

الرسالة

استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣
للفيف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنراج



بقلم

نور المغفرة

رقم التسجيل: ١٧١٢٠٠٠٣٧

قسم اللغة العربية وتدريسها كلية التربية

بالجامعة فري فاري الإسلامية الحكومية

٢٠٢٢م/١٤٤٤هـ

الرسالة

استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣
للسف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فترانج



بقلم

نور المغفرة

رقم التسجيل: ١٧١٢٠٠٠٣٧

الرسالة قدمت لإستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا
فنديديكان (S.Pd) في قسم اللغة العربية وتدريسها لكلية التربية
بالجامعة فري فاري الإسلامية الحكومية

قسم اللغة العربية وتدريسها كلية العربية

بالجامعة فري فاري الإسلامية الحكومية

٢٠٢٢م/١٤٤٤هـ

استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣
للفيف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية ففانج

الرسالة العملية

من بعض الشروط المطلوبة للحصول على

درجة سرجانا فنديديكان (S.Pd)

قسم اللغة العربية وتدريسها

بقلم

نور المغفرة

رقم التسجيل: ١٧١٢٠٠٠٣٧

PAREPARE

قسم اللغة العربية وتدريسها كلية العربية

بالجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري

٢٠٢٢م/١٤٤٤هـ

اعتماد المشرف

موضوع خطة الرسالة : استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية
بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع في
المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم
الطاهرية فنراج

إسم الطالبة : نور المغفرة
رقم التسجيل : ١٧١٢٠٠٠٣٧
القسم : اللغة العربية وتدرسيها
الأساس على تقرير الإشراف : SK. Dekan Tarbiyah IAIN Parepare

No. B.2426/In.39/F/11/2020

إتفق عليها

المشرف : الدكتور قهار الدين, س.أ.غ. م.ف.د.إ. (.....)

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٣٢٥٢٠٠٨٠١١٠٢٤

مساعد المشرف : الحاج محمد إقبال حسن الدين, م.أ.غ. (.....)

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٨١٣٢٠٠٠٣١٠٠٢

اعتمد عليها

كلية التربية



الدكتورة زلفه, م.ف.د. ٩

رقم التوظيف : ١٩٨٣٠٤٢٠٢٠٠٨٠١٢٠١٠

الإعتماد على الرسالة

موضوع الرسالة : استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية
بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع في
المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم
الطاهرية فنراج

إسم الطالبة : نور المغفرة
رقم التسجيل : ١٧١٢٠٠٠٣٧
القسم : اللغة العربية وتدرسيها
الأساس على تقرير الإشراف : SK. Dekan Tarbiyah IAIN Parepare
No. B.2426/In.39/F/11/2020
تاريخ النجاح : ١٧ أغسطس ٢٠٢٢

إتفق عليها

الرئيس : الدكتور قهار الدين, س.أ.غ. م.ف.د.إ. (.....)
السكرتير : الحاج محمد إقبال حسن الدين, م.أ.غ. (.....)
العضو : الدكتورة حردة, م.ف.د. (.....)
العضو : محمد إروان, م.ف.د.إ. (.....)

اعتمدت عليها

كلية التربية



الدكتور/ة: م.ف.د. ٩

رقم التوظيف: ١٠١٢٠١٠٠٨٠٢٠٢٠٤٢٠٤٢٠١٩٨٣

كلمة التهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أعدّ الجنة لمن إتقاه وأعدّ النار لمن عصاه ومن توكلّ إليه كفاه ومن فوّض أمره إليه دبّره. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له, وأشهد أن محمدا عبده ورسوله المبعوث بالحق أرسله إلى الناس أسوة حسنة بشيرا ونذيرا بين يديه الساعة, وعلى آله وأصحابه أجمعين.

شكرت الكاتبة إلى الله تعالى وهو واهب كلّ نعمة من النعم وهو الذي أتاحت للكاتبة فرصة ثمينة وصحّة عافية وقوة ولاسيما هداية مباركة حتى إستطاعت الكاتبة أن تتمّ هذه الرسالة المشروطة للحصول على درجة سرجانا في قسم اللغة العربية بكلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري.

وأفضّل جزيل الشكر إلى والديّ, وهما الذان ربياني تربية صالحة منذ صغاري وساعدني على إتمام دراستي وساعدني مساعدة كثيرة. ولاتنسى الكاتبة أن تفضل خزيل الشكر إلى المشرفين الكريمين, وهما الدكتور قهار الدين, س.أ.غ. م.ف.د.إ, والحاج محمد إقبال حسن الدين, م.أ.غ, اللذان قد علّما وأشرفا الكاتبة على رسالتها من البداية إلى النهاية.

ثم تفضل الكاتبة كلمة لشكر إلى:

(١) الدكتور هناني, م.أ.غ, رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري
 (٢) الدكتورة زلفى, س.ف.د. م.ف.د, عميدة كلية التربية بالجامعة
 الإسلامية الحكومية فري فاري

(٣) محمد إروان, م.ف.د.إ, رئيس قسم اللغة العربية وتدريسها

(٤) الدكتور قهار الدين, س.أ.غ. م.ف.د.إ, مشرف الرسالة

(٥) الحاج محمد إقبال حسن الدين, م.أ.غ مشرف الرسالة

(٦) الدكتورة حردة, م.ف.د ممتحنة الرسالة

(٧) حسمية هرواتي, م.ف.د, مشرفة رسالة الكاتبة

(٨) الوالدين الدكتوراندوس رمبي وسلمي المقوّ للقلب دائما أبدا

(٩) مجاهد الحق أخي الكبير الكريم الذي شجع الكاتبة

(١٠) صديقاتي القريبة (دوي ملي ويليس تاري وروضة وهداية ونور فضلة

وإيرس وروسنا ونور حان وذكر وحيوني وذكية أنوار ويوري,

س.ف.د.) وجميع أصدقائي في قسم اللغة العربية وتدريسها.

فري فاري, ٤ محرم ١٤٤٤ هـ

الكاتبة

نور المعظرة

رقم التسجيل: ١٧١٢٠٠٠٣٧

التصريح بإصالة الرسالة

وإنه الموقع هذا :
 إسم الكاتبة : نور المغفرة
 رقم التسجيل : ١٧١٢٠٠٠٣٧ :
 قسم : اللغة العربية وتدريسها
 كلية : التربية
 موضوع الرسالة : استعمال الكاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع بمعهد دار العلوم الطاهرية فنراتج.
 أظهرت الكتابة أن هذه الرسالة هي العمل بنفس الكاتبة. إذا وجد في المستقبل أن هذه الرسالة هي الإنتحال او صناعة الآخرين من قبل, بعضها كان أو كلها, فالحاصل على الإطروحة والدرجة بطل بالحكم.

فري فاري, ٤ محرم ١٤٤٤ هـ

الكاتبة

نور المغفرة

رقم التسجيل: ١٧١٢٠٠٠٣٧

تجريد البحث

نور المغفرة. تحليل الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع بمعهد دار العلوم الطاهرية فنرانج. (بقيادة السيد قهار الدين والسيد محمد إقبال حسن الدين)

تقدم الباحثة ثلاث المشكلات فهي: (١) كيف استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ الطبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنرانج؟؛ (٢) ما هي الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنرانج؟؛ (٣) ما محاولات لحل تلك الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنرانج؟ وأما الأهداف في هذا البحث فهي لنيل البيانات عن استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية طبعة ٢٠٢٠ بمنهج ٢٠١٣ معرفة الصعوبات في استعماله وتقديم المحاولات لحل تلك الصعوبات في استعماله للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنرانج.

هذا البحث هو بحث كفي وفي جمع البيانات لإعداده تستعمل الباحثة طريقة الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق. وأسلوب تحليل البيانات هو البيانات المجموعة، وتخفيض البيانات، وعرض البيانات، واستنتاج الخلاصة والتحقيق.

تشري نتائج هذه الدراسة إلى ما يلي: (١) إن استعمال الكتاب الدراسي كمصدر التعليم عمله أكثر من مصادر التعليم الأخرى مثل الانترنت وكتاب أساسيات إتقان العربية. خطوات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع بمعهد دار العلوم الطاهرية فنرانج هي ترتيب اعداد عملية التعليم واستعمال داخل الفصل؛ (٢) صعوبات استعمال الكتاب الدراسي للغة

العربية هي: صعوبة تقديم مواد الكتاب كله, وصعوبة على فهم مواد الكتاب للطلبة, وصعوبة استعمال الكتاب الدراسي خارج الفصل؛ (٣) محتويات لحل الصعوبات استعمال الكتاب الدراسي وهي: إشتراك في إجتماع مدرس كل المادة الدراسية (MGMP), واستعمال الوسائل التعليمية الفعالية والسهلة, واستعمال الكتاب الاليكتروني (e-book) وهو نائب من الكتاب المطبوع, وتأليف العدد من الكتب الدراسية وفقاً لمستوى قدرة الطلبة, ويُقدّم الجانب الثقافية في قراءة النصوص و غيرها وتقدم المواد كما ترتيب المهارات اللغوية: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

الكلمات المفتاحية: استعمال الكتاب الدراسي ، منهج ٢٠١٣ ، للصف السابع



محتويات البحث

الصفحة

ب.....	موضوع الرسالة
د.....	اعتماد المشرف
هـ.....	الإعتماد على الرسالة
و.....	كلمة التهيد
ح.....	التصريح بإصالة الرسالة
ط.....	تجريد البحث
ك.....	محتويات البحث
ن.....	قائمة الجدول
س.....	قائمة الصورة
ع.....	قائمة الملاحق
١.....	الفصل الأول: المقدمة
١.....	أ. خلفية المشكلات

٦	ب. المشكلات
٧	ج. أهداف البحث
٨	د. فوائد البحث
٩	الفصل الثاني الدراسة المكتبية
٩	أ. الدراسة عن البحوث السابقة
١٢	ب. الإطار النظري
١٢	١. مفهوم المنهج الدراسي
١٥	٢. منهج ٢٠١٣
١٦	٣. الكتاب الدراسي في تعليم اللغة العربية
٣٥	الفصل الثالث منهج البحث
٣٥	أ. مدخل البحث ونوعه
٣٥	ب. موقع البحث ووقته
٣٥	ج. تركيز البحث
٣٦	هـ. أسلوب جمع البيانات
٣٨	و. اختبار إصالة البيانات

٣٩.....	ز. أسلوب تحليل البيانات.....
٤٢.....	الفصل الرابع نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها.....
٤٢.....	أ. نتائج البحث.....
٤٢...٢٠١٣	١. استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية طبعة ٢٠٢٠ بمنهج ٢٠١٣.....
٥١.....	٢. صعوبات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣.....
٥٥.....	٣. محاولات لحل صعوبات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية.....
٥٧.....	ب. تحليل نتائج البحث.....
٦٩.....	الفصل الخامس الخاتمة.....
٦٩.....	أ. الخلاصة.....
٦٩.....	ب. المقترحات.....
أ.....	المراجع.....
هـ.....	الملاحق.....

قائمة الجدول

الصفحة	موضوع الجدول	الرقم
١٠	المساواة والاختلافات بين الرسائل	٢,١
٥٠	إعداد عملية العلمية للصف السابع	٤,١



قائمة الصورة

الصفحة	موضوع الجدول	الرقم
٣٥	الإطار الفكري	٢,١
٤٢	أسلوب تحليل	٣,١
٦١	الوسائل التعليمية اللازمة لتنمية المهارات	٤,١
٦٧	قسم المهارات اللغوية	٤,٢

قائمة الملاحق

الصفحة	موضوع الملاحق	الرقم
و	المرسوم من الجامعة	١
ز	رسالة الجامعة لإذن البحث	٢
ح	رسالة أمري المدينة فترانج لإذن البحث	٣
ط	رسالة الإنتهاء من البحث	٤
ي	جهاز البحث	٥
م	اعداد عملية التعليم	٦
س	سرية الكاتبة	٧

الفصل الأول المقدمة

أ. خلفية المشكلات

الكلمة curriculum هو مقرر دراسي, خاصة في الجامعة ومقرر معين ومحدّد. هذا المقرر ينبغي أن يؤدي إلى الحصول على درجة عملية ومجموعة المقررات التي يقدمها منهج دراسي.

والمنهج الدراسي من المفهوم التقليدي هو مجموع المعلومات والحقائق والمفاهيم والأفكار التي يدرسها التلاميذ في صورة مواد دراسية. والتي اصطلح على تسميتها بالمقررات الدراسية. ينصب المنهج التقليدي في محور تعليم المادة الدراسية ويكون فيه المعلم ملقن والمتعلم متلقي غير فعال.

مفهوم المنهج الدراسي الحديث كل الخبرات التعليمية والتربوية والاجتماعية والثقافية التي تهيئها المدرسة لطلابها - داخلها وخارجها - بقصد مساعدتهم على النمو الكامل الشامل وتعديل سلوكهم وذلك من أجل تحقيق أهدافها التربوية.¹ صار المنهج بمفهومه الحديث لا ينظر إلى التلميذ كعقل محمول فوق جسد, وإنما يهتم بنمو التلميذ بطريقة شاملة, فيهتم بنمو العقلي والجسمي والاجتماعي

¹أوريل بحر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة (مالانج: UIN Maliki Press, ٢٠١٠), ص. ٤٥ - ٤٦.

والأخلاقي والروحي, ولا ينظر إلى المادة الدراسية كهدف في حدّ ذاتها وإنما ينظر إليها كوسيلة تساعد على تحقيق نمو التلميذ.^٢

المنهج الدراسي بمفهومه الواسع يشتمل على جميع أوجه النشاط الطلابي, داخل المدرسة وخارجها, بتوجيه من المدرسة وتحت إشرافها. أي هو الحياة التي يحيها الطلاب بتوجيه من المدرسة وبإشرافها وهنا تدخل جميع الخبرات المكتسبة ضمن هذا المنهج وهنا تدخل جميع الخبرات المكتسبة ضمن هذا المنهج في كل نواحي التلميذ التي تهتم بالنمو.^٣

كان منهج ٢٠١٣ منهجا مستعملا في إجراء التعليم في إندونيسيا وهو منهج جديد مطبوق له الخصائص تختلف بالمنهج الأخرى. هذا المنهج هو تطوير من المناهج على أساس الكفاءة القائم الذي بدأ عام ٢٠٠٤ والمنهج الدراسي على أساس مستوى وحدة التربية في عام ٢٠٠٦. وبالطبع أن الجديد في منهج ٢٠١٣ هو الزيادة والتوازن بين المهارات المادية والمهارات غير المادية وتشمل فيها جوانب الكفاءة المواقف والمهارات والمعرفة. منهج ٢٠١٣ رجاءا على توليد الطلاب الناجحين ذو أخلاق حميدة وهذا من سياسة الحكومة لنيل تطور الشعب في

^٢ أحمد عبيدي فتح الدين, منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية من منظور منهج تعليم اللغة العربية) بيكالونجان:

(NEM, ٢٠١٨), ص. ٢٩.

^٣ بحر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة, ص. ٤٧.

مواجهة مشاكل التربوي ولا سيما في أيام العولمة التي ستكثر المشقات فيها.^٤ لذلك فإن المنهج مهم جدا في عملية التعليم.

إن عملية التعليم هي عملية هادفة مخطط لها تتم بين طرفين معلمين ومتعلمين, وتهدف إلى تنظيم المادة التعليمية وطرحها على المتعلم بالطريقة والوسيلة المناسبة لغرض احداث التعليم.^٥ احداث التعليم المقصود هو التعليم الفعال الذي يمكن الطلبة من اكتساب المهارات والمعارف والاتجاهات بمتعة وسرور والتخطيط له بخطوات نظامية. ويمكن تحقيق التعليم الفعال من خلال توفير البيئة المناسبة. أما تعريف بيئة التعليم الفعال بأنها البيئة التي ينهمك و يشارك الطلبة فيها مباشرة وشخصيا.

