

BIBLIOGRAPHY

- Ahmadi, Seyede Masoumeh. 2016. "The Importance of Listening Comprehension in Language Learning" dalam *International Journal of Research in English Education*, Vol. 1 (University of Guilan, Rasht, Iran).
- Aminuddin. 2001. *Semantik: Pengantar Studi tentang Makna* (Malang: Sinar Baru Alegresindo).
- AS, Ambarini, et al., eds. 2019. *Semiotika Teori Dan Aplikasi Pada Karya Sastra*. Semarang: IGIP PGRI Semarang Press.
- Angmalisang, Helen Yuliana, " Pengaruh Minat Pada Lagu Bahasa Inggris Terhadap Kemahiran Mendengarkan Siswa Di Sma Kristen Irene Manado", *LITERASI: Jurnal Ilmiah Pend. Bahasa Sastra Inggris*, (2013).
- Christian, Steve. 2003. *lagu A Million Dreams-Ziv Zaifman*. Jakarta: Kapan Lagi Youniverse. <https://lirik.kapanlagi.com/artis/ziv-zaifman/a-million-dreams/>, (diakses pada tanggal 21 April 2021).
- Desvy, Yarni. 2019. "Analisis Semiotika Body Shaming Dalam Film The Greatest Showman". Skripsi Sarjana; Fakultas Dakwah Dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim: Riau.
- Fattan. 2020. Apa arti dari lagu "A Million Dreams. <https://id.quora.com/Apa-arti-dari-lagu-A-Million-Dreams> (diakses pada tanggal 27 Maret 2021).
- Fitroh, Dinda Resti. 2019. "Pesan Moral dalam Lirik Lagu Beyond the Scene (Bts)(Studi Analisis Semiotika Roland R. Barthes dalam Album Love Yourself: Tear)". Skripsi Sarjana; Fakultas Dakwah Dan Komunikasi: Surabaya.
- Gebhard, Jerry G. 2000. *Teaching English as a Foreign or Second Language*. (United States of America: The University of Michigan Press)
- Indrid, Sari and Pravita. 2015. "Analisis Struktural – Semiotik Lirik Lagu Mon Meilleur Amour Karya Anggun Cipta Sismi". Skripsi Sarjana; Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri: Yogyakarta.
- Kustanti, Dewi, 'Kesulitan Dan Solusi Pembelajaran English Reading Text', *Jurnal al-Tsaqafa* Volume 13 (2016).
- Kusumastutie, Srie, et al., eds. 'Semiotika Untuk Analisis Gender Pada Iklan Televisi', *E-Journal Bulletin Psikologi* Vol 12. (2004)
- Khasanah, Uswatun. 2009. "Peningkatan Keterampilan Membaca Cepat Untuk Menemukan Ide Pokok Dengan Teknik Skipping Ayunan Visual Siswa Kelas X.11 Sma Negeri 2 Semarang".(Skripsi Sarjana; Fakultas Bahasa Dan Seni: Semarang.
- Maulidah, Miftah Nuril. 2019. "The Use Of A Million Dreams Song To Teach Listening Skill (Pre Experimental Study At The Eighth Grade Students Of Mts. Al Uswah Bergas Semarang In The Academic Year Of 2019/2020)". Skripsi Sarjana; English Education Department Teacher Training And Education Faculty: Salatiga.
- McDonough and Christopher Shaw. 1993. *Materials and Methods in ELT: A teacher's guide* Oxford (England: Blackwell).

- Nuryadi, Wahyu Dwi Savitri. 2013 “Teaching Listening Comprehension Through Voice Of America (Voa) Special English Broadcast” (Pontianak: Teacher Training and Education Faculty Tanjungpura University).
- Pratiwi, Aprilia Inta. 2012. “Nilai Moral dalam Lirik Lagu “Lihat Dengar Rasakan” dan “Uluran Tanganku” Karya Sheila On 7”. Skripsi Sarjana; Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga: Yogyakarta.
- Purwa, Mahendra. 2020. Mengapa lagu Barat lebih banyak diminati daripada lagu Indonesia. Quora 2020. <https://id.quora.com/Mengapa-lagu-Barat-lebih-banyak-diminati-daripada-lagu-Indonesia> (diakses pada tanggal 23 Maret 2021).
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1987. Pengkajian Puisi Analisis Strata Norma dan Analisis Struktural dan Semiotik, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press).
- Ratih, Rina. 2016, Teori dan Aplikasi Semiotik Michael Riffaterre (Yogyakarta: Pustaka Pelajar).
- Richards, Jack C. 2001. Curriculum Development in Language Teaching. New York: Cambridge university press.
- Richards, Jack C, Theodore S, et-al.,eds. 2002. Approches and Methods in Languge Teaching (The United State of America: Cambridge University Press).
- Riftiningsih, Fatma. 2018. “The Use Of Video Media To Improve The Students’ Listening Skill For The Second Grade Students Of Senior High School In Sman 2 Grabag”. Skripsi Sarjana; English Department Of Educational Faculty: Salatiga.
- Sari, Indri Pravita. 2015., “Analisis Struktural – Semiotik Lirik Lagu Mon Meilleur Amour Karya Anggun Cipta Sasmi”. (Skripsi Sarjana; Fakultas Bahasa Dan Seni: Yogyakarta).
- Sekretariat Direktorat Jendral Pendidikan Dasar kementerian Pendidikan Nasional. 2003. Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Pkn. Jakarta: Kementrian Pendidikan Nasional).
- Setiawan, Deni. 2019. “A Ikon, Indeks, Dan Simbol Pada Lirik Lagu Heartache, Pierce, Dan You’ve Broken My Heart Karya One Ok Rock”. Skripsi Sarjana; Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro: Semarang.
- Setiadi, Ag, B. 2006. Metode penulisan untuk Pengajaran Bahasa Asing: Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sovic, Anja dan Vlasta Hus. 2016. “Semiotic Analysis of the Textbooks for Young Learners” article in Creative Education Scientific Research Publishing Inc.
- Sobur, Alex. 2009. Analisis Teks Media (suatu pengantar untuk analisis wacana, analisis semiotic, dan analisis framing). (Bandung: PT Remaja Rosdakarya).
- Wallace, Trudy, *et-al.*,eds. 2004. Teaching Speaking, Listening and Writing (IAIE: The International Academy of Education-IAE).
- W, Pramudya Adhy. 2011. “Representasi Nilai-Nilai Moral Dalam Lirik Lagu Rap (Studi Semiotik Terhadap Lagu “Ngelmu Pring” yang Dipopulerkan oleh

- Group Musik Rap Rotra)”. Skripsi Sarjana; Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional: Yogyakarta.
- Webster, Marriem. 1829. Definition of Litening. Learner’s ESL Dictionary since 1829. <https://www.merriam-webster.com/dictionary/listening> (diakses pada tanggal on 21 April 2021).
- Zakiah, Dr. Hj. Qiqi Yuliati, M.Ag dan Dr. H. A. Rusdiana, M.M. 2014 Pendidikan Nilai Kajian Teori dan Praktik di Sekolah (Bandung: Cv Pustaka Setia).





Appendix 1: Transcribe Interview

1. Informant 1

Asslamu'alaikum Wr.Wb..Disini saya akan menjawab pertanyaan dari si peneliti, nomor1 di lieik lagu They can say, they can say all sounds crazy, they can say, they can say i' ve lost my mind. Yang maknanya bahwa setiap orang meloihat itu adalah hal yang mustahil sehingga mereka melihat atau menilai itu hal yang gila, sebenarnya ini adalah hal yang baik dikarenakan melakukan hal yang mustahil itu menandakan bahwa kita berbeda atau satu-satunya dibanding orang lain yang di matanya sama saja, dimana orang lain hanya berada zona nyamannya, sedangkan jika melakukan hal hal yang mustahil, maksudnya kita keluar dari zona nyaman itulah yang membuat kita berbeda dengan kebanyakan orang. Kemudian pertanyaan ke-dua, saya memilih Mandiri, kemudian Kerja Keras dan Disiplin. Kemudian di pertanyaan nomor 3, makna dari Video Clip A Million Dreams yaitu tetaplah berusaha untuk mengejar apa yang kamu Cinta dan janganlah stay disitu-situ saja, keluarlah dari zona nyamanmu. Mungkin begitu saja, sekian. Wassalamu,alaikum Wr.Wb.

2. Informant 2

Oke disini saya akan menjawab pertanyaan dari video yang telah saya tonton, yang pertama, temukan Semiotic dari lagu tersebut?, ahh.. disini saya menemukan Semiotic pada Lirik lagu But its feel like Home, dilirik ini bermaknakan dirumah diartikan tempat bernaung, tempat tinggal, atau justru kehidupan yang sedang dijalani baik itu susah atau senang baik itu suram atau

terang. Kemudian yang kedua bagaimana pendapatmu terhadap nilai kerja keras dari video tersebut, dilirik kemana atau detik ke berapa?.. ahhh....pendapat saya mengenai nilai kerja keras pada video tersebut, pada video ini kita,... ehh... dilibatkan nilai kerja keras yang penuh perjuangan, ahhhh... disini kita dapat melihatnya pada lirik run away to the world that we design, jadi ahh.. pada lirik ini kita diperlihatkan seorang laki-laki yang ahh.. yang sangat berjuang keras ahh.. meskipun dia mencuri ahh.... tapi disini kita dapat melihat makna bahwa dia hanya bisa makan dengan cara itu, disini kita sangat dapat diperlihatkan nilai kerja keras. Kemudian yang ketiga, bagaimana pendapatmu nilai disiplin dari video tersebut, dilirik mana dan detik keberapa, pendapat saya dari nilai disiplin dari video ini, disini kita juga diperlihatkan tentang nilai kedisiplinan, ahh.. terlihat pada lirik i close my eyes to see, disini kita dapat melihat sang gadis dengan disiplinnya menjalani, ahh pendidikannya dengan tidak meronta atau mementingkan egonya bersama dengan sang kekasihnya, ia tetap disiplin menjalankan pendidikannya dengan menanti kabar dari surat sang kekasih. Kemudian bagaimana pendapatmu nilai cinta damai dari video tersebut dilirik mana dan detik keberapa, nahh.. pada video ini juga kita diperlihatkan mengenai, ahhh... nilai cinta damai ah.. itu dapat dilihat pada Share your dreams for me to see, dilirik ini kita diperlihatkan, setelah dewasa sang lelaki memberanikan diri untuk melamar sang wanita kepada ayahnya, disini kita dapat melihat nilai cinta damai yang begitu damai. Ahhh.. serta latar belakang dari video ini, ahhh... kita dapat melihat banyak nilai cinta damai, kemudian yang terakhir, bagaimana pendapatmu tentang lagu tersebut, apa makna kehidupan yang dapat dipetik dari lagu tersebut, oke, pendapat saya terhadap lagu ini, lagu ini ahhh... lagu ini begitu

romantis, memperlihatkan perjuangan seorang pria dan wanita yang berbeda kasta dalam memenangkan cintanya, apa makna kehidupan yang bisa dipetik dari lagu tersebut, oke... makna kehidupan yang bisa saya petik pada lagu ini ahh.. pada lagu ini menceritakan bahwa, kita sebagai manusia memiliki beribu-ribu mimpi yang bisa kita wujudkan kita sebagai manusia bisa ahhh...tinggal di dunia yang telah kita rencanakan ahh... telah ahh...kita rencanakan kita memiliki begitu banyak mimpi yang harus kita wujudkan serta ahhh...selain itu kita harus ahh... menjalani kehidupan yang penuh perjuangan dan ahhh... penuh kedisiplinan dan ahhh... di video ini juga ahh... begitu banyak nilai kerja keras , oke saya itu yang dapat saya ahh... dapat jawab dari video ini, kurang lebihnya mohon dimaafkan, Wassalamu'alaikum wr.wb.

