

SILABUS DAN RPS

MATA KULIAH PENULISAN KARYA ILMIAH BERBASIS IT



Dosen Pengampu : Dr. Usman Noer, M.Ag

**PROGRAM STUDI PERBANKAN SYARIAH
2021/2022**

OUTLINE (SILABUS dan KONTRAK KULIAH)

MATA KULIAH PENULISAN KARYA ILMIAH BERBASIS IT (Semester Genap Tahun Akademik 2021-2022)

I. IDENTITAS

- | | | |
|-----------------------------|---|--|
| 1. Nama Matakuliah | : | Penulisan Karya Ilmiah Berbasis IT |
| 2. Kode Matakuliah | : | |
| 3. Bobot | : | 3 sks |
| 4. Program Studi / Semester | : | Perbankan Syaiah / II |
| 5. Hari dan Jam kuliah | : | |
| 6. Fakultas | : | Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Parepare |
| 7. Dosen | : | Dr. Usman Noer, M.Ag |
| 8. Konsultasi | : | Melalui Elerning dan Sisfo |

II. ARTI PENTING MATAKULIAH

Mata kuliah ini berisi teori dan praktek penulisan karya ilmiah yang dimulai dari hakekat dan konsep karya ilmiah, jenis dan ciri karya ilmiah, anatomi atau bagian-bagian karya tulis ilmiah, kaidah dan etika dalam penulisan karya ilmiah, penggunaan bahasa dalam karya tulis ilmiah, teknik penulisan atau tata tulis karya ilmiah, langkah-langkah penulisan karya tulis ilmiah, pola-pola wacana penyajian tulisan ilmiah, teknik mempresentasikan karya tulis ilmiah, aneka kesalahan dalam penulisan karya tulis ilmiah, dan sumber-sumber penulisan karya ilmiah. Proses pembelajaran berlangsung melalui pendekatan explorasi, elaborasi, dan konfirmasi; yang diimplementasikan melalui metode inquiry, diskusi, praktek kerja mandiri dan kelompok, dan reportasi. Evaluasi dilakukan melalui penilaian proses (partisipasi dan keaktifan mahasiswa dalam kelas), portofolio mandiri dan kelompok, presentasi, hasil ujian tengah dan akhir semester dan kehadiran. Kegiatan kuliah meliputi perkuliahan, observasi, refleksi, dan diskusi kelas, serta penugasan baik Individu maupun kelompok.

III. KOMPETENSI

a. Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) / (Standar Kompetensi)

1. Mampu mengkritisi pelaksanaan pembelajaran pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam berdasarkan konsep didaktik pedagogis yang mengintegrasikan nilai-nilai keislaman dan budaya, berbasis teknologi informasi
2. Mampu menganalisis implementasi secara aktif dan masif, sehingga mahasiswa diharapkan memiliki kompetensi yaitu memiliki pemahaman dan kemampuan, menerapkan serta mengembangkan metode Menulisak Kaya Ilmiah secara komprehensif meliputi sikap, pengetahuan dan keterampilan.

b. Kemampuan Akhir Tahapan Pembelajaran (KATP/CPMK) / (Kompetensi Dasar)

Capai Pembelajaran sesuai dengan kompetensi keprodian yang ditargetkan mahasiswa capai pada mata kuliah ini adalah:

1. Mampu menganalisis pengertian, ruang lingkup dan tujuan Penulisan Karya Ilmiah berbasis IT yang meliputi pembuatan makalah, proposal penelitian, skripsi dan jurnal ilmiah dalam bentuk essay dan resume.
2. Memiliki wawasan fundamental landasan teoretis dan praktis tentang penulisan karya ilmiah berbasis IT baik pembelajaran secara tatap muka maupun virtual.
3. Memiliki kemampuan diagnosis problem pembelajaran dan pemecahannya terhadap efektivitas penulisan karya ilmiah berbasis IT

4. Memiliki kemampuan mendesain dan menerapkan metode penulisan karya ilmiah berbasis IT yang aktif, inovatif, kreatif, efektif, menyenangkan, dan Islami.
5. Memiliki kemampuan evaluasi penerapan metode penulisan karya ilmiah berbasis IT untuk peningkatan mutu secara berkelanjutan dengan mengedepankan penggunaan teknologi terkini.

