

رسالة

علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس
اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة
داتوك سليمان فلوف



قسم اللغة العربية و تدريسها كلية التربية
بالجامعة الإسلامية الحكومية فريفاري
2019 م/1441 هـ

رسالة

علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس
اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة
داتوك سليمان فلوف



قسم اللغة العربية و تدريسها كلية التربية
بالجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري
2019 م / 1440 هـ

علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس
اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة
داتوك سليمان فلوف

الرسالة العلمية

من بعض الشروط المطلوبة للحصول على
درجة سرجانا فنديديكان (S.Pd)

قسم اللغة العربية و تدريسها

بقلم

أندي مغفرة. م

رقم التسجيل : 151200035

PAREPARE

إلى

قسم اللغة العربية و تدريسها كلية التربية
بالجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري
م.2019 / م. 1440 هـ

إعتماد المشرف

إسم الطالبة :
موضوع الرسالة :
علاقة بين إعطاء الجائزة وحث درس طلبية الفصل
الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية
بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان
فلوف.

رقم التسجيل : ١٥١٢٠٠٠٣٥
القسم : اللغة العربية و تدرسيها
الأساس على تقرير الإشراف : SK Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Parepare

No. B. ٣٥٧/In. ٣٩/FT/٤/٢٠١٩

إتفق عليها

المشرف : الدكتور الحاج عبد الحلیم كونينج، م.أ. (.....)
رقم التوظيف : ١٩٥٩٠٦٢٤١٩٩٨٠٣١٠٠١
مساعد المشرف : الحاج محمد إقبال حسن الدين، م.أ.غ. (.....)
رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٨١٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إعتمد عليها

كلية التربية



حاج سيف الدين، س.أ.غ. م.ف.د.ع.
رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١٦١٩٩٩٠٣١٠٠١

رسالة
علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس
اللغة العربية فى المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة
داتوك سليمان فلوف

بقلم
أندى مغفرة. م

رقم التسجيل : ١٥١٢٠٠٠٣٥

قد دافع عليها أمام لجنة الإمتحان

فى التاريخ ٨ من يناير ٢٠٢٠ واستوفت الشروط

إتفق عليها

(.....)

المشرف : الدكتور الحاج عبد الحلیم كونینج، م.أ.

رقم التوظيف : ١٩٥٩٠٦٢٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

(.....)

مساعد المشرف : الحاج محمد إقبال حسن الدين، م.أ.غ.

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٨١٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

الجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري



الدكتور أحمد ستوبو
رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٦٢٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

كلية التربية



الحاج سيف الدين، م.أ.غ. م.ف.د.
رقم التوظيف: ١٩٧٢١٣١٦١٩٩٩٠٣١٠٠١

الإعتماد على الرسالة

موضوع الرسالة : علاقة بين إعطاء الجائزة وحث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

إسم الطالبة : أندى مغفرة. م

رقم التسجيل : ١٥١٢٠٠٠٣٥

القسم : اللغة العربية و تدريسها

الأساس على تقرير الإشراف : SK. Dekan Tarbiyah IAIN Parepare

No. B. ٣٥٧/In. ٣٩/FT/٤/٢٠١٩

تاريخ النجدة : ٨ من يناير ٢٠٢٠

لجنة الإمتحان

الرئيس : الدكتور الحاج عبد الحلیم كونینج، م.أ. (.....)

المسكرتير : الحاج محمد إقبال حسن الدين، م.أ.غ. (.....)

العضو : الدكتور علي خالدین، م.ف.د.أ. (.....)

العضو : آل رحمن، م.ف.د. (.....)

إعتمد عليها



كلمة التحميد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له و أشهد أنّ محمد عبده ورسوله لا نبي بعده. اللهم صلّ و سلّم على سيدنا محمد و على آله و أصحابه أجمعين أما بعد.

قبل كلّ شئى أشكر الى الله تعالى الذى قد وهب لى فرصة ثمينة و هداية مباركة و صحّة عافية حتى أستطيع أن أتمّ هذه الرسالة المشروطة للحصول على درجة سرجانا فى قسم اللغة العربية بكلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فريفارى.

أفضل جزيل الشكر إلى والديّو هما أبي المرحوم أندئ متنجكيلنج المحبوب الكريم و أمي حرلينا المحبوبة الكريمة الذان ريباني تربية صالحة منذ صغاري و ساعداني على إتمام دراستي، و إلى أخي الكبير الحاج أنتون، م.أ.غ و أختي الكبيرة دكتورنده سحربانونج و عمي أندئ محمد نصرم و عمتي أندئ سير أرميتا الذين قد ساعدوني مساعدة كثيرة.

ولا أنسى أن أفضل جزيل الشكر إلى المشرفين الكريمين و هما السيّد الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحلیم كونينج م.أ. و السيّد الأستاذ الحاج محمد إقبال حسن الدين، م.أ.غ اللذان قد علّما و أشرفا الكاتبة على هذه الرسالة من البداية إلى النهاية.

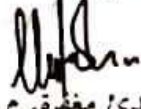
ثمّ تفضل الكاتبة كلمة الشكر الى :

1. الدكتور أحمد سلترا رستان، م. س. إ. رئيسس الجامعة الإسلامية الحكومية فريفارى حيث وهب لى عدة عملية التعليم.
2. الدكتور الحاج سيف الدين، س.أ.غ، م.ف، د. عميد كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فريفارى.
3. قهار الدين رملی، س.أ.غ، م.ف.د. إ. رئيس قسم اللغة العربية على الإرشادات و التوجيهات

٤. رئيس مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فريفارى على السهول الذي وهب لي في عملية الإدارة.
٥. محاضرين و محاضرات الجامعة الإسلامية الحكومية فريفارى خصوصا في قسم اللغة العربية على الإرشادات و التوجيهات.
٦. الى الأخ محمد محاضر، س.ف.د الذي قد ساعدني مساعدة كثيرة و أعطاني الحث و الحماس حينما الباحثة تكتب هذه الرسالة.
٧. جميع أصدقائي، نور الشمس، حفيظة، أندئ الأميرة، نور فؤاد الله، محكمة. م أحدات، مكرمة، أندئ أبو و أندئ إيك و جميع أصدقاء الكاتبة في مسكن الطلبة بالجامعة الإسلامية الحكومية فريفارى و جميع أصدقاء الكاتبة في قسم اللغة العربية عاتما.
- ولا أنسى أن أفضل كلمة الشكر إلى جميع المخلصين و المخلصات الذين قد ساعدوا الكاتبة في كتابة الرسالة. وأخيرا ترجو الكاتبة النقد و الإقتراح في إكمال و إتمام هذه الرسالة.

فريفارى، ٤ رجب ١٤٤١ هـ

الكاتبة،



أندئ مغفرة. م

رقم التسجيل: ١٥١٢٠٠٠٣٥

التصريح بإصالة الرسالة

والموقع هذا :

إسم الكاتبة : أندئ مغفرة. م

رقم التسجيل : ١٥١٢٠٠٠٣٥

نسم : اللغة العربية و تدريسها

كلية : التربية

موضوع الرسالة : علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على

درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

أظهرت الكاتبة أنّ هذه الرسالة هي العمل بنفسالكاتبة. إذا وجد في المستقبل أن

هذه الرسالة هي الانتحال أو صناعة الآخرين من قبل، بعضها كان أو كلها، فالحاصل على أطروحة ودرجة بطلبالحكم.

فريفارى ٤ رجب ١٤٤١ هـ

الكاتبة،

أندئ مغفرة. م

رقم التسجيل: ١٥١٢٠٠٠٣٥

تجريد البحث

أندى مغفرة. علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف. تحت إشراف الأستاذ عبد الحليم. ك و الأستاذ محمد إقبال حسن الدين.

في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف قد إستعمل المدرس إعطاء الجائزة. إعطاء الجائزة هنا كآلة التعليم الذى إستعمل المدرس حينما يعلم. الجائزة تعطي الى الطلبة حينما هم ناجحون فى دروسهم. و أما أنواع الجائزة التى سيعطي المدرس الى الطلبة مثل الإحترام و الإعتبار و الثناء و الهدية.

هذه الرسالة تبحث عن علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف. هذا البحث هو البحث Ex-postfacto يعنى الباحثة لا تعطي المعاملة الى متغير الذى تبحث. المجتمع فى هذا البحث هو كل جميع الفصل الثامن فى المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف. و أما العينة هي فصل الثامن E. الأدوات التى تستعملها الباحثة فى هذا البحث الإستبانة و التوثيق. و أسلوب تحليل البيانات الذى تستعملها الباحثة هما تحليل إحصاء الوصفي و تحليل إحصاء الإستدلالي.

نتائج من تحليل الوصفي نالت قيمة $r_{xy} = 0,996$ أكبر من قيمة $0,361$ rtabel $0 =$ نستطيع أن نستنتج أن علاقة إعطاء الجائزة الى حث الدرس فى درجة الإرتباط $0,996$ ، فا علاقة الإرتباط بين إعطاء الجائزة و حث الدرس فى الدرجة العلاقة قوي جدا. من ذلك البيان فا H_0 مفروض بمعنى يوجد علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية فى المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

الكلمات الرئيسية : إعطاء الجائزة، حث درس، درس اللغة العربية.

فهرس الرسالة

الصفحة

ب.....	صفحة الموضوع	ب
ج.....	صفحة الإفتراح	ج
د.....	صفحة الإعتماد	د
ز.....	كلمة التمهيد.....	ز
ط.....	التصريح بإصالة الرسالة.....	ط
ي.....	تجريد البحث.....	ي
ك.....	فهرس الرسالة.....	ك
م.....	قائمة الملاحق.....	م
1.....	الباب الأول المقدمة.....	1
1.....	1. 1 خلفية المشكلة.....	1
4.....	1. 2 تحديد المشكلات.....	4
5.....	1. 3 أغراض البحث.....	5
5.....	1. 4 فوائد البحث.....	5
7.....	الباب الثاني الدراسة المكتبية.....	7
7.....	2. 1 دراسة النظرية.....	7
7.....	2. 1. 1 الجائزة.....	7
8.....	2. 1. 1. 1 أنواع الجائزة.....	8
10.....	2. 1. 1. 2 شروط إعطاء الجائزة.....	10
11.....	2. 1. 1. 3 وظائف الجائزة.....	11
11.....	2. 1. 1. 4 أغراض الجائزة.....	11
12.....	2. 1. 2 حث المدرس.....	12
12.....	2. 1. 2. 1 دور الحث فى التعليم.....	12
13.....	2. 1. 2. 2 أنواع الحث.....	13
131.....	2. 2. 3 تعليم اللغة العربية.....	131

13	1. 3. 1	التعليم/ التدريس
14	2. 3. 1	اللغة العربية
14	2. 2	الدراسة عن البحوث السابقة
15	2. 3	إطار الفكري
17	2. 4	فرضية البحث
17	2. 5	تعريف التشغيلي
19		الباب الثالث منهج البحث
19	3. 1	نوع البحث
19	3. 2	الموقع و وقت البحث
20	3. 3	المجتمع و العينة
21	3. 4	طريقة و أدوات جمع البيانات
21	4. 1	طريقة جمع البيانات
21	4. 1. 1	الإستبانة
22	4. 1. 2	التوثيق
22	4. 2	أدوات جمع البيانات
22	3. 5	أسلوب تحليل البيانات
23	5. 1	تحليل إحصاء الوصفي
23	5. 2	تحليل إحصاء الإستدلالي
23	5. 2. 1	إختبار تصديق البيانات
24	5. 2. 2	إختبار ثبات البيانات
25	5. 2. 3	إختبار الفرضية
27		الباب الرابع نتائج البحث
27	4. 1	وصف نتائج البحث
27	4. 1. 1	إعطاء الجائزة
31	4. 1. 2	حث الدرس
34	4. 2	إحصاء الإستدلالي

35.....	4.2.1	فرضية الجملة
35.....	4.2.2	فرضية الإحصاء
38.....	4.3	نتائج البحث
40.....	الباب الخامس الخاتمة	
40.....	5.1	الخلاصة
40.....	5.2	المقترحات
42.....	المراجع	
	الملاحق	



قائمة الملاحق

الرقم	موضوع الملاحق
1	هوية المدرسة
2	الإستبانة
3	إستبانة البحث
4	جدول إستبانة متغير x
5	جدول إستبانة متغير y
6	إختبار تصديق متغير x
7	إختبار تصديق متغير y
8	إستئذان البحث
9	تزكية إستئذان البحث
10	رسالة بيان البحث
11	التوثيق

الباب الأول

المقدمة

1_1 خلفية المشكلات

اللغة العربية لها وظائف مهمة جدا. حيثما تكون سبيل العلاقات بين الناس والاتصال بعضهم بعضا ولا سيما في العلوم الدينية. هذه اللغة لها امتيازات كثيرة من اللغات الأخرى. وقد أنزل الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم في سورة يوسف ٢:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١﴾

اللغة العربية هي لغة القرآن من عند الله واللغة العربية أيضا هي لغة التي تعبر بها العرب وقد وصلت إلينا عن طريقة النقل. وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة وما رواه الثقة من منشور العرب و منظومهم.¹ و اللغة العربية و هي إحدى اللغات العالمية التي لها أهمية كبرى.

الانسان كمخلوق اجتماعي يحتاج الى الة المواصلات مثل اللغة لتوصّل الرّأي أو الفكرة الى الأخرى. من منفعة اللغة كالألة لتواصل فكرة الى الشخص الآخر. في كلّ فكرة التي ينتجها الشخص لن يعرفها المجتمع اذا ما وصل إلّا باللغة.

