

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ahmad, Muhammad Abdul Qadir. *Metodologi Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Rineka Cipta, 2008.
- Abu Ahmadi & Widodo Supriyono. *Psikologi Belajar*. (Ed Revisi; Jakarta: PT Rineka Cipta, 2003.
- Ali, Zainuddin. *Metode Penelitian Hukum*. Cet.III; Jakarta: Sinar Grafika, 2011.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1996.
- Djamarah, Syaiful Bahri. *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2002
- Ismayanti, Esti. *Metode Penelitian Bahasa dan Sastra*. Cet.IV; Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2012.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2013.
- Muhadjir, Noeng. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Rakesarasin. 1996.
- Mulyana, Deddy. *Metode Penelitian Kualitatif*. Cet.VI; Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008.
- Ruslan, Rosady. *Metode Penelitian: Public Relations & Komunikasi*. Cet V; Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2010.
- Satori, Djam'an dan Aan Komariah. *Metode Penelitian Kualitatif*. Cet VII; Bandung: Alfabeta, 2017.
- Subagyo, Joko. *Metode Penelitian (Dalam Teori dan Praktek)*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Suhendi, Hendi. *Analisi Data Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002.
- Suryabrata, Sumadi. *Metode Penelitian*, Cet. XXV; Jakarta: Rajawali Pres, 2014.
- Suyanto, Bagong dan Surtinah. *Metode Penelitian Sosial*. Cet.III; Jakarta: Prenada Media Group, 2007.
- Usman, Husain dan Purnomo Setiady Akbar. *Metodologi Penelitian Sosial*. Eds II; Jakarta: PT Bumi Aksara, 2008.

Jurnal

- Abdullah, Ramli. 'Pembelajaran Dalam Perspektif Kreativitas Guru Dalam Pemanfaatan Media Pembelajaran', *Lantanida Journal*, 4.1 (2016).
- Andika, Kenny, *et al.*, eds., 'Pengaruh Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Dan Kecerdasan Emosional Siswa Terhadap Prestasi Belajar Ekonomi Pada Siswa Kelas X Di Sma Negeri 89 Jakarta', *Jurnal Ilmiah Econosains*, 14.1 (2016).
- Ar rasikh. 'Pembelajaran Al Quran Hadits Di Madrasah Ibtidaiyah: Studi Multisitus Pada MIN Model Sesela dan Madrasah Ibtidaiyah At Tahzib', *Jurnal Penelitian Keislaman*, 15.1 (2019).
- Boty, Middy dan Ari Handoyo. 'Hubungan Kreativitas Dengan Hasil Belajar Siswa Kelas V Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Di Mi Ma'had Islamy Palembang', *Jip:Jurnal Ilmiah Pgmi*, 4.1 (2018).
- Hadisi, La, *et al.*, eds., 'Pengaruh Kreativitas Mengajar Guru Terhadap', *Jurnal Al-Ta'dib*, 10.2 (2017).
- Juandi, Acep dan Uep Tatang Sontani 'Keterampilan dan Kreativitas Mengajar Guru Sebagai Determinan Terhadap Prestasi Belajar Siswa', *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, 2.2 (2017).
- Mekarisce, Arnild Augina. 'Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data Pada Penelitian Kualitatif Di Bidang Kesehatan Masyarakat', *Jurnal Ilmiah Kesehatan Masyarakat*, 12.33 (2020).
- Pentury, Helda Jolanda. 'Pengembangan Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Kreatif Pelajaran Bahasa Inggris', *Faktor Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4.3 (2017).
- Riana, Cepi. 'Peningkatan Kompetensi Pedagogis Guru Melalui Penerapan Model *Education Centre of Teacher Interactive Virtual* (Educative)', *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 11.1 (2010).
- Sulianti, Ambar, Sukma Nurwidiani, dan Siti Sarah Irvani Siregar. 'Metode Pembelajaran Mind Mapping dan Musik Klasik terhadap Hasil Belajar Sejarah Siswa MAN', *Jurnal Penelitian Psikologi*, 11 no. 1. (2020).
- Suyedi, Sherly Septia dan Yenni Idrus. 2019. 'Hambatan-Hambatan Belajar Yang Mempengaruhi Hasil Belajar Mahasiswa Dalam Pembelajaran Mata Kuliah Dasar Desain Jurusan IKK FPP UNP', *Gorga Jurnal Seni Rupa*, 8.1 (2019).

