

**ANALISIS POLA KOMUNIKASI PADA TRADISI
MAPPETTUADA DI KECAMATAN SUPPA KABUPATEN
PINRANG**



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PAREPARE**

2020

**ANALISIS POLA KOMUNIKASI PADA TRADISI
MAPPETTUADA DI KECAMATAN SUPPA KABUPATEN
PINRANG**



Skripsi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Institut Agama Islam Negeri Parepare

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PAREPARE**

2020

**ANALISIS POLA KOMUNIKASI PADA TRADISI
MAPPETTUADA DI KECAMATAN SUPPA KABUPATEN
PINRANG**



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PAREPARE**

2020

PENGESAHAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Analisis Pola Komunikasi Pada Tradisi
Mappettuada di Kecamatan Suppa Kabupaten
Pinrang.

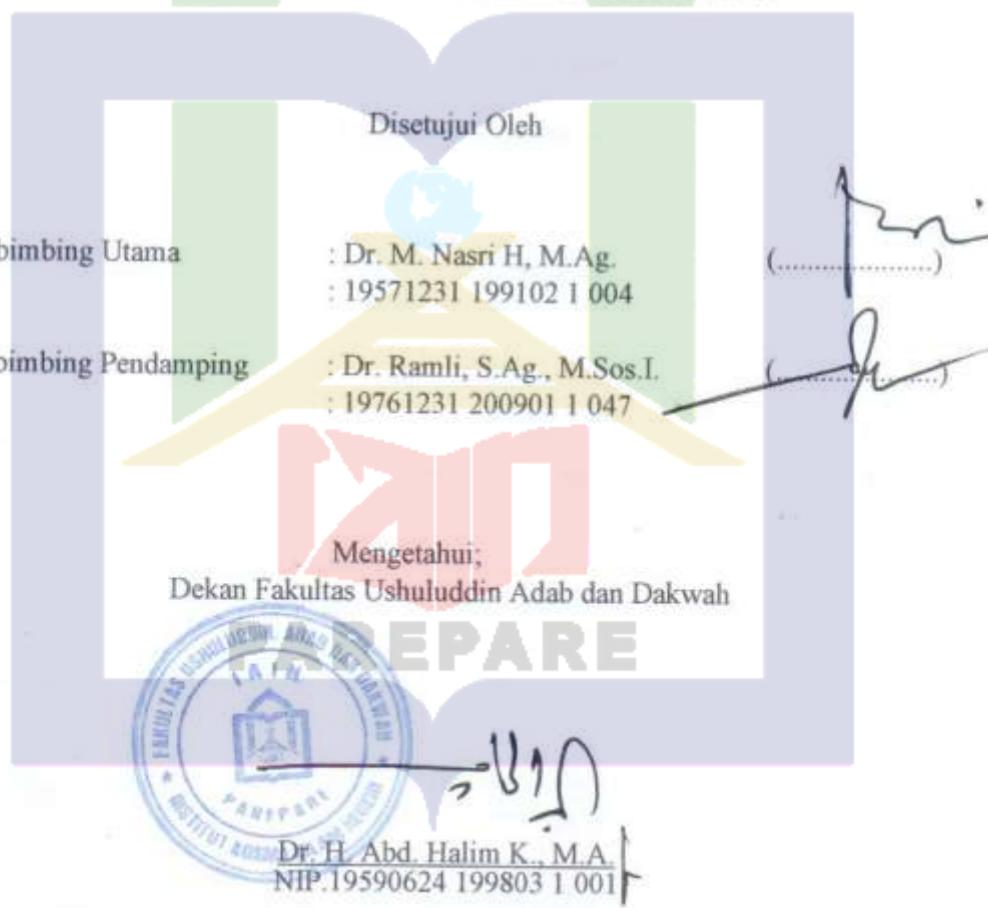
Nama Mahasiswa : Risma.

Nomor Induk Mahasiswa : 15.3100.034

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah.

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Dasar Penetapan Pembimbing : SK Rektor IAIN Parepare
Nomor:B-215/In.39/FUAD/02/2019



ANALISIS POLA KOMUNIKASI PADA TRADISI
MAPPETTUADA DI KECAMATAN SUPPA KABUPATEN
PINRANG

Disusun dan diajukan oleh

RISMA
NIM 15.3100.034

Telah dipertahankan didepan panitia ujian munaqasyah
pada tanggal 22 September 2020 dan
dinyatakan telah memenuhi syarat

Mengesahkan
Dosen Pembimbing

: Dr. M. Nasri H, M.Ag.
: 19571231 199102 1 004

Pembimbing Utama
NIP

Pembimbing Pendamping
NIP

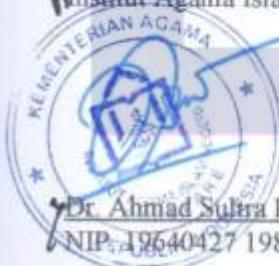
: Dr. Ramli, S.Ag., M.Sos.I.
: 19761231 200901 1 047

(.....)