فبناء على ذلك، الناس الذين يريدون أن يفهموا أحكام دين الاسلام يجب عليهم أن يتعلموا اللغة العربية جيدا خصوصا في التربية. لأن اللغة العربية هي لغة يستعملها المسلمون في أمر دينهم و دنياهم لأنها لغة القرآن والأحاديث النبوية ولهما كمسدرتي الشريفة الاسلامية الغراء

¹مصطفى الغلاييني، جامع الدروس، ص.11.

وما سوى ذلك فإنها تكون سبيل العلاقات بين الناس والاتصال، و هي أيضا تكون لغة التي تحتاج في هذه الأيام خصوصا في اندونيسيا. كما عرفنا أن مؤسّسة التربية التي تعلم اللغة العربية مازلت قليلة بالمقارنة مع اللغات الأجنبية الأخرى في هذا البلد الذي أغلبية سكانه من المسلمين في العالم.

تعليم اللغة العربية خصوصا في اندونيسيا نستطيع أن نجد في المدارس الاسلامية فقط. مثل في المعاهد و في المدارس الثانوية و العالية. أما في المدارس الحكومية مازلت قليلة بالمقارنة مع المدارس الاسلامية الأخرى التي تعلم اللغة العربية. ولكن هذا سبب من الأسباب في تعليمها مازلت ناقصة الحث في عمليّة التعليم خصوصا في تعليم اللغة العربية.

ولو ذلك أنّ تعليم اللغة العربية نستطيع أن نجد في المدارس الاسلامية أغلبية، اللغة العربية علي الأقل عُلّمت من روضات لأطفال حتى جامعات الاسلامية الحكومية و الأهلية. من تلك الصور التطبيقية في مؤسّسات التربية الاسلامية على الأقل تدل على سعي مجدّ ليقدم النظام و درجة الحودة في التربية.

في القوانين فصل الواحد، المقصودة التربية هي:

التربية هي سعيّة إعرافة و خطة ليحقق حالة التعلّيميّة و عمليّة التعلّيميّة لينشط الطلبة بطريقة العمليّ لتنشر قوّة النفس لتملك رويّة دينيّة و ضبط النفس و شخصيّة و نباهة و أخلاق الكريمة و نشاطة المقتضى في نفسها و المجتمع و الأمة والدولة.²
بطريقة النظرية، هناك ثلاث اتجاه تربية اللغة العربية فيما يأتي:

²Dalam Undang-Undang Pasal 1 yang dimaksud dengan pendidikan ialah:

“Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensidirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.” أنظر الى كتاب Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama RI, *Undang-Undang dan Peraturan Pemerintah RI tentang Pendidikan* (Departemen Agama RI: 2006), ص. 5.

1_ اتجاه ديتنوهو تعلم اللغة العربية لاغراض فهمه و فهمه دروس الاسلام. هذا الاتجاه مثل تعلم اللغة العربية عن مهارة القراءة، مهارة الاستماع، مهارة الكلام، و مهارة الكتابة.

2_ اتجاه اكايميواهو تعلم اللغة العربية لاغراض فهمه العلوم و مهارات اللغة العربية. هذا الاتجاه منحرف حلّ به في المكان اللغة العربية كنظام العلم الذي لازم أن تولّى بطريقة اكايميا.

3_ اتجاه مهنيوهو تعلم اللغة العربية لأهمية المهنيّ مثل يستطيع لمواصلات بطريقة اللسان باللغة العربية لتكون السائح، دبلوماسي و الأخر.³

في فنّ التربية خصوصاً في تعليم اللغة العربية، يجب علينا أن نعرف عن الاتجاه الذي نعلّمه الى طلبتنا و أيضاً لا يجوز لنا أن يسوّي استطاعة الطالب بعضهم بعضاً. قال سيف الدين في كتابه:

تعليم اللغة العربية الجيدة هو تعليم الذي ينظر الى فرق الفرد⁴. لأنّ لكلّ واحد منهم امتيازات. في العادة كثير من الطلبة لهم امتيازات ولكن نجد أنّهم غير الانجاز. هذا بسبب ليس من امتيازتهم ولكن غير موجود عن معاملة الخاصّة الى الطلبة حتى هم لا يسدّدون كل امتيازتهم. واحد منها الذي يجب على المدرّسين أن يتطوّروا في عملية تعليم وهو حتّ الطلبة.

³Secara teoritis,ada tiga orientasi pendidikan bahasa Arab sebagai berikut:

1. *Orientasi religius*, yaitu belajar bahasa arab untuk tujuan memahami dan memahamkan ajaran ilam. Orientasi ini dapat berupa belajar keterampilan pasif (mendengar dan membaca), dan dapat pula mempelajari keterampilan aktif (berbicara dan menulis).
2. *Orientasi akademis*, yaitu belajar bahasa arab untuk tujuan memahami ilmu-ilmu keterampilan berbahasa arab (*istima'*, *kalam*, *qira'ah*, dan *kitabah*). Orientasi ini cenderung menempatkan bahasa arab sebagai disiplin ilmu atau objek studi yang harus dikuasai secara akademik.
3. *Orientasi profesional*, yaitu belajar bahasa arab untuk kepentingan profesi, seperti mampu berkomunikasi lisan dalam bahasa arab untuk bisa menjadi turis, diplomat dan lainnya. أنظر الى كتاب Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya 2018), ص.98.

⁴Pembelajaran bahasa arab yang baik adalah pembelajaran yang mempertimbangkan perbedaan individu أنظر الى كتاب Saepuddin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi* (Yogyakarta: Trust Media Publishing 2002), ص. 1.

"الحثّ غير جميع، ولكنّ كلّ جميع معيّن من الحثّ"⁵. هذا يدلّ أنّ الحثّ له دور مهمّ، خصوصاً لترقية حثّ درس الطلبة. واحد منها و هو إعطاء الجائزة. في التّربية وُجّهت الجائزة إحتراماً للطلّبة الانجازات أو للطلّبة الاستطاعة حتّى الجائزة تستطيع إعطاء الحثّ أحسن في التعليم. طريقة التدريس/ التعليم مفهومها الواسع تعني مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظم المجال الارجى للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.⁶ أمّا إعطاء الجائزة لها طريقتان في تنفيذها. إعطاء الجائزة في اجراءات أو للسان. وبذلك الطلبة يجدون أحثّ في التعليم خصوصاً في تعليم اللغة العربية يعني في محادثة اللغة العربية أم قواعدها.

مناسبةً لتلك المشكلة، فالباحثة مدفوعة لتعمل ببحث الرسالة بالموضوع "تأثير الجائزة في ترقية حثّ درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف"

1_2 تحديد المشكلات

بناء على ما قدمت الباحثة من الخلفيات السّابقة، قدمت هنا أسئلة تحديد مشكلات البحث فيما يأتي:

1_2_1 كيف إعطاء الجائزة لطلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف ؟

1_2_2 كيف حثّ الدرس لطلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف ؟

⁵Motifasi bukanlah segalanya akan tetapi segalanya berawal dari motivasi. Afitrah أنظر الى رسالة Hartono, *Pengaruh Pemberian Reward dan Punishment terhadap Motivasi Belajar Peserta Didik Kelas V MI As Adiyah Banua Baru Kecamatan Wonomulyo Kabupaten Polewali Mandar* (Makassar: 2017, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar), ص.13.

⁶يوسفكمارى و غيره، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة (حن ثحاني : الطبعة الرابعة، 1989)، ص. 392.

1_2_3 هل يوجد علاقة بين إعطاء الجائزة و حثّ درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف؟

1_3 أغراض البحث

فأغراض هذا البحث هي:

1_3_1 معرفة إعطاء الجائزة لطلبة الفصل الثامن لدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

1_3_2 معرفة حثّ الدرس لطلبة الفصل الثامن لدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

1_3_3 معرفة علاقة بين إعطاء الجائزة و حثّ درس لطلبة الفصل الثامن لدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

1_4 فوائد البحث

الفوائد و المنافع في هذا البحث تنقسم الى قسمين : القسم الأول فوائد النظرية و القسم الثاني فوائد العملية:

1_4_1 فوائد النظرية رجاء هذا البحث يستطيع أن يعطي تبرّج الفكر في حلقة المفكرين، حتىّ تزيد العلوم

النافعة. و هذا البحث يستطيع أن يكون توجيه الباحثين في البحث الأخر.

1_4_2 فوائد العمليّة

المنافع لهذا البحث فيما يأتي:

1_4_2_1 للمدرسة

يستطيع هذا البحث أن يعطي تبرعاً لمعهد داتوك سليمان فلوف في تحسين التعليم و
ترقية حثّ درس الطلبة بمناسبة الجائزة.

1_4_2_2 للمدرّس

يستطيع هذا البحث أن يعطي الفوائد لمدرّس الفصل الثامن في المدرسة الثانوية في
معهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف في حثّ درس الطلبة بالجائزة.

1_4_2_3 للباحثة

يستطيع هذا البحث أن يزيد العلوم عن إعطاء الجائزة و تأثيرها في حثّ درس الطلبة
الذي يستطيع به الإستخدام في مدارس نظرية كانت أم عملية.



الباب الثاني الدراسة المكتبية

2_1 دراسة النظرية

2_1_1 الجائزة

الجائزة في اللغة العربية معناها هدية، أجور و الثواب.⁷ في معنى الإصطلاح نالم فرونط الجائزة هي كآلة لتأديب الطلبة كي الطلبة تستطيعون أن تشعروا فرحا لأن عملهم يجدون الجائزة.⁸ في معنى العامّ معناها كاهدية التي تعطي أو تتحصّل عليها بسهولة. الجائزة كآلة التربية تعطي حينما يفعل الطالب شيئا جيّدا أو نجح الطالب أن يتوصّل درجة التطوّر الخصوص أو توصّل الهدف. من ذلك الرّأي أراد أن يستنتج أنّ الجائزة هي كلّ شيء كالإحترام المفترح شعورا التي تعطي الى الطلبة لأنّ حاصل في التعليم جيدا. بأغراض كي أنّهم يفعلون العامل الجيد و المحمود. في فنّ التربية وُجّهت الجائزة الى احترام الطلبة المتعوّقت حتّى الجائزة تستطيع أن تعطي أحسن الحثّ في التعليم.

الجائزة كانت نظريّة تركيزة الجيّدة من النظرية السلوكية. بالنسبة النظرية السلوكية أن التعليم هو تبديل الأخلاق كالعاقبة من التفاعل بين المثير و الإستجابة. بكلمة أخرى التعليم كالشكل التبديل الذي يتجرب به الطلبة في استطاعتهم للأخلاق الكريمة كالحاصل من التفاعل بين المثر و الإستجابة.

في العملية التعليمية دور الجائزة مهمّة جدّا خصوصا كالعامل الداخلي أن يؤثر أخلاق الطلبة و يوجّههم. هذا الحال بنيت عليه اعتبارات منطقيات، من هذه الجائزة تستطيع أن تظهر حتّى درس الطلبة و تستطيع أن تؤثر الأخلاق الكريمة في حياتهم.

⁷A.W Munawwir, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap* (Surabaya: Penerbit Pustaka Progressif, 1997), ص.223.

⁸Penghargaan adalah sebagai alat untuk mendidik anak-anak supaya anak dapat merasa senang karena perbuatan atau pekerjaannya mendapat penghargaan. M. Ngalim Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1995), ص.182.

إعطاء الجائزة للطلبة ستنشأ الأخلاق الكريمة. بناء على ذلك يجب على إعطاء الجائزة لها ثلاثة أدوار مهمة ليؤدّبوا الطلبة و ليتصرّفواهم:

1_ الجائزة لها أثمانٌ التأديب.

2_ الجائزة تعمل كالحثّ لتكرّر الحسنة.

3_ الجائزة تعمل للتعزيز أحسن الأخلاق.⁹

من ثلاثة أدوار سابقة رجّيت الجائزة أن تعطي التّعزيز في الطلبة على الخلق أو الإنجازات يُحرزونها. الإسلام يعلم أن الناس يعمل الأعمال الصّالحة سيجزي الله جزاء الحسنة. ولكنّ الناس الذي يعمل الأعمال السيئة فسيجزي الله جزاء السيئة. في بلوغ أغراض التّربية كل مؤسّسات التّربيات لها نظام لقطيعها جماعة، مدرّس كان أم طلبة حتى تخلق التأديب. ولذلك، يعمل الناس الأعمال الحسنة ليجدوا الثّواب، وكذلك أيضا الطلبة الذين يؤدّون وظيفات و مستلزمات ثمّ يؤدّون أوامر و أحكام بالحسنة فينالوا جائزة.

1_1_2 أنواع الجائزة

الجائزة متنوّعة، قال نالم فرونط هناك أربع أنواع الجائزة الى طلبتنا:

1_ طأطأ المدرّس رأسه بمعنى يفرح و يصحّح جواب الذي يعطيه الطّالب.

2_ أعطى المدرّس الكلام الإفراح و الثناء مثل " كتابتك جميلة يجب عليك أن تمرّن فتكون كتابتك أجمل "

PAREPARE

⁹Pemberian *reward* pada anak akan menimbulkan perbuatan baik. Oleh karena itu *reward* yang diberikan hendaknya memiliki tiga peranan penting dalam mendidik anak dalam berperilaku:

1. *Reward* mempunyai nilai mendidik.
2. *Reward* berfungsi sebagai motivasi untuk mengulangi berbuat baik.
3. *Reward* berfungsi untuk memperkuat perilaku yang lebih baik الى أنظر <http://id.wikipedia.org/wiki/Penghargaan>.

