

Skripsi

**PERSPEKTIF HUKUM ISLAM TERHADAP PERGESERAN
NILAI TRADISI BAJU *BODO* DALAM MASYARAKAT
BUGIS MODERN DI KOTA PAREPARE**



Oleh

**NUR INSANI FAHREZY
NIM. 16.2100.019**

**PROGRAM STUDI AKHWAL SYAHSIYYAH
FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PAREPARE**

2020

**PERSPEKTIF HUKUM ISLAM TERHADAP PERGESERAN
NILAI TRADISI BAJU *BODO* DALAM MASYARAKAT
BUGIS MODERN DI KOTA PAREPARE**



Oleh

**NUR INSANI FAHREZY
NIM. 16.2100.019**

Skripsi Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
pada Program Studi Akhwal Syahsiyyah Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare

**PROGRAM STUDI AKHWAL SYAHSIYYAH
FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PAREPARE**

2020

**PERSPEKTIF HUKUM ISLAM TERHADAP PERGESERAN
NILAI TRADISI BAJU *BODO* DALAM MASYARAKAT BUGIS
MODERN DI KOTA PAREPARE**

Skripsi

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai

Gelar Sarjana Hukum

Program Studi

Akhwal Syahsiyyah (Hukum Keluarga Islam)

Disusun dan diajukan oleh

NUR INSANI FAHREZY

NIM 16.2100.019

Kepada

**PROGRAM STUDI AKHWAL SYAHSIYYAH
FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PAREPARE**

2020

PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Perspektif Hukum Islam Terhadap Pergeseran
Nilai Tradisi Baju *Bodo* Dalam Masyarakat Bugis
Modern di Kota Parepare

Nama Mahasiswa : Nur Insani Fahrezy

NIM : 16.2100.019

Fakultas : Syariah dan Ilmu Hukum Islam

Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Akhwal Syahsiyyah)

Dasar Penetapan Pembimbing : SK. Rektor IAIN Parepare
Nomor : B.579/In.39.6/PP.00.9/06/2019

Disetujui Oleh

Pembimbing Utama : Budiman, M.HI. (.....)

NIP : 19730627 200312 1 004

Pembimbing Pendamping : Wahidin, M.HI. (.....)

NIP : 19711004 200312 1 002

Mengetahui:
Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam
Dekan,



Dr. Hj. Rusdaya Basri, Lc., M.Ag.
NIP. 19711214 200212 2 002

SKRIPSI
**PERSPEKTIF HUKUM ISLAM TERHADAP PERGESERAN
NILAI TRADISI BAJU *BODO* DALAM MASYARAKAT BUGIS
MODERN DI KOTA PAREPARE**

Disusun dan diajukan oleh
NUR INSANI FAHREZY
16.2100.019

telah dipertahankan di depan panitia ujian munaqasyah
pada tanggal 31 Agustus 2020 dan
dinyatakan telah memenuhi syarat

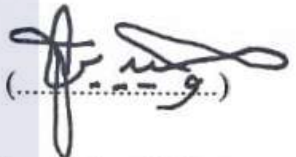
Mengesahkan

Dosen Pembimbing

Pembimbing Utama : Budiman, M.HI.
NIP : 19730627 200312 1 004

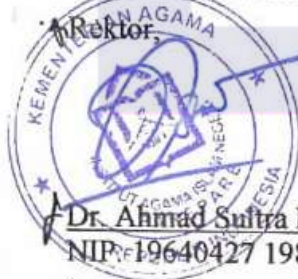
(.....)

Pembimbing Pendamping : Wahidin, M.HI.
NIP : 19711004 200312 1 002

(.....)

Institut Agama Islam Negeri Parepare

Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam



PENGESAHAN KOMISI PENGUJI

Judul Skripsi : Perspektif Hukum Islam Terhadap Pergeseran Nilai Tradisi Baju *Bodo* Dalam Masyarakat Bugis Modern di Kota Parepare

Nama Mahasiswa : Nur Insani Fahrezy

NIM : 16.2100.019

Fakultas : Syariah dan Ilmu Hukum Islam

Program Studi : Akhwal Al-Syahsiyyah

Dasar Penetapan Pembimbing : SK. Rektor IAIN Parepare
Nomor : B.579/In.39.6/PP.00.9/06/2019

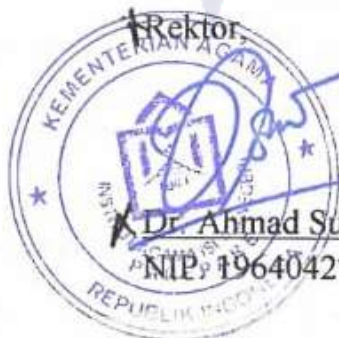
Tanggal Kelulusan : 31 Agustus 2020

Disahkan oleh Komisi Penguji

Budiman. M.HI.	(Ketua)	(.....)
Wahidin. M.HI.	(Sekretaris)	(.....)
Dr. H. Sudirman L., M.H.	(Anggota)	(.....)
Dr. Hj. Saidah. S.HI., M.H.	(Anggota)	(.....)

