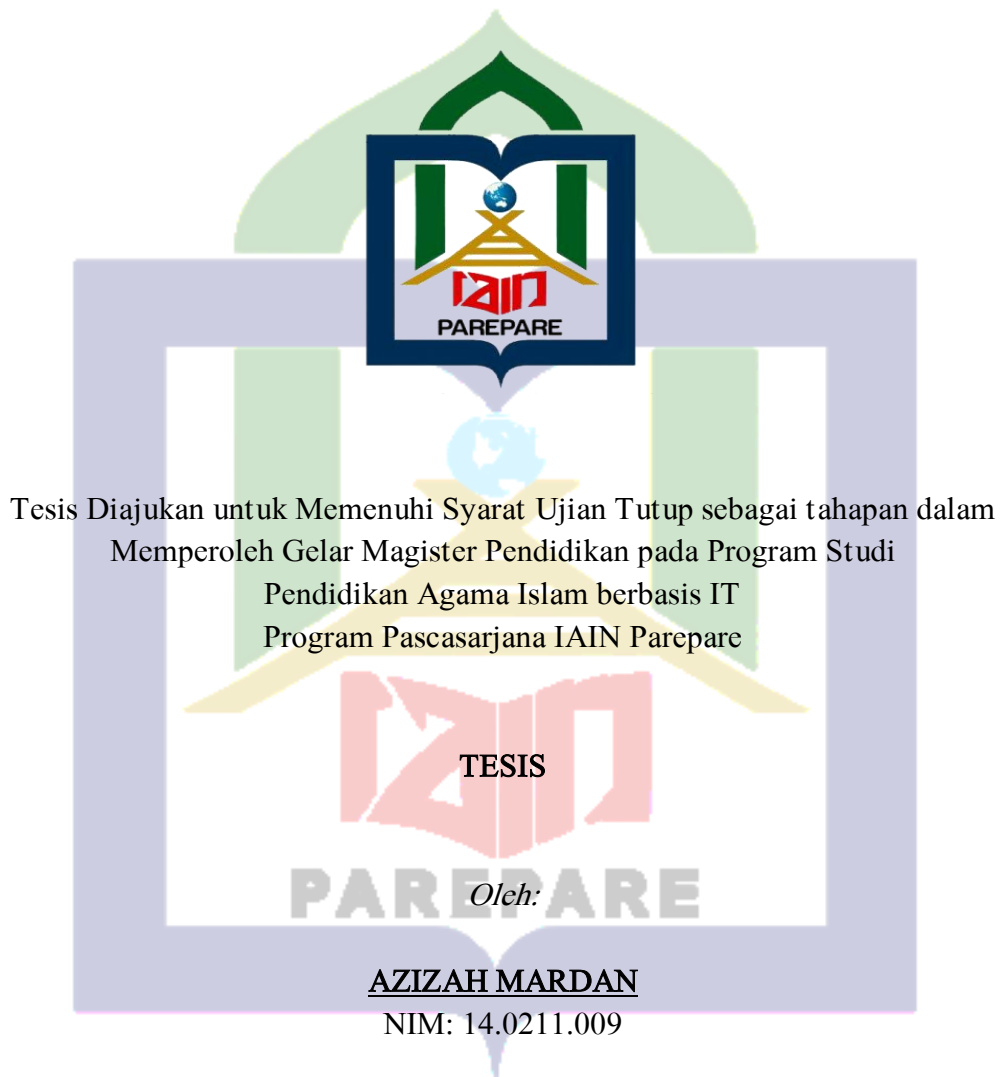


**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN HORMAT DAN PATUH  
KEPADA ORANG TUA DAN GURU MATA PELAJARAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM PADA KELAS IV  
SDN 158 MUNDAN ENREKANG**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM BERBASIS IT  
PASCASARJANA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI  
(IAIN) PAREPARE  
TAHUN 2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Azizah Mardan  
NIM : 14.0211.009  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI) berbasis IT  
Judul Tesis : Pengembangan Media Pembelajaran Hormat dan Patuh  
Kepada Orang Tua dan Guru Mata Pelajaran Pendidikan  
Agama Islam pada Kelas IV SDN 158 Mundan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa dengan penuh kesadaran, tesis ini benar adalah hasil karya penyusun sendiri. Tesis ini, sepanjang sepengetahuan saya, tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Jika ternyata di dalam naskah tesis ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiasi, maka gelar akademik yang saya peroleh batal demi hukum.