Tambahan:

1. Membuat rancangan test hasil belajar bidang studi:
2. membuat kisi-kisi untuk menentukan komposisi jumlah dan tingkat kesukaran soal sesuai dengan TIK.
3. Menyusun dan merakit berbagai bentuk soal test bidang studi sesuai dengan kaidah penyusunan soal: soal uraian, semiobyektif dan obyektif yang penekanannya disesuaikan dengan keperluan bidang studi masing-masing.
4. Mengolah hasil tes: dari mulai skor mentah sampai diperoleh nilai-nilai terolah.
5. Menganalisis soal untuk menentukan tingkat kesukaran dan daya pembeda.
6. Menyimpulkan hasil analisis soal: tingkat kesukaran soal.
7. Memperbaiki soal: kesesuaian dengan tujuan, kebenaran isi, ketepatan konstruksi, bahasa dan lain-lain.
8. Nilai-nilai keislaman
9. Ilmu budaya local
10. Kearifan local
11. Wawasan Teknologi informasi

IV. PENDEKATAN PEMBELAJARAN

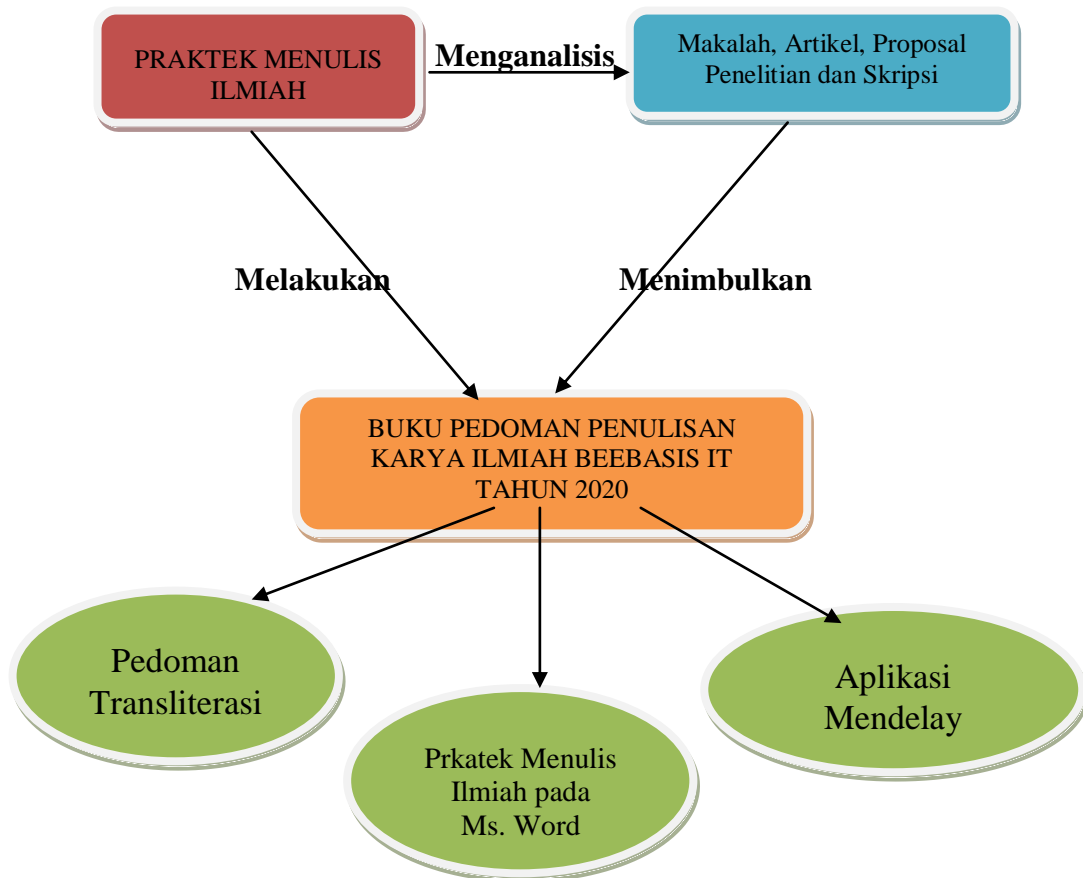
Pembelajaran menggunakan pendekatan konstruktivisme;

Strategi : Strategi belajar berorientasi pada peserta didik (*student centered of learning*) dan strategi yang digunakan adalah *active learning* dan *cooperative learning*.