Mengetahui :

Institut Agama Islam Negeri Parepare



Rektor
Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si.
NIP. 19640427 198703 1 002

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis bersyukur atas segala rahmat yang Allah swt berikan dalam setiap langkah menuju pada-Nya, Tuhan semesta alam penguasa langit dan bumi yang menciptakan manusia dengan bentuk yang sebaik-baiknya, Engkau-lah sebaik-baiknya Maha Pencipta setiap makhluk dan kepada Nabi Muhammad saw yang telah menyelamatkan umatnya dari kejahiliyahan. Wahai rahmat seluruh alam, cinta padamu adalah keutamaan dan perjumpaan denganmu adalah anugerah.

Ya Allah swt sang curahan rahmat, hidayah dan pertolongan yang Engkau limpahkan kepadaku sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perspektif Hukum Islam Terhadap Pergeseran Nilai Tradisi Baju *Bodo* Dalam Masyarakat Bugis Modern di Kota Parepare” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar “Sarjana Hukum pada program studi Ahwal Syakhsiyah fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam” Institut Agama Islam Negeri Parepare.

Teristimewa yang penulis haturkan sebagai tanda terima kasih yang mendalam kepada kedua orang tua dan keluarga tercinta, Ayahanda Basri Ibrahim dan Ibunda Sumarni beserta kakak tercinta Aan Fahrezy, dan adik tercinta Resky Anugrah Fahrezy, dan Muhammad Alief Luthfi Fahrezy, yang tiada henti-hentinya memberikan curahan kasih sayang sepanjang waktu, pengorbanan yang tiada terhitung dan juga menjadi sumber motivasi terbesar bagi penulis. Penulis persembahkan sepenuh hati tugas akhir ini untuk kalian, sebagai tanda ucapan syukur telah membesarkan penulis dengan baik.

Penulis telah menerima banyak bimbingan dan bantuan dari Bapak Budiman. M.HI dan Wahidin. M.HI selaku pembimbing utama dan pembimbing pendamping

yang telah bersedia dan ikhlas menyisihkan sebagian waktunya yang sangat berharga untuk membimbing dan mengarahkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya penulis juga mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si selaku Rektor IAIN Parepare yang telah bekerja keras mengelola pendidikan di IAIN Parepare dan menyediakan fasilitas yang memungkinkan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi sebagaimana diharapkan.
2. Dr. Hj. Rusdaya Basri, Lc., M.Ag, selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam, Bapak Wahidin M.HI selaku Kepala Prodi Ahwal Syakhshiyah serta seluruh staff atas pengabdianya telah menciptakan suasana pendidikan yang positif bagi mahasiswa di Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam.
3. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam yang telah memberikan pengabdian terbaik dalam mendidik dan mengajar penulis selama proses pendidikan.
4. Seluruh unit yang berada dalam lingkungan IAIN Parepare beserta seluruh staff yang telah memberikan pelayanan kepada penulis selama menjalani studi di IAIN Parepare.
5. Keluarga besar Penulis Bapak Ibrahim, Bapak Judding, Bapak Rafiuddin Paman, Tante, serta kakak dan adik sepupu yang juga menjadi penyemangat dan pendorong Penulis dalam menyelesaikan proses ini.
6. Teman teman seperjuangan penulis angkatan 2016 Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Islam program Studi Ahwal Syakhshiyah terkhusus kepada Herlina Herman, Yudhi, Rizky, Anugrah Damis, Muliani, Marniati Mustapa, Harianti,

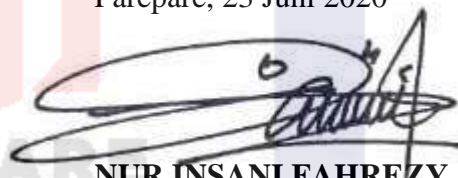
dan Maharani yang telah memberikan motivasi serta memberikan pengalaman belajar yang luar biasa.

7. Senior-senior, adik-adikku di Prodi Ahwal Al-Syakhsiyah yang tiada hentihentinya memberikan semangat kepada penulis dalam suka dukanya menjadi seorang mahasiswa/i dalam menyelesaikan perkuliahan di IAIN Parepare.

Penulis tak lupa pula mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, baik moril maupun materil hingga tulisan ini dapat diselesaikan. Semoga Allah Swt berkenan menilai segala kebajikan mereka sebagai amal jariah dan memberikan rahmat dan pahala-Nya.

Sebagai manusia biasa tentu tidak luput dari kesalahan termasuk dalam menyelesaikan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan demi menyempurnakan laporan selanjutnya.