Parepare, 20 Januari 2019

Mahasiswa,

Azizah Mardan  
NIM. 14.0211.009

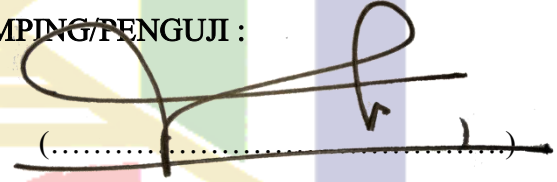
## PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI

Penguji Penulisan Tesis Saudari Azizah Mardan, NIM: 14.0211.009, mahasiswa Program Pascasarjana IAIN Parepare, Program Studi Pendidikan Agama Islam Berbasis IT, setelah dengan seksama meneliti dan mengoreksi Tesis yang bersangkutan dengan judul : Pengembangan Media Pembelajaran Hormat dan Patuh kepada Orang tua dan Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam pada kelas IV SDN 158 Mundan Enrekang, memandang bahwa tesis tersebut memenuhi syarat-syarat ilmiah dan dapat disetujui untuk memperoleh gelar Magister dalam Ilmu Pendidikan Islam.

### KETUA/PEMBIMBING UTAMA/PENGUJI :

1. Dr. Ahmad S. Rustan, M.Si. (.....)

### SEKRETARIS/PEMBIMBING PENDAMPING/PENGUJI :

2. Dr. H. Muhammad Saleh, M.Ag. (.....)

### PENGUJI UTAMA :

1. Dr. Hj. Hamdanah Said, M.Si (.....)

2. Dr. H. Sulaeman Taha, M.Ag. (.....)

Parepare, 15 Februari 2019

Diketahui oleh:

Direktur Pascasarjana

IAIN Parepare,



**Dr. H. Mahsyar, M.Ag.**

NIP. 19621231 199103 1 002

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على امور الدنيا والدين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله  
 واصحابه اجمعين

Puja dan puji hanya untuk Allah, Tuhan semesta Alam. Semoga salawat dan salam senantiasa tercurah kepada Rasulullah SAW. Alhamdulillah, penulis bersyukur atas karunia nikmat dari Allah SWT yang telah memberikan kesempatan, kesehatan, dan kekuatan untuk menyelesaikan sebuah tesis yang berjudul “*Pengembangan Media Pembelajaran Hormat dan Patuh Kepada Orang Tua dan Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam pada Kelas IV SDN 158 Mundan*”, dan telah terselesaikan sesuai dengan harapan.

Dalam penyusunan karya sederhana ini, tentu tidak terlepas dari peran orang tua peneliti, Bapak Drs. Mardan dan Ibu Hanira, S.Pd. serta segenap keluarga, atas doa dan motivasi yang tak henti-hentinya, dukungan moril dan materil yang tak mampu terbalas. Pihak-pihak lain yang turut memberikan sumbangsih ilmu, pengetahuan, waktu, tenaga, dorongan moril, dan doa. Peneliti ingin menghaturkan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Ahmad S. Rustan, M.Si. selaku Rektor IAIN Parepare sekaligus sebagai pembimbing 1 bagi peneliti, yang telah banyak memberikan waktunya, saran, sumbangsih fikiran selama penyusunan tesis ini.
2. Dr. H. Mahsyar, M.Ag. Direktur Pascasarjana IAIN Parepare.
3. Bapak Dr. Ali Halidin, M.Pd.I sebagai ketua program studi pendidikan Agama Islam berbasis IT di Pascasarjana IAIN Parepare
4. Bapak Dr. H. Muhammad Saleh, M.Ag sebagai pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan dan arahan serta saran bagi peneliti.

5. Bapak Muhammad Ahsan, S.Si., M.Si. dan Bapak Ali Rahman, S.ag., M.Pd. sebagai validator ahli media.
6. Bapak Syarifuddin, M.Pd dan Tajuddin, S.Pd.I sebagai validator ahli materi.
7. Bapak dan Ibu dosen pada program studi pendidikan agama Islam berbasis IT yang telah meluangkan waktunya dalam mendidik peneliti selama menjalani studi di program pascasarjana IAIN Parepare.
8. Bapak Lukman, S.Pd., M.Pd selaku Kepala UPT SDN 158 Mundan atas kesempatan yang diberikan untuk mengadakan penelitian.

