

## DAFTAR PUSTAKA

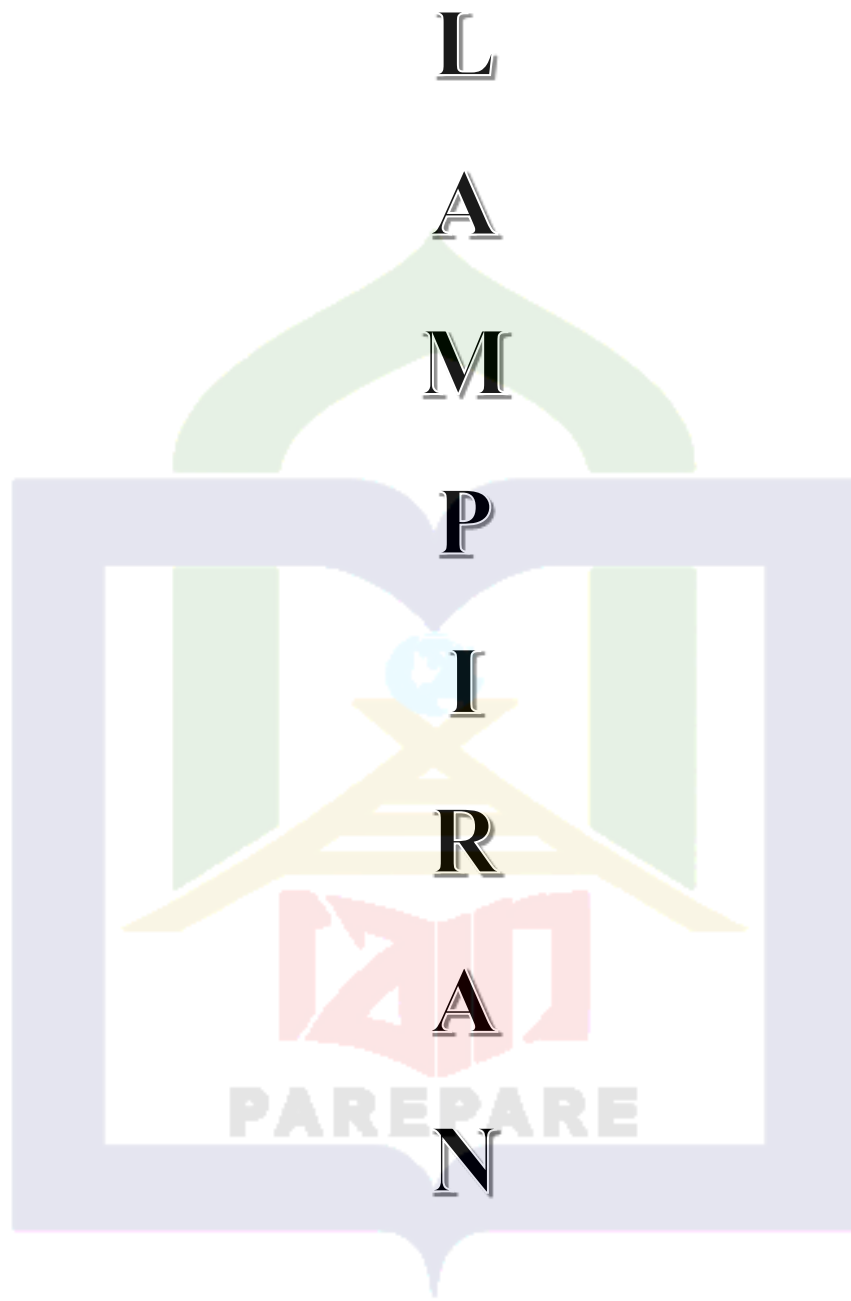
*Al-Qur'an Al-Karim*

- Ali, Aisyah M. Pendidikan Karakter: Konsep dan Implementasinya. *Jakarta: Kencana*. 2018.
- Amin, Maswardi M. Pendidikan Karakter Anak Bangsa Edisi 2. *Yogyakarta: CALPULIS*. 2015.
- Bachri, Siaiful and Suharnan. 'Kecerdasan Emosi, Persepsi Terhadap Pendidikan Karakter Cinta Damai Dan Penyesuaian Diri Remaja'. *Persona: Jurnal Psikologi Indonesia* 3.1. (2014).
- Darajat, Zakiyah. Dasar-Dasar Agama Islam. *Jakarta: Bulan Bintang*. 1984.
- Daulay, Haidar Putra. Pemberdayaan Pendidikan Agama Islam di Sekolah Edisi Pertama. *Jakarta: Kencana*. 2016.
- Dewi, Ni Luh Lina Agustini, Ida Bagus Putrayasa, and I. Gede Nuriyaya. "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara dan Relevansinya terhadap Pengajaran Pendidikan Karakter Sekolah di Indonesia." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha* 2, no.01 (2014).
- Dictionary, Software Pocket Oxford*. Oxford University Press. 1994.
- Fardani, *et al.*, 'Nilai-Nilai Pendidikan Kakarter untuk Anak Usia Dini dalam Film Nussa'. *Thufuli: Jurnal Ilmiah Pendidikan Islam Anak Usia Dini*, 1.2 (2019).
- Fatichatur, Rohmah. "Peran Guru PAI dalam Meningkatkan Kecerdasan Spiritual Siswa Melalui Penanaman Nilai-Nilai Keagamaan di SMPN 3 Kedungwaru Tulungagung". 2018.
- Film *Bajrangi Bhaijaan* 2015 Subtitle Indonesia.
- Gede Raka, *et al.*, Pendidikan Karakter di Sekolah dari Gagasan ke Tindakan. *Jakarta: Elex Media Komputindo*. 2011.
- Ghoni, M Djunaidi. Nilai Pendidikan. *Surabaya: Usaha Nasional*. 1982.
- Hakam, Kama Abdul dan Ecep Syarief Nurdin. Metode Internalisasi Nilai-nilai untuk Memodifikasi Perilaku Berkarakter. *Bandung: Maulana Media Grafika*. 2016.
- Hambali, Muh. dan Mu'alimin. Manajemen Pendidikan Islam Kontemporer. *Yogyakarta: IRCiSoD*. 2020.