3. Informant 3

Pada pertanyaan nomor satu, menemukan Semiotic, ahh.. semiotic yang saya temukan dari lagu tersebut pada menit pertama, semiotic Ikon di lirik we can live in the world that design, maknanya bahwa desain yang dimaksud adalah serangkaian rencana atau cara yang dilakukan yang ingin dicapai, kita bisa hidup di dunia yang dirancang, Beberapa nilai pendidikan yang bisa ditemukan dari Video tersebut, yaitu kekeluargaan dan ambisi di menit pertama dan usaha serta mimpi pada menit kedua, kemudian pertanyaan ketiga, nilai yang dapat diambil adalah, kitan harus mengejar mimpi kita, kita harus berusaha dalam mewujudkannya , jangan dengarkan apapun kata orang lain.

4. Informant 4

Assalamu'alaikum Wr.Wb. nama saya Dirgahayu Bustang, saya berasal

dari pendidikan Bahasa Inggris, semester 8, jadi saya akan menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, dan jawaban saya yang pertama adalah semiotic Ikon, pada lirik *But its feels like Homes*, bahwa maknanya rumah diartikan sebagai tempat bernaung, kustru kehidupan yang serang dijalani itu susah maupun senang, baik itu suram maupun justru terang, nahh kata *home* dalam bahasa Inggris dapat pula diartikan sebagai tempat kita menemukan kenyamanan disuatu tempat, berbeda dengan hanya *house* yang hanya dapat diartikan rumah tohh saja, kenyamanan berarti apabila kita berada disana, kita tidak memiliki rasa bosan, kusar dan sebagainya, karena didalam rumah atau *home* itu terdapat sesuatu yang membuat kita menetap lebih lama, nahh... jawaban dari pertanyaan kedua saya memiliki tiga, yang pertama adalah kreatif, kedua bersahabat dan ketiga peduli sosial, dan kemudian jawaban dari pertanyaan nomor tiga, menurut saya makna yang terkandung dalam video tersebut adalah beberapa cinta memang seharusnya tidak harus saling memiliki, karena mungkin apabila mereka saling memiliki maka ujung-ujungnya akan saling menyakiti, bukan cuman mereka berdua yang saling menyakiti namu faktor faktor yang ada disekitar mereka membuat mereka sakit termasuk dalam video tersebut, faktor sosial yang tidak sama, jadi... pada akhirnya muara dari sebuah pengembaraan rasa bukan memiliki tetapi mengikhlaska, terima kasih, Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

5. Informant 5

Semiotic dari lagu yaitu *couse every night i lie in bad, the brights color fill my head, a million dreams are keep me awake*, maknanya bahwa setiap malam memikirkan renacan atau konsep sehingga membuatnya terjaga setiap malam. Nomor dua sebutkan nilai pendidikan yang anda temukan dari lagu *a amillion*

dreams, nilai pendidikan yang saya temukan yaitu kreatif dan mandiri di menit kedua hingga ketiga, rasa ingin tahu di menit pertama peduli sosial dan tanggung jawab di menit ketiga sampai kelima, makna yang saya temukan dari A million dreams adalah hidup adalah kebebasan, dan kita bebas untuk mendesain hidup yang kita inginkan dan hidup didalamnya selama dengan satu syarat yaitu kita bertanggung jawab atas hidup itu dan kita bertanggung jawab keputusan yang kita pilih dan bahkan dan bahkan jika kita memasukkan orang dalam hidup kita, kedalam hidup yang kita desain, kita harus bertanggung jawab atas itu.

6. Informant 6

Assalamu'alaikum Wr.Wb. my name is Rahmadani Fitri Majid, dari Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, nahh untuk pertanyaan pertama temukan semiotic dari lagu tersebut Lagu a million dreams, ahhh... pada lirik how ever big, how ever small let me be part of it all, share you dreams with me. Jadi pada lirik tersebut terdapa semiotic index dimana maknanya bahwa ahh... setiap kesalahan atau perbuatan yang dilakukan, ahh... baik itu benar atau salah akan tetap diterima oleh orang yang dijadikanya sebagai tujuan hidup atau pedoman hdiup, kemudian pertanyaan kedua sebutkan bebrapa nilai pendidikan yang nda temukan dari lagu a million dreams, jadi menurut saya ada beberapa nilai pendidikan yang terdapat pada lagu tersebut yaitu ahmm... ada kreatif kemudian tanggung jawab, kreatif ditunjukkan pada menit kesatu lewat 19, dimana laki-laki tersebut menunjukkan bahwa ia mempunyai impian yang besar dan bermimpi untuk mewujudkannya, kemudian untuk ahh... tanggung terdapat pada menit ketiga lewat 30, dimana di ahhh... pada menit tersebut, benar-benar menunjukkan bahwa ia menepati janjinya. Keemudian pertanyaan ketiga, apa makna yang anda temukan dari vidoe

clip a amillion dreams, jadi pada ahh... pada video clip a million dreams disini ahhh..., kita harus selalu fokus dan terus berusaha dalam menggapai impian kita jadi seberapa berat halangan yang kita jumpai, kita harus tetap berusaha karena, ahhh.. usaha tidak akan mengkhianati hasil, disini juga ahh... dapat kita ambil pelajaran bahwa ah... kita tidak perlu mempedulikan perkataan orang yang mengkritik tanpa memberi solusi ahh.. dan kita harus percaya bahwa impian akan menjadi kenyataan asalkan kita memperjuangkan impian iti, sekian wassalamu'alaikum Wr.Wb.

7. Informant 7

Assalamu'alaikum wr.wb. perkenalkan nama saya Henrika saya berasal dari prodi PBI, semester delapan, disini saya akan menjawab pertanyaan saudara peneliti yang pertama itu yaitu semniotic ikon pada lirik we can live in the world that we design, maknanya bahwa desain yang dimaksud adalah serangkaian rencana atau cara yang dilakukan untuk mencapai tujuan yang ingin dicapai atau kita ingin hidup didunia yang kita rancang, kemudian yang kedua saya menemukan tiga point yang pertama, yaitu jujur, kemudian disiplin dan terakhir mandiri, kemudian point yang ketiga yang saya maknai yang dapat saya tangkap pada lagu tersebut yaitu jangan berhenti bermimpi, bermimpilah setinggi yang kamu bisa jangan pedulikan orang lain, buat mimpimu terwujud, sekian wassalamu'alaikum Wr.Wb.

8. Informant 8

Im hamsiani Hansi, English department, jawaban nomor satu semiotic Index yaitu di lirik they can say,they can say all sounds crazy, they can say, they

can say i ve lost my mind, semiotic index dari kalimat tersebut yaitu orang-orang bisa mengatakan apapun, bisa mengatakan ahh... bisa menjudge tapi kita tidak boleh mendengarkan mereka karena hal tersebut bisa menjatuhkan impian kita, kemudian nomor dua nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam lagu, bisa kita lihat dari lirik a million dreams for the world that we gonna , make, itu terdapat nilai pendidikan ahhh.. kerja keras, dan tidak mudah, ahh.. tidak tidak mudah menyerah, jadi maksudnya untuk impian, yang kita cita-citakan selama ini, kita tidak boleh ahh... tidak boleh menyerah dan harus bekerja keras untuk menggapainya, kemudian nomor tiga, apa makna dari lagu ahh.. a million dreams, jadi makna video clipnya yaitu ahh... menunjukkan seseorang yang ahh... tetap berusaha, bekerja keras, tidak mudah menyerah dan ahh.. melalui semua rintangan untuk , untuk mendapatkan apa yang selama ini dia cita-citakan. Oke selesai.

9. Informant 9

Ahh..ahm... jawaban dari nomor satu yang saya pilih yaitu semiotic symbol dari lirik a vision that one i see, maknanya bahwa disetiap sisi orang itu berbeda, seorang anak yang belum tahu soal kata Visi mampu mempunyai tujuan diusia dini,ahh.... terus beberapa nilai pendidikan yang saya pilih dari lagu a million dreams yaitu religius, kerja keras ahh....kreatif, mandiri karena apabila kita ingin menggapai suatu impian kita, kita harus dibarengi dengan doa dengan kerja keras kita, ahh.... terus di nomor yang ketiga apa makna yang anda temukan dari video clip a amillion dreams, makna dari lagu a amillion dreams ahh....menurut saya yaitu ahh.... apabila kita memiliki impian ahh.... kita harus fokus, kita harus fokus dengan impian kita, lebih besar impian kita maka kita

harus kerja keras untuk menggapai, ahhh..... impian tersebut.

10. Informant 10

Ahhh, baik, Assalamu'alaikum Wr.Wb. saya akan memberikan jawaban atas pertanyaan dari video yang sudah saya tonton, yang pertama yaitu temukan satu semiotic dari lagu tersebut, jawabanya yaitu we can live in the world that we design, jadi terdapat pada lirik we can live in a world that we design, pertanyaan yang kedua yaitu bagaimana pendapatku menurut nilai kerja keras menurut video tersebut, ahmm.... menurut saya video tersebut ahh. penuh perjuangan dan sangat romantis, yahhhh seperti itu. kemudian yang ketiga bagaimana pendapatmu tentang nilai disiplin dari video tersebut hmmm.... kalau pendapat saya mengenai nilai disiplin dari video itu, saya tidak menemukan ahmmm, nilai disiplin yahh, seperti itu, kemudian pertanyaan selanjutnya bagaimana pendapatmu mengenai nilai cinta damai dari video tersebut, pendapat, jadi ahh... menurut saya pada bagian terakhir saya melihat hubungan antara laki-laki dengan perempuan itu ahhh.... sudah direstui oleh keluarga perempuan karena yang saya lihat, di video perempuan itu dipandang orang yang terdandang, sedangkan laki-laki itu ahmmm. Rendah gitu maksudnya orang miskin, kemudian yang terakhir pertanyaannya bagaimana pendapatmu tentang lagu tersebut, apa makna kehidupan yang bisa dipetik dari lagu tersebut, jawaban saya, kita merencanakan kehidupan yang kita jalani tanpa harus menilai kehidupan orang lain, setiap orang itu memiliki impian yang berbeda sama seperti laki-laki tersebut yang memiliki impian bersama wanita tersebut kita tidak boleh merendahkan orang lain ahhh... atas apa yang dia inginkan, kita tidak boleh merendahkan, okee. I think its enough from mee, jadi itu jawaban dari saya, thank you.