9. Semua rekan-rekan se-angkatan dan seperjuangan di IAIN Parepare atas dukungan semangat dan bantuanya dalam penyusunan tesis ini

Peneliti menyadari bahwa penyusunan tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif dari semua pihak guna penyempurnaan tesis ini selanjutnya. Karya sederhana ini semoga membawa manfaat yang sebesar-besarnya bagi pihak-pihak yang membutuhkan sehingga membuka cakrawala berpikir untuk menambah khazanah keilmuan dalam dunia pendidikan Islam. Semoga Allah senantiasa mengiringi ikhtiar kita dalam menjelajah *kauniyah* dan *kauliyah* Nya. Aamiin!

Parepare, 20 Januari 2019

Penyusun,

(Azizah Mardan)  
NIM. 14.0211.009

## DAFTAR ISI

|  |     |
|--|-----|
| HALAMAN JUDUL .....  | i   |
| PERNYATAAN KEASLIAN TESIS .....                            | ii  |
| PERSETUJUAN KOMISI PENGUJI .....                           | iii |
| KATA PENGANTAR .....                                       | iv  |
| DAFTAR ISI .....   | vi  |
| DAFTAR TABEL .....   | ix  |
| DAFTAR GAMBAR .....  | x   |
| PEDOMAN TRANSLITERASI .....                                | xi  |
| ABSTRAK .....  | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN .....                                    | 1   |
| A. Latar Belakang .....                                    | 1   |
| B. Rumusan Masalah .....                                   | 8   |
| C. Definisi Operasional dan ruang lingkup penelitian ..... | 9   |
| D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....                    | 10  |
| BAB II TINJAUAN TEORITIS .....                             | 12  |
| A. Penelitian yang relevan .....                           | 12  |
| B. Deskripsi Teori .....                                   | 15  |
| 1. Penelitian Pengembangan .....                           | 15  |
| a. Pengertian Penelitian Pengembangan .....                | 15  |
| b. Model Pengembangan ADDIE .....                          | 16  |
| 2. Media Pembelajaran .....                                | 19  |
| a. Pengertian media pembelajaran .....                     | 19  |
| b. Fungsi Media Pembelajaran .....                         | 23  |
| c. Klasifikasi Media Pembelajaran .....                    | 26  |
| 3. <i>Software Microsoft Power Point</i> .....             | 28  |
| a. Pengertian <i>Power Point</i> .....                     | 28  |
| b. Fitur-fitur media <i>power point</i> .....              | 29  |
| c. Kelebihan penggunaan <i>Microsoft Power Point</i> ..... | 33  |

|  |           |
|--|-----------|
| d. Kekurangan penggunaan <i>Microsoft Power Point</i> .....    | 34        |
| 4. Pendidikan Agama Islam di Sekolah Dasar .....               | 34        |
| a. Pengertian Pendidikan Agama Islam .....                     | 34        |
| b. Tujuan Pendidikan Agama Islam .....                         | 35        |
| c. Fungsi Pendidikan Agama Islam .....                         | 36        |
| d. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam .....                  | 37        |
| 5. Karakteristik Peserta didik kelas IV Sekolah Dasar .....    | 38        |
| C. Kerangka pikir penelitian .....                             | 40        |
| D. Hipotesis (produk yang dihasilkan) .....                    | 43        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....                         | <b>44</b> |
| A. Model Pengembangan .....                                    | 44        |
| B. Langkah-langkah penelitian .....                            | 45        |
| C. Desain Uji Coba Produk.....                                 | 51        |
| 1. Sumber data .....   | 51        |
| 2. Populasi dan Sampel Uji Coba .....                          | 51        |
| 3. Teknik Pengumpulan Data .....                               | 53        |
| 4. Instrumen Penelitian .....                                  | 54        |
| 5. Teknik Analisis Data .....                                  | 56        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....            | <b>61</b> |
| A. Desain awal produk .....                                    | 58        |
| 1. Tahap Analisis .....  | 58        |
| 2. Design (tahap desain) .....                                 | 71        |
| 3. Tahap pengembangan .....                                    | 80        |
| B. Hasil Pengujian .....                                       | 86        |
| 1. Validasi oleh para ahli .....                               | 86        |
| 2. Revisi pasca validasi oleh Ahli .....                       | 90        |
| 3. Hasil Uji coba lapangan awal (preliminary filed test) ..... | 93        |
| 4. Revisi pasca uji coba lapangan awal .....                   | 94        |
| 5. Hasil Uji coba lapangan utama (main filed test) .....       | 94        |