- Hariyadi, Sigit. Video sebagai Media Layanan Bimbingan dan Konseling. *Bandung: Prima Karya*. 2012.
- <https://www.jogloabang.com/pendidikan/perpres-87-2017-penguatan-pendidikan-karakter>
- Ikhwan, Mahfud. Aku dan Film India Melawan Dunia. *Yogyakarta: EA Books*. 2017.
- Imanto, Teguh. "Film sebagai Proses Kreatif dalam Bahasa Gambar." *Jurnal Komunikasi* 4, no. 01 (2007).
- Imran, Syaiful. 2014. "Kelemahan Media Pembelajaran Film dan Video". <http://ilmupendidikan.net>, diakses 23 Agustus 2020
- Juliana Batubara. "Pengembangan Karakter Jujur Melalui Pembiasaan." *Jurnal Konseling dan Pendidikan* 3, no.01 (2015).
- Kemendikbud. 17 Juli 2017. *Penguatan Pendidikan Karakter Jadi Pintu Masuk Pembentukan Pendidikan Nasional*. <http://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2017/07/penguatan-pendidikan-karakter-jadi-pintu-masuk-pembentukan-pendidikan-nasional>. 2020.
- Kementerian Kaderisasi Periode 2016-2017. Rekonstruksi Paradigma Pendidikan. *Makassar: Social Politic Genius*. 2017..
- Lanti, Elly. Media Pengembangan Pendidikan Karakter Bagi Siswa Sekolah Dasar. *Gorontalo: Athra Samudra Publishing*. 2017.
- Lutters, Elizabeth. Kunci Sukses Menulis Skenario. *Jakarta: Grasindo*. 2010.
- Mabruri, Anton. Manajemen Produksi Program Acara Televisi Format Acara Drama. *Jakarta: Grasindo*. 2013.
- Maolani, Rukaesih A. dan Ucu Cahyana. Metodologi Penelitian Pendidikan. *Jakarta: RajaGrafindo Persada*. 2015.
- Marzuki. Pendidikan Karakter Islam. *Jakarta: Amzah*. 2017.
- Munadi, Yuhdi. Media Pembelajaran sebuah Pendekatan Baru. *Jakarta: Referensi*. 2013.
- Munadi, Yuhdi. Media Pembelajaran sebuah Pendekatan Baru. *Jakarta: Referensi*. 2013.
- Nawang, Wulan, Husni Wakhjudin, and Intan Rahmawati. 'Ekstrakurikuler Seni Tari Dalam Membentuk Nilai Karakter Bersahabat Siswa'. *Indonesian Values and Character Education Journal* 2.1 (2019).