(.....)

Rektor,
Institut Agama Islam Negeri Parepare

Dekan,
Facultas Ushuluddin Adab dan Dakwah



Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si.
NIP.19640427 198703 1 002



Dr. H. Abd. Halim K., M.A.
NIP.19590624 199803 1 001

PENGESAHAN KOMISI PENGUJI

Judul Skripsi : Analisis Pola Komunikasi Pada Tradisi
Mappettuada di Kecamatan Suppa Kabupaten
Pinrang.

Nama Mahasiswa : Risma.

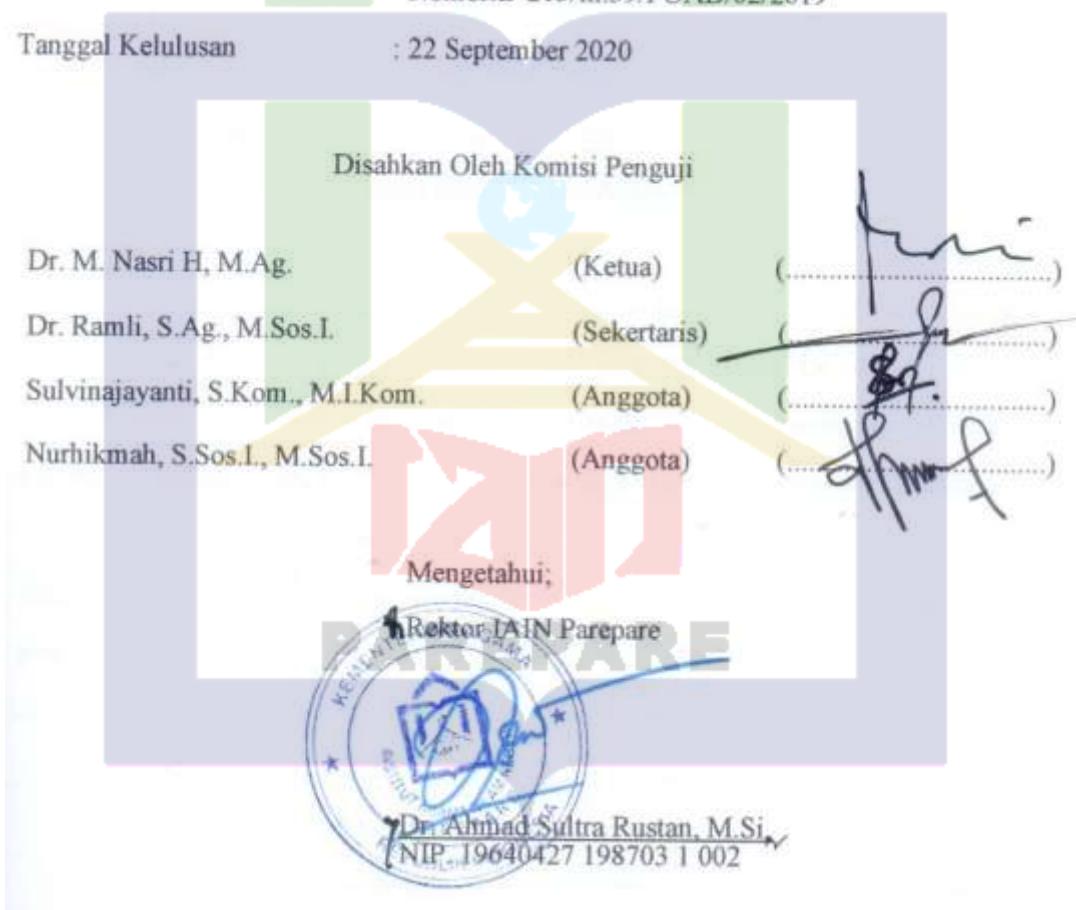
Nomor Induk Mahasiswa : 15.3100.034

Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dasar Penetapan Pembimbing : SK Rektor IAIN Parepare
Nomor:B-215/In.39/FUAD/02/2019

Tanggal Kelulusan : 22 September 2020



KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT berkat hidayah, taufik dan rahmat-Nya, dan tak lupa peneliti haturkan salawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya dan para sahabat yang telah membimbing umat manusia ke alam terang benderang, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tulisan ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri Parepare.

