

SKRIPSI

**IMPLEMENTASI PENGGUNAAN APLIKASI *WHATSAPP*
DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID -19
(Studi Kasus SMP Negeri 8 Parepare)**



OLEH

**NURLINA IKA PUTRI
NIM. 17.1100.031**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PAREPARE**

2021

**IMPLEMENTASI PENGGUNAAN APLIKASI *WHATSAPP*
DALAM PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM PADA MASA PANDEMI COVID -19
(Studi Kasus SMP Negeri 8 Parepare)**



OLEH

**NURLINA IKA PUTRI
NIM. 17.1100.031**

Skripsi Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah
Institute Agama Islam Negeri Parepare

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
PAREPARE**

2021

PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING

Judul Skripsi : Implementasi Penggunaan Aplikasi *Whatsapp* Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa Pandemi Covid-19 (Studi Kasus SMP Negeri 8 Parepare)

Nama Mahasiswa : Nurlina Ika Putri

Nomor Induk Mahasiswa : 17.1100.031

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Dasar Penetapan Pembimbing : Surat Penetapan Pembimbing Skripsi

Fakultas Tarbiyah

No. 1521 Tahun 2020

Disetujui Oleh:

Pembimbing Utama : Rustan Efendy, M.Pd.I

(.....)

NIP : 19830404 201101 008

Pembimbing Pendamping : Dr. Ahdar, M.Pd.I

(.....)

NIP : 1976 1230 200501 2 002

Mengetahui:



PENGESAHAN KOMISI PENGUJI

Judul Skripsi : Implementasi Penggunaan Aplikasi *Whtasapp* Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa Pandemi Covid-19 (Studi Kasus SMP Negeri 8 Parepare)

Nama Mahasiswa : Nurlina Ika Putri

Nomor Induk Mahasiswa : 17.1100.031

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Dasar Penetapan Pembimbing : Surat Penetapan Pembimbing Skripsi
Fakultas Tarbiyah
No. 1521 Tahun 2020

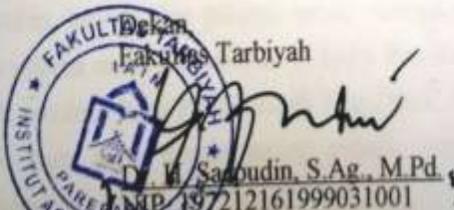
Tanggal Kelulusan :

Disahkan oleh Komisi Pengujian

Rustan Efendy, M.Pd.I	(Ketua)	(.....)
Dr. Ahdar, M.Pd.I	(Sekretaris)	(.....)
Dr. Abd. Halik, M.Pd.I	(Anggota)	(.....)
Drs. H. Abd. Rahman Fasih, M.Ag	(Anggota)	(.....)

Mengetahui:

Dekan
Fakultas Tarbiyah
D. I. Sapudin, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197212161999031001



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَا بَعْدُ

Segala Puji bagi Allah swt. berkat hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan tulisan ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Parepare.

Penulis mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada Ibu tercinta dimana dengan Doanya, penulis mendapatkan semangat, kemudahan dalam menyelesaikan tugas akademik tepat pada waktunya.

Penulis telah menerima banyak bimbingan dan bantuan dari bapak Rustan Efendy, M.Pd.I dan Dr. Ahdar M.Pd.I selaku Pembimbing I dan Pembimbing II, atas segala bantuan dan bimbingan yang telah diberikan, penulis ucapkan terima kasih.

Selanjutnya, penulis juga menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dr. Ahmad Sultra Rustan, M.Si. sebagai Rektor IAIN Parepare yang telah bekerja keras mengelola pendidikan di IAIN Parepare
2. Dr. H. Saepudin, S.Ag., M.Pd. sebagai Dekan Fakultas Tarbiyah atas pengabdianannya dalam menciptakan suasana pendidikan yang positif bagi mahasiswa.
3. Rustan Efendy, S.Pd.I., M.Pd.I. sebagai ketua program studi Pendidikan Agama Islam yang selalu mengingatkan kami untuk lulus tepat waktu
4. Dr. Abd. Halik. M.Pd.I dan Drs. H. Abd. Rahman Fasih, M.Ag selaku dewan penguji
5. Dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah meluangkan waktu mereka dalam mendidik penulis selama studi di IAIN Parepare.
6. Dosen yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengajari dan membagi ilmu kepada penulis selama masa perkuliahan di IAIN Parepare.
7. Kakak dan adik tercinta Ravi Hardiansyah Eka Putra, Arya Nirwansyah Dwi Putra dan Nur Asia yang sangat sering penulis repotkan dan senantiasa memberi semangat dan ceria.