Skripsi

- Anggraini, Sri Rezki. 2018. “Metode Pembelajaran AL-Qur’an Hadits dan Problematikanya (Studi Kasus di MTs. Muhammadiyah Tongko Kecamatan Baroko Kabupaten Enrekang)”. Skripsi Sarjana; Fakultas Agama Islam: Makassar.
- Asra, Radhiatul. 2017. “Peran Kepala Madrasah Dalam Meningkatkan Kreativitas Guru (Studi Multi Kasus Di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Aceh Selatan Dan Madrasah Tsanawiyah Swasta Kedai Runding)”. Tesis; Program Magister Pendidikan Islam: Malang.
- Fatmawiyati, Jati. 2018. “Telaah Kreativitas” (Tesis; Program Magister Psikologi: Surabaya).
- Jalanidhi, Dayinta Galih. 2017. “Identifikasi Hambatan-Hambatan Guru Dalam Pembelajaran Di Sekolah Inklusif Sd Negeri 2 Petir Piyungan, Bantul”. Skripsi; Program Studi Pendidikan Luar Biasa: Yogyakarta.
- Khaeruddin. 2012. “Kreativitas Guru Dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Sinjai Borong Kabupaten Sinjai”. Tesis; Program Pascasarjan: Makassar.
- Marhaya. 2013. “Metode Pembelajaran Al-Qura’an Hadis dan Problematikanya pada Siswa MTS Darul Hikmah Lenggo-Lenggo Kecamatan Sinjai Timur Kabupaten Sinjai”. Skripsi Sarjana; Fakultas Tarbiyah dan Keguruan: Makassar.
- Pertiwi M., Citra. 2016. “Peningkatan Kreativitas Siswa Melalui Model *Project Based Learning* Menggunakan Media *Flip Chart* Dalam Pembelajaran IPS”. Skripsi Sarjana; Fakultas Pendidikan: Bandung.
- Sari, Septi Maya. 2018. “Pengaruh Kreativitas Guru Dalam Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Peserta Didik Kelas VIII SMP Negeri 3 Batanghari”. Skripsi Sarjana; Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan: Metro.

Website

<https://kbbi.web.id/membangun.html> (8 Januari 2021).

blogspot.com. (3 November 2021)

Wikipedia the Free Encyclopedia. id.m.wikipedia.org. (8 Januari 2021).





KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH
Jl. Amal Bakti No. 8 Soreang 911331
Telepon (0421) 21307, Faksimile (0421) 2404

INSTRUMEN PENELITIAN PENULISAN SKRIPSI

Nama : Muhammad Arief
Nim/Prodi : 17.1100.064/ PAI
Fakultas : Tarbiyah
Judul Penelitian : Kreativitas Guru Dalam Menarik Fokus Perhatian Peserta Didik Terhadap Pembelajaran Quran Hadits (Studi Empiris pada MAN 2 Parepare)

INSTRUMEN PENELITIAN:

PEDOMAN WAWANCARA

A. Pendidik

1. Sejak kapan bapak/ibu menjadi guru quran hadits di MAN 2 Parepare?
2. Bagaimana pendapat bapak/ibu tentang pemahaman siswa terhadap pembelajaran quran hadits?
3. Menurut bapak/ibu, apakah siswa di MAN 2 Parepare memiliki fokus perhatian yang baik terhadap pembelajaran quran hadits? jelaskan alasan bapak/ibu!
4. Bagaimana cara bapak/ibu menarik fokus perhatian siswa terhadap pembelajaran quran hadits?
5. Apa hambatan yang bapak/ibu hadapi dalam membawakan pembelajaran quran hadits?