3_ الجائزة الى جميع الطلبة واجبة. مثل قول المدرّس: "أنتم قد تعلّمتم جيّداً، الآن أنا (المدرّس) اريد أن أحكي عن قصّة جيّدة". تستطيع الجائزة الى جميع الطلبة بصفة يعنى أو يتمشى.

4_ تستطيع الجائزة بأشياء إفراح و يفيد الى الطلبة. مثل : قلم، كتاب، حلويّات، أو مأكولات¹⁰

بالنسبة أ. غ سوجون على الأعظم، تنقسم الجائزة الى أربع أقسام، يعنى:

1_ الثناء

2_ الإحترام

3_ الهدية

4_ الإعتبار¹¹

¹⁰Menurut A.G Sugiono secara garis besar penghargaan terbagi menjadi empat yaitu:

1. Guru mengangguk-angguk tanda senang dan membenarkan suatu jawaban yang diberikan oleh seorang anak.
2. Guru memberikan kata-kata yang menggembirakan (pujian) seperti, "Rupanya sudah baik tulisanmu. Kalau kamu terus berlatih, tentu akan lebih baik lagi"
3. Ganjaran yang ditujukan kepada seluruh kelas sangat perlu. Misalnya, "Karena saya lihat kalian telah belajar dengan baik, sekarang saya (guru) akan mengisahkan sebuah cerita yang bagus sekali." Ganjaran untuk seluruh kelas dapat juga berupa bernyanyi atau pergi berdarmawisata.

Ganjaran dapat juga berupa benda-benda yang menyenangkan dan berguna bagi anak-anak. Misalnya pensil, buku tulis, gula-gula atau makanan. أنظر الى كتاب M. Ngalim Purwanto, *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*, ص. 183.

¹¹Menurut Ag Soejono pada garis besarnya dapat dibedakan ganjaran itu kepada empat macam, yaitu:

1. Pujian
2. Penghormatan
3. Hadiah
4. Tanda penghargaan

أنظر الى كتاب Kompri, *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2015), ص. 302.

2_1_1_2 شروط إعطاء الجائزة

إعطاء الجائزة لها شروط الخصوص. في كتاب Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis قال نالم فرونط هناك خمس شروط عطية الجائزة:

- 1_ يجب على المدرّس أن يعطي الجائزة صائبة. الجائزة التي تعطي بغير صائبة تؤدّي الى العقب السيّئ.
- 2_ الجائزة التي تعطي الى الطّلبة لاتظهر غير أو حسودا الى الطالب الآخرين قد شعروا واجبتهم جيّدا ولكنهم لا يجدون الجائزة من المدرّس.
- 3_ ينبغي للمدرّس أن يعطي الجائزة إقتصادا. إعطاء الجائزة المراترة سوف تكون وظيفتها ضائحة كألة التّربيّة.
- 4_ لاتعط الجائزة قبل أن تدلّ الطّلبة على إنجازهم. الجائزة التي تعدها للطّلبة في الأوّل ستكونون أن يعملوا الواجب سريعة، ويستصعبون لغير الماهرين.
- 5_ يجب على المدرّس أن يحذر في عطية الجائزة. لايحوز الجائزة أن تكون الأجرة من المنصبه قد فعلوها.¹²

¹²Dalam buku Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis, Ngalim Purwanto berkata bahwa ada lima syarat dalam pemberian *reward*:

1. Untuk memberi ganjaran seorang guru harus tahu menghargai dengan tepat. Ganjaran/penghargaan yang salah dan tidak tepat membawa akibat yang tidak diinginkan.
2. Ganjaran yang diberikan kepada seorang anak janganlah hendaknya menimbulkan rasa cemburu atau iri hati bagi anak yang lain yang merasa pekerjaannya juga lebih baik, tetapi tidak mendapat ganjaran.
3. Memberi ganjaran hendaknya hemat. Terlalu kerap atau terus-menerus memberi ganjaran dan penghargaan akan menjadi hilang arti ganjaran itu sebagai alat pendidikan.
4. Janganlah memberi ganjaran dengan menjanjikan lebih dahulu sebelum anak-anak menunjukkan prestasi. Ganjaran yang telah dijanjikan lebih dahulu, hanyalah akan membuat anak-anak berburu-buru dalam bekerja dan akan membawa kesukaran-kesukaran bagi beberapa orang anak yang kurang pandai.
5. Pendidik harus berhati-hati dalam memberikan ganjaran, jangan sampai ganjaran yang diberikan kepada anak-anak diterimanya sebagai upah dan jerih payah yang telah dilakukan.

2_1_1_3 وظائف الجائزة

هناك ثلاث الجائزة التي تشترك كبيرة بتشكيل الأخلاق الكريم:

1_ تقوية الحث ليعتلي النفس في توصّل الإنجاز.

2_ إعطاء العلامة الى الشخص للإستطاعة.

3_ الإلتصاف بالشامل.¹³

2_1_1_4 أغراض الجائزة

إعطاء الجائزة الى الطلبة مهمة جدا. لأنّ بها، ستكون الطلبة متيقّنين. إن كان إعطاء الجائزة سوف تظهر شيئا سلبيا ولكنها على الأقلّ يراجع شيئا موجبا.

بالتسبة مرنو، هناك الأغراض في إعطاء الجائزة كالإحترام. فيما يأتي:

1_ يرقى إنتباه الطلبة في عمليّة التعلّيميّة.

2_ ينهض حثّ درس الطلبة و يرقى و يرقّيه.

3_ وجه تطوير فكر الطلبة الى الإتجاه الواسع.

4_ يمسك أخلاق الطلبة غير الحسنّة و يعدلها، و يدفع أن يظهر الأخلاق الحسنّة.¹⁴

¹³Ada tiga fungsi penting dari *reward* yang berperan besar bagi pembentukan tingkah laku yang diharapkan:

1. Memperkuat motivasi untuk memacu diri agar mencapai prestasi.
2. Memberikan tanda bagi seseorang yang memiliki kemampuan lebih.
3. Bersifat universal إلى أنظر الى <https://ahmadcirebon.blogspot.com/2011/11/penghargaan-reward-dan-hukuman.html>.

¹⁴Menurut Marno ada beberapa tujuan pemberian *reward* sebagai *reinforcement* diantaranya sebagai berikut:

1. Meningkatkan perhatian siswa dalam proses belajar mengajar.
2. Membangkitkan, memelihara, dan meningkatkan motivasi belajar siswa.
3. Mengarahkan pengembangan berfikir siswa ke arah divergen.
4. Mengendalikan serta memodifikasi tingkah laku siswa yang kurang positif serta mendorong munculnya tingkah laku yang produktif إلى كتاب Idris Marno, *Strategi dan Metode Pengajaran* (Yogyakarta: Ar-ruzza Media, 2008), ص. 133.

2_1_2 حث الدرس

بيّن في كتاب "Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa" يُذكر في معجم اللغة الإندونيسية أنّ الحثّ هو تحريض الذي يظهر في نفس الإنسان إمّا إقراراً أم لا ليعمل عملاً بإغراض المعين. أو السعي الذي يستطيع أن يُسبب الإنسان أو الخواص الجماعة في استعمال شيئاً لأنه يستطيع أن توصل إغراض أرائه أو تحصل الإقتناع بعمله.¹⁵

الحثّ يستطيع أن يُفسّر كقوة النفس الذي يستطيع أن يظهر درجة الحماس في استعمال النشاط إمّا من دافعية داخلية أم دافعية خارجية.

2_1_2_1 دور الحثّ في التعليم

إستطاع حثّ الدرس أن يكون تعزيز التعليم في الطلبة الذين يتعلمون أن يواجهون في المشكلات التي تحتاج اليها حلّ المشكلة. كالمثال، سيتمّ الطالب واجبة اللغة العربية بمساعدة كتب اللغة العربية. بدون تلك الكتب، الطالب لا يستطيع أن يتمّ واجبه. من تلك المثال نستطيع أن نفهم أنّ كلّ شيءٍ يستطيع أن يكون حثّ الدرس. بكلمة أخرى، يستطيع الحثّ أن يقوّي درس الطلبة.

الحثّ له دور مهمّ جدّاً في العملية التعليمية. الحثّ هو قوّة التي بها تحرك و توجّه العملية النفس. بالنسبة ح.ل فتر (فتر، هربارت ل):

"الحثّ هو مفهوم الذي نستعمل حينما نعبّر عمل القوّة في الجمعية لبدأ الأخلاق و ليوجّهه".¹⁶ يستطيع الحثّ أن يكون آلة و إغراضاً في العملية التعليمية. يذكر الإغراض

¹⁵Dijelaskan dalam buku Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa bahwasanya dalam Kamus Bahasa Indonesia disebutkan: "Motivasi adalah dorongan yang timbul pada diri seseorang secara sadar atau tidak sadar untuk melakukan suatu tindakan dengan tujuan tertentu. Atau usaha-usaha yang dapat menyebabkan seseorang atau kelompok orang tertentu tergerak melakukan sesuatu karena ingin mencapai tujuan yang dikehendaknya atau mendapat kepuasan dengan perbuatannya."
1. ص. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016), أنظر الى كتاب Kompri, Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa

¹⁶Motivation is the concept we use when we describe for force action on or within an organism to initiate and direct behavior أنظر الى كتاب Dimiyati dan Mudjiono, Belajar dan Pembelajaran (Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998), ص.43.

لأنه كإغراض في التعليم. و يذكر الألة لأنها إحدى من العوامل مثل الذكاء و حاصل
الدرس قبله الذي يستطيع أن يثبت نجاح التعليم.

يستطيع الحث بصفة الداخلية، معناها من نفس الطالبة. و يستطيع أيضا بصفة
الخارجية، معناها من نفس الآخر مثل من المدرس، من الوالدين، من الأصدقاء و هلمّ جرا.

2_1_2_2 أنواع الحث

بالنسبة سماد سريبرات يميز الحثين، يعني حث الخارجية و حث الداخلية:

1_ حث الخارجية هو الباعثة بوظيفتها الخارجية. مثالها تتعلم بإجتهد لأننا نريد أن نمتحن.

2_ حث الداخلية هو الباعثة بوظيفتها لا يحتاج عن التهيّج من الخارج. بكلمة أخرى كان
الحث في نفس الفرد. مثالها القارئ النشط لا يحتاج عن التهيّج ليبحث الكتب.¹⁷

2_1_3 تعليم اللغة العربية

2_1_3_1 التعليم / التدريس

التدريس هو عمل رسمي، أو نشاط يمارس بقصد تهيئة أعظم فرصة للمتعلّمة. فهو
أسلوب إجتماعي أوجدته حاجة المجتمع للإسهام في تربية الصغار بما يحقق آمال المجتمع في
أفراده.¹⁸

¹⁷Sumadi Suryabrata juga membedakan motif menjadi dua, yaitu:

1. Motif ekstrinsik, yaitu motif-motif yang berfungsi karena adanya perangsangan dari luar. Misalnya seseorang belajar giat karena diberi tahu bahwa sebentar lagi akan ada ujian.
2. Motif intrinsik, yaitu motif-motif yang fungsinya tidak perlu dirangsang dari luar. Karena memang telah ada dorongan dorongan/motivasi tersebut. Misalnya orang yang gemar membaca tidak perlu ada yang mendorongnya untuk mencari buku. أنظر الى كتاب Kompri, *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016), ص. 6.

¹⁸محمد صلاح الدين مجاور، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الإبتدائية، (دارالقلم للنشر والتوزيع، م 2410)، ص. 37.

في مفهوم الآخر قال Slameto، التعليم هو سعي الذي يعمل الطلبة ليجد تغير الأخلاق الجديدة كلهم، كحاصل إختبارها على تفاعل في بيئتها.¹⁹

2_1_3_2 اللغة العربية

مفهوم اللغة العربية هي لغة المسلمين وقدينا الله في القرآن الكريم في سورة النحل
:103

وَلَقَدْ نَعَلِمَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِّسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٣﴾²⁰

قد أنزل الله سبحانه وتعال فيه أيضا في سورة الزمر 28:

قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرِ ذِي عِوَجٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿٢٨﴾²¹

2_2 الدراسة عن البحوث السابقة

البحوث التي تتعلق بهذه الرسالة كثيرة. ولا بد أن يعرف القارئ أن موضوع هذا البحث خصوصا بإعطاء الجائزة في تعليم اللغة العربية. والبحاث الذي تتعلق بهذا البحث مما تأتي :

البحث الذي قامت به أبو لستاري برقم التسجيل 131100137 من قسم التربية الدينية الاسلامية و تدريسها بكلية التربية بالجامعة الاسلامية الحكومية فريفارى تحت الموضوع " تأثير إعطاء الجائزة والحكم في ترقية حث حفظ القرآن للطلبة بمعهد المدارس دار

¹⁹Dalam pengertian lain Slameto mengungkapkan bahwa :Belajar ialah suatu proses usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalamannya sendiridalam interaksi dengan lingkungannya أنظر الى كتاب Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2003), ص. 2.

²⁰Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemahnya* (Jakarta: Penerbit Almahira2015), ص. 279.

²¹Kementrian Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemahnya*, ص. 461.

القرآن التقوى جمفوء " ونتائج بحثها شرحت أن الجائزة والحكم هما تأثيرا في حث حفظ القرآن للطلبة بمعهد المدارس دار القرآن التقوى جمفوء.