11. Informant 11

Assalamu'alaikum Wr.Wb. perkenalkan nama saya Mirnayanti, nim 17.1300.021, pertanyaan pertama temukan semiotic dari lagu tersebut, yang pertama semiotic ikon di lirik But its feel like home, maknanya bahwa rumah yang dimaksud tempat bernaung, tempat tinggal atau justru kehidupan yang sedang dijalani baik itu susah atau senang dan anyak kenanngan lainnya baik itu suram atau justru terang yang dijalani atau ehhh.... yang sedang dijalani bersama keluarga. Kedua semiotic icon di lirik a world that we design maksudnya itu desain yang dimaksud adalah serangkaian rencana apa yang akan dilakukan untuk mencapai tujuan ingin dicapai dan jgga maksudnya itu ahh... sesuatu atau ahhh bahagia itu dapat kita ciptakan sendiri selanjutnya semiotic index di lirik cause every night i lie in bat, the brights color fill my head a million dreams are keeping me awake maknanya bahwa setiap maam itu memikirkan ahh... hal hal yang ingin dipikirkan sehingga membuatnya susah tidur dan selalu uterjaga setiap malam seanjutnya itu semiotic symbol di lirik the vision i one too see, maknanya bahwa setiap visi orng itu ahh...setiap visi rang itu berbeda, seorang anak yang belum tahu kata visi mampu memiliki tujuan hidup di usia dini, selanjutnya itu semiotic index di lirik special things i complie, its wonder to smile in rainy day, maknanya bahwa setiap perbuatan atau sesuatu itu yang spesial itu dilakukan hanya membuatnya tersenyum walau sedang suram, selanutnya semiotic index di lirik how ever big, how ever small, let me be part off it all, share your dreams with me , maknana bahwa setiap kesalahan apapun, perbuatanya yang dilakukanya baik itu benar atau salah akan tetap diterima oleh orang yang dijadikan sebagai tujuan hidup, pertanyaan kedua sebutkan beberap nilai pendidikn yang anda temukan

dari lagu a million dreams, ahh... nilai pendidikan yang saya temui pada lagu ini yaitu yang pertama kerja keras ahh... kita harus selalu fokus dan berusaha dalam menggapai impian kita, seberat apapun halangan yang kita jumpai kita tetap harus berusaha, berusaha keras karena, usaha tidak akan mengkhianati hasil, ahhh.... nilai pendidikan selanjutnya yang saya temui dari lagu ini yaitu kreatif , kreatif itu karena kekuatan positif selalu, keyakinan dan kepercayaan pada impiannya , selanjutnya itu mandiri, mandiri ahhh.... jangan pedulikan perkataan orang lain, yang mengkritik tanpa memberi solusi , biarkan mereka berkata apa-apa, kita harus percaya bahwa impian akan menjadi kenyataan asal kita memperjuangkan impian itu, kita bisa ahh.... kita bisa bangkit dari keterpurukan kita tanpa bantuan ahh... orang lain jadi intinya kita tetap harus semangat meskipun ahhhh..... kurang eh... semangat dari orang lain , atau bantuan dari orang lain, ehhhh.... nilai pendidikan yang saya temui lagi itu menghargai prestasi, tidak berhenti untuk bermimpi, untuk menciptakan hal-hal, untuk menciptakan karya, bermimpi sebanyak-banyaknya, jangan pedulikan orang yang menganggap mimpimu itu omong kosong, selanjutnya itu eh... nilai pendidikan yang berikutnya itu bersahabat, dalam lagu ini eh... menceritakan seorang anak laki-laki dan anak perempuan selalu mengingat seseorang yang selalu membantunya sewaktu kecil hingga ia dewasa dan kembali mencari teman kecilnya dan saling berbagi cerita satu sama lain, pertanyaan terakhir disini, apa makna yang saya temukan dari video clip a million dreams, jadi makna yang saya dapatkan itu dari sini saya akan belajar bahwa tidak akan berhenti bermimpi....

12. Informant 12

Asslamu'alaikum Wr.Wb. perkenalkan nama saya Nurpadilla, saya akan

enjawab pertanyaan dari saudara peneliti, nahh yang pertama itu semiotic dari lagu , semiotic yang ditemukan dari lagu a million dreams yaitu semiotic index dari lirik they can say, they can say all sounds crazy, tehy can say , they can say i've lost my mind, dari lirik tersebut dapat berisikan bahwa setiap perbuatan atau perkataan yang dilakukan dengan kerja keras dilihat mustahil oleh orang lain sehingga dianggapnya gila oleh pandangan orang lain, dari lirik tersebut dapat ditarik makna bahwa usaha yang dilakukan , kerja keras yang diperbuat itu bukanlah urusan orang lain melainkan bagaimana kita mengahdapi dalam ketidakadilan dalam dunia ini, dan mencapai impian kita walau itu terlalu tinggi bgi seukuran anak kecil, nahh yang kedua itu nilai pendidikan yang saya temukan yaitu nilai pendidikan kerja keras dimulai dari clip lirik yang dimulai menceritakan seorang anak dalam menggapai cinta masa kecilnya, nilai pendidikan suka membaca, dimana cara komunikasi yang dilakukan dua insan itu melalui sepucuk surat, nahhh yang ketiga pendapat saya terhadap video clip a million dreams original soundtrack the greatest showman bahwa lagu tersebut menjadi sesuatu yang terbilang indah, dan mempunyai makna kerja keras seorang anak dimulai dari scene pertama hingga akhir, lagu tersebut menjadi apresiasi setiap seniman bahkan seorang pendidik dalam menggunakan lagu tersebut sebagai media pembelajaran ini membuktikan bahwa lagu tersebut menjadi pilihan pertama bagi seorang pendidik dalam mengajarkan bahasa inggris dengan menggunakan lagu sebagai media....

13. Informant 13

Assalamu'alaikum Wr.Wb, perkenalkan nama saya Nurul Alifiah Hatim salah satu mahasiswa yang sedang berada di titik perjuangan bagi seorang

mahasiswa, disini saya akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, yang mana pertanyaan pertama yaitu temukan salah satu semiotic dari pada lagu a million dreams, setelah dijelaskan dari pewawancara, semiotic yang saya dapatkan yaitu pada lirik through the dark, through the door, through were no one been before, but it fells like home, maknanya bahwa melewati kemampuan dan mencoba hal baru bukanlah sebuah kesalahan yang diperbuat stiap manusia, ahhhh.... dikarenakan rasa penasaran itu akan memberikan kita semangat atau kekuatan dalam mengembangkan kemampuan kita lebih baik dari sebelumnya, kemudian pertanyaan kedua, nilai pendidikan yang saya temukan dari pada lagu tersebut adalah nilai kreatif, dimana pada lirik they can say, they can say all sounds crazy, they can say, they can i've lost my mind, run away for the world that we design, maksudnya apa nilai kreatif dimana untuk mengembangkan kemampuan dalam diri sendiri pasti akan dinilai negati dan mengritik dari pada orang lain sehingga ketika kita mencoba sesuatu yang baru atau ganjil, kita akan dinilai gila atau hilang akal oleh orang lain, cara untuk melewati dari pada kritikan tersebut, adalah fokus terhadap tujuan awal, jadikan kritikan sebagai dorongan bahwa ketika kita berhasil, kita akan menunjukkan kepada orang lain bahwa jangan takut untuk memulai sejak dini, dan ketika kita gagal jadikan itu pembelajaran bahwa ketika kita terjatuh, kita akan jatuh diantara bintang-bintang. Kemudian pertanyaan ketiga, makna yang saya temukan dari lagu tersbut bahwa, memulai sesuatu yang besar tidak harus ditunggu ketika kita besar atau dewasa, tujuan bukan hanya menikmati setiap apa yang kita terima, tetapi mencoba membuat tujuan sejak dini, dan mencapainya hingga akhir. Terima kasihh....

Asslamu'alaikum Wr.Wb. perkenalkan nama saya Sindy Lukman, dari prodi pendidikan bahasa Inggris, di semester yang saat ini sibuknya menjadi seorang mahasiswa, pada kesempatan ini saya akan mencoba menjawab dari pada pertanyaan dari saudara peneliti, pertanyaan pertama, temukan semiotic dari pada lagu a million dreams, baiklah semiotic yang saya temukan yaitu pada reff dari pada lagu tersebut di lirik a brightest color fill my head, a million dreams are keeping me awake, makna dari pada lagu tersebut adalah brightest color fill my head, maksudnya ahhhhh..... setiap pemikiran atau ide yang muncul membuat kita berpikir lebih terhadap apa yang sedang kita kerjakan, sehingga setiap ide atau ilham yang datang membuat kita susah untuk istirahat atau tertidur, memikirkan setiap kemungkinan atau bahkan memori terhadap apa yang telah kita hadapi sebelumnya. Kemudian pertanyaan kedua, nilai pendidikan yang saya temukan dari lagu tersebut, yaitu nilai pendidikan mandiri, dimana kisah kerja keras yang dilakukan dari tokoh laki-laki dimulai dari dirinya sendiri, kemudian nilai pendidikan kerja keras dari lagu tersebut, yaitu dimulai dari menit kedua hingga akhir di menit keempat dari lagu tersebut mengisahkan perjalanan seorang anak laki-laki baik itu susah atau senang selalu memikirkan dari pada tujuan yang ingin dicapainya dari awal hingga akhirnya ia dewasa dan mempunyai tujuan yang lain. Kemudian untuk pertanyaan ketiga, apa makna kehidupan yang bisa dipetik dari pada lagu tersebut, makna kehidupannya yaitu, kita diajarkan untuk berusaha mempercayai diri sendiri, kemampuan yang dimiliki untuk mencapai apa yang dikehendaki, maksudnya adalah, kita harus konsisten terhadap tujuan awal kita, ketika kita mendapatkan kebahagiaan yang lain selain dari pada tujuan awal kita, kita menganggap bahwa itu adalah kebahagiaan sementara saja, apa

yang telah kita tentukan dari awal itu yang kita wujudkan hingga akhir.