6. Bagaimana cara bapak/ibu menghadapi siswa yang tidak fokus dalam mengikuti pembelajaran quran hadits?

B. Peserta Didik

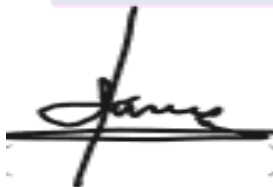
1. Dalam proses belajar mengajar, apakah anda merasa kesulitan untuk memahami pembelajaran quran hadits?
2. Apa yang menjadi hambatan anda dalam memahami pembelajaran quran hadits?
3. Menurut anda, apakah cara mengajar guru quran hadits di MAN 2 Parepare sudah dapat dikatakan baik?
4. Apa guru quran hadits di MAN 2 Parepare dapat dikatakan sebagai guru yang kreatif dalam proses belajar mengajar?

Setelah mencermati pedoman wawancara dalam penyusunan skripsi mahasiswa sesuai dengan judul tersebut maka pada dasarnya dipandang telah memenuhi kelayakan untuk digunakan dalam penelitian yang bersangkutan.

Parepare, 18 Mei 2021

Mengetahui,

Pembimbing Utama



Dr. Hj. Hamdanah Said, M. Si
NIP. 19581231 198603 2 118

Pembimbing Pendamping



Dr. Buhaerah, M. Pd.
NIP. 19801105 200501 1 004



KEMENTERIAN AGAMA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH
Jl. Amal Bakti No. 8 Soreang 911331
Telepon (0421) 21307, Faksimile (0421) 2404

INSTRUMEN PENELITIAN PENULISAN SKRIPSI

Nama : Muhammad Arief
Nim/Prodi : 17.1100.064/ PAI
Fakultas : Tarbiyah
Judul Penelitian : Kreativitas Guru Dalam Menarik Fokus Perhatian Peserta Didik Terhadap Pembelajaran Quran Hadits (Studi Empiris pada MAN 2 Parepare)

INSTRUMEN PENELITIAN:

PEDOMAN OBSERVASI

NO	Uraian	Keterangan	
		Ya	Tidak
1	Guru quran hadits di MAN 2 Parepare dapat dikatakan sebagai guru yang kreatif	✓	
2	Terdapat media pembelajaran yang digunakan pada mata pelajaran quran hadits di MAN 2 Parepare	✓	
3	Siswa MAN 2 Parepare mudah mengerti dan memahami pembelajaran quran hadits	✓	
4	Hambatan pada pembelajaran quran hadits dapat diselesaikan dengan baik	✓	

5	Kreativitas guru dapat membangun fokus perhatian peserta didik terhadap pembelajaran quran hadits	✓	
---	---	---	--

Setelah mencermati pedoman observasi dalam penyusunan skripsi mahasiswa sesuai dengan judul tersebut maka pada dasarnya dipandang telah memenuhi kelayakan untuk digunakan dalam penelitian yang bersangkutan.

Parepare, 18 Mei 2021

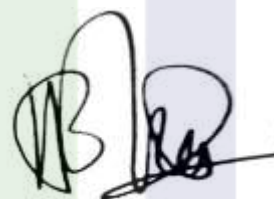
Mengetahui,

Pembimbing Utama



Dr. Hj. Hamdanah Said, M. Si
NIP. 19581231 198603 2 118

Pembimbing Pendamping



Dr. Buhaerah, M. Pd.
NIP. 19801105 200501 1 004



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat : Jl. Amal Bakti No. 08 Soreang Parepare 91132 ☎ (0421) 21307 Fax 24404
PO Box 909 Parepare 91100, website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

Nomor : B.1571/In.39.5.1/PP.00.9/06/2021
Lampiran : 1 Bundel Proposal Penelitian
Hal : Permohonan Rekomendasi Izin Penelitian

Yth. Walikota Parepare
C.q. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu
di,
Kota Parepare

Assalamu Alaikum Wr. Wb.