- Nizar, Samsul. Pengantar Dasar-Dasar Pemikiran Pendidikan Islam. *Jakarta: Gaya Media Pratama*. 2001.
- Noor Yanti., et al., “Pelaksanaan Kegiatan Ekstrakurikuler dalam Rangka Pengembangan Nilai-Nilai Karakter Siswa Untuk Menjadi Warga Negara yang Baik di SMA Korpri Banjarmasin.” *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan* 6, no. 03 (2016).
- Nurika, Irma Cintya. ‘Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Novel Ibuk karya Iwan Setyawan’. *RETORIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya* 1.1 (2018).
- Putra, Dedi Kurnia Syah. Komunikasi CSR Politik. *Jakarta: Kencana*. 2019.
- Rahman, H. A. Pendidikan Islam dalam Pembangunan. *Yayasan Al-Ahkam Ujung Pandang. Ujung Pandang*. 1997.
- Republik Indonesia. Undang-Undang RI Nomor 20 Tahun 2013 tentang Sistem Pendidikan Nasional. *Jakarta: PT Sinar Grafika*. 2006..
- Rianawati. Implementasi Nilai-Nilai Karakter pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI). *Pontianak: IAIN Pontianak Press*. 2014.
- Ridhahani. Pengembangan Nilai-nilai Karakter berbasis Alquran. *Yogyakarta: Aswaja Pressindo*. 2016.
- Rosidatun. Model Implementasi Pendidikan Karakter. *Gresik: Caremedia Communication*. 2018.
- Rusn, Abidin Ibnu. Pemikiran Al-Ghazali Tentang Pendidikan. *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*. 1998.
- Saliman dan Yuyun Sri Wahyuni. Pendidikan Karakter dalam Perspektif Budaya Bangsa. *Yogyakarta: UNY Press*. 2018.
- Samani, Muchlas dan Hariyanto. Pendidikan Karakter Konsep dan Model. *Bandung: Remaja Rosdakarya*. 2011.
- Sanjaya, Wina. Penelitian Jenis Metode dan Prosedur. *Jakarta: Kencana*. 2013.
- Subur. Model Pembelajaran Nilai Moral Berbasis Kisah. *Purwokerto: STAIN Press*. 2014.
- Sugiyono. Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. *Bandung: Alfabeta*. 2015.
- Sukitman, Tri. Bimbingan Konseling Berbasis Pendidikan Karakter. *Yogyakarta: DIVA Press*. 2015.

- Sukitman, Tri. Panduan Lengkap dan Aplikatif Bimbingan Konseling Berbasis Pendidikan Karakter. *Yogyakarta: DIVA Press*. 2015.
- Sulistyo, Anang, Sri Panca Setyawati, and Santy Andrianie. "Pengembangan Instrumen Karakter Tanggung Jawab Dan Instrumen Karakter Disiplin Untuk Siswa Smp." *Universitas Nusantara PGRI Kediri* 102. (2020).
- Sumarno, Marselli. Dasar-Dasar Apresiasi Film. *Jakarta: P.T Gramedia*. 1996.
- Suwito. Filsafat Pendidikan Akhlak Ibn Miskawaih. *Yogyakarta: Belukar*. 2004.
- Thoha, M.Chabib. Kapita Selekta Pendidikan Islam. *Yogyakarta: Pusat Pelajar*. 1996.
- Tribun News. *Film Bajrangi Bhaijaan* 2015.  
<https://www.tribunnewswiki.com/2019/08/11/film-bajrangi-bhaijaan-2015>. 2019.
- Wahyuningsih, Sri. Film dan Dakwah Memahami Representasi Pesan-pesan Dakwah dalam Film melalui Analisis Semiotik. *Surabaya: Media Sahabat Cendekia*. 2019.
- Walzer, Michael. *On Toleration Castle Lectures in Ethics, Politics, and Economics*. New York: Yale University Press. 1997.
- Yahya, Slamet. Pendidikan Karkater di *Islamic Full Day School, Purwokerto: STAIN Press*. 2019.
- Yulianti, Lis dan Syafrida Siregar. 'Peran Psikologi Komunikasi dalam Penerapan Nilai-Nilai Keislaman di keluarga'. *HIKMAH: Jurnal Ilmu Dakwah Dan Komunikasi Islam*, 7.2 (2013).
- Zubaedi. Desain Pendidikan Karakter. *Jakarta: Kencana*. 2012.
- Zubaedi. Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan. *Jakarta: Kencana*. 2015.



