

Skripsi

**OPINI PUBLIK EKSTERNAL  
TENTANG PEMBENTUKAN CITRA KOTA PAREPARE**



Oleh

**IMAM KURNIAWAN SAMAD**  
**NIM 16.3100.027**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
PAREPARE**

2021

**OPINI PUBLIK EKSTERNAL  
TENTANG PEMBENTUKAN CITRA KOTA PAREPARE**



Oleh

**IMAM KURNIAWAN SAMAD**  
**NIM 16.3100.027**

Skripsi sebagai Salah Satu Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana  
Sosial (S.Sos.) Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN Parepare)

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
PAREPARE**

**2021**

**OPINI PUBLIK EKSTERNAL  
TENTANG PEMBENTUKAN CITRA KOTA PAREPARE**

**Skripsi**

**Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos)**

**Program Studi  
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

**Disusun dan diajukan oleh**

**IMAM KURNIAWAN SAMAD**

**16.3100.027**

**Kepada**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
PAREPARE**

**2021**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama Mahasiswa : Imam Kurniawan Samad  
Judul Skripsi : Opini Publik Eksternal Terhadap  
Pembentukan Citra Kota Parepare  
NIM : 16.3100.027  
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah  
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam  
Dasar Penetapan Pembimbing : SK. Dekan, IAIN Parepare  
B-2011/In.39.7/07/2020

Disetujui Oleh

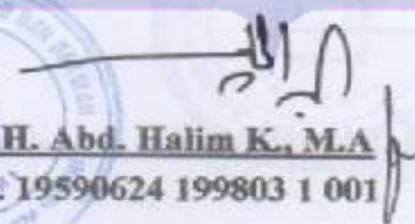
Pembimbing Utama : Nurhakki, S.Sos., M.Si  
NIP : 19770616 200912 2 001  
Pembimbing Pendamping : Sulvinajayanti, S.Kom., M.I.Kom  
NIP : 19880131 201503 2 006

(.....)  
(.....)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah



  
Dr. H. Abd. Halim K., M.A  
NIP: 19590624 199803 1 001

JENJANG SARJANA  
MENGESAHKAN SKRIPSI

Judul Skripsi : **OPINI PUBLIK EKSTERNAL**  
**TENTANG PEMBENTUKAN CITRA KOTA PAREPARE**

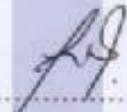
Disusun dan diajukan oleh

IMAM KURNIAWAN SAMAD  
NIM. 16.3100.027

Telah dipertahankan di depan panitia ujian *munaqasyah*  
Pada tanggal 25 Februari 2019 dan  
dinyatakan telah memenuhi syarat

Mengesahkan

Dosen Pembimbing

Pembimbing Utama	: Nurhakki, S.Sos., M.Si.	(  )
NIP	: 19770616 200912 2 001	
Pembimbing Pendamping	: Sulvinajayanti, S.Kom., M.I.Kom.	(  )
NIP	: 19880131 201503 2 006	

Rektor IAIN Parepare

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab,  
dan Dakwah



Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si.  
NIP. 19640427 198703 1 002



Dr. H. Abd. Halim K., M.A.  
NIP. 19590624 199803 1 001

**PENGESAHAN KOMISI PENGUJI**

Judul Skripsi : Opini Publik Eksternal Tentang Pembentukan Citra Kota Parepare

Nama Mahasiswa : Imam Kurniawan Samad

NIM : 16.3100. 027

Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dasar Penetapan Pembimbing : SK. Dekan, IAIN Parepare B-2011/In.39.7/07/2020

Tanggal Kelulusan : 26 Februari 2021

Disahkan Oleh Komisi Penguji

Nurhakki, S.Sos., M.Si. : (Ketua) (.....)

Sulvinajayanti, S.Kom., M.I.Kom. : (Sekretaris) (.....)

Dr. Sitti Jamilah Amin, M.Ag. : (Anggota) (.....)

Dr. A. Nurkidam, M.Hum. : (Anggota) (.....)

Mengetahui

Rektor IAIN Parepare



Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si.  
 NIP. 19640427 198703 1 002

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puja dan puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah *Subhanahu Wa Ta'ala*, Tuhan Seru Sekalian Alam, Sang Maha Pencipta yang senantiasa melimpahkan rahmat, nikmat, hidayah, dan karunianya-Nya serta atas izin-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Opini Publik Eksternal Tentang Pembentukan Citra Kota Parepare” sebagai salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare.

Salam serta shalawat senantiasa tercurahkan kepada utusan terakhir, *Rasulullah, Nabiyullah Muhammad Shallahu Alaihi Wa Sallam*. Pemimpin besar dalam sejarah peradaban umat manusia yang telah membimbing umatnya kepada jalan kebenaran dan keberkahan Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* hingga akhir zaman.

