

SKRIPSI

**PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP ADAT PATTUNGENG (ptauGE)
DI DESA BULUE KECAMATAN MARIO RIAWA KABUPATEN SOPPENG**



**PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP ADAT PATTUNGENG (ptauGE)
DI DESA BULUE KECAMATAN MARIORIAWA KABUPATEN SOPPENG**



2020 M/1441 H

**PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP ADAT PATTUNGENG (ptauGE)
DI DESA BULUE KECAMATAN MARIORIAWA KABUPATEN SOPPENG**

SKRIPSI

**Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Humaniorah (S.Hum.)**

**Program Studi
Sejarah Peradaban Islam**

Disusun dan diajukan oleh



**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
PAREPARE**

2020 M/1441 H

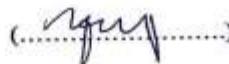
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama Mahasiswa : Eka Dwi Liana
Judul Skripsi : Persepsi Masyarakat Terhadap Adat
Pattaungeng (ptauGE) Di Dsa Bulue Kecamatan
Marioriawa Kabupaten Soppeng
NIM : 15.1400.019
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Dasar Penetapan Pembimbing : SK. Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan
Dakwah
B.584/In.39/FUAD/05/2019

Disetujui Oleh

Pembimbing Utama : Dr. H. Muhammad Saleh, M.Ag
NIP : 196804041993031005

Pembimbing Pendamping : Dr. Musyarif, S.Ag.,M.Ag
NIP : 197209212008041001

Mengetahui :

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab Dan Dakwah



SKRIPSI

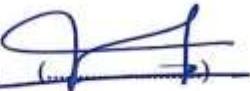
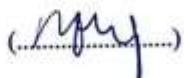
PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP ADAT PATTUNGENG (ptauGE)
DI DESA BULUE KECAMATAN MARORIAWA KABUPATEN SOPPENG

Disusun dan diajukan oleh

EKA DWI LIANA
NIM : 15.1400.019

Telah dipertahankan di depan panitia ujian munaqasyah
Pada tanggal 10 Februari 2020 dan
Dinyatakan telah memenuhi syarat

Disetujui Oleh :

Pembimbing Utama : Dr. H. Muhammad Saleh, M.Ag. 
NIP : 196804041993031005
Pembimbing Pendamping : Dr. Musyarif, S.Ag.,M.Ag. 
NIP : 197209212008041001

Mengetahui :
Rektor IAIN Parepare 1



Mengetahui :
Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah



PENGESAHAN KOMISI PENGUJI

Judul Skripsi	:	Persepsi Masyarakat Terhadap Adat <i>Pattaungeng</i> (ptauGE) Di Dsa Bulue Kecamatan Marioriawa Kabupaten Soppeng
Nama	:	Eka Dwi Liana
NIM	:	15.1400.019
Fakultas	:	Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Program Studi	:	Sejarah Peradaban Islam
Dasar Penetapan Pembimbing	:	SK. Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah No. B.584/In.39/FUAD/05/2019
Tanggal Kelulusan	:	10 Februari 2020

Disahkan Oleh Komisi Penguji

Dr. H. Muhammad Saleh, M.Ag

(Ketua)

Dr. Musyarif, S.Ag.,M.Ag

(Sekretaris)

Dr. H. Abd. Halim K., M.A

(Anggota)

Dr. A. Nurkidam, M. Hum

(Anggota)



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah...Segala puji bagi Allah swt yang telah menurunkan rahmat, hidayah dan karunia-Nya berupa kekuatan dan kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tulisan ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan untuk memperoleh gelar “Sarjana Humaniora” pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin, Adab dan dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada sosok pribadi mulia baginda Rasulullah saw. Nabi yang telah menjadi uswatun hasanah bagi umat manusia dan sebagai rahmatan lil alamin.

Penulis menghantarkan terimah kasih yang setulus-tulusnya kepada Bapak dan Ibu tercinta (Supriadi dan Jumriah) yang telah memberikan do'a tulusnya, kasih sayang dan nasehat, sehingga penulis mendapat kemudahan dalam menyelesaikan tugas akademik tepat waktu.