Metode : perkuliahan yang diterapkan adalah metode ceramah, penugasan, presentase, dan diskusi. Metode penugasan dan presentase berdasarkan sistematika materi dan kelompok yang telah ditetapkan bersama, dengan sistem pembelajaran Jarak Jauh; Tanya jawab, curah pendapat, inkuiri, penugasan, diskusi, dan presentasi Online.

Tugas : Mengerjakan tugas mandiri dan tugas kelompok

V. DESAIN MATERI KULIAH



VI. REFERENSI

- Azwar, Saifuddin. *Reliabilitas dan Validitas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 2001.
- Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Cet. IV; Jakarta: Kencana, 2010.
- Djaali, dkk. *Pengukuran dalam Pendidikan*. Jakarta: Program Pascasarjana, 2000.
- Koemtjaraningrat. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia, 1991.
- Martono, Nanang. *Metode Penelitian Kuantitatif: Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2010.
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Pendidikan Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2004.
- Republik Indonesia. *Penulisan Karya Ilmiah*. Jakarta: Direktorat Tenaga Kependidikan Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidik dan Tenaga Kependidikan Departemen Pendidikan Nasional, 2008.
- Wardani I.G.A.K. dkk. *Teknik Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2007.
- Mufid. 2015. -Pedoman Sitasi dalam Penulisan Karya Tulis. UIN Malang Repository. [http://repository.uinmalang.ac.id/466/1/Mufid\(2015\)PedomanAPAstyle.pdf](http://repository.uinmalang.ac.id/466/1/Mufid(2015)PedomanAPAstyle.pdf)
- Siregar, A. Ridwan. 2011. -Mencantumkan Sitasi Mencegah Plagiarisme. Makalah disampaikan pada Lokakarya
- Prevensi Plagiarisme dalam Penulisan Karya Ilmiah, Medan, Sumatera Utara, March 19.

Zulkarnain., H. 2012. -Menghindari Perangkat Plagiarisme dalam Menghasilkan Karya Tulis Ilmiah. Makalah disampaikan pada Pelatihan Penulisan Artikel Ilmiah, Jambi, Indonesia, Mei.

VII. ALOKASI WAKTU PERKULIAHAN

TIME LINE (ALOKASI WAKTU)PERKULIAHAN

PERTEMUAN	TANGGAL	TOPIK MATERI
I		Kontrak kuliah
II		Pembahasan RPS
III		Pedoman Karya Ilmiah
IV		Makalah dalam Konteks Ilmiah
V		Proyek Proposal Penelitian
VI		KSRIPSI
VII		ARTIKEL
VIII		Ujian Tengah Semester (UTS)
IX		FORMAT PENULISAN NASKAH ILMIAH
X		PENULISAN SUMBER BACAAN
XI		Penulisan Berbasis Teknologi Informasi
XII		Kiat, Tip dan Seluk Belut Penulisan Karya Ilmiah
XIII		Praktikum Pembuatan Makalah dan Artikel Ilmiah
XIV		Praktikum Pembuatan Proposal Skripsi
XV		Praktikum: Analisis Pembuatan Skripsi (Contoh Skripsi di Perpustakaan)
XVI		Ujian Akhir Semester (UAS)

VIII. STRATEGI PEMBELAJARAN

Untuk mencapai kompetensi, kuliah menggunakan strategi pembelajaran aktif yang berorientasi kepada keterlibatan aktif mahasiswa atau *student centered learning* (SCL-CBMA).