8. Pendidik di SMP Negeri 8 Parepare yang memberikan saya tempat dan kesempatan untuk meneliti di Sekolah
9. Sahabat saya, Dian Nitami dan Nurmila Rusdi yang selalu memberi saya support dan menemani masa-masa kuliah selama di IAIN Parepare
10. Sahabat SMP saya Yeni Amalia dan Muhammad Rheza yang selalu memberikan energi positif dan motivasi.
11. Kerabat saya Jumiarni Baharsyam, yang selalu membantu saya mulai dari pengerjaan prosposal hingga sekarang
12. Teman-teman seperjuangan program studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2017 yang luar biasa baiknya yang telah senantiasa menyemangati, mengajari dan membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis tak lupa pula mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, baik moral maupun material hingga tulisan ini dapat diselesaikan. Semoga Allah swt. berkenan menilai segala kebajikan sebagai amal jariyah dan memberikan rahmat dan pahala-Nya.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam penulisan ini. Kritik dan saran demi perbaikan penelitian ini sangat diharapkan dan akan diterima sebagai bagian untuk perbaikan kedepannya sehingga menjadi penelitian yang lebih baik, pada akhirnya peneliti berharap semoga hasil penelitian ini kiranya dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan. Akhirnya penulis menyampaikan kiranya pembaca berkenan memberikan saran konstruktif demi kesempurnaan skripsi ini.

Parepare, 01 Juni 2021

Penulis, 20 Syawal 1442 H



Nurlina Ika Putri
NIM. 17.1100.031

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Mahasiswa yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nurlina Ika Putri

NIM : 17.1100.031

Tempat/Tgl Lahir : Parepare, 29 April 1999

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah

Judul Skripsi : Implementasi Penggunaan Aplikasi *Whatsapp* Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa Pandemi Covid-19 (Studi Kasus SMP Negeri 8 Parepare)

Menyatakan dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka skripsi ini dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Parepare, 01 Juni 2021

Penyusun,



Nurlina Ika Putri

NIM: 17.1100.031

ABSTRAK

Nurlina Ika Putri, *Implementasi penggunaan aplikasi whatsapp dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada masa pandemi covid-19 (studi kasus SMP Negeri 8 Parepare)* (Dibimbing oleh bapak Rustan Efendy dan ibu Ahdar).

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis : (1) bagaimana model aplikasi *whatsapp* dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada masa pandemi COVID-19 (2) implementasi penggunaan aplikasi *whatsapp* dalam pembelajaran pendidikan agama Islam pada masa pandemi COVID-19 di SMP negeri 8 Parepare

Penelitian ini dilakukan di SMP Negeri 8 Parepare. Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan metode studi kasus mengenai implementasi penggunaan aplikasi *whatsapp* dalam pembelajaran pendidikan Agama Islam pada masa pandemi COVID-19. Adapun data dari penelitian ini diperoleh melalui wawancara bersama pendidik atau guru PAI di SMP Negeri 8 Parepare baik berupa *offline* ataupun *online* yang menjadi sumber utama dari penelitian ini. Observasi berupa join atau bergabung langsung kedalam grup pembelajaran peserta didik yang ada di grup *whatsapp*. Teknik analisis data berupa mereduksi secara terus menerus kemudian menyusun data dengan melakukan metode data jenuh untuk mendapatkan informan wawancara bersama peserta didik, kemudian melakukan uji keabsahan data dengan melakukan teknik *Credibility*, *tranferbility*, *debility* dan *confimability*

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1). Model aplikasi *whatsapp* dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada masa pandemi menggunakan beberapa fitur yang ada pada aplikasi *whatsapp*, yaitu fitur yang dianggap mudah untuk dijalankan, seperti fitur pesan, foto, video. *group chat*, icon dan dokumen (2). Impelentasi penggunaan aplikasi *whatsapp* dalam pembelajaran pendidikan agama Islam melalui tahapan-tahapan yaitu perencanaan, pelaksanaan, kegiatan penutup dan kegiatan evaluasi.