والبحث الذي قامت به حسلينا برقم التسجيل 131100034 من قسم التربية الدينية الاسلامية وتدريسها بكلية التربية بالجامعة الاسلامية الحكومية فريفارى تحت الموضوع " تأثير طريقة السّؤال و الجواب في ترقية حث درس طلبة الفصل الواحد عشر لدرس القرآن و الحديث في المدرسة العالية الحكومية فنرا."نتائج بحثها شرحت أن تأثير طريقة السّؤال و الجواب لطلبة الفصل الواحد عشر في المدرسة العالية الحكومية فنرا له علاقة جوهرية بين إستعمال طريقة السّؤال و الجواب مع ترقية حثّ درس الطلبة في درس القرآن و الحديث.

بناء على البحثين السابقين، نالت الباحثة العلاقة والفرق بين البحثين قامتنا بهما. البحث الذي قامتنا به أبو لستري و حسلينا هما بحثنا عن تأثير الجائزة و حثّ الدرس كما تبحث الباحثة. فلذلك هذا البحث علاقة بينهما. وله فرق، هما بحثنا عن إعطاء الجائزة في ترقية حث حفظ القرآن للطلبة و إعطاء طريقة السّؤال و الجواب في حث درس الطلبة لدرس القرآن و الحديث. وأما الباحثة ستبحث عن إعطاء الجائزة في ترقية حث درس التي تستعملها حينما يتعلم الطلبة اللغة العربية.

3_2 إطار الفكر

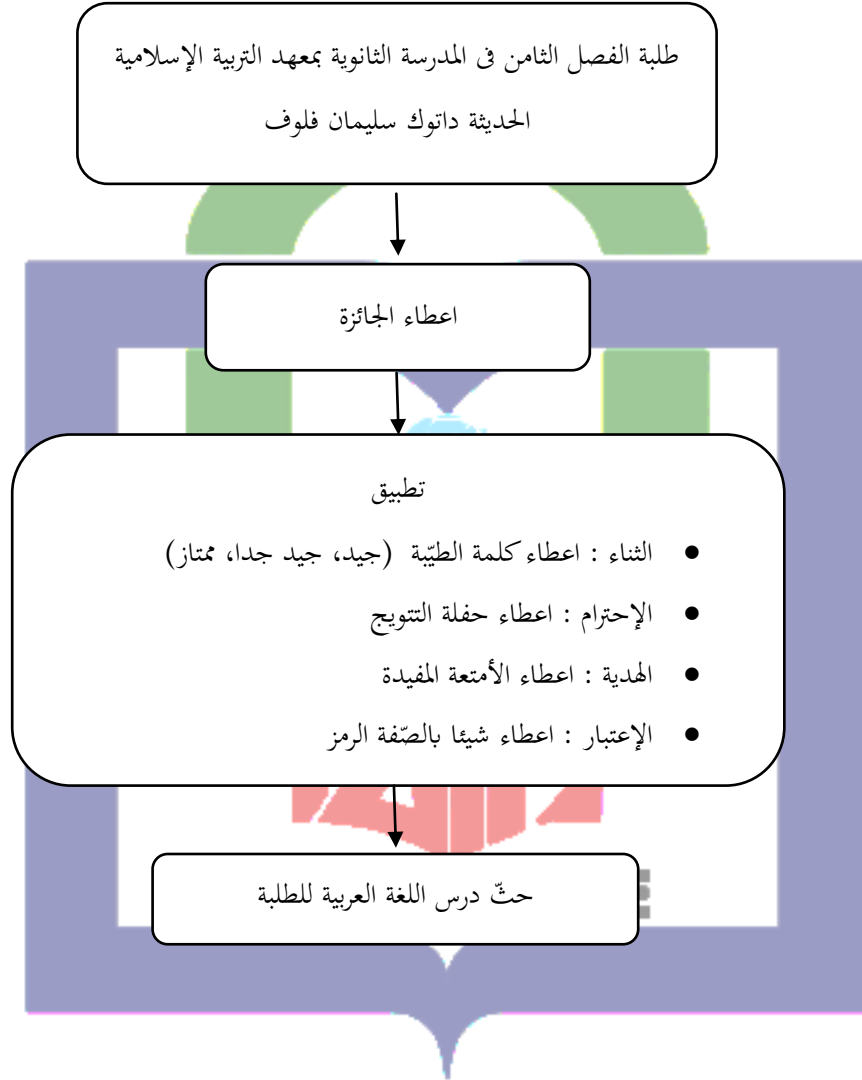
كما شرح في كتاب Pedoman Penulisan Karya Ilmiah أنّ:

إطار الفكر هو صورة عن تصميم المناسبة بين المفهوم و المتغيّر تماسكة الذي بصورة كاملة الى مركز البحث.²²

فلذلك، تخطّطالباحة إطار الفكر الذي سيكون صورة خطّة إجراءات البحث الذي ستقوم به الباحثة فالمدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

²²Kerangka fikir merupakan gambaran tentang pola hubungan antara konsep atau variabel secara koheren yang merupakan gambaran yang utuh terhadap fokus penelitian أنظر الى كتاب Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (Makalah dan Skripsi)* (Parepare: STAIN, 2013), ص. 26.

طريقة التّعليم مهمّة جدًّا في العمليّة التعليميّة خصوصا في تعليم اللغة العربيّة لتحقيق أغراض التّعليم في تنفيذه ليكون الطّلبة لهم حث في دروسهم. للواضح، ستشرح الباحثة هذا البيان في إطار الفكر فيما يأتي:



2_4 فرضية البحث

قد قال Sugiyono في الكتاب Metode Penelitian Pendidikan أن الفرضية هي جوابة مؤقتة على تحديد مشكلات البحث التي تظهر في صيغة جملة السؤال.²³ يذكر مؤقتة لأن الجواب الذي يعطي تفرعه عليه نظرية متصلة فقط، لا يتفرعه عليه فحقائق إمبريقية التي تنال من جمع البيانات. والفرضية تستطيع أن يظهر كالجواب النظري في تحديد مشكلات البحث و غير جواب إمبريقية بالبيانات.

أما الفرضية في هذا البحث فيما يأتي:

H1 : يوجد علاقة جوهرية بين إعطاء الجائزة و حتّ درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

Ho : لا يوجد علاقة جوهرية بين إعطاء الجائزة و حتّ درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

2_5 تعريف التشغيلي

2_5_1 تعريف الجائزة

الجائزة هي إعطاء الإحترام الى الشخص إما بصفة لسان أو هدية لإغراض أن يرقى حتّ الدّرس أو العمل.

2_5_2 تعريف الحثّ

الحثّ هو شئ الذي يظهر من الدّاخل أو الخارج ليعمل شيئاً حسناً لتوصّل الإغراض.

²³Menurut Sugiyono hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian, dimana rumusan masalah penelitian telah dinyatakan dalam bentuk kalimat pertanyaan. أنظر Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D* (Bandung: Penerbit Alfabeta 2010),ص.96.

2_5_3 تعريف تعليم اللغة العربية

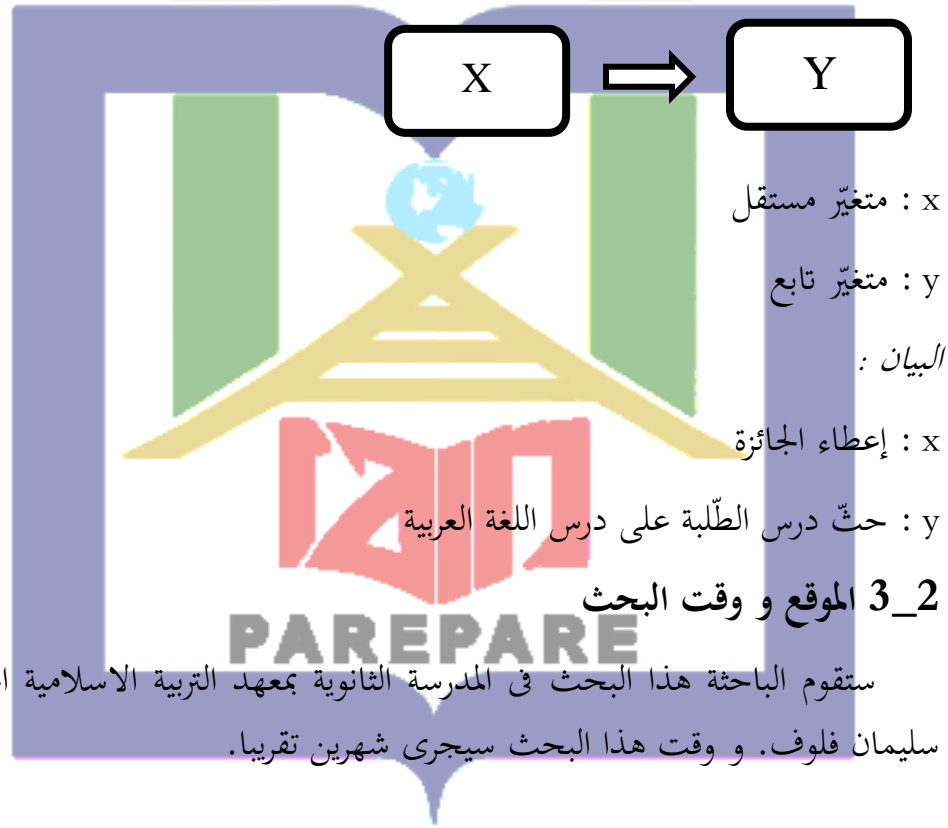
تعليم اللغة العربية هو سعي لتعليم اللغة العربية بإستعمال عناصر التّعليم لييتوصّل إغراض تعليم اللغة العربية.



الباب الثالث منهج البحث

3_1 نوع البحث

بنسبة الأغراض هذا البحث هو لمعرفة علاقة بين إعطاء الجائزة و حثّ درس طلبة الفصل الثامن لدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف. فنوع البحث الذي تستعمل به الباحثة في هذا البحث يعني كمّي جمعيّ له متغيّران:



3_2 الموقع و وقت البحث

ستقوم الباحثة هذا البحث في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف. و وقت هذا البحث سيجرى شهرين تقريبا.

3_3 المجتمع و العينة

3_3_1 المجتمع

بالنسبة سوغيون المجتمع هو ولاية التعميم من المفعولة أو الفاعلة لهما التوعية و الشميلة الخصوصية التي تصب بها الباحثة ليدرس فتستنتجه.²⁴

المجتمع من هذا البحث وهو كلّ جميع طلبة الفصل الثامن في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الاسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

الجدول 1. 3 بيانات المجتمع طلبة في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

النمر	الفصل	النساء	الجملة
1	VIII.A	36	36
2	VIII.B	37	37
3	VIII.C	36	36
4	VIII.D	36	36
5	VIII.E	34	34
	العدد	180	180

3_3_2 العينة

العينة هي جزئة من الجملة و الشميلة له المجتمع.²⁵ في هذا البحث، بدأت الباحثة أن تأخذ المجتمع من الفصل الثامن (ب.8 ت.8 ج.8 د.8 ذ.8) لأنّ هذا البحث

²⁴Menurut Sugiyono: Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan ditarik kesimpulannya أنظر الى كتاب Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2010), ص. 117 .

²⁵Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut أنظر الى كتاب Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, . 118 ص.

يستعمل أسلوب اختيار عيّنتها هي عيّنة عمدية. العينة العمدية هي أسلوب تعيين العينة بالحساب الخصوص. أما العينة تستعملها الباحثة في هذا البحث، فيما يأتي:

الجدول 2. 3 بيانات العينة طلبة في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

التمر	الفصل	الجملة	جملة العينة
1	VIII.E	34	34
	العدد	34	34

3_4 طريقة و أدوات جمع البيانات

3_4_1 طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي أسلوب التي إستعملتها الباحثة في جمع البيانات. تستعمل الباحثة طرق في جمع البيانات في هذا البحث.²⁶ أما الطرق فيما تأتي:

3_4_1_1 الإستبانة

الإستبانة هي أسلوب جمع البيانات بإعطاء أو إنتشار قائمة الأسئلة إلى المستجيب براء الإستجابة من قائمة الأسئلة.²⁷

الإستبانة التي ستستعمل الباحثة في هذا البحث وهي إستبانة مغلقة بإستعمال مقياس ليكرت. يستعمل المقياس ليكرت لقياس موقفا و رأيا و إدراك الشخص أو الجماعة الخصوص عن ظاهرة الإجتماعي. الجواب من كل بند يُصل مع شكل البيان أو عضد الموقف الذي يعبر بالكلمات فيما يأتي:

²⁶Metode pengumpulan data ialah teknik atau cara-cara yang dapat digunakan oleh peneliti untuk mengumpulkan data أنظر الى كتاب Riduwan, *Dasar-Dasar Statistika* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2011), ص. 51.

²⁷Angket merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan memberikan atau menyebarkan daftar pertanyaan kepada responden dengan harapan memberikan respons atas daftar pertanyaan tersebut أنظر الى كتاب Juliansyah Noor, *Metode Penelitian* (Jakarta: Prenamedia Group, 2011), ص. 139.

الجدول 3.3 درجة بيان مقياس ليكرت

درجة البيان الموجب	الفئة	درجة البيان السلبي
4	مؤافق جدا (SS)	1
3	مؤافق (S)	2
2	غير مؤافق (TS)	3
1	غير مؤافق جدا (STS)	4

يوجد ثلاثة عشرة بيانات ليعبّر متغيّر الجائزة و ثلاثة عشرة بيانات ليعبّر متغيّر حتّ درس اللغة الربية. و بين ذلك في هذا التصميم يوجد ثلاثة و عشرون البيانات.