- Hasil Belajar Mingguan membuat resume materi
- Kontribusi dan atau partisipasi kelas
- Hasil belajar Essay
- Rancangan skenario pembelajaran
- Hasil Belajar kompilasi materi kuliah

IX. DESKRIPSI TUGAS

- Hasil Belajar Mingguan membuat resume,
- Hasil belajar membuat Essay.
- Kontribusi dan atau partisipasi kelas: kepatuhan terhadap kontrak kuliah dan keaktifan memberikan kontribusi pemikiran, baik berupa pertanyaan maupun komentar dalam suasana bebas resiko (*free risk environment*).
- Hasil Belajar skenario pembelajaran.
- Kompilasi materi kuliah

X. EVALUASI PROSES DAN PRODUK BELAJAR

No	KEGIATAN	BOBOT %	DUE TIME
1	Hasil Belajar Mingguan membuat resume materi	20	Setiap pokok bahasan
2	Hasil belajar membuat Essay	20	Kuliah Terakhir
3	Kepatuhan terhadap kontrak belajar, Keaktifan	20	Setiap pertemuan

	kelas: Kontribusi pertanyaan dan komentar kelas		
4	Hasil Belajar skenario pembelajaran	25	Pertemuan
5	Hasil Belajar Tulisan kompilasi materi kuliah dan tugas-tugas tertulis.	15	Saat pelaksanaan UAS mata kuliah
Jumlah		100	

XI. Format Essay dan Skenario Pembelajaran

- Resume Materi Pembahasan dan kesimpulan tanggapan: (Review singkat dan kesimpulan terhadap materi pembahasan dalam 3 paragraf)
- Essay dalam 3 paragraf menyangkut sikap, pandangan, dan komitmen terhadap komitmen mengerjakan tugas

XII. STANDAR DAN KRITERIA PENILAIAN RESUME/MAKALAH

NO	UNSUR	STANDAR	KRITERIA
1	Pendahuluan (15 %)	5	✓ Menyatakan jelas latar belakang dan pokok masalah.
		4	✓ Lebih lemah dari versi 5
		3	✓ Pendahuluan terlalu panjang. Kerangka fikir diungkapkan tetapi tidak jelas
		2	✓ Lebih lemah dari versi 3
		1	✓ Sedikit atau tidak ada usaha deskripsi kerangka fikir dalam pendahuluan atau deskripsi.
2	Kualitas Argumen (50 %)	5	✓ Mengembangkan argumen logis, ide yang relevan dengan bukti yang jelas.
		4	✓ Lebih lemah dari versi 5
		3	✓ Beberapa aspek argumen dan penggunaan bukti-bukti lemah
		2	✓ Lebih lemah dari versi 3
		1	✓ Kelemahan terbesar dalam argumen dan penggunaan bukti atau tidak ada argumen.
3	Penggunaan Bukti-Bukti (20 %)	5	✓ Menggunakan bukti-bukti. Memperlihatkan hubungan antara bukti dan kerangka fikir
		4	✓ Lebih lemah dari versi 5
		3	✓ Beberapa pencantuman materi yang tidak relevan.
		2	✓ Lebih lemah dari versi 3
		1	✓ Kebanyakan materi tidak relevan
4	Presentasi (5 %)	5	✓ Penggunaan bahasa yang efektif dan benar. Referensi tepat. Jelas
		4	✓ Lebih lemah dari versi 5
		3	✓ Beberapa kesalahan kecil dalam tata bahasa, sintaksis dan pengacuan. Cukup jelas
		2	✓ Lebih lemah dari versi 3
		1	✓ Banyak kesalahan. Tidak jelas
5	Kesimpulan (10 %)	5	✓ Menggambarkan uraian argumen. yang koheren terhadap pertanyaan
		4	✓ Lebih lemah dari versi 5
		3	✓ Kesimpulan jelas berdasarkan argumen dan bukti-bukti yang disajikan
		2	✓ Lebih lemah dari versi 3
		1	✓ Sedikit/tidak ada kesimpulan/tidak berdasarkan argumen dan bukti dalam makalah