Parepare, 23 Juni 2020



NUR INSANI FAHREZY
16.2100.019

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Mahasiswa yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nur Insani Fahrezy

Tempat, Tgl. Lahir : Parepare, 15 September 1999

Program Studi : Hukum Keluarga Islam (Ahwal Syahsiyyah)

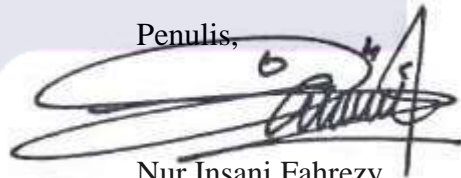
Fakultas : Syariah dan Ilmu Hukum Islam

Judul Skripsi : Perspektif Hukum Islam Terhadap Pergeseran Nilai
Tradisi Baju *Bodo* Dalam Masyarakat Bugis Modern di
Kota Parepare

Menyatakan dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila kemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karena batal demi hukum.

Parepare, 23 Juni 2020

Penulis,



Nur Insani Fahrezy

NIM. 16.2100.019

ABSTRAK

Nur Insani Fahrezy.16.2100.019, *Perspektif Hukum Islam terhadap Pergeseran Nilai Tradisi Baju Bodo dalam Masyarakat Bugis Modern di Kota Parepare*. (dibimbing oleh : Budiman dan Wahidin)

Fokus penelitian ini mengkaji tentang pergeseran nilai baju *bodo* di Kota Parepare dengan mengkaji 3 (tiga) rumusan masalah (1) Bagaimana Makna simbolis baju *bodo* bagi masyarakat bugis di Kota Parepare ?, (2) Bagaimana Masyarakat bugis Parepare dalam menyikapi suasana modern terhadap baju *bodo* ?, (3) Bagaimana Perspektif hukum Islam terhadap nilai-nilai simbolis baju *bodo* dalam suasana modern masyarakat bugis Parepare ?.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field Research*) dan penulis menggunakan metode deskriptif kualitatif dalam mengelola dan menganalisis data, dalam penelitian ini data diperoleh dari data primer dan data sekunder, Teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: Tradisi baju *bodo* ini memang sedang mengalami perkembangan, perubahan serta pergeseran nilai, jika dilihat dari perspektif hukum Islam menurut pemahaman tokoh Agama yaitu perubahan dan pergeseran nilai yang terjadi pada baju *bodo* ini sudah dibenarkan karena perubahannya tidak melenceng dari syariat Islam dimana wanita diwajibkan untuk menutup aurat. Adanya rasa ketidaksadaran ini membuat masyarakat bugis di Kota Parepare membuat tradisi baju *bodo* sebagai tradisi yang mengandung nilai-nilai yang hampir punah, karena tidak semua masyarakat yang melupakan tradisi tersebut adapula yang masih mempertahankannya dan dalam pemahaman tokoh Agama yaitu perubahan dan pergeseran nilai yang terjadi pada baju *bodo* sudah dibenarkan dan tidak melenceng dari syariat Islam yang dimana wanita diwajibkan untuk menutup auratnya.

Kata kunci : Perspektif Hukum Islam, Pergeseran Nilai Zaman Modern, Tradisi, Baju *Bodo*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PEMBIMBING.....	v
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PENGUJI	vi
KATA PENGANTAR	v
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	x
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I. PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Kegunaan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	Error! Bookmark not defined.
2.2 Tinjauan Teoritis	Error! Bookmark not defined.
2.2.1 Perubahan Sosial.....	Error! Bookmark not defined.
2.2.2 Adat atau <i>Urf</i>	Error! Bookmark not defined.
2.3 Tinjauan Konseptual.....	Error! Bookmark not defined.
2.4 Bagan Kerangka Pikir.....	22
BAB III. METODE PENELITIAN.....	23
3.1 Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.

3.3	Fokus Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4	Jenis dan Sumber Data yang digunakan	Error! Bookmark not defined.
3.5	Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.6	Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV. HASIL PENELITIAN		Error! Bookmark not defined.
4.1	Makna Simbolis Baju <i>Bodo</i> Bagi Masyarakat Bugis di Kota Parepare	Error! Bookmark not defined.
4.1.1	Penggunaan Warna dalam Baju <i>Bodo</i>	Error! Bookmark not defined.
4.1.2	Makna serta Simbol yang Terkandung dalam Baju <i>Bodo</i>	Error! Bookmark not defined.
4.2	Masyarakat Bugis Parepare dalam Menyikapi Suasana Modern terhadap Baju <i>Bodo</i>	Error! Bookmark not defined.
4.3	Perspektif Hukum Islam terhadap Nilai-Nilai Simbolis Baju <i>Bodo</i> dalam Suasana Modern Masyarakat Bugis Parepare	Error! Bookmark not defined.
BAB V. PENUTUP		Error! Bookmark not defined.
5.1	Simpulan	Error! Bookmark not defined.
5.2	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN		Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

No. Gambar	Judul Gambar	Halaman
Gambar 1	Bagan Kerangka Pikir	22



DAFTAR LAMPIRAN

No. Lampiran	Judul Lampiran
1	Surat Permohonan Izin Penelitian dari Kampus IAIN Parepare
2	Surat Izin Meneliti dari Kesbangpol/PTSP
3	Surat Izin Selesai Meneliti dari kantor Kecamatan
4	Pedoman Wawancara
5	Surat Keterangan Wawancara
6	Dokumentasi
7	Biografi