15. Informant 15

Assalamu'alaikum Wr.Wb, perkenalkan nama saya Andi Muhammad Akram Suhud, langsung to the point, disini saya akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, dimana pertanyaan pertama yaitu lakukan semiotic, maksudnya temukan semiotic dari pada Lirik Lagu a Million Dreams?, disini saya menemukan satu semiotic, yaitu pada lirik pertama i close my eyes and i can see, maksudnya, dari lirik tersebut dapat kita ketahui bahwa untuk menghilangkan rasa sakit terhadap apa yang telah dilalui di masa lalu dan masa yang akan datang, dapat kita hilangkan dengan menutup mata dan membayangkan bahwa semua akan baik-baik saja. Kemudian untuk pertanyaan kedua, apa saja nilai pendidikan yang dapat ditemukan dalam lagu a million dreams dari antara 18 nilai pendidikan di indonesia, baiklah yang pertama nilai pendidikan yang saya temukan yaitu pada keseluruhan dari kisah lagu a million dreamsdari menit yang pertama hingga ment kelimam atau akhir dapat saya temukan bahwa kisah tersebut mengajarkan kita untuk sering berusaha dan bukannya mengeluh, ketika kita terjatuh justru kita mencoba bangkit kembali bukannya terjatuh kembali. Kemudian untuk nilai pendidikan yang berikutnya yaitu gemar membaca, dimana dimana dari menit ketiga, kedua tokoh utama mengirimkan sebuah surat satu sama lain. Kemudian pertanyaan terakhir yaitu apa makna kehidupan yang dapat saya petik dari lagu tersebut, maknanya apa, seperti yang telah saya katakan dari awal, bahwa lagu tersbeut dimulai dari awal hingga akhri mengajarkan kita untuk sesekali tidak menerima kenyataan, karena terkadang ketika kita menerima kenyataan tersebut itu sama saja ketika kita memulai untuk pasrah dan terjatuh,

jadi pointnya kita memulai untuk berusaha bukan mengeluh dan akhirnya terjatuh.

16. Informant 16

Assalamu'alaikum Wr.Wb. perkenalkan nama saya Elwianto dari prodi pendidikan bahasa Inggris, di semester 8, baiklah to ther point saya akan menjawab pertanyaan pertama, pertanyaan pertama, temukan semiotic dari lirik lagu a million dreams, smiotic yang dapat saya temukan yaitu pada lirik the world that we design, dimana pada lirik tersebut mengartikan bahwa dunia hanyalah kertas kosong yang dapat kita tulis cerita di atas lembarannya, dalam artian dunia yang kita jalani bukanlah tempat yang bisa diatur seenaknya oleh logika setiap orang, melainkan sebuah cetakan biru atau rancangan yang bisa kita perhitungkan sendiri, kemudian untuk pertanyaan kedua, apa nilai penddikan dari ke 18 nilai pendidikan di indonesia yang saya temukan, yang pertama nilai pendidikan gemar membaca, dimana pada setiap clip percakapan atau komunikasi yang dilakukan dua tokoph tersebut adalah mengirim surat, kemudian nilai pendidikan tanggung jawab, dimana pada lirik how ever big, how ever small, let me be part of all bla...bla...blaa....blaa... disitu tokoh perempuan memberikan tanggung jawab si laki-laki untuk memininang si perempuan, kemudian pertanyaan terakhir yaitu apa makna kehidupan yang bisa saya dapatkan, makna kehidupan bagi saya yaitu, cukup jalani apa yang telah kamu lakukan, kesalahan yang kamu perbuat akan kamu lewati nantinya, apakah akan kalah sebagai orang biasa atau justru menjadi pemenang seperti orang luar biasa.

17. Informant 17

Salah satu nilai pendidikan yang saya temukan dari lagu a million dreams

yaitu, jika si bocah ehh.... yang hidup terlantar di jalanan masih tetap menirinkan surat kepada sang anak perempuan tersebut, nahh.... hal itu bisa saya sebut sebagai ketekunan, dimana dia melakukannya walaupun keadaannya sedang memburuk, dan juga salah satu nilai pendidikan yang lain adalah yaitu nilai kreatif, dia dapat, dia dapat, diaa... memiliki banyak cara supaya suratnya itu dapat sampai kepada sang anak perempuan tersebut, dann....yahhh... cuman itu. Makna dari film, video clip a million dreams ini, maknanya adalah janganlah pernah berhenti, jangan pernah berhenti mengejar mimpi dan teruslah berharap, dan teruslah berusaha walaupun, walaupun walaupun.. hmm....realita yang kita jalani itu serasa seperti neraka.

18. Informant 18

Well.. Assalamu'alaikum Wr.Wb. perkenalkan nama saya Rosita Rahim dari prodi pendidikan Bahasa Inggris, semester 8, jadi ahhh... saya akan menjawab pertanyaan dari peneliti yang pertama temuan semiotic Icon jadi ahh... pada lagu a million dreams, ahh... semiotic icon itu di lirik but it feels like home yang maknanya itu bahwa, rumah itu diartikan sebagai tempat bernaung, tempat tinggal atau kehidupan yang sedang dijalani baik itu kehidupan yang susah maupun senang, baik itu suram atau justru terang, kata home dalam bahasa Inggris dapat pula diartikan sebagai tempat kita menemukan kenyamanan si dua tempat, berbeda dengan house yang hanya bisa diartikan sebagai wujud rumah, nyaman berarti ahhh.... apabila kita berada disana, kita tidak pernah memiliki rasa bosan dan sebagainya karena didalam rumah atau home itu terdapat sesuatu yang membuat kita ingin tetap menetap lebih lama,ahh.. untuk pertanyaan kedua jawabannya saya yaitu kreatif, bersahabat, dan peduli sosial, kemudian yang ketiga

menurut pendapat saya pribadi makna yang ada dalam video tersebut adalah ahhh.. beberapa cinta yang memang seharusnya tidak harus memiliki karena disni mungkin apabila mereka saling, apabila mereka saling memiliki maka ujung-ujungnya akan saling menyakiti bukan cuman mereka berdua yang menyakiti namun ahhh... beberapa faktor yang, i mean eh.. beberapa faktor faktor yang ada disekitar mereka yang membuat mereka akan menjadi sakit termasuk dalam video tersbut faktor dari status sosial yang tidak sama, jadi ahh.. pada akhirnya muara dari sebuah pengembara, pengembara..... pengembaraan rasa bukan memiliki namun mengikhlaskan, ok thank you so much, Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

19. Informant 19

Assalamu'alaikum Wr.Wb. im Ahmad Fuzi D, from English Department jadi saya akan menjawab pertanyaan dari saudara Akbar yang pertama temukan temukan satu semiotic dari lagi tersebut, yaitu semiotic Icon di lirik But it feels like home maknanya bahwa rumah diartikan tempat bernanung, tempat tinggal atau justru kehidupan yang sedang dijalani semisal susah senang baik itu suram atau justru terang, kedua sebutkan beberapa nilai pendidikan yang anda temukan dari lagu a melliona dreams, yang pertama disiplin, kerja keras, demokratis, pendapat saya makna yang ada, yang,yang saya temukan dalam video clip tersebut yaitu, kita diajarkan menghadapi cobaan, rintangan yang diberikan kepada pencipata, sekian dari Wasaalamu'Alaikum Wr.Wb.

20. Informant 20

Well BismillahiRahmanirrahim, Assaamu'alaikum Wr.Wb. first let me

introduce my self my name is Jumrawanti and i from English Department Eight Semester, amm... disini saya menjawab beberapa pertanyaan dari peneliti, yang pertamaitu menemukan ahh.. smeiotic icon dari lagu a million dreams jadi ahhh..... semiotic icon yang saya pilih yaitu pada lirik, but it fells like home, nahh its mean that, ahmm.. rumah adalah tempat yang paling nyaman untuk kembali sejauh atau sedekat apapun perjalanan yang benar atau salah, mnaka rumah adalah tempat ternyaman untuk kembali atau bernaung dan tidak pernah, dan kita tidak akan pernah bosan jika berada dirumah, selanjutnya pertanyaan kedua, nilai pendidikan yang dapat saya ambil pada lagu a million dreams yang pertama, itu bersahabat, yang kedua tanggung jawab, dan yang ketiga semangat kebangsaa, selanjutnya makna yang saya temukan dari video clip a million dreams, yaitu ahhh.... kita harus fokus dan terus berusaha dalam mencapai tujuan dan impian kita hammm..seberat apapun rintangan yang kita jumpai, you should always try and try, karena ahh.. seperti yang pepatah mengatakan, usaha tidak akan pernah menghianati hasil dan, dan... ahh...dreams would come true if find for it, okeehh, i think thats enough for me, Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

21. Informant 21

Assalamu'alaikum Wr.Wb. im not gonna wasting researcher' time, langsung to the point, saya akan menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, di pertanyaan pertama, please do semiotic atau temukan salah satu semiotic pada lagu tersebut?, berdasarkan pengantar atau penjelasan si pewawancara saya menemukan salah satu semiotic, kurang tahu apakah ini benar or not, yaitu semiotic icon pada lirik but it fells like home, maknanya bahwa ketika kita merasa nyaman atau diterima disuatu tempat, maka tempat itu bisa kita sebut tempat

untuk kembali, dan biasanya tempat untuk kembali itu adalah home atau rumah, kemudian untuk pertanyaan berikutnya nilai pendidikan yang diperlihatkan dapat berupa kerja keras pada durasi menit ke ketiga lagu tersebut, dimana lagu tersebut bukan hanya menampilkan genre romantis akan tetapi perjuangan untuk mendapatkan kebahagiaan, kemudian nilai pendidikan lainnya yaitu tanggung jawab pada menit terakhir lagu tersebut yang berakhir dengan ending happy ever after. Dan pertanyaan terakhir yaitu makna kehidupan yang bisa saya ambil itu adalah jangan terlalu berharap terhadap keadaan yang sekarang dikarenakan waktu selalu berputar teruslah berkembang jangan merasa bahagia jika merasa telah diatas, diatas langit masih ada langit.

22. Informant 22

Assalamu'alaikum Wr.Wb. baiklah pada kesempatan ini saya akan menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, langsung to the pointnya, berdasarkan sedikit pembuka atau pernyataan yang diberikan peneliti, dapat saya berikan salah satu semiotic dari lagu tersebut yaitu pada lirik I think of what the world could be yaitu semiotic symbol, dikarenakan kata memikirkan masih menjadi sebuah bayangan atau imajinasi yang belum bisa dilihat secara langsung, akan tetapi bisa di ekspresikan dengan menghayal, kemudian nilai pendidikan yang saya temukan yaitu nilai pendidikan mandiri, dimana lagu tersebut mengisahkan sepasang kekasih atau genre romantis, kemudian nilai pendidikan lainnya yaitu tanggung jawab, dilihat dari alur video tersebut mulai dari cerita awal sejak kecil hingga mereka menjadi dewasa masih memiliki perasaan yang sama walaupun dibatasi oleh status. Kemudian makna yang saya temukan bagi kehidupan saya yaitu meneruskan apa yang telah dilalui orang lain adalah hal yang biasa, tetapi ketika

memulai dari awal dan hasilnya memuaskan, itu dapat dikatakan luar biasa.