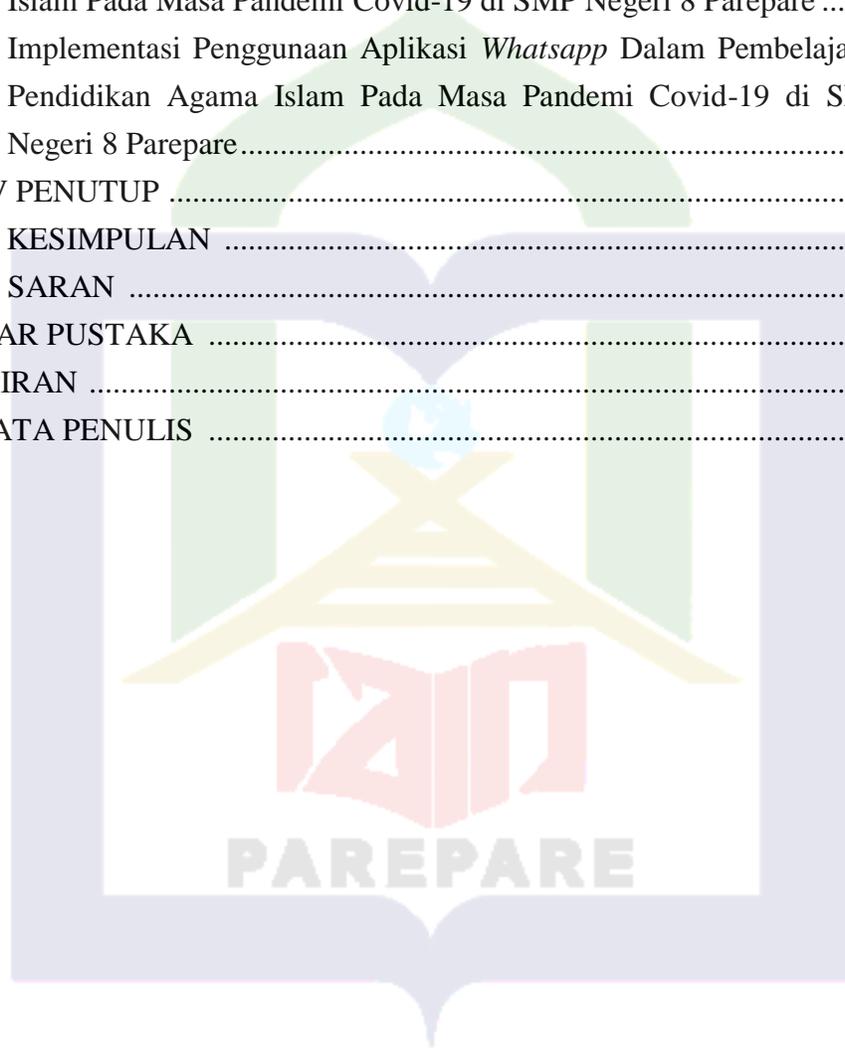
Dari hasil penelitian ini disarankan agar pendidik mampu membuat variasi pembelajaran terutama dengan memanfaatkan segala fitur yang ada pada aplikasi *whatsapp*, menguasai dan menggunakan TIK dalam melaksanakan proses pembelajaran dalam jaringan (daring)

Kata kunci : Impelementasi pembelajaran *online*, media pembelajaran, *whatsapp*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING	ii
KATA PENGANTAR	iii
PERSYARATAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
TRANSLITERASI DAN SINGKATAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	
A. Tinjauan Penelitian Relevan	8
B. Tinjauan Teoritis	16
1. Pembelajaran <i>Online</i>	16
2. Media Pembelajaran <i>Online</i>	17
3. Pendidikan Agama Islam	23
4. Pandemic Covid-19.....	25
C. Tinjauan Konseptual	26
D. Kerangka Pikir	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	
A. Jenis peneltian	29
B. Lokasi dan Waktu Peneltian.....	29
C. Fokus Penelitian	30
D. Jenis dan Sumber Data	30
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31