|   |     |
|---|-----|
| 6. Revisi pasca uji coba lapangan utama .....       | 95  |
| 7. Hasil uji coba lapangan operasional .....        | 96  |
| 8. Revisi pasca uji coba lapangan operasional ..... | 97  |
| C. Penyempurnaan produk .....                       | 98  |
| D. Pembahasan produk .....                          | 103 |
| <b>BAB V PENUTUP</b> .....                          | 108 |
| A. Simpulan .....                                   | 109 |
| B. Implikasi .....                                  | 109 |
| C. Rekomendasi .....                                | 110 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....                         | 112 |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>                            |     |
| <b>RIWAYAT HIDUP</b>                                |     |





**DAFTAR TABEL**

|          |   |    |
|----------|---|----|
| Tabel 1  | : Pengelompokan Media menurut Anderson .....                    | 27 |
| Tabel 2  | : Kualifikasi Tingkat Kelayakan Berdasarkan Persentase .....    | 59 |
| Tabel 3  | : Kriteria Koefisien Validasi butir soal .....                  | 57 |
| Tabel 4  | : Klasifikasi koefisien reliabilitas .....                      | 58 |
| Tabel 5  | : Kualifikasi tingkat kelayakan berdasarkan persentase .....    | 59 |
| Tabel 6  | : Kriteria penilaian produk uji coba .....                      | 60 |
| Tabel 7  | : Kompetensi dasar dan Materi Multimedia Pembelajaran PAI ..... | 68 |
| Tabel 8  | : Deskripsi Saran dan Komentar Ahli Media 1 .....               | 91 |
| Tabel 9  | : Ringkasan Hasil uji coba awal .....                           | 94 |
| Tabel 10 | : Ringkasan hasil uji coba lapangan utama .....                 | 96 |
| Tabel 11 | : Ringkasan hasil uji coba operasional .....                    | 97 |

## DAFTAR GAMBAR

|          |  |    |
|----------|--|----|
| Gambar 1 | : Tampilan Antar Muka Microsoft PowerPoint ..... | 30 |
| Gambar 2 | : Bagan Kerangka Pikir .....                     | 42 |
| Gambar 3 | : Tahap Pengembangan Model ADDIE .....           | 50 |
| Gambar 4 | : Grafik perbandingan hasil uji coba .....       | 98 |



## PEDOMAN TRANSLITERASI<sup>1</sup>

1. Konsonan. Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada tabel berikut ini:

| ARAB  |       | LATIN |                             |
|-------|-------|-------|-----------------------------|
| Kons. | Nama  | Kons. | Nama                        |
| ا     | Alif  |       | Tidak dilambangkan          |
| ب     | Ba    | b     | be                          |
| ت     | Ta    | t     | te                          |
| ث     | Tsa   | ṣ     | Es (dengan titik di atas)   |
| ج     | Jim   | j     | je                          |
| ح     | Cha   | ḥ     | Ha (dengan titik di bawah)  |
| خ     | Kha   | kh    | ka dan ha                   |
| د     | Dal   | d     | De                          |
| ذ     | zal   | ẓ     | Zet (dengan titik di atas)  |
| ر     | Ra    | r     | er                          |
| ز     | Zai   | z     | zet                         |
| س     | Sin   | s     | es                          |
| ش     | Syin  | sy    | es dan ye                   |
| ص     | Shad  | ṣ     | es (dengan titik di bawah)  |
| ض     | Dlat  | ḍ     | de (dengan titik di bawah)  |
| ط     | Tha   | ṭ     | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ     | Dha   | ẓ     | zet (dengan titik di bawah) |
| ع     | 'Ain  | '     | apostrof terbalik           |
| غ     | Ghain | ge    | ge                          |
| ف     | Fa    | f     | ef                          |
| ق     | Qaf   | q     | qi                          |
| ك     | Kaf   | k     | Ka                          |
| ل     | Lam   | l     | El                          |
| م     | Mim   | m     | Em                          |
| ن     | Nun   | n     | En                          |
| و     | Wawu  | w     | We                          |

<sup>1</sup> Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*, Parepare: Program Pascasarjana STAIN Parepare, 2015.

| ARAB  |        | LATIN |          |
|-------|--------|-------|----------|
| Kons. | Nama   | Kons. | Nama     |
| هـ    | Ha     | h     | Ha       |
| ء     | Hamzah | '     | Apostrof |
| ي     | Ya     | y     | ye       |

