

## DAFTAR PUSTAKA

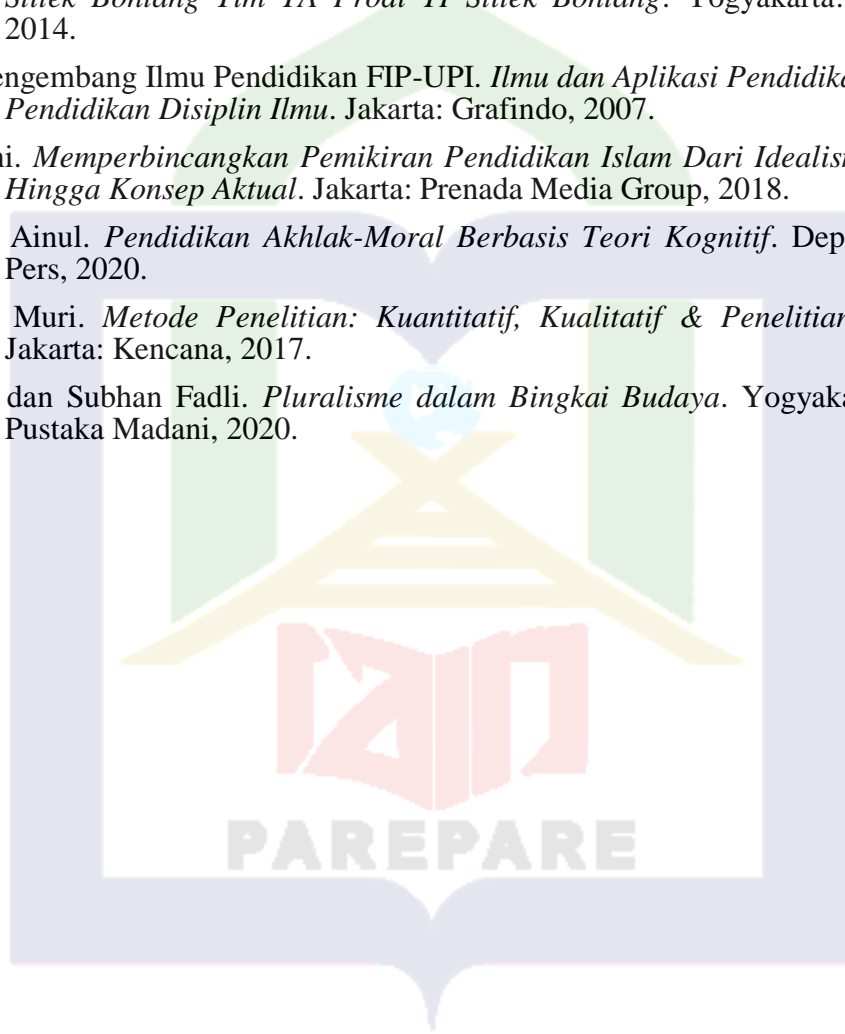
*Al-Qur'an Al-Karim*

- Afriantoni. *Prinsip-Prinsip Pendidikan Akhlak Generasi Muda: Percikan Pemikiran Ulama Sufi Turki Bediuzzaman Said Nursi*. Yogyakarta: Deepublish, 2015.
- A. Halim, *et al.* *Manajemen Pesantren*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2005.
- Amin, Saifuddin. *Pendidikan Akhlak Berbasis Hadits Arba'in An Nawawiyah*. Indramayu: Penerbit Adab, 2021.
- Amin, Ahmad. *Etika: Ilmu Akhlak*. Jakarta: Bulan Bintang, 1975.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002.
- Aziz, Abd. "Hegemoni Ekonomi Budaya "Santet" Dalam Masyarakat Desa Randu Alas Kecamatan Kare Kabupaten Madiun." Skripsi sarjana: Program studi sosiologi, fakultas dakwah: Surabaya, 2011.
- Burlian, Zainal Effendi. *Ilmu Alamiah Dasar, Ilmu Budaya Dasar, dan Ilmu Sosial Dasar*. Malang: Inteligencia Media, 2020.
- Buchori, Sahril dan Nurfitriany Fakhri. "Nilai-nilai Kedamaian Dalam Perspektif Suku Bugis Dan Makassar." *JOMSIGN: Journal of Multicultural Studies in Guidance and Counseling* 2, no.1 (2018).
- Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Bandung: Cordoba, 2015.
- Daradjat, Zakiah. *Pendidikan Agama dan Akhlak bagi Anak dan Remaja*. Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2001.
- De Munck, Victor. *Culture, Self, and Meaning*. Waveland Press Inc, 2000.
- Emirita. "Pengaruh Pendidikan Agama Islam Terhadap Pembentukan Akhlak dan Kedisiplinan Siswa di SDIT Insan Robbani Lampung Utara." Tesis: Program Studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2017.
- Hasan, M. Iqbal. *Pokok-Pokok Materi Metodologi Penelitian dan Aplikasinya*. Jakarta: Ghalia Indonesia, 2002.
- Hasbullah. *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001.
- Helaluddin dan Hengki Wijaya. *Analisis Data Kualitatif Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2019.
- Husni, Muhammad. *Studi Pengantar Pendidikan Agama Islam*. Sumatera Barat: Isi Padangpanjang Press, 2016.
- Huzain, Muhammad dan Hadarah Rajab. *Ade' Sipakatau Menyelamatkan Generasi Bangsa Mewujudkan Masyarakat Bermartabat*. Institusional Repository IAIN SAS Babel.
- Ilyas, Yunahar. *Kuliah Akhlak*. Yogyakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengamalan Islam, 2011.