Dengan ini disampaikan bahwa mahasiswa Institut Agama Islam Negeri Parepare :

Nama : Muhammad Arief
Tempat/Tgl. Lahir : Parepare, 01 September 1998
NIM : 17.1100.064
Fakultas / Program Studi : Tarbiyah / Pendidikan Agama Islam
Semester : VIII (Delapan)
Alamat : BTN Pondok Indah, Kel. Bukit Harapan, Kec. Soreang,
Kota Parepare

Bermaksud akan mengadakan penelitian di wilayah Kota Parepare dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul :

"Kreativitas Guru Dalam Menarik Fokus Perhatian Peserta Didik Terhadap Pembelajaran Quran Hadits (Studi Empiris Pada MAN 2 Parepare)"

Pelaksanaan penelitian ini direncanakan pada bulan Juni sampai bulan Juli Tahun 2021. Demikian permohonan ini disampaikan atas perkenaan dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Wassalamu Alaikum Wr. Wb.

Parepare, 22 Juni 2021

Wakil Dekan I,



Tembusan :

- 1 Rektor IAIN Parepare
- 2 Dekan Fakultas Tarbiyah



SRN IP0000418

**PEMERINTAH KOTA PAREPARE
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Jalan Veteran Nomor 28 Telp (0421) 23594 Faximile (0421) 27719 Kode Pos 91111, Email : dpmptsp@pareparekota.go.id

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 420/IP/DPM-PTSP/6/2021

- Dasar : 1. Undang-Undang Nomor 18 Tahun 2002 tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan, dan Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi.
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
3. Peraturan Walikota Parepare No. 7 Tahun 2019 Tentang Pendelegasian Wewenang Pelayanan Perizinan dan Non Perizinan Kepada Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu.

Setelah memperhatikan hal tersebut, maka Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu :

MENGIZINKAN

KEPADA

NAMA

: **MUHAMMAD ARIEF**

UNIVERSITAS/ LEMBAGA

: **INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE**

Jurusan

: **TARBIYAH / PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

ALAMAT

: **BTN PONDOK INDAH, KEC. SORANG KOTA PAREPARE**

UNTUK

: melaksanakan Penelitian/wawancara dalam Kota Parepare dengan keterangan sebagai berikut :

JUDUL PENELITIAN : **KREATIVITAS GURU DALAM MENARIK FOKUS PERHATIAN PESERTA DIDIK TERHADAP PEMBELAJARAN QURAN HADITS (STUDI EMPIRIS PADA MAN 2 PAREPARE)**

LOKASI PENELITIAN : **KEMENTERIAN AGAMA KOTA PAREPARE (MAN 2 KOTA PAREPARE)**

LAMA PENELITIAN : **25 Juni 2021 s.d 25 Juli 2021**

- a. Rekomendasi Penelitian berlaku selama penelitian berlangsung
b. Rekomendasi ini dapat dicabut apabila terbukti melakukan pelanggaran sesuai ketentuan perundang - undangan

Dikeluarkan di: **Parepare**

Pada Tanggal : **28 Juni 2021**

**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
KOTA PAREPARE**



Hj. ANDI RUSIA, SH.MH

Pangkat : Pembina Utama Muda, (IV/c)

NIP : 19620915 198101 2 001

Biaya : Rp. 0.00

UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1

Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah. Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan **Sertifikat Elektronik** yang diterbitkan **BSrE**. Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan terdaftar di database DPMPTSP Kota Parepare (scan QRCode)



Balai Sertifikasi Elektronik





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

Jalan Jenderal Sudirman, Senayan, Jakarta 10270
Telepon (021) 5711144
Laman www.kemdikbud.go.id

SURAT EDARAN
NOMOR 15 TAHUN 2020
TENTANG

PEDOMAN PENYELENGGARAAN BELAJAR DARI RUMAH
DALAM MASA DARURAT PENYEBARAN *CORONA VIRUS DISEASE* (COVID-19)

Yth.

1. Gubernur; dan
2. Bupati/Walikota,
di seluruh Indonesia.

Dasar Hukum

1. Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan sebagaimana telah diubah dengan Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2010 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan; dan
2. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 33 Tahun 2019 tentang Satuan Pendidikan Aman Bencana.