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun. Jika terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (')

2. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
  - a. Vokal rangkap (أَوْ) dilambangkan dengan gabungan huruf *aw*, misalnya: *al-yawm*.
  - b. Vokal rangkap (أَيُّ) dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya: *al-bayt*.
3. Vokal panjang atau maddah bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya (الْفَاتِحَةُ = *al-fatihah*), (الْعُلُومُ = *al-'ulum*) dan (الْقِيَمَةُ = *qimah*).
4. Maddah, atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

| Harakat dan huruf | Nama                     | Huruf dan tanda | Nama                |
|-------------------|--------------------------|-----------------|---------------------|
| أَ ...   آ ...    | Fathah dan alif atau yā' | ā               | a dan garis di atas |
| إِ                | Kasrah dan yā'           | ī               | i dan garis di atas |
| أُو               | Ḍamah dan wau            | ū               | u dan garis di atas |

5. Syaddah atau tasydid yang dilambangkan dengan tanda syaddah atau tasydid, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda syaddah itu, misalnya (حَدٌّ = *haddun*), (سَدٌّ = *saddun*), (طَيِّبٌ = *tayyib*).
6. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf alif-lam, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "al", terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (الْبَيْتُ = *al-bayt*), (السَّمَاءُ = *al-samā'*).
7. *Ta' marbutah* mati atau yang dibaca seperti ber-harakat *sukun*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf "h",

sedangkan *fā' marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf “t”, misalnya (رُؤْيَةُ الْهَيْلَالِ = *ru'yah al-hīlal* atau *ru'yatul hīlal*).

8. Tanda apostrof (') sebagai transliterasi huruf hamzah hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya (رُؤْيَةُ = *ru'yah*), (فُقَهَاءُ = *fuqahā*).
9. Kata sandang, Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalزالah* (bukan *az-zalزالah*)



## ABSTRAK

Nama : Azizah Mardan  
NIM : 14.0211.009  
Judul tesis : Pengembangan Media Pembelajaran Hormat dan Patuh kepada Orang Tua dan Guru Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam pada kelas IV SDN 158 Mundan Enrekang

---

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui langkah pengembangan media dan kelayakan produk media pembelajaran bagi peserta didik kelas IV SDN 158 Mundan Enrekang pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam materi hormat dan patuh kepada orang tua dan guru.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan yang diadaptasi dan dimodifikasi dari model ADDIE yang terdiri dari lima tahap yaitu: 1) tahap analisis (*analysis*). 2) tahap desain produk (*design*). 3) tahap pengembangan dan produksi (*development and production*). 4) tahap implementasi (*Implementation*), desain multimedia diuji cobakan terhadap peserta didik yang meliputi uji coba awal, uji coba lapangan utama, dan uji coba operasional. Data hasil angket ahli materi dan ahli media dianalisis dengan konversi skala *Likert*. Sedangkan data hasil angket peserta didik dianalisis dengan skala *Guttman*. 5) tahap evaluasi (*evaluation*), dilakukan pada setiap tahapan pengembangan guna penyempurnaan produk, selain itu untuk mengetahui kelebihan dan kelemahan produk yang dihasilkan.

Hasil penilaian dari 2 orang ahli media masing-masing sebesar 92,5% dan 85% yang termasuk dalam kategori sangat valid. Sedangkan penilaian dari 2 orang ahli materi masing –masing sebesar 85,45 % dan 83,63% yang keduanya termasuk dalam kategori sangat valid. Sedangkan pada hasil uji coba lapangan awal diperoleh hasil “layak” (0,8), pada hasil uji coba lapangan utama diperoleh hasil “layak” (0,90), dan pada hasil uji coba lapangan operasional mengalami peningkatan pada angka 0,95 atau termasuk dalam kategori layak. Secara keseluruhan produk media pembelajaran hormat dan patuh kepada orang tua dan guru dikatakan layak untuk digunakan.