- Irawati, Eva. "Peran Pondok Pesantren Dalam Pembentukan Akhlak Santri Di Pondok Pesantren Baitul Kirom Desa Mulyosari Kecamatan Tanjungsari." Skripsi sarjana: program studi Pendidikan Agama Islam fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, 2018.
- Junaedi, Muhammad. "Strategi Guru PAI Terhadap Pembentukan Akhlak Peserta Didik SDN 216 Dualimpoe Kecamatan Maniangpajo Kabupaten Wajo." Skripsi sarjana; Program studi Pendidikan Agama Islam: Makassar. 2018.
- Khatimah, Khusnul. "Pengamalan Nilai Sipakatau, Sipakalebbi, Sipakainge di Lingkungan Forum Komunitas Mahasiswa Bone-Yogyakarta (FKMB-Y)." Skripsi Sarjana; Jurusan Sejarah dan Kebudayaan islam: Yogyakarta. 2012.
- Kompri. *Manajemen & Kepemimpinan Pondok Pesantren*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2018.
- Majid, Abdul dan Dian Andayani. *Pendidikan Karakter Perspektif Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Majid, Abdul. "Eksistensi, Bentuk Penyajian dan Fungsi Kesenian Tradisional Orek-orek di Kabupaten Rembang." Skripsi sarjana; program studi Sendra Tasik fakultas Bahasa dan Seni, 2015.
- Mallombasi, M.Syuaib. *Pappaseng: Wujud Idea Budaya Sulawesi Selatan*. Makassar: Bidang Sejarah dan Kepurbakalaan, Dinas Kebudayaan dan Kepariwisata Provinsi Sulawesi Selatan, 2012.
- Maida, Nur. "Pengasuhan Anak dan Budaya 3S (Sipakatau, Sipakainge dan Sipakalebbi) di Perkotaan," Seminar Nasional: *Pendidikan Ilmu-ilmu Sosial Membentuk Karakter Bangsa Dalam Rangka Daya Saling Global*. Makassar, 2016.
- Mamik. *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher, 2015.
- Miles, B dan Huberman. *Analisis data kualitatif: Buku Sumber Metode-Metode Baru*. Jakarta: UI Press. Dikutip dalam Albi Anggito & Johan Setiawan. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak, 2007.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2002.
- Musfah, Jijen. *Manajemen Pendidikan Teori, Kebijakan, dan Praktik*. Jakarta: Kencana, 2015.
- Mulyana dan Rakhmat. *Komunikasi Antarbudaya: Pandun Berkomunikasi Dengan Orang-Orang Yang Berbeda Budaya*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Nata, Abuddin. *Akhlak Tasawuf*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2009.
- Qadaruddin, Muhammad. *Kepemimpinan Politik Perspektif Komunikasi*. Yogyakarta: Deepublish, 2016.
- Rahim, Arhjayati. "Internalisasi Nilai Sipakatau, Sipakainge, Sipakalebbi' Dalam Upaya Pencegahan Tindak Korupsi," *Jurnal Al-Himayah* 3, no. 1 (2019).
- Rahmawati. "Hubungan Kepemimpinan Kepala Sekolah dan Kinerja Guru dengan Karakter Siswa Berbasis Budaya Lokal di SMA Negeri 5 Palopo." Tesis;

- Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Islam: Institut Agama Islam Negeri Palopo. 2019.
- Razak, Fitriani Sari Handayani. "Kuasa Wacana Kebudayaan Bugis Makassar dalam Pilkada di Kabupaten Pinrang (Studi Kasus: Implementasi Nilai-nilai Sipakatau, Sipakainge dan Sipakalebbi dalam Memobilisasi Massa pada Pilkada Pinrang Tahun 2013." *Jurnal Politik Profetik* 5, no. 1 (2013).
- Rizani, Mohammad Debby. *Pengelolaan Sanitasi Permukiman Wilayah Perkotaan dengan Pendekatan Teknokratik dan Partisipatif (Teknoparti)*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia Pondok Maritim Indah, 2019.
- Rustan, Ahmad S dan Hafied Cangara. "Perilaku Komunikasi Orang Bugis dari Perspektif Islam." *Jurnal Komunikasi KAREBA* 1, no. 1 (2011).
- Samad, Mukhtar. *Gerakan Moral Dalam Upaya Revolusi Mental*. Yogyakarta: Penerbit Sunrise, 2016.
- Salim, Arhanuddin, Yunus Salik dan Ismail Suardi Wekke. "Pendidikan Karakter dalam Masyarakat Bugis." *Ijtima'iyya: Jurnal Pengembangan Masyarakat Islam* 11, no. 1 (2018).
- Saputra, M. Akbar Octarian. "Eksistensi Budaya Lokal Dalam Pembentukan Akhlak Peserta Didik di MA Biharul Ulum Ma'arif Pinrang." (Skripsi sarjana; Program studi Pendidikan Agama Islam: Parepare, 2020.
- Saidah, Karimatus, Kukuh Andri Aka dan Rian Damariswara. *Nilai-nilai Kearifan Lokal Institut Agama Islam Ibrahimiy Genteng Banyuwangi*. Banyuwangi: LPMM Institut Agama Islam Ibrahimiy Genteng Banyuwangi, 2020.
- Sasono, Adi, dkk. *Solusi Islam Atas Problematika Umat (Ekonomi, Pendidikan dan Dakwah)*. Jakarta: Gema Insani Press, 1998.
- Sauri, Sofyan. *Filsafat dan teosofat akhlak*. Bandung: rizki press, 2011.
- Setiadi, Elly M. Kama Abdul Hakam, dan Ridwan Effendi. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana, 2017.
- Sholichin, Muchlis. *Akhlak & Tasawuf dalam Wacana Kontemporer, Upaya Sang Sufi Menuju Allah*. Surabaya: Pena Salsabila, 2017.
- Simamora, Tantomi. *Santri Milenial, Cerdas, Berprestasi dan Berkarakter*. Penerbit Online Indonesia: Guepedia, 2019.
- Sjafirah , Nuryah Asri dan Ditha Prasanti. "Penggunaan Media Komunikasi dalam Eksistensi Budaya lokal bagi Komunitas Tanah Aksara." *Junal Ilmu Politik* VI, no. 2 (2016): h. 3.
- Sukardi. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2004.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. Dikutip dalam Albi Anggito & Johan Setiawan. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak, 2008.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.