23. Informant 23

Bismillahirrahmanirrahim, saya akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, setelah mendengarkan penjelasan dari pewawancara, dapat saya rumuskan salah satu semiotic yang disebutkan yaitu semiotic symbol pada lirik terakhir berbunyi, A million dreams for the world we're gonna make, disitu menyebutkan judul dari lagu tersebut yaitu a million dreams yang ketika diterjemahkan berarti sejuta mimpi, akan tetapi jika dimaknai dengan konteks kalimat keseluruhan dapat di maknai sebagai rencana, konsep atau mungkin peluang untuk membuat dunia impian sendiri, kemudian untuk pertanyaan berikutnya, nilai pendidikan yang ditemukan, mungkin hanya beberapa yang saya uraikan yaitu nilai pendidikan gemar membaca, dimana di pertengahan cerita tersebut memperlihatkan komunikasi yang dilakukan kedua pasangan tersebut melalui surat, kemudian nilai berikutnya yaitu disiplin, dimana tiap balasan surat yang terkirim akan dibalas oleh pasanganya walaupun berbagai cara yang dilakukan untuk hal tersebut. Kemudian pertanyaan terakhir yaitu pendapat saya untuk makna yang ditemukan yaitu orang yang pintar akan dikalahkan oleh orang yang kreatif. Mungkin seperti itu ok. Terima kasih.

24. Informant 24

Assalamu'alaikum Wr.Wb, baiklah langsung to the point untuk pertanyaan dari saudara peneliti, berdasarkan penjelasan singkat yang diberikan, dapat saya berikan satu semiotic, kurang tahu benar atau tidaknya..... yaitu semiotic index pada lirik Each one there to make you smile, On a rainy day, maknanya bahwa

apapun yang dilakukan oleh pasanganya tersebut akan selalu membuatnya tersenyum walaupun harinya terasa suram. Kemudian untuk pertanyaan berikutnya yaitu nilai pendidikan yang dapat saya temukan yaitu tanggung jawab, dimana ketika sang pasangan laki-laki berbicara terhadap apa yang ingin dilakukannya, maka hal tersebut akan dilakukannya, dan hasilnya telah didapatkan di akhir cerita tersebut yang selesai dengan senyuman. Dan untuk pertanyaan terakhir makna yang dapat saya temukan yaitu untuk memulai sesuatu bukan hanya sekali akan tetapi berkali-kali, diperlukan usaha yang konsisten untuk mendapatkan yang diinginkan. Sekian dan terima kasih.....

25. Informant 25

Assalamu'alaikum Wr. Wb. Bismillah..... Sy akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, pertanyaan pertama, berdasarkan penjelasan dari peneliti terkait semiotic analisi, dapat saya temukan salah satunya pada lirik "couse every night i lie in bed, the brightest color fill my head, A Million dreams are keeping me a wake". Yaitu semiotic Index atau sebab-akibat. Maknanya bahwa setiap apa yang kita pikirkan baik itu konsep atau rancangan kehidupan yang senantiasa kita perkirakan, membuat kita terjaga bahkan susah untuk tidur dikarenakan inspirasi yang muncul perlu untuk direalisasikan. Kemudian untuk pertanyaan yg kedua nilai pendidikan yang saya dapatkan yaitu nilai peacefull atau cinta damai, dimana terjadi kekerasan dalam hubungan kedua pasangan tersebut akan tetapi mereka memperjuangkan hubungan mereka dengan cara yang damai dalam artian tanpa adanya harapan untuk menciptakan perpecahan, kemudian nilai berikutnya yaitu nilai mandiri, dimana kedua pasangan tersebut dipisahkan oleh keluarga mereka untuk menjalni kehidupn mereka masing2 hingga akhirnya

dipertemukan di kemudian hari menjadi happy ever after..... Kemudian pertanyaan terakhir, pendapat saya tentang lagu tersebut bagi kehidupan saya yaitu jangan pernah malu untuk memulai hal yang kecil, karena sesuatu yang besar bukan berasal dari orang-orang besar, tetapi berawal dari niat yang kecil menjadi tindakan yang besar.

26. Informant 26

Assalamu'alaikum wr.wb baiklah langsung to the point saya akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, untuk pertanyaan pertama berdasarkan beberapa pernyataan dari peneliti yang saya agak paham walaupun cuman sedikit. Saya menemukan semiotic symbol pada kata vision, dari situ kita pahami bahwa sejuta mimpi diartikan sebagai harapan atau angan-angan yang muncul dari anak kecil, akan tetapi, pemeran utama kita mengartikan sejuta mimpi tersebut sebagai sejuta cara atau rencana yang dilakukan untuk mencapai apa yang diinginkan, mungkin kita berpikir ini sebagai sikap ego dari seorang anak kecil, akan tetapi segala perbuatannya tersebut hanya untuk mendapatkan satu satunya tujuannya dari awal. Kemudian pertanyaan yang kedua yaitu, nilai pendidikan tanggung jawab dari menit ke dua sampai menit ke empat diperlihatkan perjuangan pasangan laki-laki untuk memenuhi janjinya yang telah dibuat kepada sang perempuan. Dan untuk pertanyaan yang terakhir yaitu, pendapat saya tentang lagu tersebut adalah, lagunya bagus bagi setiap calon guru untuk mengenalkan bahasa kepada anak didiknya dimana lirik yang jelas dan irama yang harmonis dan alur cerita yang romantis. Sekian dan terima kasih.....

27. Informant 27

Assalamu'alaikum wr.wb baiklah langsung to the point saya akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, untuk pertanyaan pertama berdasarkan beberapa pernyataan dari peneliti yang saya agak paham walaupun cuman sedikit. Saya menemukan semiotic Icon pada Kata home. Dari kata tersebut dapat disimpulkan bahwa kata home merupakan tempat tinggal atau bahkan tempat ketika kita sedang lelah untuk beristirahat, tetapi jika diterjemahkan secara harfiah bahwa kata home merupakan tempat nyaman untuk kembali dan merupakan tempat untuk kembali ketika kita sedang merasa sulit atau justru mengingat kembali, dari mana sebenarnya kita berasal. Kemudian untuk pertanyaan yang kedua, nilai pendidikan yang saya temukan dari lagi tersebut adalah gemar membaca dimana kedua pasangan tersebut menjalin komunikasi dengan mengirim surat antara satu sama lain, dan nilai pendidikan yang kreatif diperlihatkan pasangan laki laki untuk memberi surat kepada pasangan perempuan. Dan kemudian untuk pertanyaan yang terakhir, makna yang saya temukan yaitu, saya mendapatkan bahwa cinta bukanlah rasa untuk saling memiliki, akan tetapi saling mengikhhlaskan untuk kebahagiaan orang yang kita cintai, memperjuangkan bukan berarti kita harus kerja keras, akan tetapi mencoba untuk kerja cerdas dalam menghadapi ketidakadilan.....sekian dan terima kasih....

28. Informant 28

Assalamu'alaikum wr wb. Baiklah, Langsung to the point, saya akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, yang pertama, berdasarkan penjelasan dari beberapa statement peneliti, dapat saya temukan semiotic icon pada lirik we can live in the world that we design, maknanya bahwa kita dapat hidup dalam dunia yang kita rancang atau ciptakan sendiri, dunia yang kita

rancang adalah pilihan hidup yang telah kita buat untuk kedepannya. Kemudian untuk pertanyaan yang kedua, soal nilai pendidikan dalam lagu a million dreams, yang pertama yaitu bilai pendidikan tnggung jawab, seprti yang telah saya katakan awalnya, bahwa pilihan yang kita ambil dalam kehidupan, maka otomatis akan kita tanggung jawab sendiri akan hasilnya, kemudian nilai pendidikan berikutnya yaitu gemar membaca, dimana pada jaman tersebut alat komunikasi jarak jauh masih menggunakan surat menyurat. Dan untuk pertanyaan terakhir, malna kehidupan yang dapat saya temukan yaitu pilih lah apa yang ingin kita jalankan dan tanggung jawablah terhadap pilihan yng kita pilih sebelumnya, mungkin akan kita temui kesulitan dan masalah, akan tetapi itu lebih baik, daripada tidak berkembang sama sekali.....sekian dan terima kasihh.....

29. Informant 29

Assalamu'alikum wr.wb baiklah, langsung to the point, semiotic yang saya temukan pada lagu tersebut yaitu Semiotic Index pada lirik " how ever big, how ever small, let me be part of it all, share you dreams with me". Maknnya bahwa untuk mengukur kebaikan atau buruknya seseorang, bukanlah dari kesalahan yang telah ia lakukan saat ini, melainkan kebaikan atau keburukan tersebut dapat terlihat dari apa yang telah mereka lalui atau perbuat kepada kita sebelumnya. Ukuran bukan diukur dari sekarang, melainkan jasa orng lain pada kita jauh jauh hari sebelumnya. Kemudian untuk pertanyaan yang kedua, nilai pendidikan yang dapat saya temukan yaitu menghargai prestasi, dimana dapat saya temukan pada menit keempat lagu tesebut, dimana saat akhirnya kedua pasangan tersebut, hubungan mereka akhirnya diterima oleh kedua orang tua yang awalnya dipisahkan karena hubungan sosial. Kemudian untuk pertanyaan

terakhir, makna kehidupan yang saya temukan yaitu, hubungan seseorang bukan diukur dari seberapa banyak kata kata yang dilontarkan oleh seorang pria, akan tetapi seberapa banyak tindakan yang dilakukan oleh sang pasangan laki laki tersebut.

30. Informant 30

Assalamu'alaikum Wr.Wb, bismillahirrahmanirrahim, baiklah saya akan mencoba menjawab pertanyaan dari saudara peneliti, yang pertama lakukan semiotic pada lagu a million dreams, berdasarkan penjelasan dari peneliti dapat saya temukan salah satu semiotic pada lirik I think of what the world could be, A vision of the one I see. Dalam lirik tersebut dapat dilihat bahwa pemikiran dari lagu tersebut atau arah yang diperlihatkan dari pemikiran seorang anak kecil yang berpikir terhadap kehidupannya sejak dia akan beranjak dewasa, tidak seperti pemikiran pada anak seusia dirinya, kata atau pemikiran yang dimunculkan tersebut belumlah pernah dia temui secara langsung sehingga saya dapat mengatakan semiotic tersebut adalah semiotic symbol yang dapat diekspresikan tanpa harus melihat atau mengalami hal tersebut, akan tetapi konsep atau pengetahuan awal akan hal tersebut dapat diekspresikan. Kemudian untuk nilai pendidikan yang saya temukan yaitu nilai gemar membaca pada menit ketiga hingga keempat, kemudian nilai kreatif pada menit kedua dan nilai kerja keras pada menit pertama hingga terakhir dari lagu tersebut. Kemudian untuk pertanyaan terakhir terkait makna kehidupan yang saya peroleh yaitu, ekspresikan setiap kata atau pemikiran yang kita punya, karena jika pemikiran tersebut tenggelam, maka pemikiran itu hanya menjadi bayangan dan angan-angan saja.sekian dan terima kasih.....