تعليم اللغة الأجنبية نشاطا تعليميا يقوم به المعلم إلى أقصى حد حتى يقوم الطلاب الذين يدرسون لغة أجنبية معينة بأنشطة تعليمية جيدة, مما يساعد على تحقيق هدف تعلم هذه اللغة. أن تعلم اللغة الأجنبية هو في الأساس عملية آلية

^٤ ريجان درويس, "تحليل الكاب المدرسي في تعليم اللغة العربية للمرحلة المتوسطة" (جمال البانري الإيلمي احلكومي, ٢٠١٧), ص. ١.

^٥ عمّار الادراج, "التعليم والتعلم", Research Gate, مارس (٢٠١٩): ٣-٤.

(ميكانيكية) تختص بتكوين العادات (اللغوية), وأن الحقيقة الكبرى في تعليم اللغات لا تمكن في حل المشكلات بل في تكوين العادات وأدائها.^٦

احدى اللغات الأجنبية المشهورة في إندونيسيا هي اللغة العربية ويتم تدريسها في بعض المدارس (من المدرسة الابتدائية إلى الجامعية) سواء في البلدة أو في القرى, تعليم اللغة العربية مثير جدا للاهتمام وللمراجعة. ليس فقط بسبب وظيفة وجوهر حياة التواصل الإسلامي, ولكن أيضا بسبب طبيعته في خضم هذا التقليد التعليمي المستمر يطلب مجموعة متنوعة من الابتكارات, كالنتيجة المنطقية لتطوير المعارف والتكنولوجيا. من ناحية أخرى, اللغة العربية لغة القرآن وهذا جعلها لغة مرتبطة جدا بالإسلام, لأنها لغة الدين لجميع المسلمين في العالم خصوصا إندونيسيا. إن تعليم اللغة العربية محاولة لتعليم الطلاب تعلم اللغة العربية مع المعلم كميتر من خلال تنظيم عناصر مختلفة للحصول على الأهداف المراد تحقيقها.^٧

تتطلب عملية تعليم اللغة العربية إتقان قواعد أي نحو وصرف. يستخدم النحو لتكوين الجملة وصرف لمعرفة التغييرات الأساسية. ثم للحصول على مهارات

^٦ الدكتور نايف والدكتور علي حجاج خرما, "اللغات الأجنبية: تعليمها وتعلمها", عالم المعرفة ١٠٤, ر. ١٠٨ (٢٠٠٨): ٣-١.

^٧ محمد لباب الأفكار, تعليم اللغة العربية في مشكلة المدرب باللغة الأجنبية, (عربية: صحيفة تربية اللغة العربية, ٢٠١٩), ص. ٥٠.

الاستماع تحتاج إلى معرفة المفردات, وتعويد الأذن على سماع هذه المفردات ولاكتساب مهارة القراءة تحتاج إلى معرفة الأحروف. ومهارات الكتابة تحتاج إلى تعلم الإملاء والإنشاء, وأما مهارة الكلام تحتاج إلى معرفة نطق وتعويد المحادثة وممارستها. ليس تعليم اللغة العربية أمرا سهلا لكن غالبا ما توجد صعوبات يواجهها المعلمون والطلاب. بناء على ذلك نحتاج إلى الكتب المدرسي الدقيقة لمساعدة المدرسين والطلاب ولحلّ صعوبات تعلم اللغة العربية.

يكون الكتاب إحدى وسائل التعليم الذي تستعمل جميع مؤسسة التعليمية في العالم, إما المؤسسة الإسلامية أو غير الإسلامية. إن الكتاب إحدى عناصر رئيسي في منهج التدريس, وبجانبها الآخر مثل عملية التعليم, وسيلة التعليم, وطريقة التعليم.

معهد دار العلوم الطاهرية فرانج واحد من المؤسسة التعليمية فيه المدرس والطلاب الذين يسكنون طوال ٢٤ ساعات وهم يتحدث باللغة العربية والانجليزية كل اليوم ويستعملون الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ في عملية تعليمه حيث هدف استعماله يعني ليستولي الطالب على مهارات اللغة العربية, مع أن هذا الكتاب نشره وزارة الشؤون الدينية إندونيسيا وأعدّه لكل الصف في المدرسة المتوسطة والثانوية. يستعمل المعلم هذا الكتاب في معهد دار

العلوم الطاهرية منذ منتصف السنة ونرى من الحال الموجود خصوصا للصف السابع أن مشكلة التعليم للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ مشكلة المدرس في استعمال للتكيف مع هذا الكتاب.

الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ المراجع مرجو تسهيل المدرس والطلبة في تعليم اللغة العربية, لكن وجد عدد الصعوبات من خلال الملاحظة كما المذكور السابق فذلك تريد الباحثة أن تبحث كيفية استخدام هذا الكتاب الدراسي وصعوباته وحله في تعليم اللغة العربية تحت الموضوع استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فترانج.

ب. المشكلات

بناء على الشرح في خلفية البحث, فتقدم الباحثة ثلاث المشكلات فهي:

١. كيف استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ الطبعة ٢٠٢٠

للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فترانج؟

٢. ما هي الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣

طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية

فترانج؟

٣. ما لمحاولات لحل تلك الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف في هذا البحث فهي:

١. لمعرفة استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج.
٢. لمعرفة الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج.
٣. لمعرفة المحاولات لحل تلك الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج.

د. فوائد البحث

بناء على هدف البحث تأملت الباحثة على كون نتائج البحث مفيدةً

فأما أهمية البحث الرجّية وهي:

١. هذا البحث يكون اقتراحا لتحسين الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع من حيث الشكل والمحتوى كي ينتفع به الطلبة والمعلمون في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنراج. وتطويره أيضا لجميع شؤون في تعليم اللغة العربية يوم المستقبل.
٢. هذا البحث يكون معلوما عن حلّ الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي.
٣. هذا البحث يكون مرجعا من المراجع العربية عن استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣.

PAREPARE

الفصل الثاني الدراسة المكتبية

أ. الدراسة عن البحوث السابقة

ليست هذه الدراسة دراسة أولى على تنفيذ المنهج. إن الدراسية عن المراجع التي لها صلة بالبحث ستشرحها الباحثة كما يلي:

إفادة الليلى (٢٠١٨) بجامعة الإسلامية الحكومية بورووكرتو بالموضوع "تطبيق المنهج الدراسي ٢٠١٣ في تعليم اللغة العربية للصف العاشر في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى جيلونجك بانيوماس". ونتيجة بحثها هي أن تطبيق المنهج الدراسي ٢٠١٣ في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية المعارف نهضة العلماء الأولى جيلونجوك وفقا للمنهج الدراسي ٢٠١٣ باستخدام نهج علمي ينطوي على المراقبة والسؤال والمحاولة والتجهيز والمواصلات. في إعداد المبدأ التحضير قد عدل المعلم المنهج وحلّل حالة الطالب لتخطيط الدرس والوسائل ومواد الدراسة. ويتم التقييم على ٣ جوانب الهدف: الموقف والمعرفة والمهارة.

ماشطة (٢٠١٤) بالجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري بالموضوع "إستخدام كتاب الطريقة السريعة في إتقان اللغة العربية بأربعة وعشرون لقاء في المادة الأولى حتى الرابعة عشر بالطريقة التأسيسية لطلبة الفصل الثاني في المدرسة الثانوية بمعهد دار القرآن التقوى جمبوء". ونتيجة بحثها هي إجراء إستخدام كتاب

الطريقة السريعة في إتقان اللغة العربية بأربعة وعشرين لقاء في المادة الأولى حتى الرابعة عشر بالطريقة التأسيسية لطلبة الفصل الثاني في المدرسة الثانوية بمعهد دار القرآن التقوى جمبوء قام بالطيب ويساعد الطلبة في فهم اللغة العربية لأن إستخدام هذا الكتاب يفرق بكتاب الآخر. هذا الكتاب يستطيع أن يعطي فهم اللغة العربية بالسهل والسرع. واستخدامه مناسب الطلبة الذين يتعلمون اللغة العربية في درس أول وفعالي في فهم اللغة العربية. فيما يلي المساواة والاختلافات بين هاتين الرسالتين وهذا البحث.

جدول ٢,١. المساواة والاختلافات بين الرسالات

اسم الباحث/ة	الموضوع	المساوات	الاختلافات
افادة الليلى	تطبيق المنهج الدراسي ٢٠١٣ في تعليم اللغة العربية للفصل العاشر في المدرسة الثانوية المعارف نخضة العلماء	هما تستخدمان المنهج البحث بنوع الكيفي وهما تبحثان عن المنهج الدراسي ٢٠١٣ في التعليم اللغة العربية.	إن البحث السابق يركز في تطبيق المنهج الدراسي , أما هذا البحث فيركز في استخدام الكتاب الدراسي

		الأولى جيلونجك بانيوماس.	
إن البحث السابق يستخدم الكتاب الطريقة السريعة في إتقان اللغة العربية بأربعة وعشرون لقاء والمنهج البحث بنوع الكمي. أما هذا البحث يستخدم الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع في المدرسة المتوسطة والمنهج البحث بنوع الكيفي.	هما تستخدمان الكتاب الدراسي في تعليم اللغة العربية.	إستخدام كتاب الطريقة السريعة في إتقان اللغة العربية بأربعة وعشرون لقاء في المادة الأولى حتى الرابعة عشر بالطريقة التأسيسية لطلبة الفصل الثاني في المدرسة الثانوية بمعهد دار القرآن التقوى جمبوء	ماشطة

ب. الإطار النظري

١. مفهوم المنهج الدراسي

كلمة المنهج أو المنهاج هي صيغة الآلة من فعل نهج-ينهج ومنهج ومنهاج: الطريق الواضح. ونهج الطريق أبانه وأوضحه. ونهجه أيضا سلكه. واصطلاحا هو العام يرجع إلى الكلمة الإغريقية الأصل التي تعني الطريقة التي ينهجها الفرد للوصول إلى غرض معين وقد نقل من هذا المعنى إلى المجال التربوي ليعبر به عن المنهج الذي أن يتبع لبلوغ الأهداف التربوية التي ينشدها المجتمع, وتسعى التربية إلى تحقيقها.^٨ المنهج أيضا يعنى الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم المختلفة بواسطة مجموعة من القواعد العامة التي تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معينة.^٩

وبذلك أصبح المنهج المدرسي خبرات التي تقدمها المدرسة لطلابها للوصول إلى أهداف التربية ونظرا لاختلاف الأهداف التربوية على مرّ العصور تبعا لاختلاف الفلسفات السائدة, فقد تغيّرت دلالة المنهج وتطوّرت وفق تغيّر

^٨ محسن علي عطية, الجودة الشاملة والمنهج (عمان: دار المناهج, ٢٠١٥), ص. ١٥٦.

^٩ فاروق عبده وأحمد عبد الفتاح الزكي فليه, معجم مصطلحات التربية لفظا واصطلاحا (الإسكندرية: دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر, ٢٠٠٤), ص. ٢٣٨.

هذه الأهداف وتطوّرها.^{١٠} يمكن أن نَميّز نوعين من معاني المنهج, يدلّ على المنهج بمفهومه التقليدي ويدلّ على المنهج بمفهومه الحديث.

أما المنهج الدراسي بالمفهوم التقليدي هو مجموع المعلومات والحقائق والمفاهيم والأفكار التي يدرسها التلاميذ في صورة مواد دراسية. والتي اصطلح على تسميتها بالمقررات الدراسية. ينصب المنهج التقليدي في محور تعليم المادة الدراسية ويكون فيه المعلم ملقن والمتعلم متلقي غير فعال.^{١١} مفهوم المنهج الدراسي الحديث فهو: كل الخبرات التعليمية والتربوية والاجتماعية والثقافية التي تهيئها المدرسة لطلابها - داخلها وخارجها - بقصد مساعدتهم على النمو الكامل الشامل وتعديل سلوكهم وذلك من أجل تحقيق أهدافها التربوية.^{١٢}

التغيير في المجتمع لا بد أن يتبعه تغيير في النظام التربوي والتغيير في مناهج التعليم. وكذلك فإن التغيير في مناهج التعليم يتطلب بدوره تغييرا في المقررات والكتاب المدرسي وطريقة التدريس والوسائل التعليمية أساليب ووسائل التقويم والأنشطة والإدارة المدرسية.

^{١٠} آسيا محمد عيسى, المنهج المدرسي وبرامج تعليم الموهوبين (عامن: دار ابن النفيس للنشر والتوزيع, ٢٠١٨), ص.

١٣.

^{١١} بجر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة.

^{١٢} بجر الدين.

إن تطوير المنهج تصحيح أو إعادة تصميم المنهج بإدخال تجديدات ومستحدثات في مكوناته لتحسين العملية التعليمية وتحقيق أهدافها. ولكي تتم عملية التطوير بصورة سليمة فلا بد أن تكون أهدافها واضحة وشاملة لجميع جوانب العملية التعليمية ومتعمدة على أسس عملية, وأن تكون مستمرة و تعاونية يشترك فيها جميع المختصين في التربية والتدريس وحتى تتحقق عملية التطوير لا بد أن تكون مسايرة جنباً إلى جنب مع عملية تقييم المنهج حيث يتم تحديد الأخطاء وأوجه الضعف ونواحي القصور في المنهج ثم تجرى الدراسات والتجارب لمحاولة التخلص من هذا القصور مع الاستفادة من الاتجاهات والخبرات التربوية واختيار المناسب منها والصالح لعاداتنا و لمجتمعنا.^{١٣}

إن الاهتمام بالمنهج وتطويره حظي بكثير من العناية والاهتمام من الدول في هذا العالم ولذلك في إندونيسيا كدولة لديها هدف يعتبر هذا المنهج مهما جدا لمواكبة تقدم الدولة. إن تطوير المنهج يعتبر من العوامل المحددة لمستقبل كل الطلاب. لذلك فقد تغير المنهج عدة مرات.

^{١٣} شوقي حساني محمود, تطوير المنهج رؤية معاصر: المنهج- تطوير المنهج- تصميم ونماذج برمجية المنهج- معايير جودة المنهج (المصر: المجموعة العربية للتدريب والنشر, ٢٠١٢), ص. ٥٦.

٢. منهج ٢٠١٣

إن منهج ٢٠١٣ هو المنهج الذي تم تنفيذه في العام الدراسي ٢٠١٣. وهذا تطوير من المناهج الدراسية السابقة يعني المنهج على أساس الكفاءة الذي بدأ عام ٢٠٠٤ (KBK) والمنهج الدراسي على أساس مستوى وحدة التربية في عام ٢٠٠٦ (KTSP). وبالطبع أن التجديد في منهج ٢٠١٣ هو الزيادة والتوازن بين المهارات المادية والمهارات غير المادية ويشمل فيها جوانب الكفاءة المواقف والمهارات والمعرفة. ويرجى أن يكون منهج ٢٠١٣ على توليد الطلاب الناجحين ذو الأخلاق حميدة وهذا من سياسة الحكومة لنيل تطور الشعب في مواجهة مشاكل التربوي ولا سيما في أيام العصر الحديث الذي تزداد المشقات فيه.^{١٤} بالطبع فإن منهج ٢٠١٣ هو المنهج المتطور لتحسين وتحقيق التوازن بين قدرة المهارات المادية والمهارات غير المادية في شكل المواقف والمهارات والمعارف (مهارات التفاعل في مواقف الحياة واختلافها من مجتمع). وستبحث الباحثة خصائص منهج ٢٠١٣ هي:^{١٥}

أ. تطوير التوازن في (KI) معيار الكفاءة (من ناحية الوجدانية الروحية، والوجدانية والاجتماعية والوجدانية المعرفية والوجدانية النفسية الحركية).

¹⁴ Mulyasa, *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), h. 163.

¹⁵ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Materi Pelatihan Guru Implementasi Kurikulum 2013* (Jakarta: BPSDMPK-PMP Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014), h.6 - 7.

ب. المدرسة هي جزء من المجتمع التي توفر خبرات التعلم المباشر للمتعلمين, ولكي يقدرُوا على تطبيق ما يتم تعلمه في المدرسة إلى المجتمع باعتباره كمصدر التعليم.

ج. إحضار الفرصة الواسعة لتطوير السلوك الفردية والمعرفية والوجدانية

د. أصبحت معايير الكفاءات عناصر تنظيم الكفاءة الأساسية. والغرض من

هذا التطوير حصول على النتائج التعليمية التي كتبت في الكفاءة النواة .