2_1_4_3 التوثيق

التوثيق هو طريق جمع البيانات يدلّ أن ينال البيانات من مكان البحث مباشرة منها الكتب المناسبة و النظم و تقرير النشاط و الصّور و فلم الوثيقة و بينات البحوث المناسبة.²⁸

2_4_3 أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات الذي تستعمل الباحثة ليعضد أن تجتمع و تجد البيانات التي تحتاج اليها فالباحثة تستعمل الأدوات مثل الإستبانة. تستعمل هذه الإستبانة لمعرفة يوجد أو غير موجود علاقة بين متغير مستقل و متغير تابع.

5_3 أسلوب تحليل البيانات

في بحث الكميّ تحليل البيانات وهو نشاط بعد البيانات من جميع المستجيب أو مصادر البيانات الأخرى متراكمة. بعدما بينات البحث إجتماعا، الباحثة تجهرّ البيانات بإستعمال طريقة الكميّ بإحصاء وصفي و إحصاء إستدلاليّ.

²⁸Dokumentasi adalah ditujukan untuk memperoleh data langsung dari tempat penelitian, meliputi buku-buku yang relevan, peraturan-peraturan, laporan kegiatan, foto-foto, film dokumenter, data yang relevan penelitian أنظر الى كتاب Riduwan, *Dasar-Dasar Statistika* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2011), ص.58.

3_5_1 تحليل إحصاء الوصفي

تحليل البيانات بإستعمال الإحصاء الوصفي يعمل بتصوير كلّ البيانات من كل متغيّر يعنى متغيّر إعطاء الجائزة و متغيّر حث درس الطلبة ليجيب تحديد المشكلات الأولى و الثانية في شكل نسبة المئوية و توزيع التكرار و الهيسطوغرام و الصورة و المتوسط و الوسيط و انحراف المعيار بإستعمال البرمجية الجديدة.

3_5_2 تحليل إحصاء الإستدلالي

احصاء الإستدلاليّ هو أسلوب تحليل بيانات الإحصاء الذي يستعمل ليجيد الخلاصة المنطقية على البيانات في هذا البحث. الباحثة تعمل إختبار الفرضية بإستعمال إختبار العلاقة يعنى أسلوب تحليل ارتباط ضرب العزوم في البرمجية

3.5.2.1 إختبار تصديق البيانات

لمعرفة علاقة تأثير إعطاء الجائزة في ترقية حث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف فالباحثة تستعمل أسلوب تحليل ارتباط ضرب العزوم

$$R_{xy} = \frac{N \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\{N \sum x^2 - |(\sum x)^2\} \{N \sum y^2 - |(\sum y)^2\}}}$$

البيان :

R_{xy} : الإرتباط بين متغير مستقل و تابع

$\sum x$: عدد درجة التوزيع x

$\sum y$: عدد درجة التوزيع y

$\sum x^2$: عدد مربع درجة التوزيع x

$\sum y^2$: عدد مربع درجة التوزيع y

$\sum xy$: عدد ضرب الدرجة x و y²⁹

²⁹ Riduwan, *Dasar-Dasar Statistika*, ص. 227.

إختبار تصديق الأدوات في هذا البحث تستعمل الباحثة لتحليل البند. إذا $r_{xy} = 0,339$
 $r_{table} \geq r$ فالأدوات تصديقة في درجة $\alpha = 5\%$ فيما يأتي:

الجدول 4. 3 إختبار تصديق متغير X

البيان	معامل الارتباط	نمر الأدوات
تصديق	0,882	1
تصديق	686,0	2
غير تصديق	-195,0	3
غير تصديق	312,0	4
تصديق	474,0	5
تصديق	353,0	6
غير تصديق	-	7
تصديق	475,0	8
تصديق	697,0	9
تصديق	811,0	10
تصديق	706,0	11
تصديق	642,0	12
غير تصديق	-474,0	13

2.2. 5. 3 إختبار ثبات البيانات

بعدما عرفت الباحثة نتائج تصديق البيانات و بعد ذلك تعمل الإختبار لينظر ثبات
 البيانات بإستعمال برنامج الإحصاء للعلوم الإجتماعية فيما يأتي:

الجدول 5.3 جدول ثبات أعطاء الجائزة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.798	9

من جدول إختبار ثبات أدوات متغير x يوجد نتيجة Alfa cronbach's يعني $0,6 >$ $798,0$ فالأدوات ثقة لكلّ نمر و تستطيع أن تستعمل في أدوات جمع البيانات.

الجدول 5.3 جدول ثبات حتّ درس الطلبة

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.767	9

من جدول إختبار ثبات أدوات متغير y يوجد نتيجة Alfa cronbach's يعني $0,6 >$ $767,0$ فالأدوات ثقة لكلّ نمر و تستطيع أن تستعمل في أدوات جمع البيانات.

2.3.5 إختبار الفرضية

ولمعرفة علاقة بين إعطاء الجائزة و حتّ درس الطلبة في درس اللغة العربية بالرمز فيما

يأتى:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}}$$

البيان:

r_{xy} : الإرتباط بين متغير مستقل و تابع

x: عدد درجة التوزيع

y : عدد درجة التوزيع

x^2 : عدد مربع درجة التوزيع

y^2 : عدد مربع درجة التوزيع³⁰



³⁰ Riduwan, *Dasar-Dasar Statistika*, ص. 227.

الباب الرابع نتائج البحث

4_1 وصف نتائج البحث

4_1_1 إعطاء الجائزة

نتائج هذا البحث يدلّ أنّ درجة متغيّر الجائزة تقع في 25 حتى 35، و نتيجة المتوسط 30،67 و نتيجة الوسيط 31،00 و نتيجة المنوال 33 و نتيجة التباين 407،6 و نتيجة انحراف المعياريّ 2،531. نستطيع أن ننظر خلاصة حاصل إحصاء الوصفيّ في جدول فيما يأتي:

الجدول 1.4 خلاصة حاصل إحصاء وصفي متغير إعطاء الجائزة

Statistics		
Pemberianreward		
N	Valid	34
	Missing	0
	Mean	30.6765
	Std. Error of Mean	.43411
	Median	31.0000
	Mode	33.00
	Std. Deviation	2.53127
	Variance	6.407
	Range	10.00
	Minimum	25.00
	Maximum	35.00
	Sum	1043.00

نستطيع أن ننظر توزيع تكراري درجة متغيّر إعطاء الجائزة في جدول فيما يأتي:

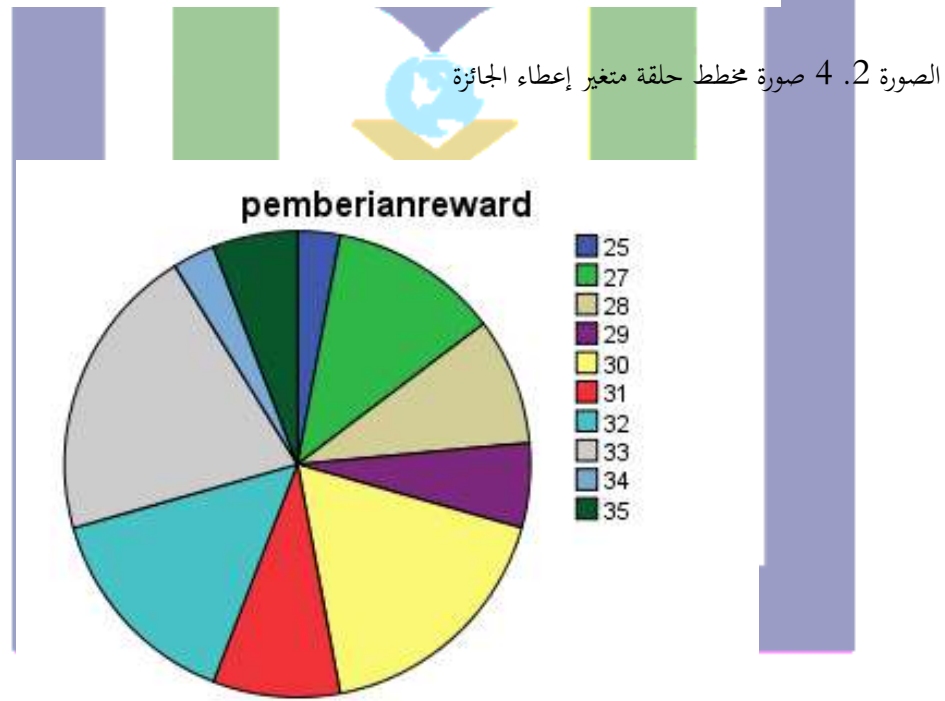
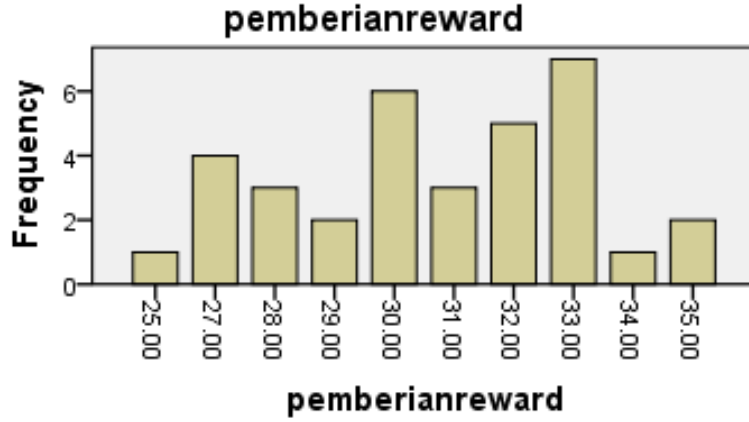
الجدول 2. 4 توزيع تكراري متغيّر إعطاء الجائزة

Pemberianreward

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
25.00	1	2.9	2.9	2.9
27.00	4	11.8	11.8	14.7
28.00	3	8.8	8.8	23.5
29.00	2	5.9	5.9	29.4
30.00	6	17.6	17.6	47.1
31.00	3	8.8	8.8	55.9
32.00	5	14.7	14.7	70.6
33.00	7	20.6	20.6	91.2
34.00	1	2.9	2.9	94.1
35.00	2	5.9	5.9	100.0
Total	34	100.0	100.0	

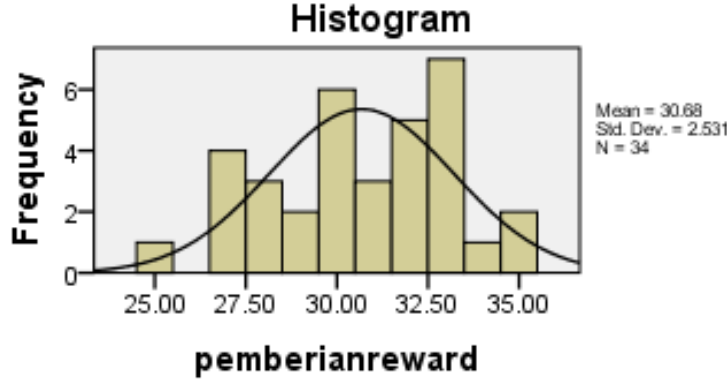
صورة رسم توضيحي متغير إعطاء الجائزة فيما يأتي:

الصورة 1.4 صورة رسم توضيحي متغير إعطاء الجائزة



من توزيع تكراري نالت درجة المجموع في كل المستجيب يعني 25 و 34 كل واحد
لهما 1 تكراري (2، 9%) قيمة 29 و 35 كل واحد لهما 2 تكرارياتان (2، 9%) قيمة
31 و 28 كل واحد لهما 3 تكراريات (8، 8%) قيمة 27 له 4 تكراريات (8، 11%)

قيمة 32 له 5 تكراريات (7%، 14) قيمة 30 له 6 تكراريات (6%، 17) و قيمة 33 له 7 تكراريات (6%، 20). أمّا هيسطوغرام متغير إعطاء الجائزة تدل على رسم بياني فيما يأتي:



الصورة 3. 4 صورة هيسطوغرام متغير إعطاء الجائزة

من البيانات التي تظهر في توزيع تكراري إذا يقارن مع نتيجة الوسيط تدل أن نتيجة إعطاء الجائزة في نتيجة مجموع الوسيط 3 مستجيب (8%، 8) و تحت نتيجة الوسيط 16 مستجيب (47%) و فوق نتيجة الوسيط 15 مستجيب (1%، 44). تعيين الفئة من نتيجة إعطاء الجائزة يعمل بإستعمال المعيار نسبة مئوية فيما يأتي:

الفئة جيدة جدا 86-100%

الفئة جيدة 76-85%

الفئة كفاية 60-75%

الفئة ناقصة 55-59%

الفئة ناقصة جدا <55%³¹

درجة مجموع إعطاء الجائزة 1043 درجة النظري هذا المتغير كل المستجيب = 36
 9×4 لأن مجموع المستجيب 34 فدرجة المعيار $34 \times 36 = 1224$ حتى إعطاء الجائزة

³¹Ngalim Purwanto, *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010), ص. 103

85% أو 852، 0 = 1224 : 1043 من المعيار الذي قد أثبت. فإعطاء الجائزة من فئة جيد.

4_1_2 حثّ الدرس

نتائج هذا البحث يدلّ أنّ درجة متغيّر حثّ الدرس يقع في 29 حتى 36، و نتيجة المتوسط 24، 32 و نتيجة الوسيط 32 و نتيجة المنوال 30 و نتيجة التباين 155، 3 و نتيجة انحراف المعياريّ 1، 776.