- Syafri, Ulil Amri. *Pendidikan Akhlak Berbasis Al-Quran*. Jakarta: Rajawali Press, 2014.
- Syarif, Erman, dkk. “Integrasi Nilai Etnis Bugis Makassar dalam Proses Pembelajaran Sebagai Salah Satu Strategi Menghadapi Era Ekonomi ASEAN (MEA).” *Jurnal Teori dan Praktis Pembelajaran IPS 1*, no. 1 (2016).
- Tarjo. *Metode Penelitian Sistem 3X Baca*. Yogyakarta: Deepublish, 2019.
- Tim TA Prodi TI Stitek Bontang. *Buku Panduan Tugas Akhir Teknik Informatika Stitek Bontang Tim TA Prodi TI Stitek Bontang*. Yogyakarta: Deepublish, 2014.
- Tim Pengembang Ilmu Pendidikan FIP-UPI. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan Bagian III Pendidikan Disiplin Ilmu*. Jakarta: Grafindo, 2007.
- Tobroni. *Memperbincangkan Pemikiran Pendidikan Islam Dari Idealisme Substansi Hingga Konsep Aktual*. Jakarta: Prenada Media Group, 2018.
- Yaqin, Ainul. *Pendidikan Akhlak-Moral Berbasis Teori Kognitif*. Depok: Rajawali Pers, 2020.
- Yusuf, Muri. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana, 2017.
- Yunus dan Subhan Fadli. *Pluralisme dalam Bingkai Budaya*. Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani, 2020.



# LAMPIRAN



Lampiran 1. Transliterasi lontara bugis

A. Konsonan

Pada dasarnya, penamaan konsonan-konsonan lontara adalah berdasarkan sebutannya. Daftar huruf lontara bugis dan transliterasinya ke dalam huruf Latin:



⦿	⦿	⦿	⦿
(ka)	(ga)	(nga)	(nka)
⦿	⦿	⦿	⦿
(pa)	(ba)	(ma)	(mpa)
⦿	⦿	⦿	⦿
(ta)	(da)	(na)	(nra)
⦿	⦿	⦿	⦿
(ca)	(ja)	(nya)	(nca)
⦿	⦿	⦿	⦿
(ya)	(ra)	(la)	(wa)
⦿	⦿	⦿	-
(sa)	(a)	(ha)	

B. Vokal

Bagi tanda vokal pula, disebut dengan ⦿ ⦿ (ana sure'). transliterasinya sebagai berikut:

⦿	⦿	⦿
(i)	(u)	(e)
⦿	⦿	-
(e')	(o)	

### C. Tanda baca

 (pallawa)	 (penutup)
--	--

Skrip lontara mempunyai dua tanda baca unik yaitu pallawa lontara, (☐) serta penutup perenggan, (☐). Fungsi pallawa adalah sama seperti tanda noktah serta tanda koma dalam huruf rumi. Penutup perenggan pula berfungsi sebagai noktah di penghujung perenggan atau bahagian.



## Lampiran 2. Transliterasi Dan Singkatan

### A. Transliterasi

#### 1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda.

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin:

Huruf	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	tsa	ts	te dan sa
ج	jim	j	je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	dzal	dz	de dan zet
ر	ra	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es



ش	syin	sy	es dan ye
ص	shad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	dhad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik ke atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
ه	ha	h	ha
ء	hamzah	’	apostrof
ي	ya	y	ye

Hamzah (ء) yang di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun.

Jika terletak di tengah atau di akhir, ditulis dengan tanda (‘).

## 2. Vokal

- a. Vokal tunggal (*monoftong*) bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ	fathah	a	a
اِ	kasrah	i	i
اُ	dhomma	u	u

- b. Vokal rangkap (*diftong*) bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اَيَّ	Fathah dan Ya	ai	a dan i
اَوَّ	Fathah dan Wau	au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ : Kaifa

حَوْلَ : Haula

## 3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
نا / نِي	Fathah dan Alif atau ya	ā	a dan garis di atas
يِي	Kasrah dan Ya	ī	i dan garis di atas
وُو	Kasrah dan Wau	ū	u dan garis di atas

Contoh :

مات : māta  
رمى : ramā  
قيل : qīla  
يموت : yamūtu

#### 4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua:

- ta marbutah* yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah [t].
- ta marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha (h)*.

Contoh :

رَوْضَةُ الْجَنَّةِ : *raudah al-jannah* atau *raudatul jannah*  
الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah* atau *al-madīnatul fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

#### 5. Syaddah (*Tasydid*)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah. Contoh:

رَبَّنَا : *Rabbanā*

نَجَّيْنَا : *Najjainā*

الْحَقُّ : *al-haqq*

الْحَجُّ : *al-hajj*

نُعْمٌ : *nu‘ima*

عُدُوْا : *‘aduwwun*

Jika huruf ى bertasydid diakhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah ( يِ ), maka ia litransliterasi seperti huruf *maddah* (i).