هـ. تطوير الكفاءة الأساسية (KD) على مبدأ تراكمي مترابط بين المواد الدراسية والمستوى الدراسي.

٣. الكتاب الدراسي في تعليم اللغة العربية

أ. تعليم اللغة العربية

كلمة التعليم أخذ من فعل "علم-يعلم-تعلما" وأن التعليم هو عملية

إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم.

وبعبارة أخرى أنه مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة

بالمتعلم يمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معانٍ من أجل اكتساب خبرات تربية معينة.^{١٦}

التعليم موقف يتميز بالتفاعل بين طرفين رئيسيين: أحدهما مرسل، وهو المعلم، والثاني مستقبل وهو التلميذ، ويسعى المعلم خلال هذا الموقف، وفي ظل توافر شروط معينة، وفي ضوء أهداف تعليمية محددة، إلى مساعدة التلميذ على أن يكتسب بعض المعلومات والمهارات، والتي تؤدي بـ إلى تعديل السلوك وتعمل على النمو الشامل المتكامل.

واللغة العربية من اللغات السامية التي تقع في جنوبها وهي في العراق، وإحدى اللغات العالمية الحية وتتمتع بمكانة رفيعة في العصر الحاضر. وقد بقيت قدرتها التواصلية عبر أكثر من ستة عشر قرناً من الزمان.^{١٧} وهي لغة القرآن والسنة التي تكون المصدر الأساسي للإسلام، وتكون واحدة من اللغات التي يتقنها المسلمون أو يفهمونها على الأقل.

^{١٦} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ٤٥.

^{١٧} هليمي زهدى، البيئة اللغوية (مالانغ: UIN Malang Press، ٢٠٠٩)، ص. ١٠.

ومن التعريفات السابقة أن مفهوم تعليم اللغة العربية هو اتصال المعارف والمهارات من اللغة العربية إلى أذهان الطلاب بطريقة مناسبة لتحقيق الأهداف المطلوب من المعلم إلى الطلاب.

فأما الأهداف التغيرات المتوقع حدوثها في شخصية الطلاب بعد مرورهم بخبرات تعليمية وتفاعلهم مع مواقف تعليمية محددة. وهذه التغيرات تحدث في بعض أو جميع جوانب النمو في الطلاب وهي: النمو العقلي والنمو الجسمي والنمو الأخلاقي والنمو الاجتماعي. أن تعليم اللغة العربية يستهدف إتقان استخدام اللغة العربية ومعرفة خصائصها والتعريف على ثقافتها.^{١٨}

أهداف تعليم العامة هي يتضمن السلوك الأخير الذي يرجى من الطالب الحصول عليه بعد دراسة الموضوعات الدراسية. وتكتب عادة هذه الأهداف العامة في مقدمة الدرس أو الموضوع والهدف من ذلك تسهيل الرجوع إليها عندما يريد الطالب أو الأستاذ أن يعرف مستوى نجاحه في التعلم والتعليم.^{١٩} وأما أهداف تعليم اللغة العربية عند رشدي أحمد طعيمة هي:

^{١٨} محمد رزقي رمضان, المنهج النبوي في تعليم اللغة العربية (تاسيكمالايا: مكتبة تشيباسونج, ٢٠١٩), ص. ٣٢.

^{١٩} بحر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة, ص. ٣٩.

(١) أن يمارس الطلاب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة. في ضوء المهارات اللغوية الأربعة يمكن القول بأن تعليم العربية كلغة ثانية تستهدف مايلي:

- أ) تنمية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها.
- ب) تنمية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى سليما في الأداء.
- ج) تنمية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم.
- د) تنمية قدرة الطالب على الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة.
- (٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية يميّزها عن غيرها من اللغات أصوات, مفردات وتراكيب, ومفاهيم.
- (٣) أن يعترف الطلاب على الثقافة العربية وأن يلمّ بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.^{٢٠}

فلذلك إن أهداف العملية التعليمية مهمة جدا لأن لها علاقة باختيار الطريقة التي يستخدمها المعلم في العملية التعليمية.

^{٢٠} طعيمة, تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه, ص. ٤٩-٥٠.

ب. الكتاب الدراسي

الكتاب اصطلاحاً أية وثيقة مطبوعة على شكل مجلد مكون من عدة صفحات تحوي معلومات وبيانات وصورة ورسومات توضيحية مرتبطة بموضوع أو مجال.^{٢١} يشتمل الكتاب المدرسي على المواد اللغوية والتربوية والنفسية والثقافية وغيرها. ويختلف هذا الكتاب في مستوى تعليمي لآخر، ويختلف في طريقة عرضه للموضوعات وفق سن التلاميذ وعمره العقلي ومدى خبرتها السابقة باللغة.

(١) أهمية الكتاب المدرسي

يعتبر الكتاب المدرسي أحد العوامل المهمة والمساعدة لعملية التعليم وترجع أهميته الكتاب الدراسي إلى مجموعة من المميزات يمكن تلخيصها:

(أ) في إطار الظروف التعليمية الحالية فإن النقد الواعي والتخطيط الدقيق والتنفيذ الجاد المنهج والكتاب وطرق التدريس والتقويم منطلقات أساسية لتطوير تعليم اللغة العربية في المرحلة الثانوية.

(ب) اللغة العربية هي السمة الأولى للانتماء في جمهورية مصر العربية، لكل أبنائها من المسلمين والمسيحيين. والعناية بها أساس لتكوين الشعور

^{٢١} يوسف ماهر اسماعيل صبري، المدخل للمناهج وطرق التدريس (الرياض: مكتبة الشقري للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)،

بالوطنية عن كل أبناء البلاد. وهناك أهمية كبرى لتعاون أجهزة التعليم على إيقاف الدعوات الهادفة إلى إضافة اللغة العربية في النظام التعليمي وفي الحياة، وأن يعمل أصحاب الرأي على دعم مكانة العربية بوصفها لغة التعليم لكل أبناء البلاد.

(ج) تأليف الكتب عمل جاد، وليس من الأعمال الجانبية العابرة. ولذا فقد آن الأوان أن تعد هذه الكتب في إطار تكامل خبرة التخصص في المادة والتخصص في طرق التدريس.

(د) كانت الكتب الدراسية لمادة اللغة العربية في مصر (والبلد الآخر) على مستوى رفيع عندما كانت مشاركة الأعلام فيها واضحة. وفي إطار التقدم الذي تحقق في علم اللغة التطبيقي وطرق تدريس اللغات الحية والوسائل التعليمية والتقويم في المجال اللغوي، فإن التعاون بين هذه التخصصات مع الرؤية الميدانية ضروري من أجل عمل كتب مناسبة.

(هـ) المادة اللغوية المقدمة في كتب مادة اللغة العربية تحتاج إلى درجة عالية من التدقيق في الاختيار. وذلك في ضوء الأهداف المنشودة من هذه المادة. وإذا كان الهدف الأول أن يتمكن التلميذ من الاستخدام المعاصر للعربية فهما وقراءة وتحديثا وكتابة فينبغي ألا تكون المادة بعيدة

عن فصحي العصر. ولا يجوز إقصاء الأهداف المباشرة ومن تعلم اللغة
للتعبير عن الحياة المعاصرة.^{٢٢}

(٢) خصائص الكتاب الدراسي

عند علي القاسمي ومحمد علي السيد أن خصائص الكتاب المدرسي الجيد
مايلي:^{٢٣}

(أ) الأهداف السلوكية

لابد من مؤلف الكتاب المدرسي من صياغة بعض الأهداف السلوكية
والتي يجب أن تحدد المستوى الذي يجب أن يبلغه المتعلم بعد الانتهاء من دراسة
الكتاب المدرسي وتحديد نوع التراكيب التي يستطيع فعلا من أن يستخدمها أثناء
عملية التواصل.

ولابد من مؤلف الكتاب المدرسي صياغة هذه الأهداف بطريقة واضحة
تنقل مراميه إلى القارئ ولا نستطيع القول بأن المؤلف قد نجح في توضيح الأهداف

^{٢٢} رشدي أحمد طعيمة, الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي, ١٩٩٨), ص. ٧٤ -

٧٥.

^{٢٣} علي محمد القاسمي, اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى (الرياض: عمادة شؤون المكتبات, ١٩٧٩), ص. ١١٧ - ١١٨.

إلا إذا استطاع المعلم الذي يستخدم الكتاب أن يساعد المتعلم على تعلم المادة اللغوية بطريقة مطابقة لما ذهب إليه المؤلف من قصد.

(ب) ملائمة الكتاب المدرسي للمتعلمين

يهدف الكتاب إلى تعليم اللغة العربية لمجموعة معينة من المتعلمين الناطقين بلغة ما والقاطنين بمنطقة جغرافية وحضارية محددة، بحيث يضع الكتاب تحت ظروفهم اللغوية والحياتية في الحسبان ويبني المؤلف مادته على نوعين من أنواع التحليل هما التحليل التقابلي والتحليل التربوي:

(١) التحليل التقابلي

يشتمل هذا التحليل على نوعين هما: (أ) التحليل اللغوي، بناءً على ذلك قبل البدء في عملية تأليف الكتاب ينبغي على المؤلف القيام بدراسة وصفية منهجية للغة المتعلمين تتناول جميع المستويات اللغوية وذلك من أجل الوقوف على خصائص هذه اللغة وكلامها ثم مقارنتها باللغة العربية وذلك من أجل معرفة مواطن الاتفاق والاختلاف بين اللغتين. (ب) التحليل التقابلي الحضاري، ينبغي على مؤلف الكتاب الدراسي القيام بدراسة وافية لحضارة المتعلمين وخصائصها المميزة بحيث تتناول هذه الدراسة حضارة المتعلمين بجانبها الأخلاقي والمادي ونقصد بالجانب الأخلاقي للحضارة هي المعتقدات الدينية والفكرية والتقاليد والعادات

والنظم السياسية والاجتماعية والقيم الأخلاقية. أما الجانب المادى للحضارة فيشمل على الأزياء والملابس والطعام والمأكولات والسكن والبناء وطريقة المعيشة. ثم يقابل هذا التحليل الوصفي لحضارة المتعلمين بتحليل منهجي للحضارة العربية الإسلامية حتى يستطيع أن يختار المادة الأساسية للمتعلمين وهذا يساعد على تقبل حضارتنا أو تفهمها على الأقل.

(٢) التحليل التربوي

يجب أن يلائم الكتاب الدراسي المتعلمين من حيث: العمر, والقابلية, والمستوى اللغوي والمتعلمي, والميول (الرغبات), الوقت الذي يستطيعون تكريسه لدراسة العربية.

(ج) ملائمة الكتاب للمعلم

يجب أن يضع مؤلف الكتاب الدراسي نصب عينيه المعلم الذي سيستخدم الكتاب في الغرفة الصفية, وما إذا كان هذا المعلم ملائماً لتدريس المادة اللغوية التي يحتوي عليها الكتاب وتحدد ملائمة المعلم للكتاب الدراسي عوامل ثلاثة هي:

(١) مهارات المعلم اللغوية

من المفروض أن يكون المعلم قادرا على استعمال اللغة العربية استعمالا جيدا حتى يستطيع نقل المادة التعليمية بطريقة سليمة, وأن يكون قادرا على تدريس المستوى الذي يقوم بتدريسه فمثلا معلم اللغة العربية غير العربي لا يجدي أبناء العربية في عدد المفردات ولكنه مع ذلك قد يستطيع ويحثهم في تعليمها إذا ما كان نطقه حسنا ومعرفته بالتراكيب العربية وأساليب تدريسها.

(٢) مهارات المعلم المهنية

كثيرا ما يتطلب من المعلم أن يقوم بعملية تعديل على المادة اللغوية حتى تلائم طلابه, ويقوم بإعداد التمارين اللازمة المبنية على النص الأساسي لتدريب المتعلمين على استعمال مفردات أو تراكيب لغوية معينة في النص الأساسي, لذلك يتوقع من المعلم أثناء تصميم الكتاب الدراسي أن يكون ملما في جميع مبادئ اللغة الثانية ومعرفته بالطرق التعليمية التي تناسب الدروس المعطاة.

(٣) عبء المعلم التعليمي

إن الكتاب المدرسي الجيد يتطلب من المعلم أن يكون على دراية واضحة في المهارات اللغوية ومعرفته الواسعة في استخدام الوسائل التعليمية التي تساعد في العملية التعليمية, لذلك من أفضل الكتاب التي لا تتطلب وقتا طويلا للإعداد

الدروس أو التمارين لذلك على مؤلف الكتاب الدراسي أن يقوم بإعداد ما يلزم من تمارين ووسائل واختبارات وعندها نصف كتابه بأنه كتاب جيد.

(٣) أسس إعداد الكتاب الدراسي

يعتبر إعداد المواد التعليمية واختيارها من أصعب الأمور التي تواجه المسؤولين عن البرامج التعليمية، وذلك لأن أيًا من العمليتين يحتاج لمجموعة من المعايير والضوابط والشروط والمواصفات التي بدونها تصبح كلتاها عملية غير عملية. ولأن عملية إعداد المواد التعليمية هي في الأساس عملية عملية تربوية، إذن فهي عملية تقويم على مجموعة من الأسس والمبادئ المستمدة من المجالات التي ينبغي أن تعالج في المواد التعليمية.^{٢٤}

ستحاول الباحثة أن تضع من الأسس التي تعين على إعداد مواد الكتب الدراسية وعلى تقويمها وتعتمد على أربعة جوانب مهمة ينبغي أن تنطلق في ضوءها أية مادة تعليمية وهذه الجوانب: الجوانب النفسي و الثقافي و التربوي واللغوي.^{٢٥}

(أ) الأسس النفسية

^{٢٤}الناقطة، محمود كامل حسن، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: إعداده، تحليله، تقويمه

(مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٣)، ص. ٢٧.

^{٢٥}الناقطة، محمود كامل حسن، ص. ٣٧ - ٦٥.

الشروط النفسية في إعداد الكتاب الدراسي:

(١) أن تناسب المادة الخصائص النفسية والثقافية للدارسين مفرقة ذلك بين ما يقدم للصغار وما يقدم للكبار.

(٢) أن تراعي المادة الفروق بين ميول واهتمامات وأغراض الدارسين من تعلم اللغة.

(٣) أن تحدد مكانة كل مهارة من مهارات اللغة في المادة المقدمة, وما ينبغي أن يعطى لكل منها من هذه المادة.

(٤) أن تحدد بوضوح مستويات الأداء المطلوبة في كل مهارة من مهارات اللغة ومراعاة ذلك في المراحل المختلفة من المادة.

(٥) أن يتتابع تقديم المهارات وفق خطة واضحة تتناسب وتدرج مراحل نضج الدارسين بحيث لا تقدم المهارة إلا في وقتها المناسب .

(٦) أن تلتفت المادة إلى المهارات بشكل تفصيلي: (أ) المهارات التي تتصل

بالجانب الصوتي؛ (ب) مهارات تعرف الكلمة وتحليلها وتركيبها؛

(ج) مهارات تعرف الجملة وتحليلها وتركيبها؛ (د) مهارات الفهم

العام والتفصيلي.

- (٧) أن تحقق المادة المطالب الأساسية للدراسين من تعلم اللغة.
- (٨) أن تكون مشوقة جامعة بين الفكاهة والحكاية والنادرة وكل ما من شأنه أن يحقق الاستمتاع للدارس.
- (٩) أن تراعى الفروق الفردية بين الدراسين في القدرات عن طريق التنوع المادة.
- (١٠) أن تراعي المادة استعداد الدراسين للتعلم, وأن تلجأ إلى وسائل متعددة لتنشيط هذا الاستعداد وتهيئة الدارس للتعلم.
- (١١) أن تحقق المادة للدارس نوعاً من الإشباع, أي تمكنه بشكل سريع من إتمام عملية اتصال باللغة سمعا وحديثا.
- (١٢) أن تراعي إثارة رغبة الدراسين واستعداداتهم لتعرف اللغة وزيادة معلوماتهم وإشباع حب استطلاعهم نحو ثقافتها وذلك عن طريق الأنشطة والممارسات.
- (١٣) أن يستند إعداد المادة وتنظيمها وتقييمها إلى ما انتهت إليه نظريات التعلم من حقائق ومفاهيم.
- (١٤) أن تصاغ المادة وتنظم في ضوء الطرق الفعالة في تدريس اللغات.