XIII. FORMAT SISTEMATIKA MAKALAH dan VIDEO PEMBELAJARAN

1. Format makalah dan sistematika
 - a. Jumlah halaman antara 8 s/d 15. Jarak 1,5 spasi, dan Power point minimal 10 slide.
 - b. Catatan berada di kaki (*footnote*), tidak masuk tulisan ataupun di akhir tulisan (*endnote*)
 - c. Menggunakan minimal 5 literatur.
- Sistematika Makalah :
- a. **Pendahuluan, mencakup :**
 1. Latar belakang masalah
 2. Masalah yang akan diteliti dinyatakan dengan jelas secara tertulis
 - b. **Isi adalah :**
 1. Uraian adalah penyajian argumen-argumen yang bersifat analisis, sintesis, atau evaluatif tentang rumusan masalah yang ada dalam pendahuluan.
 2. Pendekatan dan metode tergantung pada masalah yang diteliti.
 3. Bahasa jelas, mudah dipahami terhadap pokok persoalan.
 4. Semua argumen dirujuk dari sumber / literatur.
 - c. **Kesimpulan :**
 1. Re-statement / pernyataan ulang masalah yang dimuat dalam pendahuluan,
 2. Kesimpulan tidak lebih dari dua paragraf saja.
 3. Bahasa bersifat menguatkan pikiran-pikiran yang telah dikemukakan.
2. Video Pembelajaran
 - a. Durasi Video Pembelajaran minimal 7 Menit
 - b. Video diedit menggunakan aplikasi Android maupun PC.
 - c. Mengapload ke Youtube
 - d. Link ke *Elerning* Dosen sebagai Tugas

XIV. PROSEDUR PEMBERIAN NILAI AKHIR.

Penilaian meliputi : Penilaian dosen dan Teman Sejawat :

1. **Kognitif** : penguasaan konten/materi perkuliahan secara teoritik yang diakumulasi dengan skor hasil tes Ujian Tengah Semester dan Ujian Akhir Semester
2. **Afektif** : perilaku yang diperlihatkan selama mengikuti perkuliahan atau Nilai kepatuhan terhadap kontrak belajar (catatan observasi tiap pertemuan dan Essay).
3. **Psikomotor** : keterampilan yang diperlihatkan melalui kemampuan merancang dan membuat aplikasi-aplikasi konsep yang telah dipelajari atau diakumulasi dari tugas kompilasi materi

Hasil evaluasi seorang mahasiswa akan diberikan Nilai Akhir (NA) dengan menggunakan rumus sebagai berikut:

$$\text{RUMUS}$$
$$\text{NA} = \text{K } 34 \% + \text{A } 34 \% + \text{P } 32 \%$$

Keterangan :

- NA = Nilai Akhir
K = Kognitif (Pengetahuan)
A = Afektif (Sikap)
P = Psikomotor (Keterampilan)

XV. Kontrak Kuliah:

- a. Keterlambatan yang dapat ditoleransi maksimal 10 menit, jika > 15 menit maka yang bersangkutan dinyatakan absen dalam Berita Acara Perkuliahan (BAP) tetapi dapat mengikuti kuliah.
- b. Pakaian/busana yang digunakan adalah layak sebagai guru Islami (tidak mengenakan pakaian yang berbahan jeans/levis dan model botol, ketat dan model import) dan atau berpenampilan rapi, tertib, sopan-santun dan rambut pendek bagi laki-laki serta tidak merokok di dalam lingkungan Fakultas dan dalam Proses Pembelajaran baik *Face to face* maupun *Online*.
- c. Ketidakhadiran dalam tatap muka perkuliahan, baik daring ataupun luring 50% adalah gugur pada mata kuliah yang bersangkutan. (tidak ada pemberian tugas)
- d. Ketidakhadiran antara 51%-74% dapat memperoleh tugas yang setara dengan tata p muka kekurangannya untuk dapat memenuhi syarat minimal tatap muka UAS.
- e. Perbaikan nilai UTS dan UAS jika ada hanya dapat dilakukan selambat-lambatnya 1 hari sebelum batas akhir penyeteroran nilai.
- a. Dokumen kontrak mata kuliah merupakan bahagian dari tugas mahasiswa

XVI. SARAN-SARAN

- a. Hal-hal yang kurang jelas, dapat dikomunikasikan dengan dosen melalui media yang ada.
- b. Biasakanlah bekerja dengan rencana/jadwal. Sangat tidak arif menunda-nunda pekerjaan, apalagi ketika pekerjaan yang membutuhkan penialain sejawat.
- c. Buatlah rencana belajar anda untuk satu semester dalam Time Schadule Eletronik pada Hanphone anda.
- d. Buatlah schedule penyelesaian tugas-tugas kuliah anda khususnya yang menuntut penulisan makalah-makalah dan laporan serta tugas akhir.
- e. Butir a, b dan c sangat membantu anda tidak mengalami stress/kesulitan menjelang menghadapi UAS.
- f. Selamat mengikuti Perkuliahan

Mahasiswa

(.....)