F. Teknik Analisis Data.....	32
G. Uji Keabsahan Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	39
B. Model Aplikasi <i>Whatsaap</i> Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa Pandemi Covid-19 di SMP Negeri 8 Parepare	42
C. Implementasi Penggunaan Aplikasi <i>Whatsapp</i> Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Masa Pandemi Covid-19 di SMP Negeri 8 Parepare.....	50
BAB V PENUTUP	
A. KESIMPULAN	63
B. SARAN	64
DAFTAR PUSTAKA	I
LAMPIRAN	IV
BIODATA PENULIS	XXIII



DAFTAR TABEL

NO	Judul Tabel	Halaman
1	Perbandingan Penelitian Relevan	12-15
2	Daftar Pendidik SMP Negeri 8 Parepare	39-40
3	Daftar tenaga pendidik SMP Negeri 8 Parepare	40
4	Sarana dan prasarana SMP Negeri 8 Parepare	41



DAFTAR GAMBAR

NO	Judul Gambar	Halaman
1	Fitur Pesan	44
2	Grup kelas SMP Negeri 8 Parepare	45
3	<i>Whats Web</i>	46
4	Fitur Kamera	47
5	Peserta didik membaca Al-Quran	48
6	Fitur Dokumen	48
7	Fitur Icon	49
8	Fitur Pesan Suara	50
9	List Absen sebelum memulai Pembelajaran	54
10	Guru Memberikan Tugas	56
11	Bentuk Apresiasi Guru PAI dengan stiker	58
12	Nilai Peserta Didik	60

DAFTAR LAMPIRAN

NO	Judul Lampiran	Halaman
1	Pedoman wawancara	III
2	Pedoman observasi	VI
3	Surat Izin untuk DPMPTS	IX
4	Surat izin DPMPTSP	X
5	Surat edaran pelaksanaan kebijakan pendidikan dalam masa darurat penyebaran covid-19	XI
6	Surat Edaran nomor 15 tahun 2020 tentang penyelenggaraan belajar dari rumah	XII
7	Surat edaran kebijakan pendidikan di masa pandemi di lingkungan pendidikan Sulawesi Selatan	XIII
8	Surat edaran perpanjangan masa belajar di rumah pada perguruan tinggi, satuan dan pendidikan SMA/SMK.MA, SMP/MTs sederajat, SD/MI dan SLB dan SWASTA se Sulawesi Selatan	XVI
	Surat Keterangan Pembimbing	
9	Dokumentasi	XVII-XX
10	Surat keterangan telah melakukan wawancara	XXI
11	Surat keterangan telah meneliti	XXII
12	Biografi penulis	XXIV

TRANSLITERASI DAN SINGKATAN

A. Transliterasi

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda.

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin:

Huruf	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	Ts	te dan sa
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Dz	de dan zet
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Shad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dhad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apapun.

Jika terletak di tengah atau di akhir, ditulis dengan tanda (‘).

2. Vokal

- a. Vokal tunggal (*monoftong*) bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ	Fathah	A	A
إِ	Kasrah	I	I
أُ	Dhomma	U	U

- b. Vokal rangkap (*diftong*) bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan Ya	Ai	a dan i
أَوَّ	Fathah dan Wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ : Kaifa

حَوْلَ : Haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
نَا / نَي	Fathah dan Alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
يِي	Kasrah dan Ya	Ī	i dan garis di atas
وُو	Kasrah dan Wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh :

مَات : māta
 رَمَى : ramā
 قِيلَ : qīla
 يَمُوت : yamūtu

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua:

- ta marbutah* yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah [t].
- ta marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha (h)*.

Contoh :

رَوْضَةُ الْجَنَّةِ	: <i>rauḍah al-jannah</i> atau <i>rauḍatul jannah</i>
الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ	: <i>al-madīnah al-fāḍilah</i> atau <i>al-madīnatul fāḍilah</i>
الْحِكْمَةُ	: <i>al-hikmah</i>

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah. Contoh:

رَبَّنَا : *Rabbanā*

نَجَّيْنَا : *Najjainā*

الْحَقُّ : *al-haqq*

الْحَجُّ : *al-hajj*

نُعْمٌ : *nu‘ima*

عَدُوٌّ : *‘aduwwun*

Jika huruf ع bertasydid diakhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (يِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* (i).