**Kata kunci:** media pembelajaran, hormat dan patuh kepada orang tua dan guru.

## **ABSTRACT**

Name : Azizah Mardan  
NIM : 14.0211.009  
Thesis Title : *Interactive Learning Media Development of Islamic Education Focus on Respect and obedience to parents and teachers for grade IV students of SD Negeri 158 Mundan Enrekang.*

---

*This research aims to produce an interactive learning multimedia product of Islamic educational focus on respect and obedience to parents and teachers which is suitable to be used as a learning media for grade IV students of SD Negeri 158 Mundan, Enrekang.*

*This research is a research and development study which adapted and modified from five ways of research and development ADDIE model. This research is a development research adapted and modified from the ADDIE model which consists of five stages, they are: 1) the analysis stage (analysis) consisting of needs assessment, character analysis and material analysis. 2) the product design stage (Design), starting with compiling the framework, flow chart, story board, material collection and designing evaluation tools. 3) the development and production stage (Development and production), product design that has been made before then developed with the help of Microsoft PowerPoint software which then through the validation process of media experts and material experts. 4) implementation phase, multimedia products that have gone through the validation stage are then tested on students which include initial trials, main field trials, and operational trials. Data from the material expert questionnaire and media expert were analyzed by Likert scale conversion. While the results of student questionnaire results were analyzed by Guttman's scale "yes" or "no". 5) evaluation phase, evaluating the advantages and weakness of product multimedia*

*The results of two media experts were 92.5% and 85% belong to the category of very valid. While the valuation of two experts of the materials is 85.45% and 83.63% are both included in the very valid category. Whereas the results of the initial field trials obtained "decent" results (0.8), the results of the main field trials obtained "decent" results (0.90), and on the results of the operational field trials the results obtained increased at number 0, 95 or included in the feasible category. Overall, the product of interactive learning multimedia of Islamic education is said to be feasible as a learning media focus on respect and obedience to parents and teachers subjects are said to be feasible to use.*

## ملخص البحث

الإسم : عزيزة ماردان

رقم التسجيل : 14.0211.009

موضوع البحث : تطوير الوسائط المتعددة للتعليم التفاعلي، التربية الإسلامية في مادة إحترام الوالدين والمعلمين وطاعتهم، لطلاب الفصل الرابع في المدرسة الإبتدائية الدولية 158 بموندان

فهذا البحث يهدف إلى إنتاج منتجات تعليمية تفاعلية متعددة الوسائط، الالائقة لدي أبناء الفصل الرابع في المدرسة الإبتدائية الدولية 158 إينريكانج، في مادة إحترام الوالدين والمعلمين وطاعتهم.

وهذا البحث أيضا عبارة عن البحث التطويري الذي تم تكييفه وتعديله من النموذج ADDIE الذي يتكون من خمسة مراحل، وهي: (1) مرحلة التحليل (*analysis*) وتتكون من تحليل الاحتياجات وتحليل الخصائص وتحليل المواد (6). مرحلة تصميم المنتج (*desigI*) وتبدأ بترتيب الهيكل، ومخطط التدفق، ولوحة القصة، جمع المواد وتصميم أدوات التقييم (3). مرحلة التطوير والإنتاج (*development and productioI*)، فتصميم المنتج الذي تم تصميمه سابقا يطور باستخدام برمجية مايكروسوفت باور بوينت، الذي يليه نقوم بعملية التحقق معتمدا إلى أهل خبراء الإعلام (المواد.4) مرحلة التنفيذ (*implementation*)، فمنتجات الوسائط المتعددة التي مرت على عملية التحقق في صحتها يجتبر على الطلاب والذي يتكون من اختبار الأول، واختبار الميداني الرئيسي، واختبار التشغيل. وبيانات النتائج من أهل خبراء المواد والإعلام يحلل بتحويل نطاق *Likert*. وأما بيانات النتائج من الطلاب فيحلل بتحويل نطاق *Guttman* "نعم" أو "لا".

و نتائج تقييم لكل من خبيرين إعلاميين تبلغ 92,5% و 85% مشمولة في الفئة الصالحة تماما. وأما نتائج تقييم لكل من خبيرين مادين تبلغ 85,45% و 83,63% وكلا مشمولتان في الفئة الصالحة تماما. وأما نتائج تقييم اختبار الميدان الأول تحصل على درجة "مقبول" (0,80)، وفي اختبار الميدان الرئيسي تحصل على درجة "مقبول" (0,90)، وفي اختبار الميدان للتشغيل تحصل التقدم على نتيجة 0,95 وداخلة في درجة المقبول. وبشكل عام كان انتاج الوسائط المتعددة للتعليم التفاعلي، في مادة التربية الإسلامية عن موضوع إحترام الوالدين والمعلمين وطاعتهم يعتبر صالحا للتطبيق.