الجدول 3.4 خلاصة حاصل إحصاء وصفي حثّ الدرس

Statistics		
motivasi belajar		
N	Valid	34
	Missing	0
Mean		32.2353
Std. Error of Mean		.30463
Median		32.0000
Mode		30.00 ^a
Std. Deviation		1.77625
Variance		3.155
Range		7.00
Minimum		29.00
Maximum		36.00
Sum		1096.00

a. Multiple modes exist. The smallest value is shown

و أما توزيع تكراري درجة متغير حثّ الدرس نستطيع أن ننظر في جدول فيما يأتي:

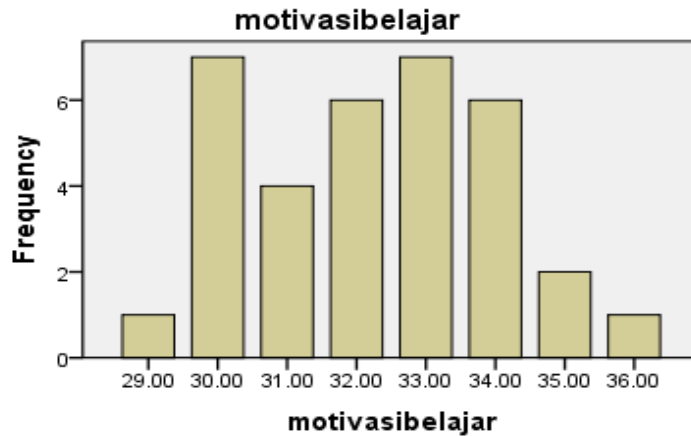
الجدول 4.4 توزيع تكراري متغير إعطاء الجائزة

Motivasibelajar

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
29.00	1	2.9	2.9	2.9
30.00	7	20.6	20.6	23.5
31.00	4	11.8	11.8	35.3
32.00	6	17.6	17.6	52.9
33.00	7	20.6	20.6	73.5
34.00	6	17.6	17.6	91.2
35.00	2	5.9	5.9	97.1
36.00	1	2.9	2.9	100.0
Total	34	100.0	100.0	

صورة رسم توضيحي متغير حثّ الدرس فيما يأتي:

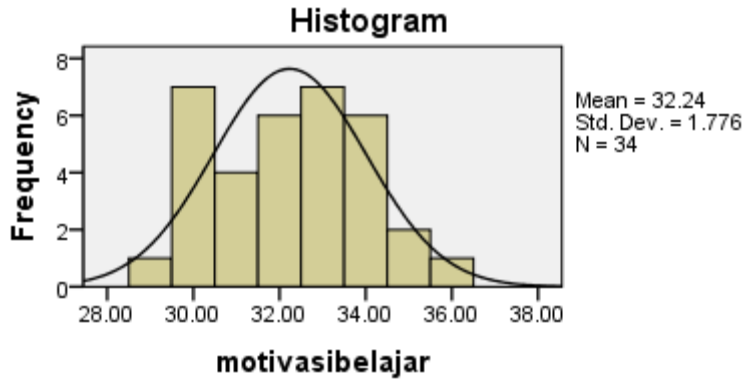
الصورة 4.4 صورة رسم توضيحي متغير حثّ الدرس



الصورة 4.5 صورة مخطط حلقة متغير حث الدرس



من توزيع تكراري نالت درجة المجموع في كل المستجيب يعني 36 و 29 كل واحد لهما 1 تكراري (2، 9%) قيمة 35 له 2 تكرارياتان (5، 9%) قيمة 31 له 4 تكراريات (11، 8%) قيمة 34 و 32 لهما 6 تكراريات (17، 6%) و قيمة 33 و 30 لهما 7 تكراريات (20، 6%). أمّا هيسطوغرام متغير إعطاء الجائزة تدل على رسم بياني فيما يأتي:



الصورة 4.6 صورة هيسطوغرام متغير إعطاء الجائزة

من البيانات التي تظهر في توزيع تكراري إذا يقارن مع نتيجة الوسيط تدل أن نتيجة إعطاء الجائزة في نتيجة مجموع الوسيط 6 مستجيب (6، 17%) و تحت نتيجة الوسيط

12مستجيب (3%، 35) و فوق نتيجة الوسيط 16 مستجيب (47%). تعيين الفئة من نتيجة إعطاء الجائزة يعمل بإستعمال المعيار نسبة مئوية فيما يأتي:

الفئة جيدة جدا %100-86

الفئة جيدة %85-76

الفئة كفاية %75-60

الفئة ناقصة %59-55

الفئة ناقصة جدا %55 <³²

درجة مجموع حث الدرس 1096 درجة النظري هذا المتغير كل المستجيب 36 =
 9×4 لأن مجموع المستجيب 34 فدرجة المعيار $34 \times 36 = 1224$ حتى حث الدرس
 5%، 89 أو 895، $0 = 1224 : 1096$ من المعيار الذي قد أثبت. فحث الدرس من
 فئة جيد جدا.

2_4 إحصاء الإستدلالي

إختبار الفرضية هو إختبار الذي تستعملها الباحثة لتعرف حقائق الفرضية من
 البيانات التي قد نالت الباحثة من مكان البحث. إختبار الفرضية في هذا البحث يستعمل
 أسلوب تحليل الإنحدار الخطّي ليعرف هل إعطاء الجائزة إرتباط مع حث درس طلبة الفصل
 الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك
 سليمان فلوف بإستعمال برنامج الاحصاء للعلوم الاجتماعية فيما يأتي:

الجدول 9. 4 إحصاء الوصفي من تحليل الإنحدار الخطي

	Mean	Std. Deviation	N
Pemberian Reward	30,67	2,53	34
Motivasi Belajar Siswa	32,23	1,77	34

³²Ngalim Purwanto, *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, ص. 103.

من ذلك الجدول 9. 4 متغير إعطاء الجائزة يدل أن مجموع المستجيب يعني 34 و نتائج المتوسط 67، 30 و إنحراف المعياري 53، 2. و أما متغير حث درس الطلبة يدل أن مجموع المستجيب يعني 34 و نتائج المتوسط 23، 32 و و إنحراف المعياري 77، 1. في بحث الفرضية الذي يقدّم فيما يأتي:

4_2_1 فرضية الجملة

H0 : لا يوجد علاقة جوهرية بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

H1 : يوجد علاقة جوهرية بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.

4_2_2 فرضية الإحصائي

$$H0 : \alpha = 0$$

$$H1 : \alpha \neq 0$$

أما نتائج البيانات فيما يأتي:

النمر	x	y	x ²	y ²	x.y
1	32	33	1024	1089	1056
2	33	33	1089	1089	1089
3	35	36	1225	1296	1260
4	30	30	900	900	900
5	33	33	1089	1089	1089
6	30	32	900	1024	960
7	29	32	841	1024	928
8	28	31	784	961	868

x.y	y^2	x^2	y	x	النمر
1015	1225	841	35	29	9
990	1089	900	33	30	10
810	900	729	30	27	11
960	1024	900	32	30	12
1056	1024	1089	32	33	13
960	900	1024	30	32	14
1056	1156	961	34	31	15
891	1089	729	33	27	16
990	900	1089	30	33	17
1155	1225	1089	35	33	18
992	961	1024	31	32	19
952	1156	784	34	28	20
1056	1089	1024	33	32	21
1122	1156	1089	34	33	22
1054	1156	961	34	31	23
837	961	729	31	27	24
810	900	729	30	27	25
992	961	1024	31	32	26
896	1024	784	32	28	27
870	841	900	29	30	28
1122	1156	1089	34	33	29

x.y	y ²	x ²	y	x	النمر
930	900	961	30	31	30
850	1156	625	34	25	31
900	900	900	30	30	32
1120	1024	1225	32	35	33
1122	1089	1156	33	34	34
33658	35434	32207	1096	1043	العدد

ثم يدخل في الرمز فيما يأتي:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2 \sum y^2}}$$

$$r_{xy} = \frac{33658}{\sqrt{1141222838}}$$

$$r_{xy} = \frac{33658}{33781,989}$$

$$r_{xy} = 0,996329 = 0,996$$

من مستوى التصديق 5% نالت $r_{table} = 0,361$ و $r_{xy} = 0,996$ لأنه $0,361 < r_{table}$

الطلبة. و لمعرفة علاقة بين متغير مستقل يعني إعطاء الجائزة و متغير تابع يعني حث درس

الطلبة في درس اللغة العربية في الجدول فيما يأتي:

الجدول 11. 4 دليل ليعطي تفسير معامل الارتباط³³

مدى المعامل	درجة الارتباط
0,20 - 0,399	ضعيف
0,40 - 0,599	معتدل
0,60 - 0,799	قوي
0,80 - 0,999	قوي جدا

من ذلك جدول دليل علاقة يعرف قيمة $r_{xy} = 0,996$ أكبر من قيمة 0,361, $r_{tabel} = 0$ نستطيع أن نستنتج أن علاقة إعطاء الجائزة الى حث الدرس في درجة الارتباط 0,996, فا علاقة الارتباط بين إعطاء الجائزة و حث الدرس في الدرجة العلاقة قوي جدا.

4_3 نتائج البحث

قبل أن تشرح الباحثة عن نتائج البحث فالأول ستشرح الباحثة أن إعطاء الجائزة هو واحد من إستراتيجيات التي تستطيع بالصفة تهيج إرادة الطلبة حتى يستطيعوا أن يدافعوا عملية التعليم في نفوسهم.

إعطاء الجائزة التي يُستعمل كآلة أو إستراتيجي من المدرس لإستجابة بلاغ الطلبة الذي قد بلغوا. هذا الحال قد حدثت في هذا الزمان أن المدرس ينسى أن يعطى الإعتراف و الإعتبار الى الطلبة حينما قد بلغوا البلاغ في درسهم. فحضرت الجائزة، المدرس يستطيع أن أوجدتها كآلة في عملية التعليم لإعتبار الطلبة حينما هم قد بلغوا البلاغ في درسهم أو لإعطاء الحماس حينما هم مابلغوا البلاغ في درسهم حتى يظهر تحريض الدرس في نفوسهم. و أما مفهوم الحث هو تبديل الذي يحدث لأن تحريض من داخل النفس أم خارج نفس الطلبة.

³³Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2010),257 ص

هذا البحث يقوم في الفصل الثامن في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف. بمجموع المجتمع 180 و التي تكون العينة 34 الطلبة إختيار العينة في هذا البحث عينة عمدية يعنى إختيار العينة للحساب الخصوص. و أما أسلوب جمع البيانات في هذا البحث يستعمل أسلوب تحليل الوصفي و أسلوب تحليل إحصاء الإستدلالي. بعدما الباحثة عملت التحليل فستشرح الباحثة عن نتائج البحث فيما يأتي :

5_1_1 رجة مجموع إعطاء الجائزة 1043 درجة النظري هذا المتغير كل المستجيب 36 = 9×4 لأن مجموع المستجيب 34 فدرجة المعيار 1224 = 36×34 حتى إعطاء الجائزة %85 أو 852، 0 = 1224 : 1043 من المعيار الذى قد أثبت. فإعطاء الجائزة من فئة جيد جدا.

5_1_2 درجة مجموع حث الدرس 1096 درجة النظري هذا المتغير كل المستجيب 36 = 9×4 لأن مجموع المستجيب 34 فدرجة المعيار 1224 = 36×34 حتى حث الدرس %5، 89 أو 895، 0 = 1224 : 1096 من المعيار الذى قد أثبت. فحث الدرس من فئة جيد جدا.

5_1_3 أمّا إختبار الإرتباط نالت قيمة $r_{xy} = 0,996$ نستطيع أن نستنتج أن علاقة إعطاء الجائزة الى حث الدرس في درجة الإرتباط 0,996، فا علاقة الإرتباط بين إعطاء الجائزة و حث الدرس في الدرجة العلاقة قوي جدا.

الباب الخامس الخاتمة

5_1_1 الخلاصة

من تحليل الذى قد يجل فى هذا البحث عن علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس الطلبة فنستطيع أن نستنتج فيما يأتى :

5_1_1_1 درجة مجموع إعطاء الجائزة 1043 درجة النظري هذا المتغير كل المستجيب 36 $9 \times 4 = 36$ لأن مجموع المستجيب 34 فدرجة المعيار $1224 = 36 \times 34$ حتى إعطاء الجائزة %85 أو 852، $0,852 = 1224 : 1043$ من المعيار الذى قد أثبت. فإعطاء الجائزة من فئة جيد جدا.

5_1_1_2 درجة مجموع حث الدرس 1096 درجة النظري هذا المتغير كل المستجيب 36 $9 \times 4 = 36$ لأن مجموع المستجيب 34 فدرجة المعيار $1224 = 36 \times 34$ حتى حث الدرس %5، 89 أو 895، $0,895 = 1224 : 1096$ من المعيار الذى قد أثبت. فحث الدرس من فئة جيد جدا.

5_1_1_3 أما إختبار الإرتباط نالت قيمة $r_{xy} = 0,996$ أكبر من قيمة $r_{table} = 0,361$ نستطيع أن نستنتج أن علاقة إعطاء الجائزة الى حث الدرس فى درجة الإرتباط 0,996، فا علاقة الإرتباط بين إعطاء الجائزة و حث الدرس فى الدرجة العلاقة قوي جدا.