L

A

M

P

I

R

A

N

**SURAT KEPUTUSAN  
DEKAN FAKULTAS TARBIYAH  
NOMOR : 1521 TAHUN 2020  
TENTANG  
PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE**

**DEKAN FAKULTAS TARBIYAH**

- Menimbang** : a. Bahwa untuk menjamin kualitas skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah IAIN Parepare, maka dipandang perlu penetapan pembimbing skripsi mahasiswa tahun 2020;
- b. Bahwa yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan mampu untuk diserahi tugas sebagai pembimbing skripsi mahasiswa.
- Mengingat** : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional ;  
2. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;  
3. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
4. Peraturan Pemerintah RI Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;  
5. Peraturan Pemerintah RI Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;  
6. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2018 tentang Institut Agama Islam Negeri Parepare;  
7. Keputusan Menteri Agama Nomor 394 Tahun 2003 tentang Pembukaan Program Studi;  
8. Keputusan Menteri Agama Nomor 387 Tahun 2004 tentang Petunjuk Pelaksanaan Pembukaan Program Studi pada Perguruan Tinggi Agama Islam;  
9. Peraturan Menteri Agama Nomor 35 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja IAIN Parepare  
10. Peraturan Menteri Agama Nomor 16 Tahun 2019 tentang Statuta Institut Agama Islam Negeri Parepare.
- Memperhatikan** : a. Surat Pengesahan Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran Nomor: DIPA-025.04.2.307381/2019, tanggal 12 November 2019 tentang DIPA IAIN Parepare Tahun Anggaran 2020;  
b. Surat Keputusan Rektor Institut Agama Islam Negeri Parepare Nomor: 139 tahun 2020, tanggal 27 Januari 2020 tentang pembimbing skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah.
- Memutuskan** : a. Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah tentang pembimbing skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Parepare Tahun 2020;  
b. Menunjuk saudara; 1. Drs. Amiruddin Mustam, M Pd.  
2. Dr. H. Mukhtar Masud, M.A
- Masing-masing sebagai pembimbing utama dan pendamping bagi mahasiswa :  
Nama : Jumi Ami Baharsyam  
NIM : 17.1100.129  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Skripsi : Nilai Pendidikan Karakter dalam Film Bajrang Bhaajaan Karya Kabir Khan
- c. Tugas pembimbing utama dan pendamping adalah membimbing dan mengarahkan mahasiswa mulai pada penyusunan proposal penelitian sampai menjadi sebuah karya ilmiah yang berkualitas dalam bentuk skripsi;  
d. Segala biaya akibat diterbitkannya surat keputusan ini dibebankan kepada anggaran belanja IAIN Parepare;  
e. Surat keputusan ini diberikan kepada masing-masing yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Parepare  
Pada Tanggal : 01 September 2020





## BIOGRAFI PENULIS



Jumi Arni Baharsyam, lahir di Labili-Bili 17 September 1999, anak dari pasangan yang harmonis (Baharuddin dan Syamsiah). Penulis memulai dunia pendidikan pada tahun 2005 di SD Negeri 228 Labili-Bili dan lulus pada tahun 2011, kemudian melanjutkan pendidikan menengah di SMP Negeri 2 Parepare dan selesai pada tahun 2014, kemudian melanjutkan pendidikan menengah kejuruan di SMK Negeri 2 Parepare dan mengambil jurusan multimedia dan lulus pada tahun 2017. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan sebagai mahasiswa di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare, dan mengambil Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah. Disinilah penulis mendapatkan banyak ilmu, baik formal maupun non-formal. Penulis juga memiliki kecintaan terhadap film India sejak kecil. Sehingga, demi mengabadikan rasa cintanya, penulis melengkapi kuliahnya dengan menyelesaikan skripsi dengan judul yang berkaitan dengan film India, yaitu “NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM FILM *BAJRANGI BHAJJAAN* KARYA KABIR KHAN”