Parepare, 2022

Dosen Pengampu

Dr. Usman Noer, M.Ag



INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM
S1 PERBANKAN SYARIAH

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
PENULISAN KARYA ILMIAH BERBASIS IT			3	2	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan		Tanda Tangan		Tanda Tangan
	Dr. USMAN, S.Ag,		Dr. USMAN, S.Ag, M.Ag		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu mengkritisi pelaksanaan pembelajaran pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam berdasarkan konsep didaktik pedagogis yang mengintegrasikan nilai-nilai keislaman dan budaya, berbasis teknologi informasi 2. Mampu menganalisis implementasi secara aktif dan masif, sehingga mahasiswa diharapkan memiliki kompetensi yaitu memiliki pemahaman dan kemampuan, menerapkan serta mengembangkan metode Menulisak Kaya Ilmiah secara komprehensif meliputi sikap, pengetahuan dan keterampilan 				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menganalisis pengertian, ruang lingkup dan tujuan Penulisan Karya Ilmiah berbasis IT yang meliputi pembuatan makalah, proposal penelitian, skripsi dan jurnal ilmiah dalam bentuk essay dan resume. 2. Memiliki wawasan fundamental landasan teoretis dan praktis tentang penulisan karya ilmiah berbasis IT baik pembelajaran secara tatap muka maupun virtual. 3. Memiliki kemampuan diagnosis problem pembelajaran dan pemecahannya terhadap efektivitas penulisan karya ilmiah berbasis IT 4. Memiliki kemampuan mendesain dan menerapkan metode penulisan karya ilmiah berbasis IT yang aktif, inovatif, kreatif, efektif, menyenangkan, dan Islami. 5. Memiliki kemampuan evaluasi penerapan metode penulisan karya ilmiah berbasis IT untuk peningkatan mutu secara berkelanjutan dengan mengedepankan penggunaan teknologi terkini. 				
Deskripsi Singkat MK	<p>Mata kuliah ini berisi teori dan praktek penulisan karya ilmiah yang dimulai dari hakekat dan konsep karya ilmiah, jenis dan ciri karya ilmiah, anatomi atau bagian-bagian karya tulis ilmiah, kaidah dan etika dalam penulisan karya ilmiah, penggunaan bahasa dalam karya tulis ilmiah, teknik penulisan atau tata tulis karya ilmiah, langkah-langkah penulisan karya tulis ilmiah, pola-pola wacana penyajian tulisan ilmiah, teknik mempresentasikan karya tulis ilmiah, aneka kesalahan dalam penulisan karya tulis ilmiah, dan sumber-sumber penulisan karya ilmiah. Proses pembelajaran berlangsung melalui pendekatan explorasi, elaborasi, dan konfirmasi; yang diimplementasikan melalui metode inquiry, diskusi, praktek kerja mandiri dan kelompok, dan reportasi. Evaluasi dilakukan melalui penilaian proses (partisipasi dan keaktifan mahasiswa dalam kelas), portofolio mandiri dan kelompok, presentasi, hasil ujian tengah dan akhir semester dan kehadiran. Kegiatan kuliah meliputi perkuliahan, observasi, refleksi, dan diskusi kelas,</p>				