Continue

APPENDIX. 2 INSTRUMENT

The researcher would collect the data by using interview and supported with audio recorder as the instruments of data collection.

NAMA : MUHAMMAD AKBAR NURSAL
MAHASISWA
NIM : 17.1300.068
FAKULTAS/PRODI : TARBIYAH/PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
JUDUL : Semiotic Analysis of Educational Value the Song Lyrics of Hugh Jackman and Michelle Williams - A Million Dreams (A Study at the Eight-Semester of English Program IAIN Parepare).

1) Interview

Interviewing is a useful method for obtaining real data, in a clear sense based on conclusions drawn based on statements from the actor or person being studied, in this case getting an opinion on a particular topic, even at a very personal and detailed level. : Used to support other data, in the sense that it is evidence or material used to deduce the results of the data obtained based on previous applications, in this case the semiotic analysis in a song.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH

Jln.AmalBakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404
PO Box909 Parepare 91100,website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Continue

Interview Items

No	Tahukah Anda nilai pendidikan apa saja yang Anda temukan dari Lagu A Million Dreams sung by Hugh Jackman and Michelle Williams	
No	Indicators of interview items	Questions Items
1	Religious Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda menemukan nilai Religius dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
2	Honest Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda menemukan nilai Kejujuran dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
3	Responsibility Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda menemukan nilai Tanggung Jawab dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH**

Jln.AmalBakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404
PO Box909 Parepare 91100,website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Continue

No	Tahukah Anda nilai pendidikan apa saja yang Anda temukan dari Lagu A Million Dreams sung by Hugh Jackman and Michelle Williams	
No	Indicators of interview items	Questions Items
4	Love peace Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda menemukan nilai Rasa Cinta Damai dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
5	Tolerance Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda menemukan nilai Toleransi dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
6	Discipline Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda menemukan nilai disiplin dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
7	Hard work Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda menemukan nilai kerja keras



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH

Jln.AmalBakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404
 PO Box909 Parepare 91100,website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Continue

		dari Lagu Tersebut?
No	Tahukah Anda nilai pendidikan apa saja yang Anda temukan dari Lagu A Million Dreams sung by Hugh Jakcman and Michelle Williams	
No	Indicators of interview items	Questions Items
		Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
8	Creative Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan nilai Kreatif dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
9	Independent Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan Independent Value dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
10	Democratic Value	Setelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan nilai demokrasi dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH

Jln.AmalBakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404
 PO Box909 Parepare 91100,website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Continue

		tersebut?
No	Tahukah Anda nilai pendidikan apa saja yang Anda temukan dari Lagu A Million Dreams sung by Hugh Jackman and Michelle Williams	
No	Indicators of interview items	Questions Items
11	Curiosity Value	<p>etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan Curiosity Value dari Lagu Tersebut?</p> <p>Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?</p>
12	National Spirit Value	<p>etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan National Spirit Value dari Lagu Tersebut?</p> <p>Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?</p>
13	Patriotism Value	<p>etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan nilai Patriotisme dari Lagu Tersebut?</p> <p>Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?</p>



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH

Jln.AmalBakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404
 PO Box909 Parepare 91100,website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Continue

14	Respect Value	<p>etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan nilai</p>
No	<p>Tahukah Anda nilai pendidikan apa saja yang Anda temukan dari Lagu A Million Dreams sung by Hugh Jakcman and Michelle Williams</p>	
No	<p>Indicators of interview items</p>	<p>Questions Items</p>
		<p>Menghargai dari Lagu Tersebut?</p> <p>Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?</p>
15	Friendly Value	<p>etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan nilai Persahabatan dari Lagu Tersebut?</p> <p>Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?</p>
16	Like to Read Value	<p>etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan nilai gemar membaca dari Lagu Tersebut?</p> <p>Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?</p>
17	Care Value	<p>etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle</p>



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH

Jln.AmalBakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404
 PO Box909 Parepare 91100,website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Continue

		Williams apakah anda mendapatkan nilai peduli dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
No	Tahukah Anda nilai pendidikan apa saja yang Anda temukan dari Lagu A Million Dreams sung by Hugh Jackman and Michelle Williams	
No	Indicators of interview items	Questions Items
18	Sociality Value	etelah mendengar lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams apakah anda mendapatkan Sociality value dari Lagu Tersebut? Bisakah anda menyebutkan nilai pendidikan dari lagu tersebut?
19	Respon	Bagaimana pendapat anda sebagai penikmat seni (Lagu) tentang lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams tersebut? Apa makna yang anda dapatkan setelah mendengar lirik lagu A Million Dreams yang dibawakan oleh Hugh Jackman dan Michelle Williams bagi kehidupan anda kedepannya?



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE
FAKULTAS TARBIYAH

Jln.AmalBakti No. 8 Soreang, Kota Parepare 91132 Telepon (0421) 21307, Fax. (0421) 24404
PO Box909 Parepare 91100,website: www.iainpare.ac.id, email: mail@iainpare.ac.id

VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN SKRIPSI

Continue

20	Semiotic Analysis	Please do Analysis Semiotic. Find out the Icon, Index and Symbol Temukan Analisa Semiotika (Icon, Index, Symbol) dalam Lagu a Million Dreams sung by Hugh Jackman and Michella Williams!
----	-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Parepare, 13 April 2021

Mengetahui,

Pembimbing Utama

Pendamping Pembimbing


Hj. Nuzumadan, S.Ag., M.Pd.
NIP. 19731116 199803 2 007


Drs. Amzah Selle, M.Pd.
NIP.19671231 200312 1 011

PAREPARE

PPENDIX. 3 RESEARCH ALLOWANCE

		SRN IP0000404
PEMERINTAH KOTA PAREPARE DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU <i>Jalan Veteran Nomor 28 Telp (0421) 23394 Faximile (0421) 27719 Kode Pos 91111, Email : dpmptsp@pareparekota.go.id</i>		
<u>REKOMENDASI PENELITIAN</u> Nomor : 406/IP/DPM-PTSP/6/2021		
Dasar : 1. Undang-Undang Nomor 18 Tahun 2002 tentang Sistem Nasional Penelitian, Pengembangan, dan Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi. 2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 64 Tahun 2011 tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian. 3. Peraturan Walikota Parepare No. 7 Tahun 2019 Tentang Pendelegasian Wewenang Pelayanan Perizinan dan Non Perizinan Kepada Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu.		
Setelah memperhatikan hal tersebut, maka Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu :		
MENGIZINKAN		
KEPADA NAMA UNIVERSITAS/ LEMBAGA Jurusan ALAMAT UNTUK	: MUHAMMAD AKBAR NURSAL : INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE : TARBIYAH / PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS : JL. POROS BTN PONDOK INDAH PAREPARE : melaksanakan Penelitian/wawancara dalam Kota Parepare dengan keterangan sebagai berikut :	
	JUDUL PENELITIAN : SEMIOTIC ANALYSIS OF EDUCATIONAL VALUE ON THE SONG LYRIC OF HUGH JACKMAN AND MICHELLE WILLIAMS A MILLION DREAMS (A STUDY AT THE EIGHT SEMESTER OF ENGLISH PROGRAM IAIN PAREPARE)	
	LOKASI PENELITIAN : INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE	
	LAMA PENELITIAN : 21 Juni 2021 s.d 21 Juli 2021	
	a. Rekomendasi Penelitian berlaku selama penelitian berlangsung b. Rekomendasi ini dapat dicabut apabila terbukti melakukan pelanggaran sesuai ketentuan perundang - undangan	
	Dikeluarkan di: Parepare Pada Tanggal : 23 Juni 2021	
	KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU KOTA PAREPARE	
	 Hj. ANDI RUSIA, SH.MH Pangkat : Pembina Utama Muda, (IV/c) NIP : 19620915 198101 2 001	
Biaya : Rp. 0.00		

- UU ITE No. 11 Tahun 2008 Pasal 5 Ayat 1 Informasi Elektronik dan/atau Dokumen Elektronik dan/atau hasil cetaknya merupakan alat bukti hukum yang sah
- Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan **Sertifikat Elektronik** yang diterbitkan **BSRE**
- Dokumen ini dapat dibuktikan keasliannya dengan terdaftar di database DPMPSTP Kota Parepare (scan QRCode)



Baital
Sertifikasi
Elektronik





KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS TARBIYAH
NOMOR : 727 TAHUN 2021
TENTANG

PENETAPAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH

- Menimbang : a. Bahwa untuk menjamin kualitas skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah IAIN Parepare, maka dipandang perlu penetapan pembimbing skripsi mahasiswa tahun 2021;
- b. Bahwa yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan mampu untuk diarahi tugas sebagai pembimbing skripsi mahasiswa.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2006 tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah RI Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
5. Peraturan Pemerintah RI Nomor 13 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
6. Peraturan Presiden RI Nomor 29 Tahun 2018 tentang Institut Agama Islam Negeri Parepare;
7. Keputusan Menteri Agama Nomor 394 Tahun 2003 tentang Pembukaan Program Studi;
8. Keputusan Menteri Agama Nomor 387 Tahun 2004 tentang Petunjuk Pelaksanaan Pembukaan Program Studi pada Perguruan Tinggi Agama Islam;
9. Peraturan Menteri Agama Nomor 35 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja IAIN Parepare;
10. Peraturan Menteri Agama Nomor 16 Tahun 2019 tentang Statuta Institut Agama Islam Negeri Parepare.
- Memperhatikan : a. Surat Pengesahan Daftar Isian Pelaksanaan Anggaran Nomor: DIPA-025.04.2.307381/2021, tanggal 23 November 2020 tentang DIPA IAIN Parepare Tahun Anggaran 2021;
- b. Surat Keputusan Rektor Institut Agama Islam Negeri Parepare Nomor: 140 Tahun 2021, tanggal 15 Februari 2021 tentang pembimbing skripsi mahasiswa Fakultas Tarbiyah IAIN Parepare Tahun 2021.

MEMUTUSKAN

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH TENTANG PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PAREPARE TAHUN 2021:

Kesatu : Menunjuk saudara: 1. Hj. Nurhamdah, S.Ag., M.Pd.
2. Drs. Amzah Selle, M.Pd

Masing-masing sebagai pembimbing utama dan pendamping bagi mahasiswa:

Nama : Muhammad Akbar Nursal

NIM : 17.1000.068

Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul Penelitian : Semiotic Analysis the Meaning of Educational Values is Contained in the Song Lyric of Hugh Jackman & Michelle Williams A Million Dreams (an Eight - Semester Case Study of English Language Program at IAIN Parepare)

Kedua : Tugas pembimbing utama dan pendamping adalah membimbing dan mengarahkan mahasiswa mulai pada penyusunan proposal penelitian sampai menjadi sebuah karya ilmiah yang berkualitas dalam bentuk skripsi.