Contoh:

عَرَبِيٌّ : ‘Arabi (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

عَلِيٌّ : ‘Ali (bukan ‘Alyy atau ‘Aly)

#### 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf لا (*alif lam ma’arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung

yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contoh:

الشَّمْسُ	: <i>al-syamsu</i> (bukan <i>asy-syamsu</i> )
الزَّلْزَلَةُ	: <i>al-zalزالah</i> (bukan <i>az-zalزالah</i> )
الفَلْسَفَةُ	: <i>al-falsafah</i>
الْبِلَادُ	: <i>al-bilādu</i>

#### 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun bila hamzah terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contoh:

تَأْمُرُونَ	: <i>ta’murūna</i>
النَّوْءُ	: <i>al-nau’</i>
شَيْءٌ	: <i>syai’un</i>
أُمِرْتُ	: <i>Umirtu</i>

#### 8. Kata Arab yang lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur’an* (dar *Qur’an*), *Sunnah*. Namun bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

*Fī zilāl al-qur'an*

*Al-sunnah qabl al-tadwin*

*Al-ibārat bi 'umum al-lafẓ lā bi khusus al-sabab*

#### 9. *Lafẓ al-Jalalah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jar dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudaf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ                      *Dīnullah*                      بِاِلهِ     *billah*

Adapun *ta marbutah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafẓ al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ                      *Hum fī rahmatillāh*

#### 10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga berdasarkan pada pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (*Al-*). Contoh:

*Wa mā Muhammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wudi'a linnāsi lalladhī bi Bakkata mubārakan*

*Syahru Ramadan al-ladhī unzila fih al-Qur'an*

*Nasir al-Din al-Tusī*

*Abū Nasr al-Farabi*

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata *Ibnu* (anak dari) dan *Abū* (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustaka atau daftar referensi. Contoh:

*Abū al-Walid Muhammad ibnu Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abū al-Walīd Muhammad (bukan: Rusyd, Abū al-Walid Muhammad Ibnu)*

*Naṣr Ḥamīd Abū Zaid, ditulis menjadi: Abū Zaid, Naṣr Ḥamīd (bukan: Zaid, Naṣr Ḥamīd Abū)*

## B. Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	=	<i>subḥānahū wa ta'āla</i>
saw.	=	<i>ṣallallāhu 'alaihi wa sallam</i>
a.s.	=	<i>'alaihi al- sallām</i>
H	=	Hijriah
M	=	Masehi
SM	=	Sebelum Masehi
l.	=	Lahir tahun
w.	=	Wafat tahun
QS .../...: 4	=	QS al-Baqarah/2:187 atau QS Ibrāhīm/ ..., ayat 4
HR	=	Hadis Riwayat

Beberapa singkatan dalam bahasa Arab:

ص	=	صفحة
دم	=	بدون
صلعم	=	ﷺ
ط	=	طبعة
بن	=	بدون ناشر
الخ	=	إلى آخرها / إلى آخره
ج	=	جزء

Beberapa singkatan yang digunakan secara khusus dalam teks referensi perlu dijelaskan kepanjangannya, diantaranya sebagai berikut:

- ed. : Editor (atau, eds. [dari kata editors] jika lebih dari satu orang editor). Karena dalam bahasa Indonesia kata “editor” berlaku baik untuk satu atau lebih editor, maka ia bisa saja tetap disingkat ed. (tanpa s).
- et al. : “Dan lain-lain” atau “dan kawan-kawan” (singkatan dari *et alia*). Ditulis dengan huruf miring. Alternatifnya, digunakan singkatan dkk. (“dan kawan-kawan”) yang ditulis dengan huruf biasa/tegak.
- Cet. : Cetakan. Keterangan frekuensi cetakan buku atau literatur sejenis.
- Terj. : Terjemahan (oleh). Singkatan ini juga digunakan untuk penulisan karya terjemahan yang tidak menyebutkan nama penerjemahnya.
- Vol. : Volume. Dipakai untuk menunjukkan jumlah jilid sebuah buku atau ensiklopedi dalam bahasa Inggris. Untuk buku-buku berbahasa Arab biasanya digunakan kata juz.
- No. : Nomor. Digunakan untuk menunjukkan jumlah nomor karya ilmiah berkala seperti jurnal, majalah, dan sebagainya.



Lampiran 3. Pedoman Observasi

	<b>KEMENTERIAN AGAMA</b> <b>INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE</b> <b>FAKULTAS TARBIYAH</b> Jl. Amal Bakti No.8 Soreang 911331 Telepon (0421)21307, Faksimile (0421)2404
	<b>INSTRUMEN PENELITIAN PENULISAN SKRIPSI</b>

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Eksistensi Budaya *Sipakatau* (ḥḥḥḥḥ), *Sipakainge* (ḥḥḥḥḥ), dan *Sipakalebbi* (ḥḥḥḥḥ) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

**PEDOMAN OBSERVASI**

1. Mengamati secara langsung lokasi penelitian (Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang).
2. Mengamati secara langsung eksistensi budaya ḥḥḥḥḥ, ḥḥḥḥḥ, dan ḥḥḥḥḥ dalam pembentukan akhlak santri.
3. Mengamati dan berinteraksi dengan santri Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an untuk mengetahui sejauhmana perubahan akhlak santri yang mengikuti program pondok yang didalamnya terdapat nilai-nilai dari budaya ḥḥḥḥḥ, ḥḥḥḥḥ, dan ḥḥḥḥḥ.
4. Mengamati dan berinteraksi dengan ustadz atau ustadzah Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an untuk mengetahui eksistensi budaya ḥḥḥḥḥ, ḥḥḥḥḥ, dan ḥḥḥḥḥ dalam pembentukan akhlak santri.

i

Setelah mencermati pedoman observasi dalam penyusunan skripsi mahasiswa sesuai dengan judul tersebut maka pada dasarnya dipandang telah memenuhi kelayakan untuk digunakan dalam penelitian yang bersangkutan.