Penulis mengucapkan terima kasih yang teramat dalam kepada orangtua penulis, Alm. Abdul Samad Halim dan Hj. Hasnah Abbas yang senantiasa ikhlas memberikan pendidikan, bimbingan, nafkah lahir batin, serta do'a dan dukungan yang tiada henti, sehingga penulis mendapatkan kemudahan dalam menyelesaikan tugas akademik di kampus Insitut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare.

Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada ibu Nurhakki, S.Sos. M.Si sebagai pembimbing utama, dan ibu Sulvinajayanti S.Kom., M.I.Kom. selaku pembimbing pendamping yang senantiasa meluangkan waktunya dalam membimbing, mendidik dan mengarahkan penulis dalam proses penelitian dan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penelitian dan penyusunan skripsi ini, tidak dapat dipisahkan dari dukungan, bimbingan, serta motivasi yang diberikan kepada penulis. Maka dari itu, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak, antara lain:

1. Bapak Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si. selaku rektor IAIN Parepare yang telah berdedikasi tinggi dalam memimpin dan mengelola pendidikan di IAIN Parepare.
2. Bapak Dr. H. Abd. Halim K., M.A. selaku Dekan Fakultas *Ushuluddin*, Adab dan Dakwah atas pengabdianya yang telah menciptakan suasana pendidikan yang kondusif bagi mahasiswa.
3. Ibu Nurhakki, S.Sos., M.Si., selaku ketua program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam sekaligus sebagai Penasehat Akademik serta pembimbing utama penulis yang telah membimbing dan memberikan pengarahan kepada penulis dalam menempuh kegiatan akademik di program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.
4. Bapak/Ibu dosen dan staf Fakultas *Ushuluddin*, Adab dan Dakwah yang telah mendidik, memberikan ilmu, membantu dan memberikan pelayanan akademik kepada penulis selama menempuh pendidikan di IAIN Parepare.
5. Kepala Perpustakaan IAIN Parepare beserta seluruh jajarannya yang telah menyediakan pelayanan dan akses terhadap referensi terkait program studi penulis selama berkuliah di IAIN Parepare, terutama dalam penyusunan skripsi ini.
6. Tokoh-tokoh masyarakat Kota Parepare serta Bagian Protokol dan Komunikasi Pimpinan, Kota Parepare yang telah meluangkan waktunya dalam memberikan data dan informasi terkait penulisan skripsi ini.
7. Saudara(i) seangkatan di program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2016, sahabat, senior, junior, rekan-rekan seperjuangan pada kegiatan PPL dan KPM. Terutama saudara Ismail, Rahmat Azhar, Zulkifli Kadir, Andi Rusli, Emil Salim, dan Alm. Ical yang senantiasa menemani

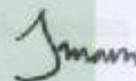
8. dan memberikan pengalaman yang berharga kepada penulis selama menempuh pendidikan di program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Semoga Allah Subhanahu Wa Ta'ala membalas segala kebaikan sebagai amal jariah yang senantiasa mengalir dan memberikan rahmat serta pahala-Nya kepada saudara(i) sekalian. Akhir kata, dengan segala kerendahan hati, penulis memohon maaf jika ada kata-kata yang kurang berkenan. Semoga tulisan ini dapat memberi manfaat bagi semua. Aamiin.

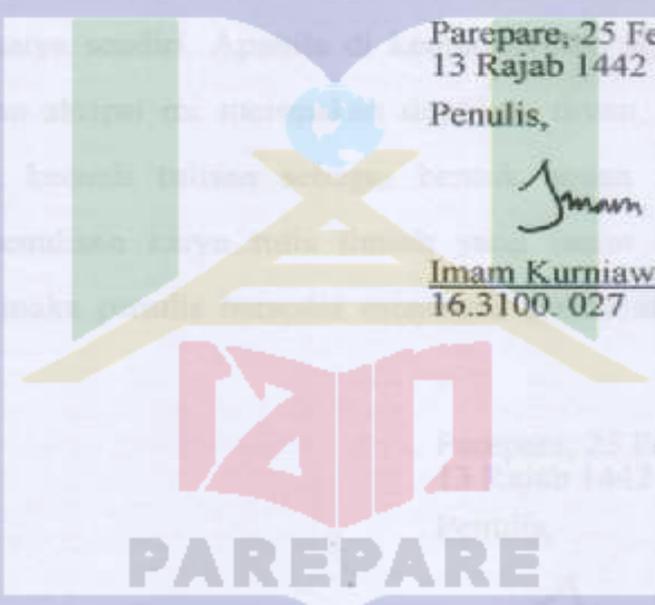
*Wassalamu Alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.*