(١٥) أن تهى المادة دائما للدارس مشكلةً يحاول التغلب عليها عن طريق تعلم اللغة وممارستها .

(١٦) أن تتيح المادة للدارس فرصًا تشجعه على استخدام ما تعلم في مواقف اتصال حقيقية شفوية وتحريرية.

(ب) الأسس الثقافية والاجتماعية

الأسس الثقافية والاجتماعية في إعداد الكتاب الدراسي هي:

- (١) أن تعبر المادة عن محتوى الثقافة العربية والإسلامية.
- (٢) أن تعطي صورة صادقة وسليمة عن الحياة في الأقطار العربية.
- (٣) أن تعكس المادة الاهتمامات الثقافية والفكرية للدارسين على اختلافهم.
- (٤) أن تتنوع المادة بحيث تغطي ميادين ومجالات ثقافية وفكرية متعددة في إطار من الثقافة العربية الإسلامية.
- (٥) أن تتنوع المادة بحيث تقابل قطاعات عريضة من الدارسين من مختلف اللغات والثقافات والأغراض.
- (٦) أن تتسق المادة ليس فقط مع أغراض الدارسين ولكن أيضًا مع أهداف العرب من تعليم لغتهم ونشرها.

- (٧) ألا تغفل المادة جوانب الحياة العامة والمشارك بين الثقافات.
- (٨) أن يعكس المحتوى حياة الإنسان العربي المتحضر في إطار العصر الذي يعيش فيه.
- (٩) أن يثير المحتوى الثقافي للمادة المتعلم ويدفعه إلى تعلم اللغة والاستمرار في هذا التعلم.
- (١٠) أن ينظم المحتوى الثقافي إما من القريب إلى البعيد أو من الحاضر إلى المستقبل أو من الشخص إلى الآخرين أو من الأسرة إلى المجتمع الأوسع.
- (١١) أن تقدم المادة المستوى الحسي من الثقافة ثم تتدرج نحو المستوى المعنوي.
- (١٢) أن توسع المادة خبرات المتعلم بأصحاب اللغة.
- (١٣) أن ترتبط المادة الثقافية بخبرات الدارسين السابقة في ثقافتهم
- (١٤) أن يقدم المحتوى الثقافي بالمستوى الذي يناسب عمر الدارسين ومستواهم التعليمي.
- (١٥) أن تلتفت المادة بشكل خاص إلى القيم الأصلية المقبولة في الثقافة العربية والإسلامية.

(١٦) أن تقدم تقويماً وتصحيحاً لما في عقول الكثيرين من أفكار خاطئة عن

الثقافة العربية والإسلامية.

(١٧) أن تتجنب إصدار أحكام متعصبة للثقافة العربية

(١٨) أن تتجنب إصدار أحكام ضد الثقافات الأخرى.

ج) الجوانب التربوية

(١) أن تقديم المواد مدى متعددًا من الأنشطة اللغوية والثقافية.

(٢) أن تنظم بالشكل الذي تتكامل فيه المهارات اللغوية والمعلومات الثقافية.

(٣) أن يضبط فيها عدد المفردات بحيث تقدم العدد الذي يكفي لتقديم النص المطلوب دون تقليل أو إكثار.

(٤) أن تضبط نوعية المفردات بحيث تتحرك من الحسي إلى المجرد.

(٥) أن تكرر كل مفردة عددًا من المرات يكفي لتعرفها و تثبيتها واستخدامها.

(٦) أن تقدم المفردات بحيث يرافق معناها تعرفها.

(٧) أن يخصص في المادة التعليمية جزء معين للجانب الصوتي بحيث يكون

برنامجاً منظماً لتعليم الأصوات.

(٨) أن يتكامل البرنامج الصوتي مع بقية عناصر مادة تعليم اللغة ومهاراتها.
 (٩) أن تستمد التراكيب اللغوية في المادة من التراكيب الشائعة المألوفة
 الاستخدام.

(١٠) أن يضبط عدد التراكيب المقدمة بحيث لا يقدم أكثر من تركيب في
 موضع واحد.

(١١) أن تتحرك التراكيب من البسيط إلى المعقد.

د) الجانب اللغوي

(١) أن تعتمد المادة اللغة العربية الفصحى لغة لها.
 (٢) أن تعتمد المادة على اللغة الأساسية ممثلة في قائمة مفردات شائعة
 معتمدة.

(٣) أن يلتزم في المعلومات اللغوية المقدمة بالمفاهيم والحقائق التي أثبتتها
 الدراسات اللغوية الحديثة.

(٤) أن تراعى الدقة والسلامة والصحة فيما يقدم من معلومات لغوية (جمع
 الضمائر مثلاً).

(٥) أن تكون اللغة المقدمة لغة مألوفة طبيعية وليست لغة مصطنعة، أي
 تقدم اللغة صحيحة في بنائها وتراكيبها.

- (٦) أن تبني المادة على تصور واضح لمفهوم اللغة وتعلمها.
- (٧) أن تتجنب المادة استخدام اللغة الوسيطة كلما أمكن ذلك.
- (٨) أن تعالج المادة ومنذ البداية الجانب الصوتي من خلال الكلمات والجمل ذات المعنى.
- (٩) أن تعالج المادة الهجاء وتحليل الكلمة وتركيبها.
- (١٠) أن تعتني بالرمز والصوت لكل حرف.
- (١١) أن تبدأ المادة بالكلمات والجمل وليس بالحروف.
- (١٢) أن تظهر العناية بالنبر والتنغيم.
- (١٣) أن تعالج ظاهرة الاشتقاق بعناية.
- (١٤) أن تعتمد المادة على التراكيب الشائعة الاستعمال.
- (١٥) أن تتجنب المادة القواعد الغامضة وصعبة الفهم وقليلة الاستخدام.
- (٤) شروط استخدام الكتاب المدرسي
- حتى يحقق استخدام الكتاب هذه الأهداف، لا بد من مراعاة الشروط التالية.

أولاً, في مجال الأهداف :

- (١) استخدام الكتاب في الفصل وفي خارجه، استخداما هادفا، فقرة المعلم الجهرية للهدف، والقراءة الصامتة لهدف يوضحه المعلم مسبقا لطلابه .

(٢) الحرص على أن يحقق استخدام الكتاب في الصف وفي خارجه نتائج التعلم.

(٣) ربط استخدام الكتاب بالأعمال الكتابية وبالواجبات المترتبة والأنشطة غير الصفية.

(٤) ربط استخدام الكتاب بالمكتبة، وبجميع مصادر البيئة بعامة .

(٥) التأكد من أن الطالب يعي الغرض من استخدامه للكتاب .

(٦) تنمية عادة المطالعة الحرة من خلال الاستخدام السليم الفعّال للكتاب المدرسي.

ثانياً - في مجال مضمون الكتاب:

(١) التعامل مع مادة الكتاب على اعتبار أنها تشكل الحد الأدنى من المعلومات .

(٢) تأكيد البنية المفاهيمية لمادة الكتاب.

(٣) استخدام الرسوم البيانية، والجداول، والأشكال ، والصور كمصادر للتعلم .

(٤) ربط طريقة استخدام الكتاب المدرسي، بالعمل الكتابي، والتعيينات البيئية،

والأنشطة غير الصفية.

(٥) مساعدة الطلاب على اكتساب مهارة وضع الأسئلة من الكتاب مباشرة في الصف وخارجه.

(٦) التأكيد من أن الطلاب يعرفون بنية مادة الكتاب المدرسي الكلية، والاتجاهات، والمبادئ التي روعيت في تأليفه.

(٧) تدريب الطلاب على مهارة تشخيص جوانب القوة ونقاط الضعف في الكتاب .

(٨) تحديث مادة الكتاب لا سيما في مجال الإحصاءات والأرقام والاكتشافات والاختراعات.

(٩) اعتبار الكتاب مفتوح النهاية يسمح بإثرائه باستمرار

ثالثا . في مجال الأنشطة التعليمية التعليمية

(١) استخدام الكتاب استخداما تعليمي في كل خطوة من خطوات الدرس.

(٢) توظيف القراءة الصامتة الهادفة، توظيفا فعالا مرة على الأقل في الحصة الواحدة.

(٣) تكليف الطلاب باستخدام الكتاب، ووضع أسئلة مكتوبة يوجهونها إلى زملائهم

- (٤) استخدام القراءة الجهرية من قبل المعلم ومن قبل الطلاب استخداما وظيفيا.
- (٥) اختيار الوقت المناسب والمدة المناسبة عند استخدام الكتاب المدرسي.
- (٦) تشجيع استخدام الطلاب للكتاب المدرسي استخداما تعاونيا .
- (٧) تنمية مهارة القراءة بسرعة مع الفهم.

رابعا - في مجال التقويم والتغذية الراجعة

- (١) إتاحة الفرصة للطلاب ليقوم نفسه بنفسه.
- (٢) توضيح إجراءات استخدام الكتاب وشروط هذا الاستخدام.
- (٣) التوفيق بين طريقة استخدام الكتاب ونوع الاختبارات وأغراضها
- (٤) استخدام الأسئلة المقالية والموضوعية استخداما متوازنا.
- (٥) إتاحة الفرص للطلاب لتحديد الكلمات الملتبسة، والأفكار الغامضة،
والعبارات الضعيفة.

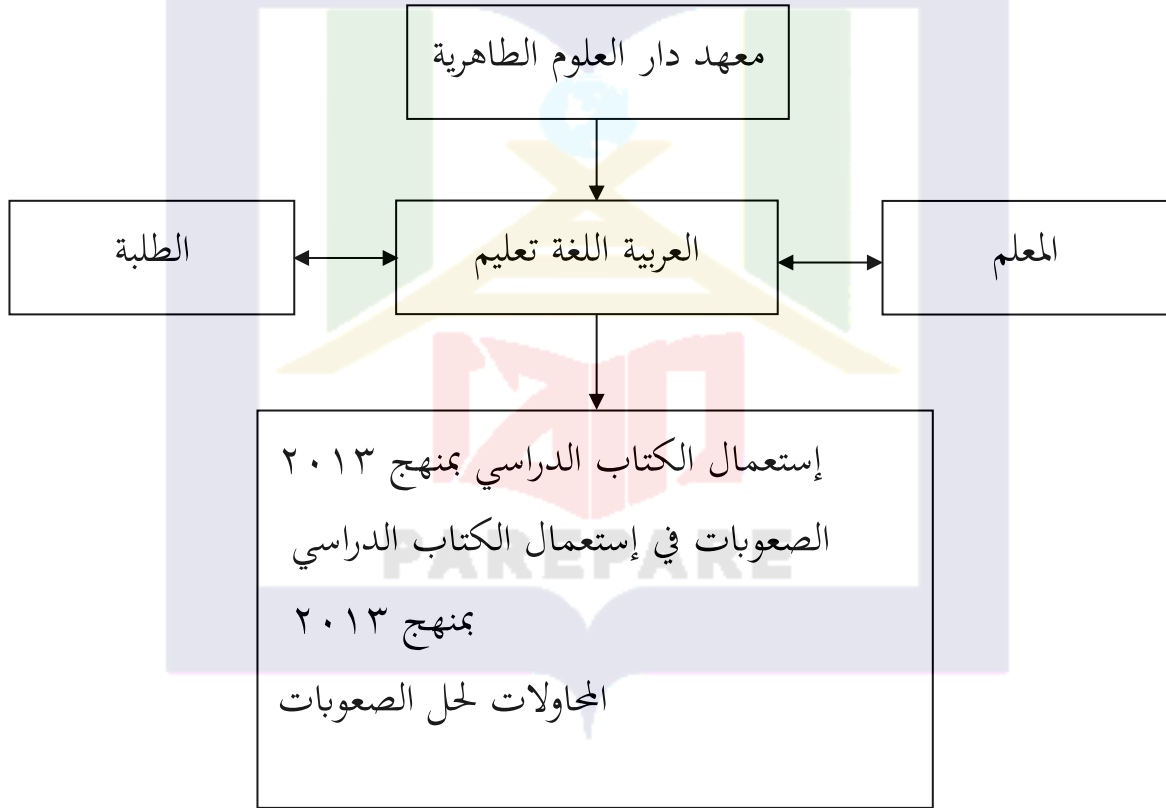
ج. الإطار الفكري

إن هذه الرسالة تبحث عن كيفية استعمال الكتاب الدراسي بمنهج
٢٠١٣ في تعليم اللغة العربية للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم

الطاهرية فنانج وبتختص ببتها بمعرفة استعماله ومحاولات معلم اللغة العربية في معهد دار العلوم الطاهرية فنانج لتل تلك الصعوبات في تعليم اللغة العربية. وتحاول الباحثة أيضا تقديم الإقتراحات والمعالجات في تعليم اللغة العربية باستعمال الكتاب الدراسي بمنهج ٢٠١٣ في معهد دار العلوم الطاهرية فنانج.

لتسهيل فهم هذا البحث ستشرح الباحثة الإطار الفكري في صورة

التخطيط فيما يلي:



رسم ٢,١. الإطار الفكري

الفصل الثالث منهج البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

هذا البحث هو بحث كفي، وهو البحث الذي جمع البيانات بالنصوص المكتوبة أو المصورة ولا تستخدم الأرقام.^{٢٦} وبنوع بحث ميداني أي أن الباحثة تقوم بالبحث الميداني وتكون في مكان البحث لتجد البيانات وتجمعها.

ب. موقع البحث ووقته

وموقع هذا البحث هو معهد دار العلوم الطاهرية الذي يقع بفنراج، إحدى المناطق في سلاويسي الجنوبية. تختار الباحثة هذا موقع البحث لأنه يستعمل الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ في تعليم اللغة العربية. الوقت الذي استعملته الباحثة شهرين تقريبا.

ج. تركيز البحث

في هذا البحث ستركز الباحثة كفية استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة وصعوباته ومحاولات المعلم في حلها.

^{٢٦} محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠١١)، ص. ٢٨.

د. نوع البيانات ومصدرها

مصدر البيانات في هذا البحث هو المدير وبعض المعلمين والطلبة في معهد دار العلوم الطاهرية فنانج وتقوم الباحثة بالمقابلة مباشرة. والبيانات في هذا البحث هي البيانات الأساسية والبيانات الثانوية. البيانات الأساسية هي البيانات التي تؤخذ من مدير معهد دار العلوم الطاهرية والمعلمين والطلبة مباشرة أو صفحات معهد دار العلوم الطاهرية التي تبحث عنه. والبيانات الثانوية هي البيانات الإضافية التي تؤخذ من الخريجين أو الآخرين من خارج المعهد والصفحات الأخرى التي تتعلق به.

هـ. أسلوب جمع البيانات

في جمع البيانات لإعداد هذا البحث تستعمل الباحثة طريقة الملاحظة والمقابلة والتوثيق. طريقة الملاحظة هي العناية إلى التركيز على حدث بقصد تفسيره ومعرفة عوامل المسبب.^{٢٧} تلاحظ الباحثة استعمال الكتاب الدراسي بمنهج ٢٠١٣ للغة العربية في الصف السابع بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج. وستلاحظ المعلم الذي يعلم مواد اللغة العربية لطلبة الصف السابع باستعمال الطريقة التعليمية والوسائل التعليمية يعني الكتاب الدراسي ٢٠١٣ للغة العربية

²⁷ Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), h. 38.

طريقة المقابلة هي الطريقة التي تستعملها الباحثة ببحث المعلومات والإخبار التي تتعلق بهذه مواد البحث, يعني بإجراء المقابلة مع المعلم الذي يملك صلة المواد التي تكتبها الباحثة. إن المقابلة تتكوّن من الأسئلة التي تعدّها الباحثة وتتقدمها إلى المرء عن موضوع البحث, وتسجّل الباحثة أجابته^{٢٨}. في هذا البحث, ستقابل الباحثة المدير والمعلم والطلبة بمعهد دار العلوم الطاهرية فرانج لليل البيانات والمعلومات عن موقف التعليم في الفصل.