Peneliti menghaturkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada Ibunda Hj.Ani dan Ayahanda Syahrul tercinta yang telah mendidik dan memberikan do'a tulusnya, sehingga peneliti mendapatkan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akademik.

Selain itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih terkhusus kepada Bapak Dr. M. Nasri H, M.Ag selaku Pembimbing Utama dan Bapak Dr. Ramli, S.Ag., M.Sos.I. selaku Pembimbing Pendamping yang tiada hentinya-hentinya memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi kepada saya agar dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari banyaknya pihak yang telah memberikan dukungan, baik yang berbentuk moral dan material. Selanjutnya peneliti juga mengucapkan dan menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si. selaku Rektor IAIN Parepare yang telah bekerja keras mengelola pendidikan di IAIN Parepare.
2. Bapak Dr. H. Abdul Halim K., M.A. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah atas pengabdiannya telah menciptakan suasana pendidikan yang positif bagi Mahasiswa.

3. Ibu Nurhakki, S.Sos., M.Si. Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam untuk semua ilmu serta motivasi berprestasi yang telah diberikan kepada peneliti.
4. Bapak/Ibu Dosen dan jajaran staf administrasi Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah serta staf akademik yang telah begitu banyak membantu mulai dari proses menjadi mahasiswa sampai pengurusan berkas ujian penyelesaian studi.
5. Kepala perpustakaan dan jajaran pegawai perpustakaan IAIN Parepare yang telah membantu dalam pencarian referensi pada skripsi ini.
6. Terkhusus kepada Bapak Dr. H. Muhammad Saleh, M.Ag. selaku Dosen Penasehat Akademik atas arahan dan bimbingan kepada peneliti selama kuliah di IAIN Parepare, Bapak Dr. M. Nasri H, M.Ag. selaku Pembimbing Utama dan Bapak Dr. Ramli, S.Ag., M.Sos.I. selaku Pembimbing Pendamping atas segala bantuan dan bimbingan ilmu, motivasi, nasehat dan arahan yang telah diberikan selama mengerjakan skripsi ini.
7. Keluarga besar Angkatan Komunikasi dan Penyiaran Islam 2015 yang telah berjuang bersama peneliti, saling memberikan semangat dan dukungan.
8. Masyarakat Kecamatan Suppa Kabupaten Pinrang yang mau menerima peneliti untuk meneliti dan meluangkan waktunya untuk peneliti.
9. Suami Rukman Arsyad, orang tua peneliti Syahrul dan Hj.Ani tercinta yang telah menjadi inspirator terbaik, meluangkan banyak waktu dan tenaga untuk memberikan semangat dan dukungan kepada peneliti.

10. Rekan seperjuangan Januwika Ramdani, S.Sos., Asriadi, S.Sos., Ajria Arbang, S.Sos., Indah Purnamasari, S.Sos., Nurhikmah, S.Sos., Chaerunnisa, S.Sos., Syamsupiana Kasim, S.Sos., Nurhang, S.Sos., Muh Akbar, Akbar Aidil, Zulkifli Zainuddin, dan Zainuddin yang telah memberikan banyak masukan dan meluangkan waktunya untuk membantu menyelesaikan penelitian ini.

Peneliti tak lupa mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, baik moril maupun materil hingga skripsi ini dapat diselesaikan. Semoga Allah SWT berkenan menilai segala kebaikan sebagai amal jariyah dan memberikan rahmat pahala-Nya.

Akhirnya peneliti menyampaikan kiranya pembaca berkenan memberikan saran konstruktif demi kesempurnaan skripsi ini, karena peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna akan tetapi besar harapan peneliti, semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Parepare, 15 Juli 2020
Peneliti,

Risma
NIM. 15.3100.034

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Mahasiswa yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Risma
NIM : 15.3100.034
Tempat/Tgl. Lahir : Pinrang, 10 November 1996
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Judul Skripsi : Analisis Pola Komunikasi Pada Tradisi *Mappettuada* di Kecamatan Suppa Kabupaten Pinrang

Menyatakan dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila kemudian hari terbukti bahwa duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain sebagian atau seluruhnya, maka skripsi dan gelar yang diperoleh kerennya batal demi hukum.