Parepare, 29 Maret 2021

Mengetahui,

**Pembimbing 1**

**Pembimbing 2**



**Dr. H. Abdullah B., M.Ag.**  
NIP. 195912311987031101



**Dr. Muh. Akif D., S.Ag., M.A.**  
NIP. 196512311992031056



**PAREPARE**

Lampiran 4. Pedoman Wawancara

	<b>KEMENTERIAN AGAMA</b> <b>INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE</b> <b>FAKULTAS TARBIYAH</b> JL.Amal Bakti No.8 Soreang 911331 Telepon (0421)21307, Faksimile (0421)2404
	<b>INSTRUMEN PENELITIAN PENULISAN SKRIPSI</b>

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Eksistensi Budaya *Sipakatau* (ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ), *Sipakainge* (ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ), dan *Sipakalebbi* (ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

**PEDOMAN WAWANCARA**

- A. Daftar Pertanyaan Untuk Ustadz/Ustadzah Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an**
1. Bagaimana eksistensi budaya ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ, ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ dan ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ dalam pembentukan akhlak santri?
  2. Bagaimana akhlak santri yang menjadi implikasi dari budaya ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ, ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ dan ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ?
  3. Program apa saja yang dibentuk oleh ustadz dan ustadzah yang didalamnya terdapat nilai-nilai dari budaya ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ, ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ dan ᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎᑎ?
  4. Apa saja program yang dibentuk oleh ustadz/ustadzah dalam pembentukan akhlak santri?
  5. Apakah santri selalu aktif mengikuti program yang dilaksanakan di pondok pesantren tassbeh baitul Qur'an?

**B. Daftar Pertanyaan Untuk Santri Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an**

1. Apa yang anda ketahui tentang budaya *ḥadīth*, *ḥikmah* dan *ḥikmah*?
2. Menurut anda apakah budaya *ḥadīth*, *ḥikmah* dan *ḥikmah* memiliki pengaruh yang baik dalam pembentukan akhlak anda?
3. Apa saja akhlak yang menjadi implikasi dari budaya *ḥadīth*, *ḥikmah* dan *ḥikmah*?
4. Menurut anda program apa saja yang ada di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an yang didalamnya terdapat nilai-nilai dari budaya *ḥadīth*, *ḥikmah* dan *ḥikmah*?
5. Apakah anda selalu mengikuti program yang ada di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an?
6. Apa yang anda dapatkan setelah mengikuti program yang ada di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an?


Setelah mencermati pedoman wawancara dalam penyusunan skripsi mahasiswa sesuai dengan judul tersebut maka pada dasarnya dipandang telah memenuhi kelayakan untuk digunakan dalam penelitian yang bersangkutan.


Parepare, 29 Maret 2021

Mengetahui,

**Pembimbing 1**

**Pembimbing 2**

  
Dr. H. Abdullah B., M.Ag.  
NIP. 195912311987031101

  
Dr. Muh. Akib D., S.Ag., M.A.  
NIP. 196512311992031056

Lampiran 5. Pedoman Dokumentasi

	<b>KEMENTERIAN AGAMA</b> <b>INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE</b> <b>FAKULTAS TARBIYAH</b> Jl.Amal Bakti No.8 Soreang 911331 Telepon (0421)21307, Faksimile (0421)2404
	<b>INSTRUMEN PENELITIAN PENULISAN SKRIPSI</b>

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam  
Judul : Eksistensi Budaya *Sipakatau* (ᑎᑎᑎᑎᑎᑎ), *Sipakainge* (ᑎᑎᑎᑎᑎᑎ), dan *Sipakalebbi* (ᑎᑎᑎᑎᑎᑎ) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

**PEDOMAN DOKUMENTASI**

1. Dokumentasi tentang sejarah berdirinya Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an.
2. Dokumentasi Visi dan Misi Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an.
3. Dokumentasi Program Unggulan Pondok Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an.
4. Dokumentasi Jadwal Program Harian Pondok Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an.

Setelah mencermati pedoman wawancara dalam penyusunan skripsi mahasiswa sesuai dengan judul tersebut maka pada dasarnya dipandang telah memenuhi kelayakan untuk digunakan dalam penelitian yang bersangkutan.