طريقة التوثيق هي إحدى مناهج جمع البيانات التي تستعملها في البحث الاجتماعي لتستطلع البيانات التاريخية^{٢٩}. وإن فوائد استخدام الصورة (التوثيق) لإكمال مصدر البيانات كبيرة^{٣٠}. في هذا البحث ستستعمل الباحثة هذه الطريقة لتحصل عليها عن صورة عامة المعهد, والهيكل التنظيمي, وعدد الطلبة, والوسائل في ذلك المعهد.

و. إختبار إصالة البيانات

إن الباحثة في إختبار أصلية البيانات تستخدم عدة طرق وهي:^{٣١}

١. تطويل الملاحظة

²⁸ Emzir, h. 49-50.

²⁹ Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif: Teori & Praktik* (Jakarta: Bumi Aksara, 2013). h. 177.

³⁰ Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1997). h. 115.

³¹ Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2008). h. 368 – 376.

إن الباحثة يقوم بالملاحظة والمقابلة ويزور إلى ميدان البحث عدة مرات. وتهدف هذه الطريقة إلى تقوية البيانات التي قد وجدها قبله. لأن الباحثة تقوى العلاقة مع المجيبين ولا تقابلهم مرة واحدة فحسب, بل تقابلهم وتسألهم مرارا. بواسطة هذه الطريقة إن الباحثة تستطيع أن تنال البيانات الأصلية.

٢. ترقية الإجتهداد

المراد بترقية الاجتهداد يعنى أن الباحثة تلاحظ بالدقة والتفصيل ولا تلاحظ لحظة ولحمة. بواسطة هذه الطريقة أن الباحثة تستطيع أن تنال البيانات بالدقة والترتيب.

٣. تريانغلاس البيانات

إن الباحثة في هذه الطريقة مفتحش البيانات بعدة أساليب ومنابع وأوقات. وتفتحش الباحثة البيانات بعدة أساليب أى أن الباحثة تفتحش نفس البيانات بأساليب متنوعة كمثل نيل البيانات بواسطة المقابلة ثم يوقفها بواسطة الملاحظة والصفحات والأسئلة. وحينما نال البيانات المختلفة بإستخدام تلك الأساليب أن الباحثة تقوم بالمناقشة مع منبع البيانات الأول أو الآخر لتثبيت أصح البيانات. ويمكن أن تكون صحيحة كلها بسبب الأراء المختلفة. وتفتحشها بعدة منابع أي أن الباحثة تنال البيانات من المنابع الكثيرة. فتقابل مثلا معلم معهد دار العلوم

الطاهرية والطلبة حينما تريد أن تعرف عن كيفية استعمال الكتاب الدراسي وصعوباته فيه. وكذلك حينما تريد أن تعرف عن محاولتهم في تعليم اللغة العربية لحل صعوبات استعمال الكتاب الدراسي. ويفتشها بعدة أوقات, أي أن الباحثة تنال البيانات من أوقات مختلفة. فينالها مثلا بالمقابلة في الصباح ثم يوقفها في المساء أو الليل.

٤. إستعمال المراجع

المراد بإستعمال المراجع هو وجود المؤيد لتثبيت البيانات الموجودة كمثال الشريط, آلة التسجيل, آلة التصوير والصورة وغيرها أي أن الباحثة تستعملها حينما تبحث البيانات وتناولها. وكل هذه الآلة تستطيع أن تؤيد البيانات الموجودة حتى تكون بيانات ثابتة وأمنية.

ز. أسلوب تحليل البيانات

١. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات هو عملية اختيار البيانات التي تحدث في الميدان والتركيز عليها وتبسيطها وتحويلها.^{٣٢} إن الباحثة قد وجدت البيانات الكثيرة المتعددة. لذلك, لا بد له تكتبها بالدقة والتفصيل. ثم تحلل تلك البيانات بتخفيضها وتختار

³² Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. h. 129.

البيانات الأساسية وتركزها إلى المسألة الهامة وتبحثها التي تناسب للبحث وترميها وتتركها دون هامة. بواسطة تخفيض البيانات, يسهل على الباحثة أن تصف نتيجة بحثها بالوضوح وأن تجمع البيانات التالية.

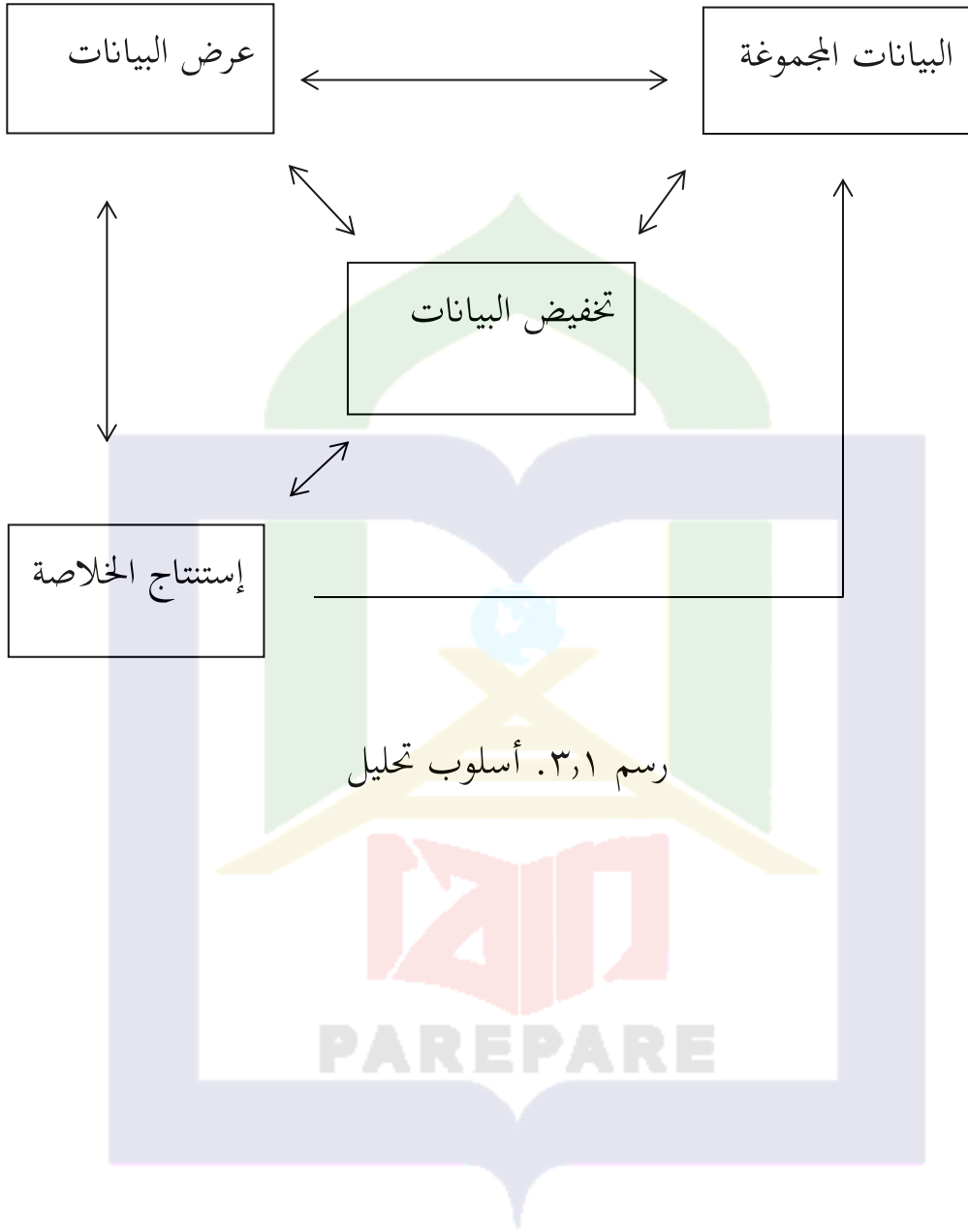
٢. عرض البيانات

بعد ما خفضت البيانات فالإجراء التالي هو عرض البيانات. إن عرض البيانات مجموعة منظمة من المعلومات ويمكن استخلاص النتائج منها.^{٣٣} فتكون البيانات منظمة ومركبة بالتصميم المناسب, حتى نفهمها سهلة. في البحث الكيفي تعمل الباحثة عرض البيانات بالنص الوصفي.

٣. إستنتاج الخلاصة والتحقيق

والإجراء الآخر في تحليل البيانات هو إستنتاج الخلاصة والتحقيق. الخلاصة الأولى هي خلاصة مؤقتة وستغير إلا إذا اكتشفت الدلائل المؤيد القوية في جمع البيانات. والخلاصة في البحث الكيفي هي إكتشاف جديدة لم تقع قبلها. لقد قدّمت هذه المراحل الثلاث على أنها متشابكة قبل جمع البيانات وأثناءه وبعده. يستعمل هذا البحث أسلوب تحليل بيانات ميلس وحوبيرمان كما يلي:

³³Emzir, *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*, h. 131.



الفصل الرابع

نتائج البحث وتحليلها ومناقشتها

يحتوي الفصل الرابع مبحثين, المبحث الأول نتائج البحث والمبحث الثاني تحليل نتائج البحث ومناقشتها كما يلي: (١) استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج؛ (٢) الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج؛ (٣) المحاولات لحل تلك الصعوبات في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ طبعة ٢٠٢٠ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنانج.

أ. نتائج البحث

بناء على الملاحظات والمقابلات فوجدت الباحثة النتائج التالية:

١. استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية طبعة ٢٠٢٠ بمنهج ٢٠١٣

إن عملية التعليم عملية التفاعل التربوي بين المدرس والطلبة في كل مستوى بما فيه المدرسة المتوسطة. للتفاعل التربوي أهمية كبيرة في العملية التعليمية, فمن

خلاله يكون انتقال الخبرات, ويوجد اكتساب المعلومات, ويظهر أثر التربية والتعليم في المتربي وتخطو العملية التربوية أسرع مما يتوقع وهو الذي يفرق بين من يتعامل مع إنسان وبين من يتعامل مع أوراق وبنيان.^{٣٤} بناء على البيان فيهدف التفاعل التربوي إلى تحقيق الأهداف التعليم لتحقيق أهداف التعليم مطلوب إلى الوسائل التعليمية كآلة مساعدة. قال أوريل في كتابه يجعل الوسائل التعليمية مهمة أنها تشوق الطلبة للدرس وتوجه اهتمامهم إليه وتجعل أثر ما يتعلمونه باقيا مستمرا وتساعدهم على سرعة تذكر المعلومات لارتباطها بأساس حسي ملموس. كذلك فإن الوسائل التعليمية تعين الأستاذ على مراعاة الفروق عند الطلبة لأن تنوع الخبرات وتعدد الأساليب التي يمر فيها المتعلمون تؤدي إلى حسن استجاباتهم, كل حسب قدراته وما يناسبه.^{٣٥}

إحدى الوسائل التعليمية المطلوبة كتاب دراسي الذي يحتوي على مواد تعليمية لكل مادة. كما حال المادة الأخرى تتطلب العربية الوسائل التعليمية أى الكتاب الدراسي وأنه يسهل المدرس في تقديم والمهارات اللغوية (المفردات و الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) والمعلومات المناسبة والحديثة.

^{٣٤} هشام عثمان محمد, ٥٥ مهارة للمعلمة الناجحة (القاهرة: مركز الياية للنشر والإعلام, ٢٠١٢), ص. ١١٢.

^{٣٥} بحر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة. ص. ١١٤.

أما الكتاب الدراسي الذي يتناسب مع المنهج ٢٠١٣ هو كتاب دراسي KMA 183 ويستخدمه المدرس في مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية كالوسيلة التعليمية منذ عام ٢٠٢١.

أ. الكتاب الدراسي للغة العربية طبعة ٢٠٢٠ بمنهج ٢٠١٣

كانت مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية إحدى المدارس التي تستخدم الكتاب الدراسي طبعة ٢٠٢٠ بمنهج ٢٠١٣ في تعليم العربية. نتيجة مقابلة عن الكتاب الدراسي للغة العربية مع مدير المدرسة فيما يلي:

“Buku ini hampir sama dengan buku sebelumnya, hanya saja buku terbaru telah direvisi baik secara isi maupun tampilannya, ini sejalan dengan adanya KMA 183 yang merupakan kebijakan dari Kemenag sehingga tentu sesuai dengan kebutuhan belajar siswa sekarang ini.”

هذا الكتاب الدراسي يساوي الكتاب الدراسي السابق تقريباً، يحسنه في مواده وشكله على KMA 183 وهو تقرير وزارة الدين. وهذا الكتاب مناسب لاحتياجات التعليم.^{٣٦}

تُظهر البيانات المذكور بأن نشرة KMA 183 (تقرير وزارة الدين

الإندونيسية) بداية نشرة الكتاب الدراسي طبعة ٢٠٢٠ بمنهج ٢٠١٣

بزيادة مواد الكتاب وإكمالها ومناسبتها بمنهج الجديد. (KMA 183)

^{٣٦} مامنج الماجستير، مدير مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية، المقابلة في المدرسة، التاريخ ٢٠ من يونيو ٢٠٢٢.

هذا الكتاب تطوير الكتاب السابق بتحسين محتويات الكتاب وتكييفها مع تطوير القرن ويجعل التعليم ديناميكيًا و مبدعا ومبتكرا. كما قال الأستاذ عبدالرحمان, مدرس العربية في الصف السابع:

“Secara isi tidak jauh beda dengan buku sebelumnya, hanya ada beberapa tambahan muatan materi tiap bab sehingga isinya lebih padat.”

محتويات الكتاب الجديد يساوي الكتاب السابق تقريبا لكن هناك زيادة المواد لكل الفصل في الكتاب الجديد.^{٣٧}

في قرن ٢١ يجب على الطلبة امتلاك القدرة التالية: (١) التفكير النقدي, من خلال التقييم والقدرة على اتخاذ القرار, إذ ينبغي على الطلبة أن يملك القدرة على النقد والتحليل وإيداء رأيه بشكل بناء؛ (٢) والإبداع, من خلال استخدام مهارات العصف الذهني والخيال المبدع, حيث يتوجب على الطلبة ابتكار أفكار جديدة ولو كانت بسيطة, إذ تمكن القيمة المضافة هنا في إمكانية نشرها وتشاركتها مع غيره من خلال الإنترنت, إذ يتيح ذلك التعرف على أفكار الآخرين وآرائهم والتوصل إلى أفكار جديدة؛ (٣) التواصل والعمل الجماعي, من خلال تطبيق نظريات التواصل الفعال مع الآخرين, والقدرة على التقييم والاستفادة من الخطأ. إذ تؤدي شبكات التواصل الاجتماعي دورًا بالغ الأهمية في يومنا هذا, ذلك إنها

^{٣٧}عبد الرحمان, مدرس مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ١٣ من يونيو ٢٠٢٢.

اختصرت المسافات وتجاوزات الجدران, وجعلت من العالم قرية كونيّة مترابطة فيما بينها من خلال الولوج إلى الإنترنت فبات بالإمكان حضور المؤتمرات عن بعد, والتشاور والتحدث مع الأقران في دول أخرى.^{٣٨}

ب. خطوات استعمال الكتاب الدراسي

كان استخدام الكتاب الدراسي للغة العربية مكتوب في إعداد عملية تعليم (RPP) العربية كوصف منظم خطوة التعليم و تقسيم تحديد المواد فيه. قال الأستاذ عبد الرحمان عن إعداد عملية تعليم:

“Sebagai guru mata pelajaran kami membuat perencanaan kegiatan pembelajaran berupa runtutan materi yang akan disampaikan kepada siswa setiap awal semester.”

انا كمدرس اللغة العربية ألفت إعداد عملية التعليم وهو ترتيب المواد التعليم وعملياته وطريقته التي سأطبق في الفصل.^{٣٩}

يكون الكتاب الدراسي مرجع للمدرسين في تحديد نموذج التعليم وطريقته وإستراتيجيته وترتيب المواد في إعداد عملية تعليم. لا يستخدم هذا الكتاب لأن له

^{٣٨} سوزان محمد بدرزهر, مهارات البحث على الإنترنت لطلاب القرن الحادي والعشرين, الطبعة الأولى (لبنان: دار العلوم العربية, ٢٠١٦), ص. ٦٢ - ٦٣.