Dalam rangka pemenuhan hak peserta didik untuk mendapatkan layanan pendidikan selama darurat penyebaran *Corona Virus Disease* (COVID-19) melalui penyelenggaraan Belajar dari Rumah sebagaimana tercantum dalam Surat Edaran Nomor 4 Tahun 2020 tentang Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran *Corona Virus Disease* (COVID-19), dengan hormat kami sampaikan hal-hal sebagai berikut:

1. Belajar dari Rumah selama darurat penyebaran *Corona Virus Disease* (COVID-19) dilaksanakan dengan tetap memperhatikan protokol penanganan COVID-19; dan
2. Belajar dari Rumah melalui pembelajaran jarak jauh daring dan/atau luring dilaksanakan sesuai dengan pedoman penyelenggaraan Belajar dari Rumah sebagaimana tercantum dalam Lampiran Surat Edaran ini.

Demikian disampaikan untuk menjadi perhatian dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 18 Mei 2020
Sekretaris Jenderal,

Ainun Na'im
NIP 196012041986011001

Tembusan:

1. Menteri Pendidikan dan Kebudayaan;
2. Inspektur Jenderal Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan; dan
3. plt. Direktur Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

DOKUMENTASI WAWANCARA





DOKUMENTASI MEDIA PEMBELAJARAN YANG DIGUNAKAN



DOKUMENTASI KONDISI MAN 2 PAREPARE



Ruang Guru MAN 2 Parepare



Perpustakaan MAN 2 Parepare



Lapangan MAN 2 Parepare



WC/ Toilet MAN 2 Parepare



Lab MAN 2 Parepare



Ruang Kelas



Musholah MAN 2 Parepare



Kantin MAN 2 Parepare



UKS MAN 2 Parepare



Asrama



Rumah Dinas





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PAREPARE
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 KOTA PAREPARE
Jalan Jenderal Sudirman 80, Kota Parepare
Telepon (0421) 21483; Faksimili (0421) 28179;
Email : man2.parepare@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : B.566 /Ma.21.16.02/PP.00.6/07/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dra.Hj. Martina,,M.A.
NIP. : 19650101 198903 2 005
Pangkat, Golongan : Pembina, IV/a
Jabatan : Kepala MAN 2 Parepare

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

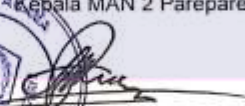
Nama : Muhammad Arief
Tempat/Tgl.Lahir : Parepare, 01-09-1998
Pekerjaan : Mahasiswa
NIM : 17.1100.064
Alamat : BTN Pondok Indah Soreang

Benar telah melakukan penelitian di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Parepare mulai tanggal 5 Juni 2021 sampai dengan 25 Juli 2021, dengan judul " Kreativitas guru dalam menarik fokus perhatian peserta didik terhadap pembelajaran Qur'an Hadits (Study Impiris pada MAN 2 Kota Parepare)"

Demikian Surat Keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Parepare, 19 Juli 2021

Kepala MAN 2 Parepare


Dra. Hj. Martina



BIODATA PENULIS



Muhammaad Arief, lahir di Parepare pada tanggal 01 September 1998. Penulis merupakan anak ketiga dari pasangan Alimuddin dan Rusnah. Beramalat di BTN Pondok Indah Soreang, Kelurahan Bukit Harapan, Kecamatan Soreang, Kota Parepare. Seorang mahasiswa jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare. Aktivitas sehari-hari menjalani perkuliahan dan aktif dalam kegiatan keagamaan. Adapun komunitas keagamaan luar kampus yaitu sebagai pengurus Ta'limul Quran Az-Zain Parepare. Prinsip Hidup penulis adalah *seseorang dilihat dari tawadhu-nya*.

Penulis menempuh jenjang pendidikan di TK Kartika Wirabuana Parepare, SD Negeri 10 Parepare, SMP Negeri 2 Parepare, Madrasah Aliyah Negeri 2 Parepare, dan pada tahun 2017, penulis terdaftar sebagai mahasiswa di Institut Agama Islam Negeri Parepare, Fakultas Tarbiyah, Program Studi Pendidikan Agama Islam dan menyusun skripsi yang berjudul “Kreativitas Guru Dalam Menarik Fokus Perhatian Peserta Didik (Studi Empiris pada MAN 2 Parepare”. Selain itu, penulis juga terdaftar sebagai mahasiswa di STIH AMSIR Parepare pada tahun 2020.