	serta penugasan baik Individu maupun kelompok.						
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Memahami hakekat dan konsep karya ilmiah, jenis dan ciri karya ilmiah, anatomi atau bagian-bagian karya tulis ilmiah, kaidah dan etika dalam penulisan karya ilmiah, penggunaan bahasa dalam karya tulis ilmiah, teknik penulisan atau tata tulis karya ilmiah, langkah-langkah penulisan karya tulis ilmiah, pola-pola wacana penyajian tulisan ilmiah, teknik mempresentasikan karya tulis ilmiah, aneka kesalahan dalam penulisan karya tulis ilmiah, dan sumber-sumber penulisan karya ilmiah.						
Pustaka	Utama:	Buku Ajar Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Berbasis Teknologi Informasi tahun 2020					
	Pendukung:	Jurnal Online					
Media Pembelajaran	Perangkat lunak: Elearning Edlin melalui Aplikasi Zoom			Perangkat keras: Handphone dan Laptop serta Personal Computer			
Dosen Pengampu	Dr. Usman, M.Ag						
Matakuliah Syarat							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [Estimasi Waktu		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa menanda tangani Kontrak Kuliah bersama dengan dosen pngampu mata kuliah	50 s/d 100	Dikirim kembali dalam bentuk Tugas File Pdf.	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	Kontrak kuliah	7 %
2	Dosen menjelaskan materi yang akan dibahas selama 1 semester	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	Pembahasan RPS	7 %
3	Mahasiswa memahami: A.Signifikansi karya ilmiah B.Jenis Karya Ilmiah C.Kode EtikPenulis Karya Ilmiah	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	Pedoman Karya Ilmiah	7 %
4	Mahasiswa dapat memahami dan membuat makalah sesuai dengan Konteks Ilmiah	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	Makalah dalam Konteks Ilmiah	7 %
5	Mahasiswa dapat memahami dan menuliskan isi proposal A. Bagian Awal B. Bagian Utama C. Bagian Akhir	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	Proyek Proposal Penelitian	7 %

6	Mahasiswa dapat memahami cara pembuatan Skripsi Penelitian sebagai tugas akhir meliputi: A. Bagian Awal B. Bagian Utama C. Bagian Akhir	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	KSRIPSI	7 %
7	Mahasiswa dapat merancang dan merekonstruksi Arikel Publikasi Ilmiah: A. Bagian Awal B. Bagian Utama C. Bagian Akhir	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	ARTIKEL	7 %
8	Mahasiswa UTS Online	0 s/d 100	Online	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	UTS	20 %
9	Mahasiswa dapat memahami dan mengaplikasi tentang format naskah ilmiah meliputi: A. Tampilan B. Tulisan C. Transliterasi dan Singkatan	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	FORMAT PENULISAN NASKAH ILMIAH	7 %
10	Mahasiswa memahami stem ilmiah meliputi: A. Footnote (Catatan Kaki) B. Bibliografi (Daftar Pustaka) C. Contoh Penulisan Sumber Bacaan	50 s/d 100	Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	PENULISAN SUMBER BACAAN	7 %
11	Mahasiswa dapat memahami: A. Karya Ilmiah Berbasis Teknologi Informasi B. Manajemen Referensi Aplikasi Mendely C. Optimalisasi Fitur Microsoft Word	50 s/d 100	Praktikum	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elearning pada Sisfo	Penulisan Berbasis Teknologi Informasi	7 %

12	Mahasiswa dapat memahami dan menerapkan: A. Kiat Menulis Karya Ilmiah B. Tip dan Trik Sitasi C. Seluk Beluk Plagiasi	50 s/d 100	Praktikum	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elerning pada Sisfo	Kiat, Tip dan Seluk Belut Penulisan Karya Ilmiah	7 %
13	Mahasiswa dapat membuat makalah dan Artikel Ilmiah	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elerning pada Sisfo	Praktikum Pembuatan Makalah dan Artikel Ilmiah	7 %
14	Mahasiswa praktek menyusun proposal penelelitian	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elerning pada Sisfo	Praktikum Pembuatan Proposal Skripsi	7 %
15	Mahasiswa meneliti diperpustakaan tentang Koleksi Skripsi	50 s/d 100	Diskusi Online melalui Elearning berbasis Zoom	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elerning pada Sisfo	Praktikum: Analisis Pembuatan Skripsi (Contoh Skripsi di Perpustakaan)	7 %
16	Mahasiswa dapat ujian Akir Semester	0 s/d 100	Online	Sesuai Jadwal	Sesuai Jadwal Elerning pada Sisfo	UAS	25 %

Parepare,
Dosen Ybs

2022

Dr. Usman Noer, M.Ag.

