitas IAIN Parepare serta melakukan Praktek Pengalaman Lapangan di salah satu stasiun televisi di Kota Parepare. Setelah itu penulis melaksanakan Kuliah Pengabdian Masyarakat di Desa Latimojong.

**“Manajemen Kecemasan Komunikasi Mahasiswa IAIN Parepare”**