5_2 المقترحات

مناسبة بالخلاصة التي قدّمها الباحثة سابقا، ففي هذا الباب ستقدم الباحثة بعض المقترحات على كل أدوار التي تتعلّقون بهذا البحث، و أما المقترحات المقصودة كما تأتى:

5_2_1 معلم اللغة العربية

ولو أن هذا البحث قد أثبت أن لا يوجد تأثير إعطاء الجائزة في ترقية حث درس الطلبة، ولكن الباحثة تتيقن أن إعطاء الجائزة غير وحيد من الآلة أو الإستراتيجيات الآتى يستطيع أن يستعمل المدرس في ترقية حث درس الطلبة. و لكن رجي المدرس يستطيع أن يستكمل هذا إعطاء الجائزة لتهيج إرادة الطلبة حتى يستطيعوا أن يدافعوا عملية التعليم في أنفسهم.

5_2_2 للطلبة

ينبغي للطلبة أن يطوروا إهتمام درسهم خصوصا درس اللغة العربية. هذا الحال لغرض لتسهيل فهمهم في شرح مدرس اللغة العربية.



المراجع

القرآن الكريم

- المصطفى، الشيخ الغلاييني. 2016. *جامع الدروس العربية*. القاهرة-مصرى: دار الإمام الشافعى.
- صلاع الدين مجاور، محمد. م 2014. *تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية*. دار الكويت: القلم للنشر والتوزيع.
- عرفان، محمد. 2012. *تطبيق أسلوب التعليم السياقي في تحسين مهارة كتابة الجملة البسيطة العربية لدرس الفصل الثامن في المدرسة الثانوية لدار الدعوة والإرشاد (د.د.1) ليريو. (فرى فارى): بجامعة الإسلامية الحكومية فرى فارى*
- كمارى، يوسف و غيره. 1989. *طرق تدريس اللغة العربية و التربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة*. الطبعة الرابعة، حن ثحاتى.
- B.Uno, Hamzah. 2016. *Teori Motivasi dan Pengukurannya*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2013. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Cet.VII; Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama RI. 2006. *Undang-undang dan Peraturan Pemerintah RI Tentang Pendidikan*. Jakarta:Departemen Agama RI.
- DimyatidanMudjiono.1998. *Belajar Dan Pembelajaran*.Cet.1; Jakarta:PT. RinekaCipta.
- Djaali. 2009. *Psikologi Pendidikan*. Cet.4; Jakarta: PT.Bumi Aksara.
- Hartono, Afitrah. 2017. *Pengaruh Pemberian Reward dan Punishment terhadap Motivasi Belajar Peserta didik Kelas V MI As Adiyah Banua Baru Kecamatan Wonomulyo Kabupaten Polewali Mandar*. Makassar: UIN Alauddin Makassar
- Hermawan, Acep. 2018.*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung:PT. RemajaRodyakarya.
- <https://www.academia.edu>
- Kementrian Agama Republik Indonesia. 2015. *Al-Qur'an Al-Karim dan Terjemahnya*. Jakarta: Penerbit Almahira.

- Kompri. 2015. *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- M. Echols, John dan Hasan Shadily. 1996. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Marno, Idris. 2008. *Strategi dan Metode Pengajaran*. Yogyakarta: Ar-ruzza Media.
- Muna, Wa. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Penerbit Teras.
- Noor, Juliansyah. 2011. *Metode Penelitian*. Jakarta: Prenamedia Group.
- Purwanto, M.Ngalim. 1995. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- _____. 2010. *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Riduwan. 2011. *Dasar-Dasar Statistika*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Saepudin. 2002. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Trust Media Publising.
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Tim Penyusun. 2013. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (Makalah dan Skripsi)*. Parepare: STAIN



Lampiran 1**KEADAAN LOKASI PENELITIAN****a. Keadaan Sekolah**

Nama Sekolah : SMP PMDS PALOPO
 Alamat : Jl. Dr Ratulangi No. 16 Palopo
 Nama Kepala Sekolah : Drs. H Suprihono, M.Si
 Kondisi Obyektif Sekolah :
 Status Sekolah : SMP Pesantren Modern Datok Sulaiman Palopo
 berstatus swasta.

Sistem kependidikan mengacu pada :

1. Kurikulum DEPDIKNAS
2. Kurikulum DEPAG
3. Pondokan dan Kepesantrenan

Beasiswa : Berasal dari PKPS BBM bidang pendidikan dari pemerintah pusat dan daerah untuk santri kurang mampu dan berprestasi.

Ijazah dan Status Kelulusan : Santri/ Santriwati yang tamat menyelesaikan pendidikan yang ditentukan oleh pesantren diberikan dua ijazah yaitu ijazah umum dan ijazah kepesantrenan.

Sarana dan Prasarana :

No	Ruang	Jumlah
1	Ruang kepala sekolah	2
2	Ruang guru	2
3	Kelas VII	7
4	Kelas VIII	5
5	Kelas IX	3
6	Ruang Lab	5
	WC umum	4

7		
8	Perpustakaan	1
9	Musholla	1
10	Koperasi	1
11	Lapangan Basket	1
12	Lapangan Voly	1
	Jumlah	32

b. Keadaan Peserta Didik

Keadaan Siswa	Tahun Pelajaran	Kelas	Rombel	Jumlah
Jumlah Siswa	2016/2017	VII	5	203
		VIII	4	140
		IX	3	100
Jumlah				443

c. Keadaan Pendidik

No	Tenaga Pendidik	Jumlah
1	Guru PNS	16 orang

2	Guru Non PNS/Honor	28 orang
3	Staf Tata Usaha	4 orang
4	KTU	1 orang
	Jumlah	49 orang



Lampiran 2**KISI-KISI INSTRUMEN YANG DIPERLUKAN UNTUK MENGUKUR
PEMBERIAN REWARD KEPADA PESERTA DIDIK**

Variabel Penelitian	Indikator	Angket	
		Jml. Butir	No. Butir
Pemberian reward	1. Guru memberikan <i>reward</i> berupa pujian, semangat, tepuk tangan, kata-kata baik, jempol dan senyuman.	5	1,2,3,4,5
	2. Guru mengumumkan nama-nama siswa yang berprestasi dihadapan guru/orangtua dan teman sekelasnya.	1	6
	3. Guru memberikan <i>reward</i> berupa hadiah atau benda-benda yang bermanfaat sebagai pendorong motivasi belajar bahasa arab peserta didik.	3	7,8,9
Motivasi Belajar Siswa	1. Siswa memiliki motivasi dalam belajar bahasa arab	2	1,7
	2. Siswa ulet dalam menghadapi kesulitan	3	2,3,6
	3. Siswa aktif, rajin bertanya dan mampu mengerjakan tugas-tugas yang diberikan	4	4,5,8,9
	Jumlah Butir	9	9



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH

Jl. Amal Bakti No. 8 Soreang 911331 Telepon (0421)21307, Faksimile (0421) 2404

VALIDASI I INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Lampiran 3

إسم الكاتبة : أندى مغفرة. م

رقم التسجيل : 151200035

الكلية : التربية

القسم : اللغة العربية وتدريسها

موضوع الرسالة : علاقة بين إعطاء الجائزة وحث درس طلبة الفصل الثامن

على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية
الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف

دليل الملاحظة

1. إملأ تلك الشخصية بالصحيح و الكامل في المكان الجاهز

الإسم	1
الفصل	2

2. إملأ كلّ نمر في هذه الإستبانة

3. أجب عن الأسئلة في هذه الإستبانة بالنسبة التي يشعر بها الطلبة الآن و

ضع قائمة الشطب (√)

Pemberian *Reward/ Pujian* . 1

الإختيار				الأسئلة	نمر
SS	S	TS	STS		
				Guru memberikan saya kata-kata yang baik seperti: bagus sekali, kamu pintar, kamu hebat dll, ketika saya berhasil mengerjakan soal.	1
				Guru tidak memberikan kata-kata pujian ketika saya berhasil mengerjakan soal	2
				Guru bermuka cemberut ketika siswa dengan benar mengerjakan soal di depan kelas	3
				Guru mengacungkan jempolnya kepada saya ketika saya benar dalam menjawab pertanyaan	4
				Guru memberikan saya kesempatan menjadi ketua kelas atau ketua kelompok ketika saya berhasil menyelesaikan tugas yang sulit.	5
				Guru tidak pernah mengumumkan nama saya ketika saya mendapat nilai yang tinggi di kelas.	6
				Guru memberikan saya benda-benda yang bermanfaat seperti alat tulis ketika saya berprestasi di kelas.	7
				Guru tidak memberikan saya benda-benda yang bermanfaat seperti alat tulis meskipun saya berprestasi di kelas.	8
				Guru memberikan tanda penghargaan seperti sertifikat kepada saya ketika saya berprestasi di kelas	9

Motivasi Belajar Peserta Didik .2

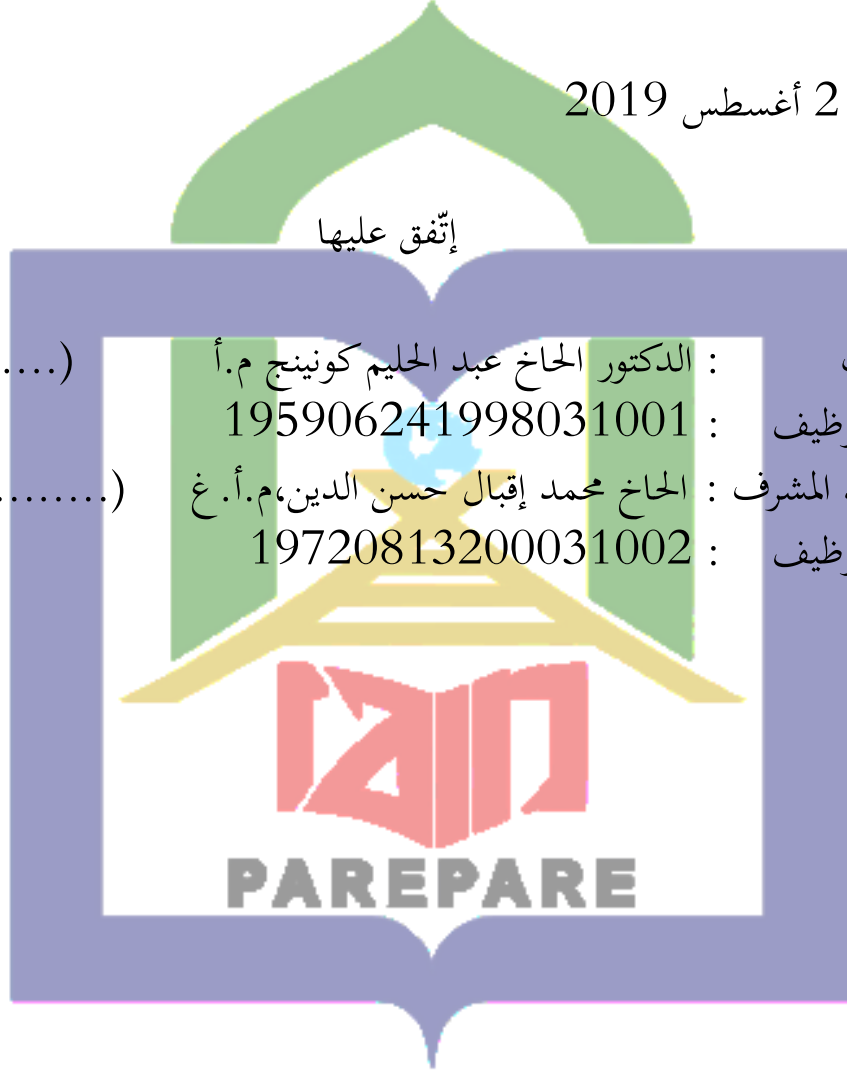
الإختيار				الأسئلة	نمر
SS	S	TS	STS		
				Saya memiliki motivasi dalam belajar bahasa arab	1
				Saya bertanya kepada guru mengenai materi yang tidak saya pahami	2
				Saya malas bertanya kepada guru tentang materi yang belum saya pahami	3
				Saya selalu menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru	4
				Saya menyelesaikan tugas bahasa arab dengan tepat waktu	5
				Saya berusaha untuk bisa menyelesaikan soal-soal yang sulit	6
				Saya merasa bosan jika setiap hari guru memberikan tugas individu	7
				Saya mengulangi kembali pelajaran bahasa arab saya di rumah	8
				Ketika guru meminta untuk berdiskusi kelompok, saya berusaha berperan aktif dalam diskusi tersebut	9

Setelah mencermati instrument dalam penelitian penyusunan skripsi mahasiswa dengan judul tersebut, maka pada dasarnya dipandang telah memenuhi kelayakan untuk digunakan dalam penelitian yang bersangkutan

فرقارى 2 أغسطس 2019

إتفق عليها

(.....) المشرف : الدكتور الحاخ عبد الحلیم كونینج م.أ.
رقم التوظيف : 195906241998031001
(.....) مساعد المشرف : الحاخ محمد إقبال حسن الدین، م.أ.غ
رقم التوظيف : 19720813200031002