Ketiga : Segala biaya akibat diterbitkannya surat keputusan ini dibebankan kepada anggaran belanja IAIN Parepare.

Keempat : Surat keputusan ini diberikan kepada masing-masing yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

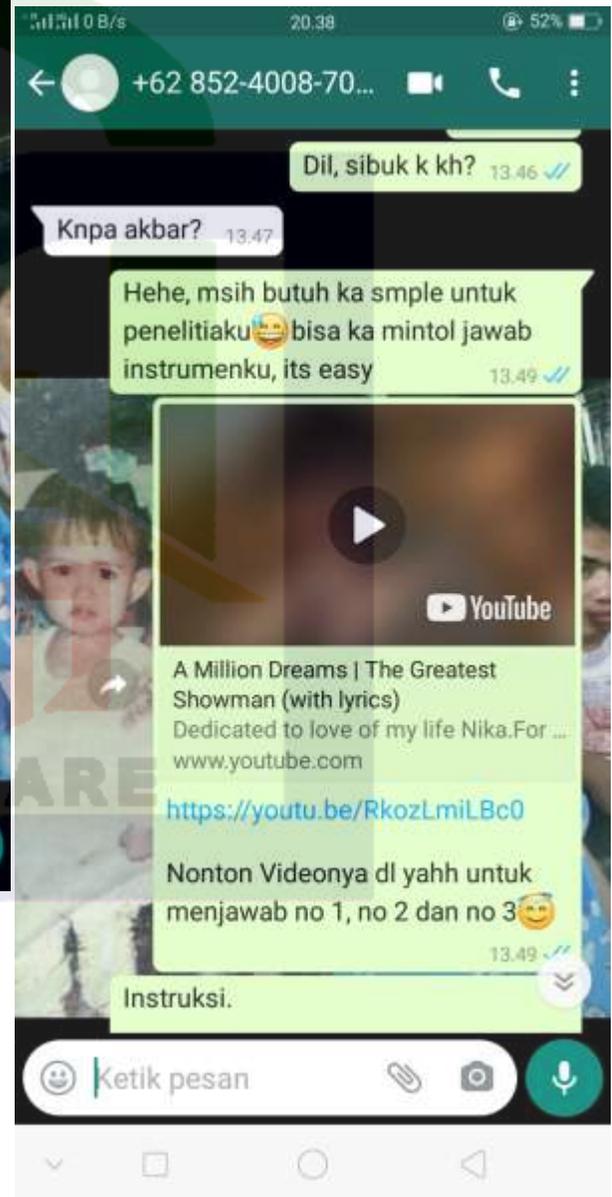
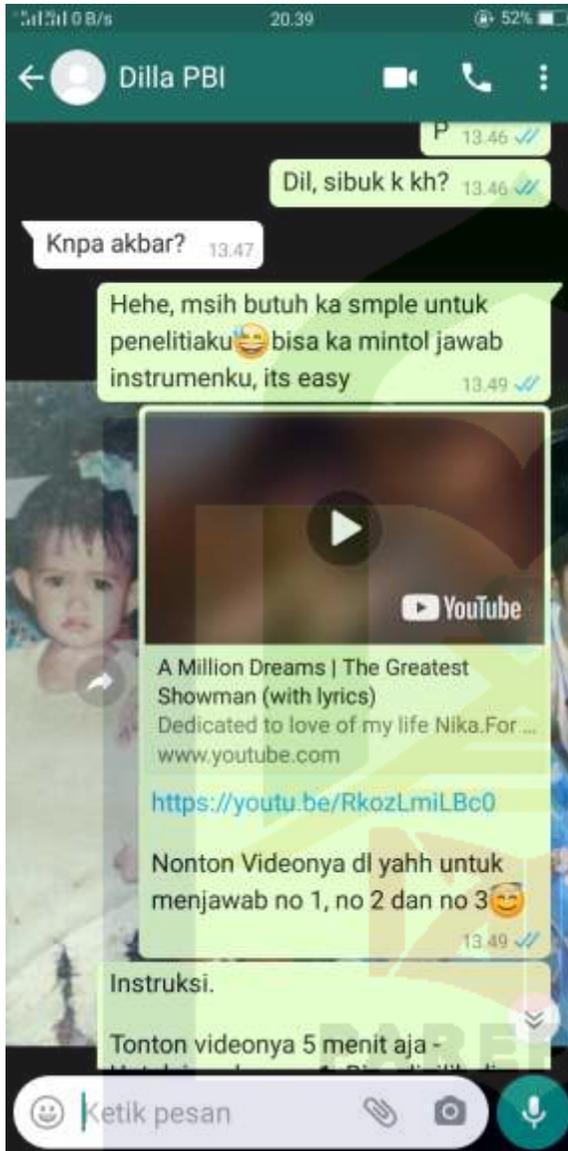
Ditetapkan di : Parepare
Pada Tanggal : 04 Maret 2021

Dekan

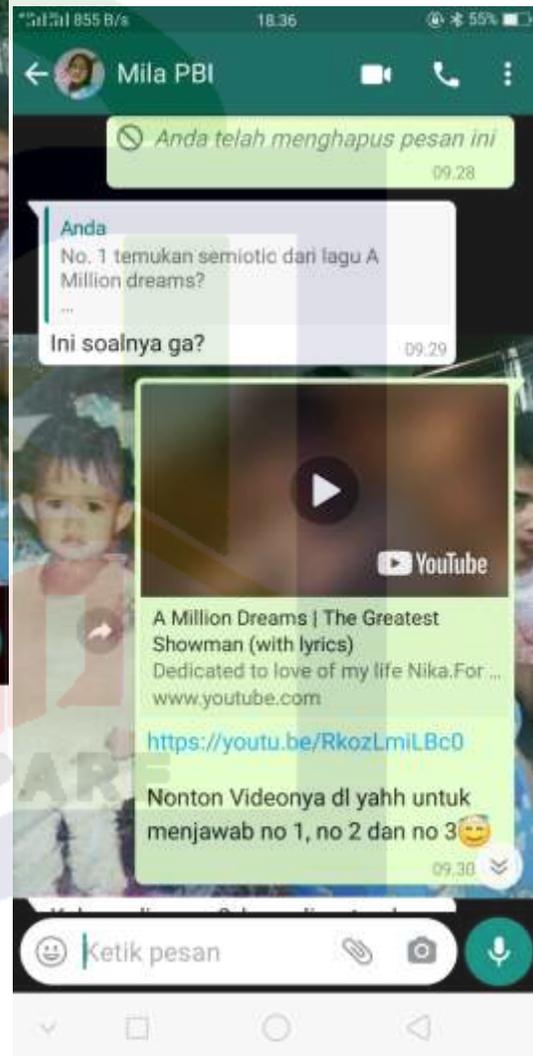
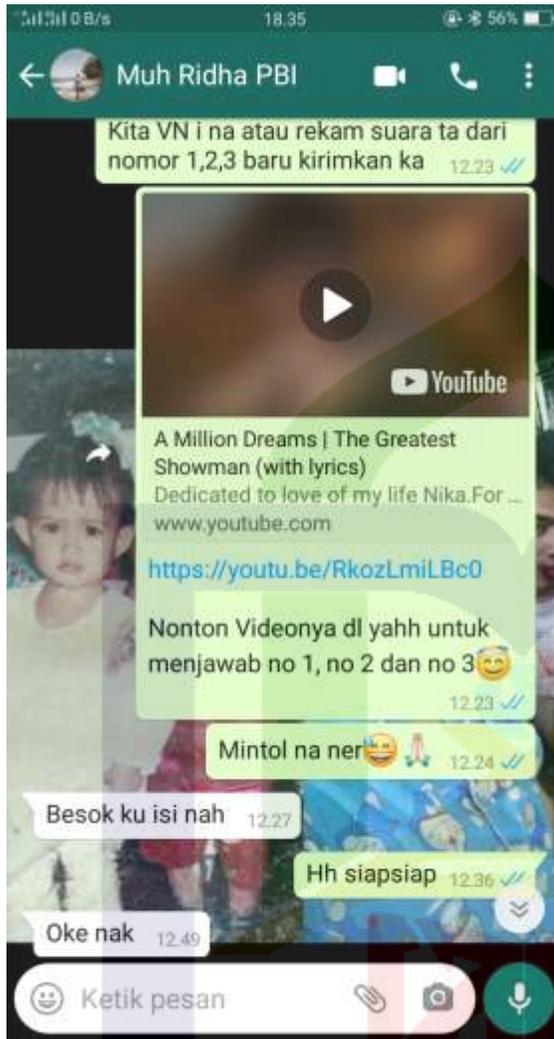


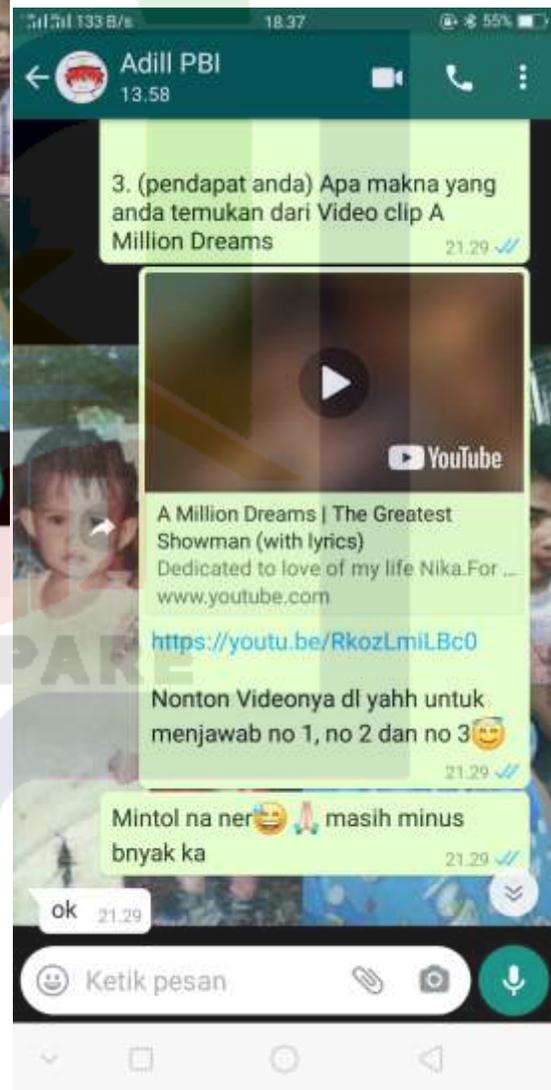
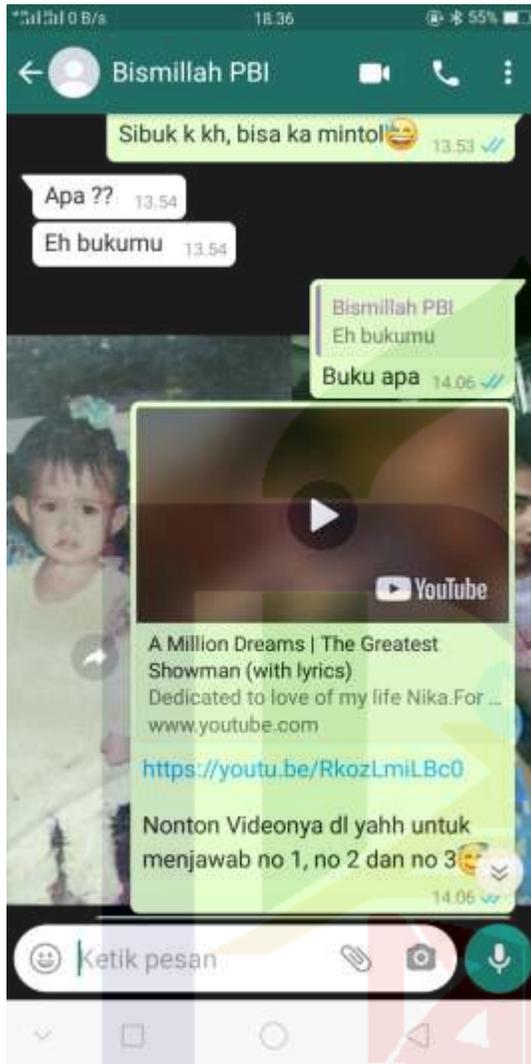
H. Saepudin