^{٣٩} عبد الرحمان, مدرس مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ١٣ من يونيو ٢٠٢٢.

المواد المناسب فحسب ولكن لأن استخدامه تقرير من وزارة الدين أيضا. كما
قال مدير المدرسة:

“Mengapa menggunakan buku ini karena isinya sudah sesuai dengan kurikulum yang digunakan dan penggunaannya telah dilakukan serentak di seluruh madrasah.”

لماذا استعمال هذا الكتاب؟ لأن محتوياته مناسب للمنهج

المستعمل و قد قرر وزارة الدين استعماله لكل المدرسة.^{٤٠}

بجانب ذلك, يجب على المدرس امتلاك الكتب الآخر (إلا الكتاب

الدراسي بمنهج ٢٠١٣) التي تتناسب مع مواد للصف السابع حتى يكونان

متكاملان كآلة مساعدة في تعليم اللغة العربية. قال الأستاذ عبد الرحمان:

“Buku yang telah disiapkan oleh Madrasah yaitu Buku Bahasa Arab K13 revisi 2020. Selain itu saya juga merujuk buku-buku yang mendukung penggunaan buku ajar di antaranya Dasar-Dasar Penggunaan Bahasa Arab karya Prof. Azhar Arsyad dan kamus dwibahasa yang isinya sesuai dengan materi kelas VII.”

أستعمل هذا الكتاب الدراسي التي تقدمه المدرسة. سوى

ذلك, استعمال كتب اللغة العربية الآخر المناسبة مثل

^{٤٠} مامنج الماجستير, مدير مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ٢٠ من يونيو ٢٠٢٢.

أساسية استعمال اللغة العربية يألفه الأستاذ الجامعي أزهر
أرشد و القاموس.^{٤١}

هذا يظهر بأن أهمية اكمال الكتاب الدراسي بزيادة المرجع (الكاب
الآخر) كما قال المدير:

“Buku ajar yang telah dipersiapkan oleh sekolah dijadikan sumber utama pembelajaran, di samping buku-buku lain yang juga digunakan sebagai sumber belajar pendamping, Tapi untuk Buku Ajar Bahasa Arab K13 pemanfaatannya lebih dominan karena lebih sesuai dengan kurikulum terbaru.”

مصدر التعليم هو الكتاب الدراسي الذي يقدمه المدرسة و
الكتب الأخرى التي يقدمها المدرس بنفسه ولكن
الستعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣
أكثر من الكتب الأخرى.^{٤٢}

محاولة المدرسة لمساعدة عملية التعليم بإحضار الكتاب المناسب. عملية
التعليم الطيبة هي عملية التي يعلم الطلبة فيها جيدا ومفيدا وتتوافق مع الأهداف
في إعداد عملية تعليم. أما خطوة استخدام الكتاب الدراسي للغة العربية مكتوب
في إعداد عملية تعليم التالية:

^{٤١} عبد الرحمان, مدرس مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ١٣ من يونيو ٢٠٢٢.

^{٤٢} مامنج الماجستير, مدير مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ٢٠ من يونيو ٢٠٢٢.

جدول ٤,١. إعداد عملية العلمية للصف السابع

العملية الأولى	يبدأ المدرس عملية التعليم بالسلام
	دعاء قبل التعليم
	تفتيش حضور الطلبة
	حفظ المفردات السابقة أو مناقش عن الواجب المنزلي
	يشرح المدرس موضوع المادة
	عملية الوعي
العملية الأساسية	إعطاء الدافع والإرشاد للطلبة وتقديم نص القراءة (النصوص) عن البيت ثم يقرأه المدرس جملة بجملة ويكرر الطلبة جماعةً.
	التفكير النقدي
	بحث الأشياء غير المفهومة في نص القراءة

العمل الجماعي	
يجمع الطلبة البيانات ويناقشها مجموعةً	
التواصل	
يُقدم الطلبة نتائج العمل الجماعي ويُجيبها الفرقة الأخرى	
الإبداع	
استنتاج المادة عن البيت يسأل الطلبة ما لم يفهموا	
تقديم اعداد التعليم في اللقاء القادم	العملية الختامية
إعطاء الواجب المنزلي أي الأسئلة أو حفظ المفردات	
دعاء بعد التعليم: بقراءة الحمد	

من نتائج الملاحظة والمقابلة مع المدير والمدرس والطلبة بمدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية فترانج يُعرف بأن استعمال الكتاب الدراسي كمصدر التعليم عمله أكثر من مصادر التعليم الأخرى مثل الانترنت وكتاب أساسيات إتقان العربية.

٢. صعوبات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣

إن استعمال الكتاب الدراسي في تعليم العربية يحتاجه المدرس كآلة لتقديم مواد الدرس خصوصاً بمدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية ويساعد الكاب الدراسي الطلبة على فهم مواد الدرس. ومع ذلك، هناك الصعوبات في استعماله كما قال الأستاذ عبدالرحمان في مقابلة سابقة:

“Alokasi waktu yang sedikit dan materi tiap bab banyak sehingga seluruh muatan dalam buku tidak dapat diajarkan. Saya hanya memilih pokok-pokok materi sehingga hanya bagian *Nasyath* pertama yang saya berikan kepada siswa dan mengabaikan *Nasyath* kedua, ketiga, dan keempat.”

لا أستطيع تقديم كل مواد الكتاب بسبب الوقت القليل والمواد الكثيرة. وأختار مادة النشاط الأول للتقديم في التعليم ولا غيرها (النشاط الثاني والثالث والرابع).^{٤٣}

كان ذلك البيان تقريباً بالبيان من زهرة العين طالبة بالصف السابع:

^{٤٣} عبد الرحمان، مدرس مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية، المقابلة في المدرسة، التاريخ ١٣ من يونيو ٢٠٢٢.

“Kalau bagian ini (*Nasyath* kedua, ketiga, dan keempat) memang tidak pernah diajarkan. Kami hanya diberikan materi ini (*Nasyath* pertama).”

يعلمنا المدرس بهذه المادة (النشاط الأول) ولا بهذه (النشاط

الثاني والثالث والرابع).^{٤٤}

بناء على المقابلة, أن إحدى صعوبة استعمال الكتاب الدراسي صعوبة تقديم محتويات الكتاب كاملة. هذه لأن المواد كثيرة ويصعب على قدرة طلبة الصف السابع.

الصعوبة الأخرى في استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية تظهرها نور زكية طالبة بالصف السابع في قولها التالية:

“Bergantung dari bagaimana gurunya menjelaskan, kalau bagus caranya menjelaskan saya juga mudah mengerti dan begitu sebaliknya.”

أفهم المواد الكتاب أحيانا. إذا يعلم المدرس بطرق واضح وظاهر فافهم جيدا.^{٤٥}

وكما قالت نور ثابتة عن الصعوبة على فهم المواد:

“Kadang tidak paham, bu. Apalagi di materi tarkib karena berisi tentang kaidah-kaidah bahasa arab yang digunakan

^{٤٤}زهرة العين, طالبة مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المسكن, التاريخ ٦ من يونيو ٢٠٢٢.

^{٤٥}نور زكية, طالبة مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ٧ من يونيو ٢٠٢٢.

untuk membuat kalimat dan harus dipahami tidak bisa sekedar dihafalkan.”

ما فهمت مواد الكتاب أحيانا لاسيما مادة التركيب. إن
مادة التركيب تحتوي على القواعد النحوية وكيفية تركيب
الجملة.^{٤٦}

بناء على المقابلة, يكون فهم الطلبة ناقصا بسبب ناقص إتقان المدرس في
استعمال الكتاب الدراسي. ويمكن أن تكون هذه الصعوبة أيضا بسبب
ليس في استعمال الكتاب الدراسي وسائلا مساعدة. كما قال الأستاذ
عبد الرحمان عن الوسائل في مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية بأن آلة عرض
(LCD) واحدة فحسب.

“Kami tidak dapat menampilkan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab dikarenakan LCD yang tersedia hanya satu. Jadi, jika guru lain lebih dahulu mengambilnya, tentu kami juga tidak dapat menggunakan LCD.”

لا أستطيع تقديم التعليم سمعي بصري لأن يوجد آلة عرض
(LCD) واحد فقط.^{٤٧}

^{٤٦} نور ثابتة, طالبة مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المسكن, التاريخ ٦ من يونيو ٢٠٢٢.

^{٤٧} عبد الرحمان, مدرس مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ١٣ من يونيو ٢٠٢٢.

صعوبة استعمال الكتاب الأخرى وهي صعوبة في أعمال الواجب المنزلي. يستعمل الطلبة الكتب الدراسية داخل الفصل ويجمعها بعد التعليم في المكتب وأما الواجب يكتبه الطلبة في كراسٍ ويحبه في البيت أو المسكان بدون الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣. كما قالت الزهرة طالبة بالصف السابع:

“Kami tidak bisa membawa pulang buku teks dikarenakan saat pelajaran selesai harus segera dikembalikan ke perpustakaan jadi, sulit sekali kalau mau mengerjakan tugas karena tidak ada referensi.”

لا يمكن حمل الكتاب الدراسي خارج المدرسة لأن يجب علينا جمعه في المكتب. فذلك هناك الصعوبة في عمل الواجب المنزلي.^{٤٨}

يجب على الطلبة جمع الكتب الدراسية بعد التعليم لتباعد عن الفساد والضياع. تبينها أرياني موظفة المكتب في قولها:

“Pengalaman dari tahun lalu, bu. Banyak buku ajar yang hilang dan rusak setelah dipinjamkan ke siswa dan itu mereka bawa ke rumah dan asrama.”

من الخبرة السابقة أن الكتب الدراسية ضائعة وفسادة بعد ما استعمله الطلاب.^{٤٩}

^{٤٨} الزهرة، طالبة مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية، المقابلة في المدرسة، التاريخ ٧ من يونيو ٢٠٢٢.

من نتائج الملاحظة والمقابلة أن يوجد في استعمال الكتاب الدراسي بمنهج ٢٠١٣ صعوبات للمدرس والطلبة. الأول، صعوبة تقديم محتويات الكتاب كاملة؛ الثاني، فهم الطلبة عن محتويات الكتاب الناقص؛ الثالث، صعوبة في أعمال الواجب المنزلي (الأسئلة في الكتاب الدراسي).

٣. محاولات لحل صعوبات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية

كان المحاولات لحل صعوبات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج

٢٠١٣ يذكرها الأستاذ مامنج مدير المدرسة:

“Guru memang seharusnya mengikuti MGMP (Musyawarah Guru Mata Pelajaran) yang merupakan perkumpulan guru tiap Mata Pelajaran dan difasilitasi untuk mengembangkan profesionalitas kerja.”

حقيقة، يجب على المدرس إشترك في إجتماع مدرس كل

المادة الدراسية (MGMP) لزيادة احتراف كمدرس.^{٥٠}

إن إجتماع مدرس كل المادة الدراسية (MGMP) مجتمع المدارس لمناقشة

المحاولات لحل الصعوبات مثل كيفية زيادة اهتمام الطلبة في التعليم وكيفية ترتيب

أعداد عملية التعليم وكيفية تحليل المنهج (KMA 183).

^{٤٩} أرياني موظفة مكتب مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية، المقابلة في المدرسة، التاريخ ٧ من يونيو ٢٠٢٢.

^{٥٠} مامنج الماجستير، مدير مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية، المقابلة في المدرسة، التاريخ ٢٠ من يونيو ٢٠٢٢.

كان محاولات لحل الصعوبة أي المواد الكثيرة إعطاء المواد المهمة ولا غيرها.

وذلك تتناسب مع رأي الأستاذ عبد الرحمان:

“Materi buku yang begitu banyak sehingga kami hanya memberikan materi yang dianggap penting saja. Lagi pula, siswa kesulitan jika diberikan banyak tugas rumah karena mereka juga mempunyai kegiatan asrama yang padat.”

علمت اللغة العربية بالمواد المهمة فقط ولا غيرها لأن مواد

الكتاب الدراسي كثير. أما إعطاء الواجب ليتم المواد غير

فعّال. هم يملكون العملية الكثيرة في المسكن أو البيت.^{٥١}

بناء على ذلك, إعطاء المواد المهمة هو محاولات لحل المواد الكثيرة في

الكتاب الدراسي وليس محاولات لحل الصعوبة إعطاء الواجب المنزلي الكثيرة

(لإنهاء المواد في الكتاب الدراسي).

إن استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ هناك الصعوبات

للمدرس والطلبة. إذا كان المدرس قادراً على تقليل تلك الصعوبات فيستعمل

الطلبة والمدرس الكتاب الدراسي للغة العربية سهلاً كاملاً.

^{٥١} عبد الرحمان, مدرس مدرسة متوسطة دار العلوم الطاهرية, المقابلة في المدرسة, التاريخ ١٣ من يونيو ٢٠٢٢.

ب. تحليل نتائج البحث

من عرض البيانات ونتائج البحث تقديم نتائج تحليل استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع في معهد دار العلوم الطاهرية فنانج التالية.

كانت خطوة استعمال الكتاب الدراسي في تعليم العربية التي تبدأ بترتيب إعداد عملية التعليم خطوةً صحيحةً. إن ترتيب إعداد عملية تعليم على أساس منهج ٢٠١٣ يمكن بنفسه أو بمجموعات وكتب المدرس إعداد استعمال الكتاب الدراسي ونموذج التعليم وطريقته واستراتيجيته فيه ثم يطبقه في تعليم العربية داخل الفصل.

في عملية استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية يختار المدرس نموذج التعلم بالاكشاف (discovery learning) بترتيب العملية على أساس مهارات التعليم في القرن ٢١ وخطوة التعليم بالاكشاف وهي: المحاكاة (stimulation) وحل المشكلات (problem statement) وجمع البيانات (data collection) ومعالجة البيانات (data processing) والتحقق (verification) والتعميم (generalitaton) ويختار طريقة التعليم وفقاً للمهارات التي سيعلمها.

⁵² M Hosnan, *Pendekatan Saintifik Dan Kontekstual Dalam Pembelajaran Abad 21: Kunci Sukses Implementasi Kurikulum 2013*, Risman Sik (Jakarta: Ghalia Indonesia, 2014), h. 289.

أما الطريقة يحتاج إلى الوسائل التعليمية التي تساعد استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية وأن استعمال الوسائل التعليمية زيادة اهتمام الطلبة ودفعهم في التعليم. يستعمل المدرس الوسائل التعليمية مثل الكتاب الدراسي والسبورة وقلم السبورة ولا يستعمل آلة عرض (LCD) في تقديم مواد الدرس لان عددها قليل. ويقدم المدرس قليل من مواد الكتاب الدراسي وهذا ليس تقديم المواد كاملا وشاملا. في نهاية عملية التعليم إعطاء الواجب المنزلي أي الأسئلة و حفظ المفردات لكل الطالبة بعد إعطاء إرشاد لإجابة ذلك الأسئلة.

يشرح ذلك البيان كيفية استعمال الكتاب الدراسي بمنهج ٢٠١٣ في تعليم العربية للصف السابع ويظهر بأن الخطوة غير الصائب والصحيح تسبب صعوبات استعمال الكتاب الدراسي. الاول, ليس استخدام الوسائل كآلة مساعدة كاملا وشاملا ويسبب قلة فهم مواد الكتاب الدراسي للطلبة. وهذه الصعوبات من نقص مهارات التدريس فلذلك يحتاج المدرس إلى زيادة جودة والمهارات في التعليم واستعمال الوسائل التعليمية.

كان محاولة لزيادة مهارات المدرس اشتراك في إجتماع مدرس كل المواد الدراسية ويسمى أيضا (MGMP). إن إجتماع مدرس كل المادة الدراسية (MGMP) مجتمع المدرس لزيادة المهارات التدريس والمعرفة والفهم عن المواد وخطوات تقديمها

ولمناقشة المحاولات لحل الصعوبات مثل كيفية زيادة اهتمام الطلبة في التعليم وكيفية ترتيب اعداد عملية التعليم وكيفية تحليل المنهج (KMA 183).