Parepare, 25 Februari 2021/  
13 Rajab 1442 H

Penulis,



Imam Kurniawan Samad  
16.3100.027



**IAIN**  
**PAREPARE**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

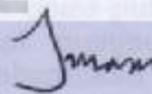
Mahasiswa yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Imam Kurniawan Samad  
NIM : 16.3100.027  
Tempat/Tanggal Lahir : Parepare, 07 Januari 1998  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Judul Skripsi : Opini Publik Eksternal Tentang Pembentukan Citra  
Kota Parepare

Menyatakan dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran bahwa skripsi ini benar merupakan hasil karya sendiri. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, kecuali tulisan sebagai bentuk acuan atau kutipan berdasarkan pedoman penulisan karya tulis ilmiah yang lazim dalam ruang lingkup IAIN Parepare, maka penulis bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Parepare, 25 Februari 2021/  
13 Rajab 1442 H

Penulis,



Imam Kurniawan Samad  
16.3100.027

## ABSTRAK

**Imam Kurniawan Samad (16.3100.027).** Opini Publik Eksternal Tentang Pembentukan Citra Kota Parepare. Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah, Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Parepare (Dibimbing oleh Nurhakki dan Sulvinajayanti)

Opini publik merupakan aspek penting dalam pembentukan citra kota. Opini publik merupakan ide, argumen, dan gagasan pemikiran dari masyarakat yang berfungsi sebagai masukan kepada pemerintah dalam menjalankan program terkait pembangunan kota, khususnya pembangunan citra kota.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui opini publik eksternal tentang citra Kota Parepare serta peran Humas pemerintah Kota Parepare dalam menanggapi opini publik dalam proses pembentukan citra kota. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif-deskriptif, dengan teknik pengumpulan data yang meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil Penelitian ini menyimpulkan bahwa 50% informan bersikap setuju dengan pembentukan citra Kota Parepare dengan *tagline* “Kota Industri Tanpa Cerobong Asap”, sedangkan 50% lainnya memilih *tagline* lain sebagai citra kota. Masyarakat tidak mempermasalahkan adanya beragam *tagline*, karena setiap *tagline* mewakili identitas kota. Masyarakat memberi saran agar pemerintah memilih satu *tagline* utama sebagai identitas kota secara komprehensif berdasarkan Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah (RPJPD). Opini tersebut merupakan bagian dari pembentukan citra kota. Humas Pemerintah Kota Parepare berperan sebagai fasilitator komunikasi, fasilitator pemecahan masalah, serta teknisi komunikasi yang bertugas untuk menghimpun opini publik terkait kinerja dan program pemerintah dalam proses pembentukan citra kota. Melalui fungsi pengaduan, Humas menghimpun dan menyampaikan opini publik sebagai masukan kepada pemerintah, sehingga pemerintah dapat menjadikan opini tersebut sebagai bahan pertimbangan dalam proses pembentukan citra Kota Parepare.

Kata Kunci: Citra Kota, Humas Pemerintah, Opini Publik

## DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
PENGESAHAN KOMISI PEMBIMBING .....	v
PENGESAHAN KOMISI PENGUJI.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	x
ABSTRAK .....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penulisan .....	5
1.4 Kegunaan Penelitian.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>6</b>
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu .....	6
2.2 Tinjauan Teoritis .....	9
2.3 Tinjauan Konseptual.....	18
2.4 Bagan Kerangka Pikir .....	38
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>39</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	39
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	39
3.3 Fokus Penelitian .....	40

3.4 Jenis dan Sumber Data .....	40
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	41
3.6 Teknik Analisis Data .....	42
<b>BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>44</b>
4.1 Opini Publik Eksternal Tentang Pembentukan Citra Kota Parepare .....	44
4.2 Peran Humas Pemerintah dalam Pembentukan Citra Kota Parepare .....	52
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>64</b>
5.1 Kesimpulan .....	64
5.2 Saran .....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR TABEL

No. Tabel	Judul Tabel	Halaman
2.1	Pengaruh Hubungan Kekuasaan ( <i>power relations</i> )	15



## DAFTAR GAMBAR

No. Gambar	Judul Gambar	Halaman
2.1	Model Pembentukan Citra	23
2.2	Bagan Kerangka Pikir	38
4.1	Akun <i>Instagram</i> Humas Parepare	54
4.2	Majalah Peduli Edisi I tahun 2020	54



**DAFTAR LAMPIRAN**

No.	Judul Gambar
1	Surat izin penelitian dari IAIN Parepare
2	Surat izin penelitian dari DPMPTSP Parepare
3	Surat keterangan telah menyelesaikan penelitian dari Sub Bagian Umum dan Protokol, Pemerintah Kota Parepare
4	Surat Pernyataan Informan
5	Pedoman wawancara
6	Instrumen wawancara
7	Dokumentasi