Pada kesempatan ini, penulis tidak lupa menyampaikan penghargaan dan ucapan terimah kasih kepada :

1. Bapak Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si, selaku Rektor IAIN Parepare yang telah bekerja keras mengelola pendidikan di IAIN Parepare.
2. Bapak Dr. H. Abd Halim, K.,M.A. Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah IAIN Parepare pertama Dr. Iskandar, S.Ag., M. Sos.I, dan Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah IAIN Parepare kedua Dr. Musyarif, S.Ag., M.Ag, atas pengabdiannya telah menciptakan suasana pendidikan yang positif

bagi mahasiswa.

3. Bapak Dr. A. Nurkidam, M.Hum selaku ketua Prodi Sejarah Peradaban Islam yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan.
4. Bapak Dr. H. Muhammad Saleh, M.Ag Selaku pembimbing I dan Bapak Dr. Musyarif, S.Ag.,M.Ag selaku pembimbing II yang selama ini memberikan petunjuk, arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
5. Para Bapak dan Ibu Dosen pengajar yang telah meluangkan waktu mereka dalam mendidik penulis selama studi di IAIN Parepare, terutama dalam penulisan skripsi ini.
6. Karyawan dan Karyawati IAIN Parepare atas pelayanannya kepada kami sehingga membantu kelancaran jalannya perkuliahan selama ini.
7. Kepala perpustakaan IAIN Parepare beserta seluruh staf yang telah memberikan pelayanan kepada penulis selama menjalani studi di IAIN Parepare, terutama dalam penulisan skripsi ini.
8. Kepada saudara-saudaraku yang tercinta yang telah memberikan dorongan moril dan materil hingga selesaiya studi ini, khususnya Rika Arista dan Egi Triana yang selama ini mendukung penulis hingga terselesaiya studi ini.
9. Pemerintah Kabupaten Soppeng, tokoh adat, tokoh agama dan tokoh masyarakat, dan kepala desa Bulue Kecamatan Marioriawa Kabupaten Soppeng yang telah memberikan pelayanan dan kemudahan serta informasi penting selama penelitian berlangsung.
10. Teman-teman seangkatan dan seperjuangan di Prodi Sejarah Peradaban Islam

yang selalu membantu, memotivasi, mengkritik dan memberikan saran selama menuntut ilmu di IAIN Parepare.

Penulis tidak lupa pula mengucapkan terimah kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan motivasi, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Semoga Allah SWT. berkenan menilai segala kebajikan sebagai amal jariah dan memberikan rahmat serta pahala-Nya. Akhirnya, penulis menyampaikan kiranya pembaca berkenan memberikan saran konstruktif demi kesempurnaan skripsi ini.



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Mahasiswa yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Eka Dwi Liana
NIM : 15.1400.019
Tempat/Tanggal Lahir : Turungan, 05 November 1997
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Judul Skripsi : Persepsi Masyarakat Terhadap Adat *Pattaungeng*
(ptauGE) Di Desa Bulue Kecamatan Marioriawa
Kabupaten Soppeng

Menyatakan dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Parepare, 12 Desember 2019

Parepare, 15 Rabi'ul-Akhir 1441 H

Penyusun


EKA DWI LIANA
NIM:15.1400.019

ABSTRAK

EKA DWI LIANA. Nim. 15.1400.019. *Persepsi Masyarakat Terhadap Adat Pattaungeng (ptauGE) di Desa Bulue Kecamatan Marioriawa Kabupaten soppeng* (dibimbing oleh H. Muhammad Saleh dan Musyarif)

Adat *Pattaungeng* (ptauGE) merupakan warisan budaya leluhur yang masih dilestarikan oleh masyarakat Desa Bulue yang merupakan bentuk kesyukuran terhadap Tuhan Yang Maha Esa atas rejeki yang dilimpahkan kepada para petani. Adapun Rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu 1) Bagaimana proses pelaksanaan adat *Pattaungeng* (ptauGE) di Desa Bulue Kec. Marioriawa Kab. Soppeng 2) Bagaimana makna simbolik yang terkandung dalam adat *Pattaungeng* (ptauGE) di Desa Bulue Kecamatan Marioriawa Kabupaten Soppeng, 3) Bagaimana persepsi masyarakat terhadap adat *Pattaungeng* (ptauGE) di Desa Bulue Kecamatan Marioriawa Kabupaten Soppeng. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pelaksanaan adat *Pattaungeng* (ptauGE), makna simbolik yang terkandung dalam adat *Pattaungeng*(ptauGE), dan mengetahui persepsi masyarakat terhadap adat *Pattaungeng* (ptauGE).

Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif, menggunakan pendekatan antropologi, ,sosiologi dan pendekatan fenomenologi. Teknik pengumpulan data observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu pengumpulan data, reduksi data (*data reduction*), penyajian data (*data display*), dan penarikan kesimpulan (*conclusion*) atau verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pelaksanaan upacara adat *Pattaungeng* (ptauGE) memiliki beberapa tahap. 1) tahap perencanaan,dimana masyarakat setempat menentukan waktu dan tempat pelaksanaan. 2) tahap persiapan, dimana masyarakat menyiapkan sesajen yang akan disuguhkan yang terdiri dari sokko, bette, benno ase, daun paru, nasu manu dan dara manu karame cella, baki besar. 3) tahap pelaksanaan. yang terdiri dari, *Matojang* (mtoj), *Magere* '(meger), *Mappadendang* (mpedd), *Masorong* (msoro), *Massaung Manu* (msau mnu) dan *Mabaca Doang* (mbc doa) sekaligus *Manre Sipulung* (meR sipulu). 2) Makna simbol-simbol yang terkandung dalam adat *Pattaungeng* (ptauGE) adalah *sokko* (soko) yang berarti empat unsur kehidupan yaitu angin, api, air dan tanah, *bette* (bEet) bermakna penuh keberkahan, daun *paru* (pru) yang diibaratkan sebagai pengganti piring, *dara manu* (dr mnu) bermakna doa keselamatan, *nasu manu* (nsu mnu) sebagai makanan pelengkap, *dupa* (dup) bermakna api, *benno* (bEno) bermakna berkembang, dan daun siri, pinang dan kapur siri bermakna memanjatkan doa. 3) Persepsi masyarakat Desa Bulue Kecamatan Marioriawa Kabupaten Soppeng terhadap adat *Pattaungeng* (ptauGE) bahwa adat tersebut merupakan warisan budaya leluhur yang akan tetap dijaga dan dilestarikan oleh masyarakat Desa Bulue. Dalam pelaksanaan adat *Pattaungeng* (ptauGE) menurut persepsi masyarakat terdapat banyak niai-nilai yang terkandung didalamnya yang harus dilestarikan. Nilai-nilai yang dimaksud adalah nilai silaturahmi, gotong royong dan solidaritas.

Kata Kunci: Persepsi Masyarakat, Adat *Pattaungeng* (ptauGE)

DAFTAR ISI

Halaman	
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PEMBIMBING	v
HALAMAN PENGESAHAN KOMISI PENGUJI	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	x
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	9
2.2 Tinjauan Teoritis	11
2.3 Tinjauan Konseptual	37
2.4 Bagian Kerangka Pikir	40

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Jenis Penelitian	41
3.2 Pendekatan	41
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian	43
3.4 Fokus Penelitian	43
3.5 Jenis dan Sumber Data Yang Digunakan	43
3.6 Teknik Pengumpulan Data	45
3.7 Teknik Analisis Data	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	49
4.2 Proses Pelaksanaan Adat <i>Pattaungeng</i> (ptauGE)	55
4.3 Makna Simbolik Dalam Adat <i>Pattaungeng</i>	66
4.4 Persepsi Masyarakat Bulue Terhadap Upacara Adat <i>Pattaungeng</i> ...	70

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	83
5.2 Saran.....	82

DAFTAR PUSTAKA..........86**LAMPIRAN-LAMPIRAN.....**.....89

DAFTAR TABEL

No	Judul Tabel	Halaman
4.1.2.1	Batas Wilayah Desa Bulue	41
4.1.2.2	Batas Wilayah Desa Bulue	43
4.1.3.1.1	Daftar Jumlah Penduduk Desa Bulue	44
4.1.3.3.1	Berdasarkan Jenis Kelamin Jumlah Penduduk Menurut Mata Pencaharian	45



DAFTAR LAMPIRAN

No	Judul Lampiran	Halaman
1.	Surat Isin Penelitian Dari Intitut Agama Islam Negeri Parepare	
2.	Surat Isin Melaksanakan Penelitian Dari Badan Penelitian Dan Pengembangan Daerah	
3.	Surat Keterangan Penyelesaian Penelitian Dari Desa Bulue	
4.	Surat Keterangan Wawancara	
5.	Dokumentasi	