Parepare, 29 Maret 2021

Mengetahui,

**Pembimbing 1**

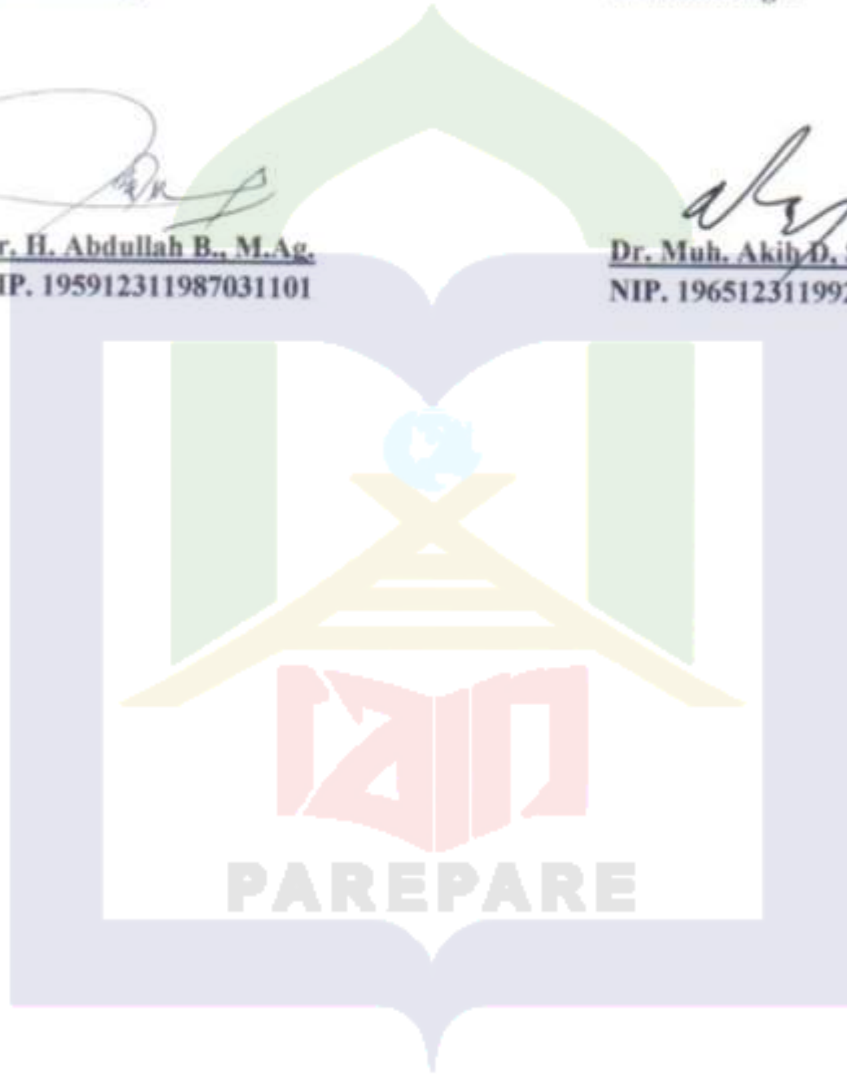
**Pembimbing 2**



Dr. H. Abdullah B., M.Ag.  
NIP. 195912311987031101



Dr. Muh. Akib D., S.Ag., M.A.  
NIP. 196512311992031056



Lampiran 6. Surat Permohonan Rekomendasi Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE  
FAKULTAS TARBİYAH

Alamat : Jl. Amal Bakti No. 08 Sorong Parepare 9132 ☎ (0421) 21307 Fax. 24404  
PO Box 909 Parepare 91100, website: [www.iainpare.ac.id](http://www.iainpare.ac.id), email: [mail@iainpare.ac.id](mailto:mail@iainpare.ac.id)

Nomor : B.989 /In.39.5.1/PP.00.9/03/2021  
Lampiran : 1 Bundel Proposal Penelitian  
Hal : Permohonan Rekomendasi Izin Penelitian

Yth. Bupati Pinrang  
C.q. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu  
di,-  
Kab. Pinrang

Assalamu Alaikum Wr. Wb.

Dengan ini disampaikan bahwa mahasiswa Institut Agama Islam Negeri Parepare :

Nama : Rasni  
Tempat/Tgl. Lahir : Mallang, 02 September 1999  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas / Program Studi : Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam  
Semester : VIII (Delapan)  
Alamat : Mallang Desa Katomporang, Kec. Duampanua, Kab. Pinrang

Bermaksud akan mengadakan penelitian di wilayah Kab. Pinrang dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul :

**"Eksistensi Budaya *Sipakatau* (ᓀᓀᓀᓀᓀ), *Sipakainge* (ᓀᓀᓀᓀᓀᓀ), dan *Sipakalebbi* (ᓀᓀᓀᓀᓀᓀ) Dalam Pembentukan Akhlak Santri Di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang"**

Pelaksanaan penelitian ini direncanakan pada bulan Maret sampai bulan April Tahun 2021. Demikian permohonan ini disampaikan atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalamu Alaikum Wr. Wb.

Parepare, 29 Maret 2021

Wakil Dekan I,

  
Muh. Dahlan Thalib

Tembusan :

- 1 Rektor IAIN Parepare
- 2 Dekan Fakultas Tarbiyah



**PEMERINTAH KABUPATEN PINRANG**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
**UNIT PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
**Jl. Jend. Sukawati Nomor 40. Telp/Fax : (0421)921695 Pinrang 91212**

**KEPUTUSAN KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL**  
**DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU KABUPATEN PINRANG**  
 Nomor : 503/0151/PENELITIAN/DPMPTSP/03/2021

Tentang

**REKOMENDASI PENELITIAN**

- Menimbang** : bahwa berdasarkan penelitian terhadap permohonan yang diterima tanggal 31-03-2021 atas nama RASNI, dianggap telah memenuhi syarat-syarat yang diperlukan sehingga dapat diberikan Rekomendasi Penelitian.
- Mengingat** :  
 1. Undang - Undang Nomor 29 Tahun 1959;  
 2. Undang - Undang Nomor 18 Tahun 2002;  
 3. Undang - Undang Nomor 25 Tahun 2007;  
 4. Undang - Undang Nomor 25 Tahun 2009;  
 5. Undang - Undang Nomor 23 Tahun 2014;  
 6. Peraturan Presiden RI Nomor 97 Tahun 2014;  
 7. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 7 Tahun 2014;  
 8. Peraturan Bupati Pinrang Nomor 48 Tahun 2016; dan  
 9. Peraturan Bupati Pinrang Nomor 38 Tahun 2019.
- Memperhatikan** :  
 1. Rekomendasi Tim Teknis PTSP : 0291/R/T.Teknis/DPMPTSP/03/2021, Tanggal : 31-03-2021  
 2. Berita Acara Pemeriksaan (BAP) Nomor : 0157/BAP/PENELITIAN/DPMPTSP/03/2021, Tanggal : 31-03-2021