Parepare, 15 Juli 2020

Peneliti

Risma

NIM: 15.3100.034

ABSTRAK

Risma, Analisis Pola Komunikasi Pada Tradisi Mappettuada di Kecamatan Suppa Kabupaten Pinrang (Bapak Dr. M. Nasri H, M.Ag selaku Pembimbing Utama dan Bapak Dr. Ramli, S.Ag., M.Sos.I. selaku Pembimbing Pendamping)

Masyarakat Suppa sebagai masyarakat yang berbudaya dan beradat, senantiasa mematuhi dan menjunjung tinggi adat istiadat mereka termasuk dalam perkawinan. Sebelum melakukan akad nikah terlebih dahulu dilakukan tradisi *Mappettuada* yang merupakan adat Bugis dianut oleh masyarakat Kecamatan Suppa Kabupaten Pinrang. Tradisi tersebut sudah ada sejak lama dan dilakukan secara sistematis dimulai dari *Paita*, *Mapesse-Pesse/Mammanu-manu*, *Massuro/Madduta*, dan *Mappasiarekeng/Mappettuada*. Rumusan masalah pada penelitian ini ada dua yaitu bagaimana pelaksanaan tradisi *Mappettuada* di Kecamatan Suppa dan bagaimana pola komunikasinya.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang menjadikan masyarakat Kecamatan Suppa sebagai narasumber penelitian dan difokuskan pada Tradisi *Mappettuada* dengan teknik pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini adalah pelaksanaan tradisi *Mapettuada* tersebut memiliki tahapnya sendiri, yaitu: *Paita* adalah artinya melihat, memantau atau mengamati dari jauh. Proses penjajakan laki-laki terhadap perempuan yang akan dilamar, langkah awal dari proses penyelenggaraan perkawinan. *Mammanu-manu/Mappese-pese* adalah menyelidiki keadaan dan status perempuan yang akan dilamar, mengetahui kemungkinan diterimanya lamaran, melakukan lamaran tidak resmi. *Massuro/Maduta* adalah pelamaran secara resmi dari pihak laki-laki. *Mappettuada/Mappasiarekeng* adalah mengukuhkan dan menyepakati hal-hal yang berkaitan dengan pelaksanaan perkawinan yaitu penentuan Mahar, Uang Belanja, Penentuan Hari, Jam Akad Nikah, Jam Mapparola, dan Pakaian. Pola komunikasi antarbudaya yang digunakan dalam Tradisi *Mappettuada* yang dilakukan oleh masyarakat Kecamatan Suppa yaitu Pola komunikasi primer, pola komunikasi sirkular dan pola komunikasi sekunder. Berdasarkan pola komunikasinya maka teori pertukaran sosial dan pengurangan ketidakpastian dapat terjadi pada Tradisi *Mappettuada*.

Kata Kunci: Analisis, Pola Komunikasi, Tradisi *Mappettuada*

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PENGUJI	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	x
ABSTRAK.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	5
2.2 Tinjauan Teoritis.....	7
2.2.1 Teori Pertukaran Sosial	7
2.2.2 Teori Pengurangan Ketidakpastian.....	11
2.2.3 Komunikasi Antarbudaya	14
2.2.4 Filosofi Tradisi Suku Bugis	18

2.2.5 Proses Peminangan Suku Bugis	22
2.3 Tinjauan Konseptual	34
2.4 Bagan Kerangka pikir.....	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	38
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	38
3.3 Jenis Dan Sumber Data	38
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.5 Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Gambaran Lokasi penelitian.....	42
4.2 Tradisi <i>Mapettuada</i> di Kecamatan Suppa Kabupaten Pinrang	46
4.3 Pola Komunikasi Pada Tradisi <i>Mappetuada</i> di Kecamatan Suppa Kabupaten Pinrang	59
BAB V PENUTUP.....	70
5.1 Simpulan.....	70
5.2 Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	75

DAFTAR LAMPIRAN

No. Lampiran	Judul Lampiran
1.	Permohonan Izin Pelaksanaan Penelitian dari Institut Agama Islam Negeri Parepare
2.	Rekomendasi Penelitian dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpada Satu Pintu Kabupaten Pinrang
3.	Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian dari Kecamatan Suppa
4.	Pedoman Wawancara
5.	Pernyataan Telah Wawancara
6.	Transkip Wawancara
9.	Dokumentasi Bersama Responden
10.	Riwayat Hidup