بجانب ذلك, يبحث المدرس الوسائل التعليمية الفعالية الرخيصة والسهلة ويمكن تحسين استعمال الكتاب. إن الوسيلة التعليمية هي عبارة عن تركيبة تضم كلا من المادة التعليمية أو المحتوى والإدارة والمتعلم والجهاز الذي يتم من خلاله عرض هذا المحتوى بحيث تعمل على خلق اتصال كفاء الوسيلة التعليم.^{٥٣}

للسائل التعليمية أهمية تربوية وقد أثبتت كثير من الدراسات جدوى استخدامها ودورها في رفع مستوى تحصيل الطلبة, وخاصة بعد أن اتسعت المناهج الدراسية وتعددت جوانبها وأصبحت المعارف والمعلومات تزداد يوماً بعد يوم وتأتي من جهة ووسائل عدة, نظراً لتطور وسائل المعرفة ومصادرها.^{٥٤}

كذلك تساعد الوسائل التعليمية الأستاذ في مواجهة أعداد الطلبة الكبيرة وكثافة الفصول الدراسية بعد أن أصبح التعليم ملزماً في بعض مراحلها وازداد الوعي واحتل التعليم مكانة كبيرة في نفوس الناس. الوسائل التعليمية لتنمية مهارات اللغوية:

^{٥٣} عبد العطي حجازي, هندسة الوسائل التعليمية (عمان: دار أسامة للنشر, ٢٠٠٨), ص. ١٨.

^{٥٤} بحر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة, ص. ١١٣.

الكلام	السمع	الكتابة	القراءة
الصورة الشفافية الصورة العادية المجسمات المسرحيات	التسجيلات الصوتية معامل اللغات الراديو	التلفزيون الأفلام الصور الكاريكاتورة معامل الكتابة	الافلام الشرائح التابية أجهزة سرعة القراءة مقاس القراء

رسم ٤,١. رسم الوسائل التعليمية اللازمة لتنمية المهارات

الثاني, الكتاب الدراسي الذي يستعمله الطلبة داخل الفصل ولا غيرها ويكون الوقت لقراءة الكتاب ودراسته محدود وأما قالت ايدة ملاقي^{٥٥} بأن وظيفة الكتب الدراسية للطلبة هي استخدامها في أي وقت ومكان وتصبح عملية التعليم غير محدودة.

المشكلة تدل على أكثر مطلوبات المنهج من ساعات التعليم ولا يتحقق أهداف المنهج خصوصا في المدرسة. فلذلك يجب على المدرس إبتكار التعليم

⁵⁵ Benny Agus Pribadi, *Pengembangan Bahan Ajar*, Dewi A. Pa (Tangerang: Universitas Terbuka, 2019), h. 6.

(نموذج التعليم وطريقته واستراتيجيته). ويجب كون التعليم الأمتنهي (ekstrakulikuler) داعما للتعليم في الفصل.

الثالث، كانت محتويات الكتاب الدراسي للغة العربية لها بعض التغييرات وهذا البيان على أساس البحث السابقة. يحتوي البحث على تركيب المواد غير مناسب ونقص مستوى الكفاءة والمواد التركيبية (strukturalis) وتقرر وزارة الدين تغييرات في المنهج والكتاب الدراسي وفقا على احتياج التعليم في قرن ٢١.٥٦. يحتوي هذا الكتاب على مستوى الكفاءة الأساسية بزيادتها ٧٠ بالمئة (بالتصنيف التعلم C2-C6) في المدرسة المتوسطة.٥٧ يعتبر هذا تغيير لا ينظر إلى الجانب النفسي ومستوى معرفي الطلبة.

أما قال محمود كامل الناقة بأن أربعة جوانب مهمة ينبغي أن تنطلق في ضوئها أية مادة تعليمية وهذه الجوانب: الجانب النفسي والجانب الثقافي والجانب التربوي والكاتب اللغوي.٥٨

⁵⁶ Humas, "Persamaan Dan Penyempurnaan Kurikulum PAI Dan Bahasa Arab," Kementerian Agama RI, 2020, <https://kemenag.go.id/berita/read/513676/ini-persamaan-dan-penyempurnaan-kurikulum-pai-dan-bahasa-arab-madrasah>.

⁵⁷ Mochammad Shofwan Hidayatulloh dan Mardiyah Mardiyah, "Studi Komparasi Kma No. 183 Tahun 2019 Dengan Kma No. 165 Tahun 2014 Tentang Pedoman Kurikulum 2013 Materi Pai Dan Bahasa Arab," *CENDEKIA: Jurnal Ilmu Pengetahuan* 2, no. 1 (2022): 16-24, <https://doi.org/10.51878/cendekia.v2i1.836>.

⁵⁸ الناقة، محمود كامل حسن، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: إعداد، تحليله، تقويمه،

كان الجانب النفسي جانبا مهما في أية عملية تعليمية. ويظن كثير من المتخصصين في تعليم اللغات الأجنبية أن هناك علاقة وثيقة بين أنماط نمو الفرد وبين القدرة على تعليم اللغة الأجنبية

وإن هناك فرقا محسوبا بين تعلم الصغير وتعلم الكبير للغة الأجنبية, هذا الفرق الذي ينبغي أن يراعى في المواد المقدمة لكل منهما.^{٥٩} في التعليم (خصوصا تعليم العربية) هناك الطلبة لديهم القدرة المعرفي (الذكاء) المختلفة بعضهم البعض فذلك, ينبغي على المؤلف تأليف العدد من الكتب الدراسية وفقاً لمستوى قدرة الطلبة.

أما الجانب الثقافي: تحتل الثقافة باعتبارها طرائق حياة الشعوب وأنظمتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية مكانة هامة في تعليم وتعلم اللغات الأجنبية, وهي تعتبر مكونا أساسيا ومكملا مهما لمحتوى المواد التعليمية في هذا الميدان لذلك لا بد أن تندمج العناصر الثقافية للغة المستهدفة اندماجا كاملا في المادة التعليمية وفي جميع أوجه التعلم ووسائله خاصة الكتاب.^{٦٠} ليس طريقة التفاعل مع الناطقين بها إتقان مهارات اللغة فحسب لكن أيضا طريقة التفاعل

^{٥٩} الناقة، محمود كامل حسن، ص. ٢٩.

^{٦٠} الناقة، محمود كامل حسن، ص. ٤٠.

يحتاج إلى فهم ثقافتهم. لذلك, ينبغي على المؤلف أن يُقدّم الجانب الثقافية في قراءة النصوص و غيرها في الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣.

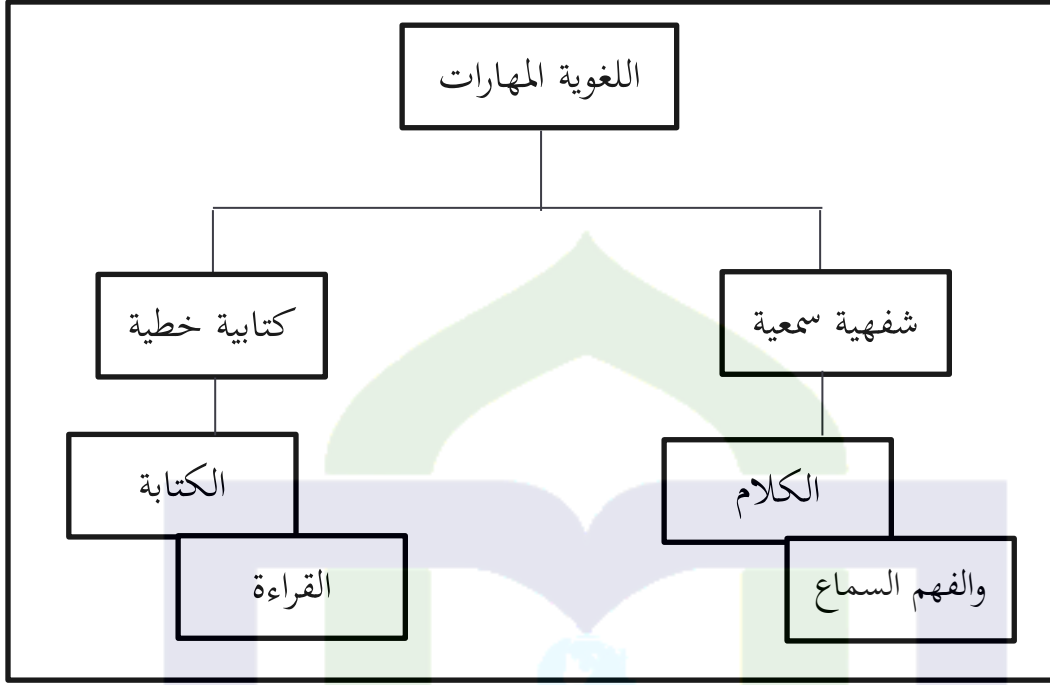
وكان الجانب التربوي جانبا تساعد المسئولين عن وضع المواد التعليمية واختيارها على تحليل هذه المواد وتحديد أيها يصلح للبرنامج الذى يقومون على تخطيطه وتنفيذه.^{٦١} إن المواد في الكتاب الدراسي ناقص في ترتيب عرض المواد اللغوية. كما كتب فيه ترتيب عرض المواد اللغوية في الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ وهو: المفردات والنصوص والحوار والتراكب والاستماع.

إن اللغة العربية لغير الناطقين بها تعتبر من اللغات الأجنبية, شأنها في ذلك شأن باقي اللغات سواء كانت لغة أولى أو لغة ثانية فإنها يلزم لها توافر مهارات لغوية معينة لإتقان تعلمها.

وهذه المهارات اللغوية هي: الاستماع والكلام والقراءة, والكتابة. وتحتاج هذه المهارات إلى الفهم والتكرار والممارسة لتعلمها بكفاءة وإتقان. وقد قسمت المهارات اللغوية إلى سماعية شفوية وخطية كتابية حسب الرسم التالي.^{٦٢}

^{٦١}الناقة، محمود كامل حسن, ص. ٤٢.

^{٦٢}بجر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة, ص. ١١٦.



ويمكن للطلاب استخدامه عبر الهواتف. هذا يسهل على الطلاب
والمدرس استخدامه.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

من بحث الكاتبة وتحليله, فنالت الباحثة نتائج استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع بمعهد دار العلوم الطاهرية فترانج ونتائج هذا البحث فقد إستنتبتها الكاتبة كما تلي:

١. خطوات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع بمعهد دار العلوم الطاهرية فترانج وهي ترتيب اعداد عملية التعليم واستعمال داخل الفصل.
٢. صعوبات استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية هي:
 - أ. صعوبة تقديم مواد الكتاب كله؛
 - ب. صعوبة على فهم مواد الكتاب للطلبة؛
 - ج. صعوبة استعمال الكتاب الدراسي خارج الفصل
٣. محتويات لحل الصعوبات استعمال الكتاب الدراسي وهي:

أ. إشتراك في إجتماع مدرس كل المادة الدراسية (MGMP)؛

ب. استعمال الوسائل التعليمية الفعالية والسهلة؛

ج. يجب على المدرس إبتكار التعليم (نموذج التعليم وطريقته واستراتيجيته).

د. يجب كون التعليم الأمنهجي (ekstrakulikuler) دعما للتعليم في الفصل.

هـ. تأليف العدد من الكتب الدراسية وفقاً لمستوى قدرة الطلبة.

و. يُقدّم الجانب الثقافية في قراءة النصوص و غيرها وتقدم المواد كما ترتيب

المهارات اللغوية: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

ز. لمعلفي الكتاب أيضا إضافة صوت بشكل الباركود (barcode) ويمكن

للطلاب استخدامه عبر الهواتف

ب. المقترحات

مناسب بالخلاصة التي قدمها الكاتبة سابقا, ففي هذا الباب ستقدم الكاتبة

بعض المقترحات على كل الدوائر الذين يتعلقون بهذا البحث, وأما المقترحات

المقصودة كما تلي:

١. للمدرسة

من النتيجة يبحث الكاتب المحصولة, للمدرسة عليها زيادة عدد

الوسائل الدراسية (آلة عرض) لمساعدة استعمال الكتاب الدراسي

وزيادة مصدر التعليم أي الكتب لمؤلفين مختلفين كالمراجع في التعليم لكل الطلبة.

٢. لمدرس اللغة العربية

عليهم بتحسين طريقة استعمال الكتاب الدراسي من خلال باجتماع مدرس كل المادة الدراسية (MGMP), اختيار الوسائل الدراسية المناسبة

لسهولة فهم الطلبة لمواد الكتاب الدراسي.

٣. للباحثين التاليين

عليهم بتحسين وتكميل النقص والخطأ في هذا البحث.



المراجع

القاسمي, علي محمد. اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات

الأخرى. الرياض: عمادة شؤون المكتبات, ١٩٧٩.

الناقة, محمود كامل حسن. الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين

بلغات أخرى: إعداد، تحليله، تقويمه. مكة المكرمة: جامعة أم

القرى, ١٩٨٣.

بجر الدين, أوريل. تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة

الكتابة. مالانج: مالانج: UIN MALIKI Press, ٢٠١٠.

بدرزهر, سوزان محمد. مهارات البحث على الإنترنت لطلاب القرن الحادي

والعشرين. الطبعة الأولى. لبنان: دار العلوم العربية, ٢٠١٦.

حجازي, عبد العطي. هندسة الوسائل التعليمية. عمان: دار أسامة

للنشر, ٢٠٠٨.

رمضان, محمد رزقي. المنهج النبوي في تعليم اللغة العربية. تاسيكمالايا:

مكتبة تشيباسونج, ٢٠١٩.

زهدى, هليمي. البيئة اللغوية. مالانج: UIN MALIKI Press, ٢٠٠٩.

صبري, يوسف ماهر اسماعيل. المدخل للمناهج وطرق التدريس. الرياض:

مكتبة الشقري للنشر والتوزيع, ٢٠١٠.

طعيمة, رشدي أحمد. الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار

الفكر العربي, ١٩٩٨.

_____ . تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. مصر:

منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة, ١٩٨٩.

عطية, محسن علي. الجودة الشاملة والمنهج. عمان: دار المناهج, ٢٠١٥.

علام, محمود أبو. مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية. القاهرة: دار

النشر للجامعات, ٢٠١١.

عيسى, آسيا محمد. المنهج المدرسي وبرامج تعليم الموهوبين. عمان: دار ابن

النفيس للنشر والتوزيع, ٢٠١٨.

فتح الدين, أحمد عبيدي. منهج تعليم اللغة العربية في المعاهد السلفية من

منظور منهج تعليم اللغة العربية. NEM: بيكالونجان, ٢٠١٨.

فليه, فاروق عبده وأحمد عبد الفتاح الزكي. معجم مصطلحات التربية لفظا

واصتلاحا. الإسكندرية: دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر, ٢٠٠٤.

محمد, هشام عثمان. ٥٥ مهارة للمعلمة الناجحة. القاهرة: مركز الراية

للنشر والإعلام, ٢٠١٢.

محمود, شوقي حساني. تطوير المنهج رؤية معاصر (المنهج- تطوير المنهج-
تصميم ونماذج برمجية المنهج- معايير جودة المنهج). مصر: المجموعة
العربية للتدريب والنشر, ٢٠١٢.

درويس, ريجان. "تحليل الكاب المدرسي في تعليم اللغة العربية للمرحلة
المتوسطة." جامل البانربي الإيالمي احلكومي, ٢٠١٧.

الادراج, عمّار. "التعليم والتعلم." *Research Gate*, ر. مارس (٢٠١٩):
٦-٣.

خرما, الدكتور نايف والدكتور علي حجاج. "اللغات الأجنبية: تعليمها
وتعلمها." *عالم المعرفة* ١٠٤, ر. ١ (٢٠٠٨): ٣-١.

Emzir. *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers,
2014.

Gunawan, Imam. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori & Praktik*. Jakarta:
Bumi Aksara, 2013.

Hosnan, M. *Pendekatan Saintifik Dan Kontekstual Dalam Pembelajaran
Abad 21: Kunci Sukses Implementasi Kurikulum 2013*. Rismansik.
Jakarta: Ghalia Indonesia, 2014.

Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. *Materi Pelatihan Guru
Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: BPSDMPK-PMP Kementerian
Pendidikan dan Kebudayaan, 2014.

Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja
Rosdakarya, 1997.

Mulyasa. *Pengembangan Dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung:
Remaja Rosdakarya, 2013.

Pribadi, Benny Agus. *Pengembangan Bahan Ajar*. Dewi A. Pa. Tangerang:
Universitas Terbuka, 2019.

Sugiono. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif,
Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2008.

- Hidayatulloh, Mochammad Shofwan, dan Mardiyah Mardiyah. “Studi Komparasi Kma No. 183 Tahun 2019 Dengan Kma No. 165 Tahun 2014 Tentang Pedoman Kurikulum 2013 Materi Pai Dan Bahasa Arab.” *CENDEKIA: Jurnal Ilmu Pengetahuan* 2, no. 1 (2022): 16–24. <https://doi.org/10.51878/cendekia.v2i1.836>.
- Humas. “Persamaan Dan Penyempurnaan Kurikulum PAI Dan Bahasa Arab.” Kementerian Agama RI, 2020. <https://kemenag.go.id/berita/read/513676/ini-persamaan-dan-penyempurnaan-kurikulum-pai-dan-bahasa-arab-madrasah>.





SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS TARBIYAH
NOMOR : 2426 TAHUN 2020
TENTANG
PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH

- Menimbang** : a. Bahwa untuk menjamin kualitas skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah IAIN Parepare, maka dipandang perlu penetapan pembimbing skripsi mahasiswa tahun 2020;
- Mengingat** : b. Bahwa yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan mampu untuk diserahi tugas sebagai pembimbing skripsi mahasiswa.
1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Perguruan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah RI Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
5. Peraturan Pemerintah RI Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua atas Peraturan Pemerintah RI Nomor: 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
6. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2018 tentang Institut Agama Islam Negeri Parepare;
7. Peraturan Menteri Agama Nomor 35 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja IAIN Parepare;
8. Peraturan Menteri Agama Nomor 16 Tahun 2019 tentang Statuta Institut Agama Islam Negeri Parepare.
9. Keputusan Menteri Agama Nomor: 394 Tahun 2003 tentang Pedoman Pendirian Perguruan Tinggi;
10. Keputusan Menteri Agama Nomor 387 Tahun 2004 tentang Petunjuk Pelaksanaan Pembukaan Program Studi pada Perguruan Tinggi Agama Islam;
- Memperhatikan** : a. Surat Pengesahan Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran Nomor: DIPA-025.04.2.307381/2019, tanggal 12 November 2019 tentang DIPA IAIN Parepare Tahun Anggaran 2020;
- b. Surat Keputusan Rektor Institut Agama Islam Negeri Parepare Nomor 139 Tahun 2020, tanggal 27 Januari 2020 tentang pembimbing skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan** : a. Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah tentang pembimbing skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Parepare Tahun 2020;
- b. Menunjuk Saudara: 1. Dr. Kaharuddin, S.Ag., M.Pd.I.
2. H. Muh. Iqbal Hasanuddin., M.Ag.
- Masing-masing sebagai pembimbing utama dan pendamping bagi mahasiswa:
- Nama Mahasiswa : Nurul Magfirah RS
NIM : 17.1200.037
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Judul Penelitian : TAHLILUL KITAB AD-DARSI AL-LUGHATIL ARABIYAH ALAL MANHASI AD-DARSI 2013 LILFASHLI-SSABI' FIL MADRASATIL MUTAWASSITHATIL ISLAAMIYYATI
- c. Tugas pembimbing utama dan pendamping adalah membimbing dan mengarahkan mahasiswa mulai pada penyusunan sinopsis sampai selesai sebuah karya ilmiah yang berkualitas dalam bentuk skripsi;
- d. Segala biaya akibat diterbitkannya surat keputusan ini dibebankan kepada Anggaran belanja IAIN Parepare;
- e. Surat keputusan ini disampaikan kepada masing-masing yang bersangkutan untuk dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan : Parepare
Pada Tanggal : 09 November 2020

Dekan,



H. Saepudin



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBİYAH

Alamat : Jl. Amal Bakti No. 08 Sorong Parepare 91132 ☎ (0421) 21307 Fax.24404
PO Box 909 Parepare 91100, website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

Nomor : B.1624/ln.39.5.1/PP.00.9/05/2022
Lampiran : 1 Bundel Proposal Penelitian
Hal : Permohonan Rekomendasi Izin Penelitian

Yth. Bupati Pinrang
D.q. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu

Kab. Pinrang

Assalamu Alaikum Wr. Wb.

Dengan ini disampaikan bahwa mahasiswa Institut Agama Islam Negeri Parepare :

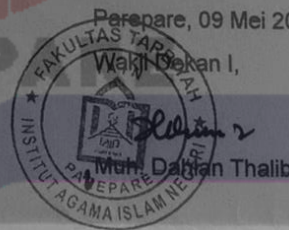
Nama : Nurul Maghfirah
Tempat/Tgl. Lahir : Parepare, 17 Mei 1999
NIM : 17.1200.037
Fakultas / Program Studi : Tarbiyah / Pendidikan Bahasa Arab
Semester : X (Sepuluh)
Alamat : Jl. Wirabuana, Kel. Lapadde, Kec. Ujung, Kota Parepare

Bermaksud akan mengadakan penelitian di wilayah Kab. Pinrang dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul " استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية ٢٠١٣ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم " الطاهرية فترانج ". Pelaksanaan penelitian ini direncanakan pada bulan Mei sampai bulan Juni Tahun 2022.

Demikian permohonan ini disampaikan atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalamu Alaikum Wr. Wb.

Parepare, 09 Mei 2022



Tembusan :

- 1 Rektor IAIN Parepare
- 2 Dekan Fakultas Tarbiyah



PEMERINTAH KABUPATEN PINRANG
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
UNIT PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Jl. Jend. Sukawati Nomor 40. Telp/Fax : (0421)921695 Pinrang 91212

KEPUTUSAN KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU KABUPATEN PINRANG
Nomor : 503/0224/PENELITIAN/DPMPPTSP/05/2022

Tentang

REKOMENDASI PENELITIAN

- Menimbang** : bahwa berdasarkan penelitian terhadap permohonan yang diterima tanggal 19-05-2022 atas nama NURUL MAGHFIRAH. RS, dianggap telah memenuhi syarat-syarat yang diperlukan sehingga dapat diberikan Rekomendasi Penelitian.
- Mengingat** :
 1. Undang - Undang Nomor 29 Tahun 1959;
 2. Undang - Undang Nomor 18 Tahun 2002;
 3. Undang - Undang Nomor 25 Tahun 2007;
 4. Undang - Undang Nomor 25 Tahun 2009;
 5. Undang - Undang Nomor 23 Tahun 2014;
 6. Peraturan Presiden RI Nomor 97 Tahun 2014;
 7. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 7 Tahun 2014;
 8. Peraturan Bupati Pinrang Nomor 48 Tahun 2016; dan
 9. Peraturan Bupati Pinrang Nomor 38 Tahun 2019.
- Memperhatikan** :
 1. Rekomendasi Tim Teknis PTSP : 0611/RT.Teknis/DPMPPTSP/05/2022, Tanggal : 31-05-2022
 2. Berita Acara Pemeriksaan (BAP) Nomor : 0226/BAP/PENELITIAN/DPMPPTSP/05/2022, Tanggal : 31-05-2022

MEMUTUSKAN

- Menetapkan** :
- KESATU** : Memberikan Rekomendasi Penelitian kepada :
- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Nama Lembaga | : INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE |
| 2. Alamat Lembaga | : JL. AMAL BAKTI NO. 08 SOREANG, PAREPARE |
| 3. Nama Peneliti | : NURUL MAGHFIRAH. RS |
| 4. Judul Penelitian | : PENGGUNAAN BUKU AJAR BAHASA ARAB K13 KELAS VII Mts DI PESANTREN DARUL ULUM ATH-THAHIRYAH PALADANG |
| 5. Jangka waktu Penelitian | : 1 Bulan |
| 6. Sasaran/target Penelitian | : SISWA DAN GURU BHS ARAB KELAS VII Mts |
| 7. Lokasi Penelitian | : Kecamatan Lanrisang |
- KEDUA** : Rekomendasi Penelitian ini berlaku selama 6 (enam) bulan atau paling lambat tanggal 01-12-2022.
- KETIGA** : Peneliti wajib mentaati dan melakukan ketentuan dalam Rekomendasi Penelitian ini serta wajib memberikan laporan hasil penelitian kepada Pemerintah Kabupaten Pinrang melalui Unit PTSP selambat-lambatnya 6 (enam) bulan setelah penelitian dilaksanakan.
- KEEMPAT** : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan, apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan, dan akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Diterbitkan di Pinrang Pada Tanggal 31 Mei 2022



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh :
ANDI MIRANI, AP., M.Si
NIP. 197406031993112001
Kepala Dinas Penanaman Modal dan PTSP
Selaku Kepala Unit PTSP Kabupaten Pinrang

Biaya : Rp 0,-



Balai Sertifikasi Elektronik



ZONA





PONDOK PESANTREN MADRASAH TSANAWIYAH
DARUL 'ULUM ATH-THAHIRIYAH PALADANG
KECAMATAN LANRISANG KABUPATEN PINRANG



Jl. Poros Barugae-Jampue Km. 08Kec. Lanrisang Kab. Pinrang

SURAT KETERANGAN MENELITI

039/MTs.21.17.21/SK/7/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abd. Maming, S.Ag., M.Pd.I
NIP : 19760320 200604 1 022
Pangkat/Golguru : Pembina - IV/a
Jabatan : Kepala Madrasah
Unit Kerja : MTs Darul 'Ulum Ath-Thahiriyah Paladang

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa:

Nama : Nurul Magfirah Ms
NIM : 17.1200.37
Asal Perg. Tinggi : IAIN Parepare
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah

Telah melaksanakan penelitian di MTs Darul 'Ulum Ath-Thahiriyah Paladang mulai 2 Juni 2022 sampai 17 Juli 2022 untuk memperoleh data penyusunan Tugas Akhir Skirpsi dengan judul "*Penggunaan Buku ajar bahasa Arab k13 untuk kelas VII di Pondok Pesantren Darul 'Ulum Ath-thahiriyah Pinrang*".

Demikian surat keterangan ini dibuar untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Paladang, 20 Juli 2022

Kepala Madrasah



Abd. Maming, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 19760320 200604 1 022



NAMA MAHASISWA : NURUL MAGHFIRAH RS.
NIM : 17.1200.037
FAKULTAS : TARBIYAH
PRODI : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
JUDUL : PENGGUNAAN BUKU AJAR BAHASA
ARAB KELAS VII MTS KURIKULUM 2013
DI PONDOK PESANTREN DARUL ULUM
ATH-THAHIRIYYAH PINRANG

PEDOMAN WAWANCARA

- A. Wawancara untuk Kepala Madrasah, Guru, dan Siswa Mengenai Penggunaan Buku Ajar Bahasa Arab K13 di Kelas VII MTs Darul Ulum Ath-Thahiriyyah**
1. Apa yang melatarbelakangi madrasah menggunakan buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020 sebagai buku wajib pegangan siswa?
 2. Bagaimana langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?
 3. Apa metode dan startegi yang dipilih pada pembelajaran dengan menggunakan buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?
 4. Media pembelajaran apa yang biasanya digunakan pada pembelajaran dengan menggunakan buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?
 5. Apakah buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020 membuat siswa bersemangat untuk mempelajari bahasa Arab?

6. Sumber belajar apa yang biasa digunakan di kelas selain buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?

B. Wawancara untuk Kepala Madrasah, Guru, dan Siswa Mengenai Kesulitan dalam Penggunaan Buku Ajar Bahasa Arab K13 di Kelas VII MTs Darul Ulum Ath-Thahiriyyah

1. Apakah buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020 mudah untuk dibaca dan dipahami?
2. Apakah ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020 menarik untuk dipelajari/ dibaca?
3. Bagian mana dari buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020 yang sulit untuk dipahami (bangun pengetahuan, pemodelan teks, produksi teks berkelompok, produksi teks mandiri)?
4. Apakah materi buku ajar sesuai dengan kebutuhan dan tingkat pengetahuan siswa kelas VII?
5. Apakah ada kesulitan dalam menyusun perangkat pembelajaran yang sesuai dengan buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?

C. Wawancara untuk Kepala Madrasah, Guru, dan Siswa Mengenai Solusi Kesulitan dalam Penggunaan Buku Ajar Bahasa Arab K13 di Kelas VII MTs Darul Ulum Ath-Thahiriyyah

1. Bagaimana cara mensiasati kekurangan pada buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?
2. Apa saran terhadap buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?
3. Apa saran terkait pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020?
4. Apakah guru mendapatkan pelatihan atau seminar tentang keterampilan penggunaan buku ajar?
5. Apakah ada sosialisasi mengenai buku ajar Bahasa Arab Kelas 7 2013 revisi 2020 lebih dahulu antara sekolah dan siswa serta orangtua?

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : MTs Darul Ulum Ath-Thahiriyah	Kelas/Semester : VII / 2 (Genap)
Mata Pelajaran : Bahasa Arab	Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit
Materi Pokok : البيت	Kompetensi Dasar : 3.9, 4.9 dan 3.10, 4.10

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan mampu :

- Dengan mempelajari النصوص (teks tentang التعارف), peserta didik mampu menganalisis teks tersebut yang berkaitan dengan tema البيت dengan benar sesuai dengan kaidah kebahasaan.
- Dengan mempelajari النصوص (teks tentang التعارف), peserta didik mampu menerjemahkan teks tersebut yang berkaitan dengan tema البيت dengan baik

Media	Alat / Bahan
❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa)	❖ Penggaris, spidol, papan tulis
❖ Lembar penilaian	❖ Laptop & infocus
❖ Buku ajar	❖ Internet
Sumber Belajar : Buku Siswa Bahasa Arab Kelas VII, Kemenag, Tahun 2020	

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-2

Pendahuluan

1. Peserta didik memberi salam, berdoa (PPK)
2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi
3. Guru menyampaikan refleksi materi sebelumnya
4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

Kegiatan Inti	KEGIATAN LITERASI
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Keterampilan Membaca Teks (النُّصُوص) Tentang البيت
	CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Keterampilan Membaca Teks (النُّصُوص) Tentang البيت
	COLLABORATION (KERJASAMA)
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Keterampilan Membaca Teks (النُّصُوص) Tentang البيت
	COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Pertemuan Ke-2**Pendahuluan**

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi **Keterampilan Membaca Teks (النصّو ص) Tentang البيت**. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup

1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
2. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
3. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa


C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Sikap** : Observasi/Jurnal;
- **Penilaian Pengetahuan** : Tes lisan, Penugasan;
- **Penilaian Keterampilan** : Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi;

Pinrang, 13 Juli 2021

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran


Abd. Maming, S.Ag., M.Pd.I
 NIP. 19760320 200604 1 002


A. Abdurrahman, S.Pd



Direktorat KSKK Madrasah
Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
2020

BAHASA ARAB



**MADRASAH
TSANAWIYAH**

سيرة الكاتبة

نور المغفرة من الطلبة لقسم اللغة العربية وتدريسها بالجامعة فري فاري الإسلامية الحكومية. ولدت في التاريخ ١٧ من مايو ١٩٩٩ فري فاري وكنت ولدة الأول من ثلاث الإخوة من أبيها رمبي وأمها سلمى. بدأ الكاتبة دراستها في المدرسة الابتدائية الحكومية رقم ٥ فري فاري سنة ٢٠٠٥-٢٠١١ واستمرت دراستها في معهد الإيمان سدرف سنة ٢٠١١-٢٠١٧ واستمرت الكاتبة إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فري فاري وتخرت قسم اللغة العربية وتدريسها. وفي التاريخ ١ أغسطس ٢٠٢٢ تقوم بواجبة آخرها لحصول درجة سرجنا فنديديكان بموضوع الرسالة العلمية: استعمال الكتاب الدراسي للغة العربية بمنهج ٢٠١٣ للصف السابع في المدرسة المتوسطة بمعهد دار العلوم الطاهرية فنرانج.