Lampiran 4

TABULASI ANGKET VARIABEL X

No	Nama	Item Pernyataan									Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Nurul Afifah	4	4	4	3	3	4	3	4	3	32
2	Laura Desfani	4	4	4	3	3	4	3	4	3	33
3	Mardalifa	4	3	4	4	4	4	4	4	4	35
4	Azizah Ramadani	4	4	4	3	2	3	3	4	3	30
5	Amanda Wulan Karimah	4	3	4	4	4	3	3	4	4	33
6	Siti Khatimah Ashilah Lukman	4	4	4	3	2	3	3	4	3	30
7	Aiya Nur Afifah Al-Qaf	4	3	4	3	3	3	3	3	3	29
8	Aisyah Rahman	4	4	4	4	3	3	2	2	2	28
9	Arimbi Mutiara Qalbi	4	4	4	3	2	3	3	3	3	29
10	Naflamiya Subar	4	3	4	3	3	3	3	3	4	30
11	Azifah Nurul Ishaq	3	4	3	4	4	2	3	3	1	27
12	Aqilah Faizah Hamzah	4	3	4	3	4	3	3	3	3	30
13	Sabrina Nurul Azisyah	4	4	4	3	3	4	3	4	4	33
14	Raziqa Nurul Afriza	4	3	4	4	3	4	4	3	3	32
15	Amanda Iqsam Saputri	4	4	4	3	3	4	3	3	3	31
16	Aisyah M	3	3	3	3	3	1	4	3	4	27

17	Alma Aidar	4	3	4	4	3	3	4	4	4	33
18	Ratu Atut Fauziyyah	4	3	4	4	3	3	4	4	4	33
19	Kayla Gadiza Ramadhani	4	3	4	3	4	3	4	3	4	32
20	Wahdania	3	3	4	4	3	1	3	4	3	28
21	Salsabila	4	4	4	3	3	4	4	3	3	32
22	Nurul Khaeriya	4	4	3	4	3	4	4	3	4	33
23	Sofia Ali	4	3	3	4	4	3	3	3	4	31
24	Miftahuljannah Syahrir	4	3	4	3	3	4	2	2	2	27
25	Wiwin	4	3	4	3	1	3	3	3	3	27
26	Ananda Putri Aura A	4	3	4	3	4	3	4	3	4	32
27	Faizah M Paisal	4	3	4	3	1	4	3	3	3	28
28	Ainun Azzahra S	3	3	4	4	3	4	3	3	3	30
29	Qisyah Azzahra Ahmad	4	4	4	3	4	4	3	3	4	33
30	Atiqah Keyshakhira Pagalla	4	4	4	4	3	3	3	3	3	31
31	Nurul Alfiyah Kadir	3	4	4	4	4	3	1	1	1	25
32	Nurul Afifa	3	3	3	3	3	4	4	3	4	30
33	Zakia Majid	4	4	4	3	4	4	4	4	4	35
34	Fauziah Al Shirazy N	4	4	4	3	4	3	4	4	4	34

Lampiran 5

TABULASI ANGKET VARIABEL Y

No	Nama	Item Pernyataan									Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Nurul Afifah	3	4	4	3	4	4	4	3	4	33
2	Laura Desfani	3	4	4	3	4	4	4	3	4	33
3	Mardalifa	4	4	4	4	4	4	4	4	4	36
4	Azizah Ramadani	4	3	4	3	4	3	3	3	3	30
5	Amanda Wulan Karimah	4	3	4	3	4	4	3	4	4	33
6	Siti Khatimah Ashilah Lukman	4	3	4	3	4	3	4	3	4	32
7	Aiya Nur Afifah Al-Qaf	4	4	3	3	3	4	3	4	4	32
8	Aisyah Rahman	4	4	4	3	3	3	3	3	4	31
9	Arimbi Mutiara Qalbi	4	4	4	3	4	4	4	4	4	35
10	Naflamiya Subar	4	4	4	3	4	3	3	4	4	33
11	Azifah Nurul Ishaq	4	4	3	2	3	4	3	3	4	30
12	Aqilah Faizah Hamzah	3	4	4	4	3	4	3	3	4	32
13	Sabrana Nurul Azisyah	3	4	4	3	3	4	4	3	4	32
14	Raziqa Nurul Afriza	3	4	4	3	3	3	3	4	3	30
15	Amanda Iqsam Saputri	4	4	4	3	3	4	4	4	4	34
16	Aisyah M	4	4	4	3	4	4	3	3	4	33

17	Alma Aidar	3	4	3	3	4	3	3	3	4	30
18	Ratu Atut Fauziyyah	4	4	4	4	4	4	4	3	4	35
19	Kayla Gadiza Ramadhani	3	4	4	3	4	3	3	3	4	31
20	Wahdania	4	4	4	3	3	4	4	4	4	34
21	Salsabila	4	4	4	4	4	3	2	4	4	33
22	Nurul Khaeriya	3	4	4	3	4	4	4	4	4	34
23	Sofia Ali	4	4	3	4	4	4	3	4	4	34
24	Miftahuljannah Syahrir	3	4	4	3	3	4	3	3	4	31
25	Wiwin	3	3	3	4	4	4	3	3	3	30
26	Ananda Putri Aura A	4	3	4	4	3	4	2	3	4	31
27	Faizah M Paisal	3	4	4	3	3	3	3	4	4	32
28	Ainun Azzahra S	3	4	4	3	3	3	3	3	3	29
29	Qisyah Azzahra Ahmad	4	4	4	3	4	4	3	4	4	34
30	Atiqah Keyshakhira Pagalla	4	3	4	3	3	3	3	3	4	30
31	Nurul Alfiyah Kadir	4	4	4	3	4	4	4	3	4	34
32	Nurul Afifa	3	4	3	3	3	4	3	3	4	30
33	Zakia Majid	3	4	4	3	3	4	4	3	4	32
34	Fauziah Al Shirazy N	4	4	4	3	4	4	4	3	3	33

Lampiran 6

UJI VALID VARIABEL X

		Correlations									
		X1.1	X1.2	X1.3	X1.4	X1.5	X1.6	X1.7	X1.8	X1.9	X1.10
X1.1	Pearson Correlation	1	.707	-.316	.000	.632	.250	. ^a	.657	.316	.707
	Sig. (2-tailed)		.116	.541	1.000	.178	.633	.	.157	.541	.116
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.2	Pearson Correlation	.707	1	.447	-.333	.447	.707	. ^a	.186	.447	.333
	Sig. (2-tailed)	.116		.374	.519	.374	.116	.	.725	.374	.519
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.3	Pearson Correlation	-.316	.447	1	-.447	-.200	.632	. ^a	-.581	.200	-.447
	Sig. (2-tailed)	.541	.374		.374	.704	.178	.	.226	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.4	Pearson Correlation	.000	-.333	-.447	1	-.447	.000	. ^a	-.186	.447	.333
	Sig. (2-tailed)	1.000	.519	.374		.374	1.000	.	.725	.374	.519
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.5	Pearson Correlation	.632	.447	-.200	-.447	1	-.316	. ^a	.914 [*]	.200	.447
	Sig. (2-tailed)	.178	.374	.704	.374		.541	.	.011	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.6	Pearson Correlation	.250	.707	.632	.000	-.316	1	. ^a	-.525	.316	.000
	Sig. (2-tailed)	.633	.116	.178	1.000	.541		.	.285	.541	1.000
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.7	Pearson Correlation	. ^a	. ^a	. ^a	. ^a	. ^a	. ^a	. ^a	. ^a	. ^a	. ^a
	Sig. (2-tailed)
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.8	Pearson Correlation	.657	.186	-.581	-.186	.914 [*]	-.525	. ^a	1	.083	.557
	Sig. (2-tailed)	.157	.725	.226	.725	.011	.285	.		.876	.251
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.9	Pearson Correlation	.316	.447	.200	.447	.200	.316	. ^a	.083	1	.447
	Sig. (2-tailed)	.541	.374	.704	.374	.704	.541	.	.876		.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
X1.10	Pearson Correlation	.707	.333	-.447	.333	.447	.000	. ^a	.557	.447	1
	Sig. (2-tailed)	.116	.519	.374	.519	.374	1.000	.	.251	.374	

	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson Correlation	.500	.000	-.632	.707	.316	-.250	. ^a	.525	.632	.707
X1.11	Sig. (2-tailed)	.313	1.000	.178	.116	.541	.633	.	.285	.178	.116
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson Correlation	.632	.447	-.200	.447	-.200	.632	. ^a	-.083	.200	.447
X1.12	Sig. (2-tailed)	.178	.374	.704	.374	.704	.178	.	.876	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson Correlation	-.632	-.447	.200	.447	-1.000**	.316	. ^a	-.914 [*]	-.200	-.447
X1.13	Sig. (2-tailed)	.178	.374	.704	.374	.000	.541	.	.011	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson Correlation	.882 [*]	.686	-.195	.312	.474	.353	. ^a	.475	.697	.811
Total_X1	Sig. (2-tailed)	.020	.132	.711	.547	.342	.493	.	.341	.123	.050
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

a. Cannot be computed because at least one of the variables is constant.

UJI RELIABEL VARIABEL X

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.798	9

PAREPARE

Lampiran 7

UJI VALID VARIABEL Y

Correlations

		Y1.1	Y1.2	Y1.3	Y1.4	Y1.5	Y1.6	Y1.7	Y1.8	Y1.9	Y1.10	Y1.11
Y1.1	Pearson Correlation	1	.200	.447	-.200	.632	.632	-.447	.447	.200	.200	.447
	Sig. (2-tailed)		.704	.374	.704	.178	.178	.374	.374	.704	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Y1.2	Pearson Correlation	.200	1	.447	-	.316	.316	-.447	.447	1.000**	-.200	-.447
	Sig. (2-tailed)	.704		.374	1.000**	.541	.541	.374	.374	.000	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Y1.3	Pearson Correlation	.447	.447	1	-.447	.000	.000	.333	-.333	.447	.447	-.333
	Sig. (2-tailed)	.374	.374		.374	1.000	1.00	.519	.519	.374	.374	.519
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Y1.4	Pearson Correlation	-.200	-	-.447	1	-.316	-.316	.447	-.447	-1.000**	.200	.447
	Sig. (2-tailed)	.704	1.000**	.374		.541	.541	.374	.374	.000	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Y1.5	Pearson Correlation	.632	.316	.000	-.316	1	1.00	-.707	.707	.316	.316	.707
	Sig. (2-tailed)	.178	.541	1.000	.541		.000	.116	.116	.541	.541	.116
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Y1.6	Pearson Correlation	.632	.316	.000	-.316	1.000**	1	-.707	.707	.316	.316	.707
	Sig. (2-tailed)	.178	.541	1.000	.541	.000		.116	.116	.541	.541	.116
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson	-.447	-.447	.333	.447	-.707	-.707	1	-1.000**	-.447	.447	-.333
	Correlation											
Y1.7	Sig. (2-tailed)	.374	.374	.519	.374	.116	.116		.000	.374	.374	.519
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson	.447	.447	-.333	-.447	.707	.707	-1.000**	1	.447	-.447	.333
	Correlation											
Y1.8	Sig. (2-tailed)	.374	.374	.519	.374	.116	.116	.000		.374	.374	.519
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson	.200	1.000**	.447	-	.316	.316	-.447	.447	1	-.200	-.447
	Correlation				1.000**							
Y1.9	Sig. (2-tailed)	.704	.000	.374	.000	.541	.541	.374	.374		.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson	.200	-.200	.447	.200	.316	.316	.447	-.447	-.200	1	.447
	Correlation											
Y1.10	Sig. (2-tailed)	.704	.704	.374	.704	.541	.541	.374	.374	.704		.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson	.447	-.447	-.333	.447	.707	.707	-.333	.333	-.447	.447	1
	Correlation											
Y1.11	Sig. (2-tailed)	.374	.374	.519	.374	.116	.116	.519	.519	.374	.374	
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson	.316	-.316	.707	.316	-.250	-.250	.707	-.707	-.316	.632	.000
	Correlation											
Y1.12	Sig. (2-tailed)	.541	.541	.116	.541	.633	.633	.116	.116	.541	.178	1.000
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	Pearson	.200	1.000**	.447	-	.316	.316	-.447	.447	1.000**	-.200	-.447
	Correlation				1.000**							
Y1.13	Sig. (2-tailed)	.704	.000	.374	.000	.541	.541	.374	.374	.000	.704	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

Total_Y1	Pearson Correlation	.800	.400	.596	-.400	.791	.791	-.298	.298	.400	.600	.447
	Sig. (2-tailed)	.056	.432	.212	.432	.061	.061	.566	.566	.432	.208	.374
	N	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

UJI RELIABEL VARIABEL Y

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.767	9



سيرة الكاتبة

أندى مغفرة. م هي إحدى الطالبات لقسم اللغة العربية و تدرّسها بالجامعة الإسلامية الحكومية فريفاري. ولدت في التاريخ 1 من ماي 1997 مكتسار، و كانت بنت واحدة من الأخوين من أبيه أندى متنجكيلانج و أمها حرينا. بدأت الكاتبة دراستها في روضة الأطفال ثمّ إستمرّت دراستها بالمدرسة الإبتدائية و إستمرّت دراستها في المدرسة الثانوية حتّى المدرسة العالية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف. و إستمرّت الكاتبة دراستها بالجمعة الإسلامية الحكومية فريفاري بقسم اللغة العربية و تدرّسها سنة 2015

فأمّا المنظّمة التي إتّبعتها الكاتبة وهي جمعية طلبة قسم التربية و تكون رابسة قسم اللغة لجمعية طلبة شعبة اللغة العربية في السنة 2017 و تكون مدرّبة للحلقة العربية. ستقوم بواجبة أخيره لحصول درجة سرجانا فنديديكان (S.Pd) بموضوع الرسالة العلمية: علاقة بين إعطاء الجائزة و حث درس طلبة الفصل الثامن على درس اللغة العربية في المدرسة الثانوية بمعهد التربية الإسلامية الحديثة داتوك سليمان فلوف.



PAREPARE