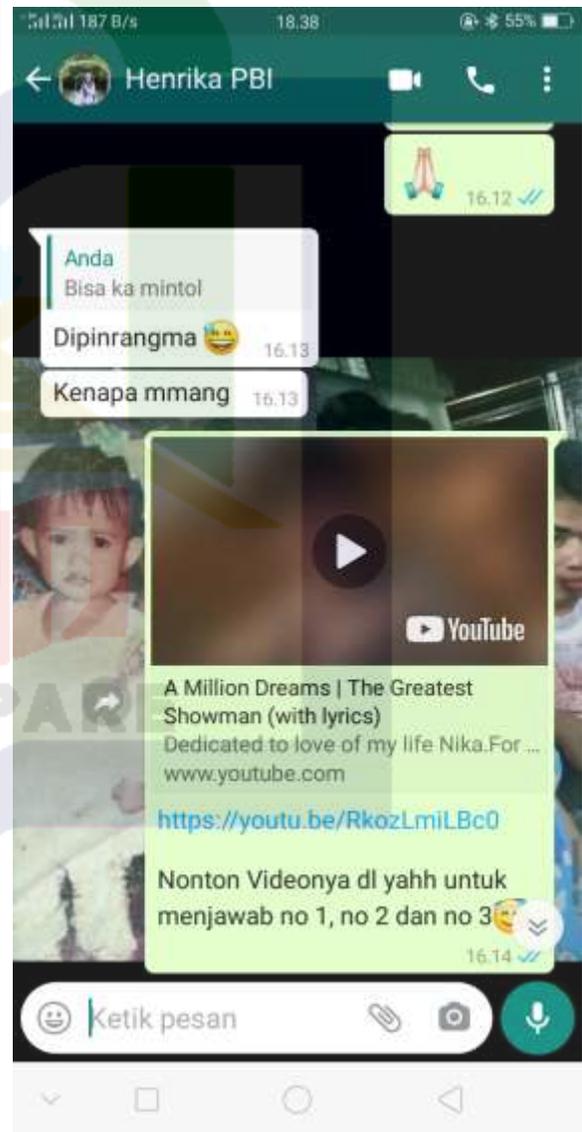
APPENDIX. 4 DOCUMENTATION

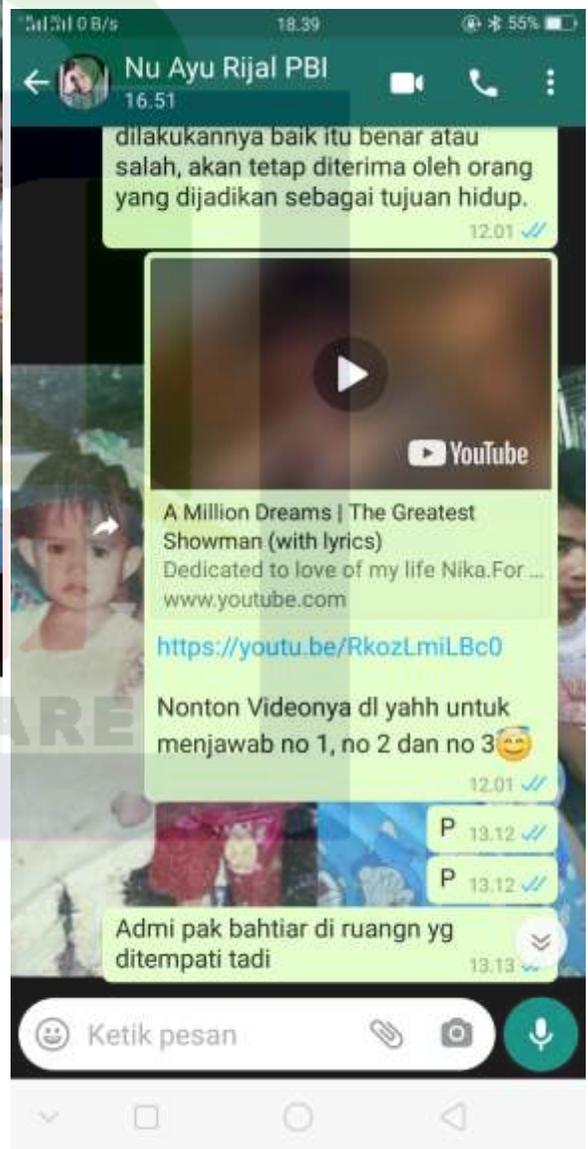
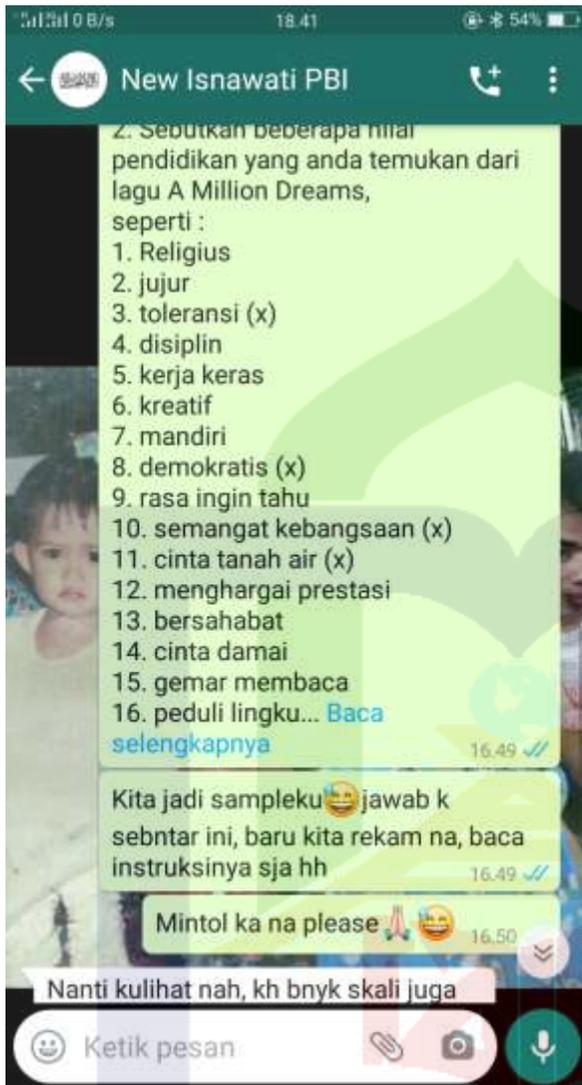




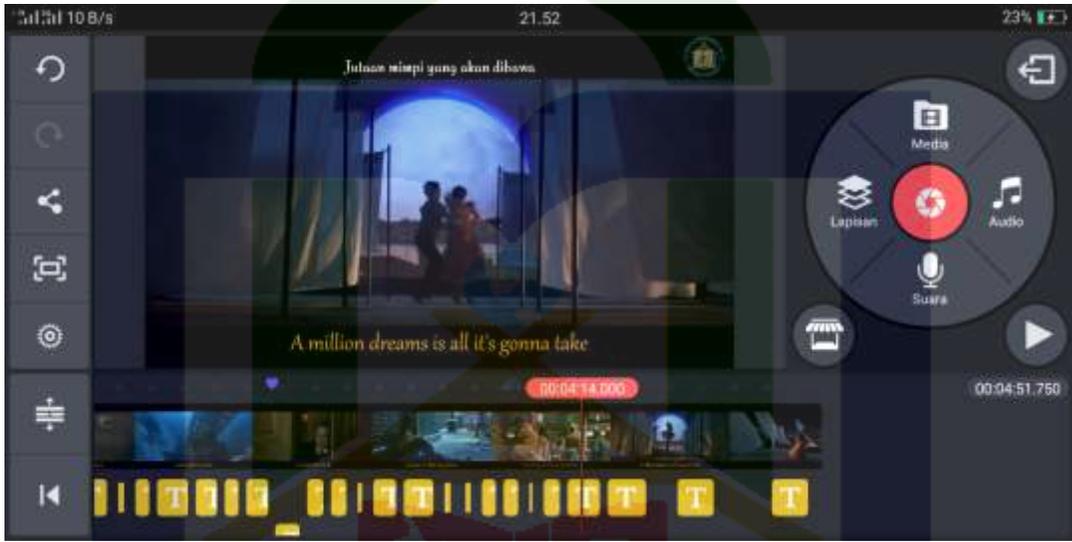












CURRICULUM VITAE



Muhammad Akbar Nursal, the writer was born on August 27th 1999 in Parepare. He is the First child in his family. He has one sisters. Her father's name is La Salarang and her mother's name is Hj. Nurhamiah. She began her study on 2004 at SDN 228 Parepare and move to SDN 10 Parepare and graduted on 2011. In the same year, He continued her study at SMP Negeri 6 Parepare and graduated on 2014

In the same year he continued study at SMA Negeri 3 Parepare focused on Sosiology Study and graduated on 2017. After graduated, He decided to continued study at State Islamic Collage (STAIN) Parepare, but now become State Islamic Institute (IAIN) Parepare. He took Tarbiyah Faculty and focused on English Education Program. He completed her skripsi on 2021 with the tittle "Semiotic Analysis Of Educational Value on the Song Lyrics of Hugh Jackman and Michelle Williams – A Million Dreams (A Study at The Eight Semester f English Program IAIN Parepare)".