**MEMUTUSKAN**

- Menetapkan** :
- KESATU** : Memberikan Rekomendasi Penelitian kepada :
- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1. Nama Lembaga              | : INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE   |
| 2. Alamat Lembaga            | : JL. AMAL BAKTI NO. 8 SOREANG  |
| 3. Nama Peneliti             | : RASNI   |
| 4. Judul Penelitian          | : EKSISTENSI BUDAYA SIPAKATAU, SIPAKAINGE DAN SIPAKALEBBI DALAM PEMBENTUKAN AKHLAK SANTRI DI PONDOK PESANTREN TASSBEH BAITUL QUR'AN KABUPATEN PINRANG |
| 5. Jangka waktu Penelitian   | : 1 Bulan   |
| 6. Sasaran/target Penelitian | : SANTRI PONDOK PESANTREN TASSBEH BAITUL QUR'AN   |
| 7. Lokasi Penelitian         | : Kecamatan Watang Sawitto  |
- KEDUA** : Rekomendasi Penelitian ini berlaku selama 6 (enam) bulan atau paling lambat tanggal 01-10-2021.
- KETIGA** : Peneliti wajib mentaati dan melakukan ketentuan dalam Rekomendasi Penelitian ini serta wajib memberikan laporan hasil penelitian kepada Pemerintah Kabupaten Pinrang melalui Unit PTSP selambat-lambatnya 6 (enam) bulan setelah penelitian dilaksanakan.
- KEEMPAT** : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan, apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan, dan akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Pinrang Pada Tanggal 31 Maret 2021.



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh :  
**ANDI MIRANI, AP., M.Si**  
 NIP. 197406031993112001  
**Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP**  
 Selaku Kepala Unit PTSP Kabupaten Pinrang

**Biaya : Rp 0,-**



Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan BSrE



## Lampiran 7. Surat Keterangan Selesai Meneliti



**PONDOK PESANTREN TASSBEH  
BAITUL QUR'AN  
KABUPATEN PINRANG**

Sekretariat : Ponpes Tassbeh Baitul Qur'an Jl. Serigala Lr. SMP 5 Pinrang HP. 081 241 025 276

SURAT KETERANGAN PENELITIAN  
Nomor : 057/BTQ/V/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Dr. Sulaeman Milla, S.Ag., MA.  
Jabatan : Pimpinan Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an  
Instansi : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kab. Pinrang

dengan ini menerangkan bahwa

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/Pendidikan Agama Islam  
Alamat : Mallang, Desa Katomporang Kec. Duampanua Kab. Pinrang

Benar telah melakukan penelitian di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang mulai bulan April 2021 sampai dengan bulan Mei 2021, dengan judul penelitian "Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang".

Demikian surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Pinrang

Pada Tanggal : 19 Mei 2021

Pimpinan Pondok,  
  
Dr. Sulaeman Milla, S.Ag., MA.

**SURAT KEPUTUSAN**  
**DEKAN FAKULTAS TARBIYAH**  
**NOMOR : 1516 TAHUN 2020**  
**TENTANG**  
**PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH**  
**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE**

**DEKAN FAKULTAS TARBIYAH**

- Menimbang** : a. Bahwa untuk menjamin kualitas skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah IAIN Parepare, maka dipandang perlu penetapan pembimbing skripsi mahasiswa tahun 2020;
- b. Bahwa yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan mampu untuk diserahi tugas sebagai pembimbing skripsi mahasiswa.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Perguruan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah RI Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
5. Peraturan Pemerintah RI Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua atas Peraturan Pemerintah RI Nomor: 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
6. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2018 tentang Institut Agama Islam Negeri Parepare;
7. Peraturan Menteri Agama Nomor 35 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja IAIN Parepare;
8. Peraturan Menteri Agama Nomor 16 Tahun 2019 tentang Statuta Institut Agama Islam Negeri Parepare.
9. Keputusan Menteri Agama Nomor: 394 Tahun 2003 tentang Pedoman Pendirian Perguruan Tinggi;
10. Keputusan Menteri Agama Nomor 387 Tahun 2004 tentang Petunjuk Pelaksanaan Pembukaan Program Studi pada Perguruan Tinggi Agama Islam;
- Memperhatikan** : a. Surat Pengesahan Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran Nomor: DIPA-025.04.2.307381/2019, tanggal 12 November 2019 tentang DIPA IAIN Parepare Tahun Anggaran 2020;
- b. Surat Keputusan Rektor Institut Agama Islam Negeri Parepare Nomor 139 Tahun 2020, tanggal 27 Januari 2020 tentang pembimbing skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah;

**MEMUTUSKAN**

- Menetapkan** : a. Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah tentang pembimbing skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Parepare Tahun 2020;
- b. Menunjuk Saudara: 1. Dr. H. Abdullah B., M.Ag.  
2. Dr. Muh. Akib D, M.A
- Masing-masing sebagai pembimbing utama dan pendamping bagi mahasiswa:
- Nama Mahasiswa : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Judul Penelitian : *Penerapan Budaya Sipakatau, Sipakainge dan Sipakalebbi dalam Pembentukan Akhlak Peserta Didik di SMA Negeri 2 Pinrang*
- c. Tugas pembimbing utama dan pendamping adalah membimbing dan mengarahkan mahasiswa mulai pada penyusunan sinopsis sampai selesai sebuah karya ilmiah yang berkualitas dalam bentuk skripsi;
- d. Segala biaya akibat diterbitkannya surat keputusan ini dibebankan kepada Anggaran belanja IAIN Parepare;
- e. Surat keputusan ini disampaikan kepada masing-masing yang bersangkutan untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan : Parepare  
Pada Tanggal : 01 September 2020

Dekan,



H. Saepudin

Lampiran 8. Surat Keterangan Wawancara

**SURAT KETERANGAN WAWANCARA**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dr. Sulaeman Milla, S.Ag., MA.  
Jabatan : Pimpinan Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an  
Hari/Tanggal : Selasa, 6 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul "Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالېبې) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang".

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

**PAREPARE** Pinrang,

Yang bersangkutan,



Dr. Sulaeman Milla, S.Ag., MA.  
Pimpinan Pondok

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hasna Emaramjaya, S.Pd.  
Jabatan : Kepala Madrasah  
Hari/Tanggal : Selasa, 6 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul “Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپکاتو), *Sipakainge* (سپکاینگه), dan *Sipakalebbi* (سپکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang”.

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang berwawancukan,



## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Marsyanda Rahman  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Rabu, 7 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul “Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپکاتو), *Sipakainge* (سپکاینگه), dan *Sipakalebhi* (سپکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang”.

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,

  
Marsyanda  
Santri

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Selvina

Jabatan : Santri

Hari/Tanggal : Rabu, 7 April 2021

Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni

NIM : 17.1100.017

Fakultas : Tarbiyah

Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul “Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang”.

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,

  
Selvina  
Santri

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Husni  
Jabatan : Orang tua santri  
Hari/Tanggal : Minggu, 25 April 2021  
Tempat : Rumah santri

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul "Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebhi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang".

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,



Husni  
Orang tua santri

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Suriani  
Jabatan : Karyawan  
Hari/Tanggal : Jumat, 9 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

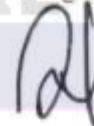
Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul “Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang”.

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,



Suriani



## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Irfan  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Minggu, 25 April 2021  
Tempat : Rumah santri

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul “Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang”.

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,

Irfan  
Santri

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muh. Azis. M  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Rabu, 7 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa


Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul "Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebhi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang".

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,

  
Muh. Azis. M  
Santri

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muh. Afdal  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Rabu, 7 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

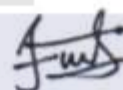
Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul "Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالهببي) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang".

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,



Muh. Afdal  
Santri

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Musdalifa  
Jabatan : Ustadzah/Pembina  
Hari/Tanggal : Minggu, 25 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

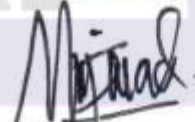
Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul "Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebhi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang".

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,



Musdalifa  
Ustadzah

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Firdaus  
Jabatan : Santri  
Hari/Tanggal : Rabu, 7 April 2021  
Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni  
NIM : 17.1100.017  
Fakultas : Tarbiyah  
Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul "Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang".

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,

  
Firdaus  
Santri

## KETERANGAN WAWANCARA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nursyam

Jabatan : Santri

Hari/Tanggal : Rabu, 7 April 2021

Tempat : Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang

Menerangkan bahwa

Nama : Rasni

NIM : 17.1100.017

Fakultas : Tarbiyah


Prodi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Benar telah mengadakan wawancara dengan saya dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul “Eksistensi Budaya *Sipakatau* (سپاکاتو), *Sipakainge* (سپاکاينگه), dan *Sipakalebbi* (سپاکالهبی) dalam Pembentukan Akhlak Santri di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an Kabupaten Pinrang”.

Demikian keterangan ini saya berikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pinrang,

Yang bersangkutan,

  
Nursyam

Santri

Lampiran 9. Dokumentasi



**Gambar 1.** Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 2.** Mesjid Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 3.** Asrama putri Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 4.** Asrama putra Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an





**Gambar 5.** Gedung sekolah



**Gambar 6.** Wawancara dengan Ustadz Sulaeman Milla selaku Pimpinan Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 7.** Wawancara dengan Ustadzah Hasna Emaranjaya selaku Kepala Madrasah Tsanawiyah Ponpes Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 8.** Wawancara dengan Ustadzah Musdalifah selaku pembina di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 9.** Wawancara dengan Marsyanda selaku Santriwati di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 10.** Wawancara dengan Selvina selaku Santriwati di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 11.** Wawancara dengan Nursyam selaku Santriwan di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 12.** Wawancara dengan Muh. Afdal selaku Santriwan di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 13.** Wawancara dengan Muh. Azis. M selaku Santriwan di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



**Gambar 14.** Pelaksanaan program apel pagi



**Gambar 15.** Pelaksanaan program apel pagi



**Gambar 16.** Pelaksanaan program sima'an harian satu juz



**Gambar 17.** Pelaksanaan program rutin



**Gambar 18.** Manzil Qur'an



**Gambar 19.** Pelaksanaan program harian (Ta'lim)



**Gambar 20.** Wawancara dengan Sattar Ishanul Hak selaku Santriwan di Pondok Pesantren Tassbeh Baitul Qur'an



## BIODATA PENULIS



Penulis bernama lengkap Rasni, anak dari M Arifin B dan Husni Tande. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara yang terdiri atas dua anak laki-laki dan satu anak perempuan. Penulis bertempat tinggal di Pinrang yang lahir pada tanggal 2 September 1999 di Mallang, Sulawesi Selatan. Penulis memulai pendidikan di taman kanak-kanak Nurul Falah Lasape pada tahun 2004, SDN 38 Duamanua pada tahun 2005, SMPN 3 Duampanua pada tahun 2011, SMAN 2 Pinrang pada tahun 2014. Kemudian penulis melanjutkan kuliah di STAIN Parepare mengambil jurusan Tarbiyah, Program Studi Pendidikan Agama Islam pada tahun 2017, yang pada tahun 2018 beralih menjadi IAIN Parepare. Penulis melaksanakan praktik pengalaman lapangan (PPL) pada tanggal 7 Oktober 2020 di SDN 196 Pinrang, dan melaksanakan kuliah pengabdian masyarakat (KPM) pada bulan November 2020 di rumah saja karena dalam keadaan pandemi Covid 19. Penulis mengajukan skripsi sebagai tugas akhir yaitu: **“EKSISTENSI BUDAYA SIPAKATAU (سڤاكاڤاڤا), SIPAKAINGE (سڤاكاينݢه) DAN SIPAKALEBBI (سڤاكالهبي) DALAM PEMBENTUKAN AKHLAK SANTRI DI PONDOK PESANTREN TASSBEH BAITUL QUR’AN KABUPATEN PINRANG”**.