Contoh:

عَرَبِيٌّ : ‘Arabi (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

عَلِيٌّ : ‘Ali (bukan ‘Alyy atau ‘Aly)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf لا (alif lam ma'arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiah* maupun huruf *qamariah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contoh:

الشَّمْسُ	: <i>al-syamsu</i> (bukan <i>asy-syamsu</i>)
الزَّلْزَلَةُ	: <i>al-zalzalāh</i> (bukan <i>az-zalzalāh</i>)
الْفَلْسَفَةُ	: <i>al-falsafah</i>
الْبِلَادُ	: <i>al-bilādu</i>

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun bila hamzah terletak diawal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contoh:

تَأْمُرُونَ	: <i>ta'murūna</i>
النَّوْءُ	: <i>al-nau'</i>
شَيْءٌ	: <i>syai'un</i>
أُمِرْتُ	: <i>Umirtu</i>

8. Kata Arab yang lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau

kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dar *Qur'an*), *Sunnah*. Namun bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

Fī zilāl al-qur'an

Al-sunnah qabl al-tadwin

Al-ibārat bi 'umum al-lafz lā bi khusus al-sabab

8. *Lafz al-Jalalah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf jar dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudaf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ

Dīnillah

بِاللَّهِ *billah*

Adapun *ta marbutah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ

Hum fī rahmatillāh

9. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga berdasarkan pada pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (*al-*), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama

diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Contoh:

Wa mā Muhammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wudi‘a linnāsi lalladhī bi Bakkata mubārakan

Syahru Ramadan al-ladhī unzila fih al-Qur’an

Nasir al-Din al-Tusī

Abū Nasr al-Farabi

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata *Ibnu* (anak dari) dan *Abū* (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar pustaka atau daftar referensi. Contoh:

Abū al-Walid Muhammad ibnu Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abū al-Walīd Muhammad (bukan: Rusyd, Abū al-Walid Muhammad Ibnu)

Naşr Ḥamīd Abū Zaid, ditulis menjadi: Abū Zaid, Naşr Ḥamīd (bukan: Zaid, Naşr Ḥamīd Abū)

B. Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	=	<i>subhānahū wa ta'āla</i>
saw.	=	<i>ṣallallāhu 'alaihi wa sallam</i>
a.s.	=	<i>'alaihi al- sallām</i>
H	=	Hijriah
M	=	Masehi
SM	=	Sebelum Masehi
l.	=	Lahir tahun
w.	=	Wafat tahun
QS .../...: 4	=	QS al-Baqarah/2:187 atau QS Ibrāhīm/ ..., ayat 4
HR	=	Hadis Riwayat

Beberapa singkatan dalam bahasa Arab:

ص	=	صفحة
دم	=	بدون
صلعم	=	ﷺ
ط	=	طبعة
بن	=	بدون ناشر
الخ	=	إلى آخرها / إلى آخره
ج	=	جزء

Beberapa singkatan yang digunakan secara khusus dalam teks referensi perlu dijelaskan kepanjangannya, diantaranya sebagai berikut:

- ed. : Editor (atau, eds. [dari kata editors] jika lebih dari satu orang editor). Karena dalam bahasa Indonesia kata “editor” berlaku baik untuk satu atau lebih editor, maka ia bisa saja tetap disingkat ed. (tanpa s).
- et al. : “Dan lain-lain” atau “dan kawan-kawan” (singkatan dari *et alia*). Ditulis dengan huruf miring. Alternatifnya, digunakan singkatan dkk. (“dan kawan-kawan”) yang ditulis dengan huruf biasa/tegak.
- Cet. : Cetakan. Keterangan frekuensi cetakan buku atau literatur sejenis.
- Terj. : Terjemahan (oleh). Singkatan ini juga digunakan untuk penulisan karya terjemahan yang tidak menyebutkan nama penerjemahnya.
- Vol. : Volume. Dipakai untuk menunjukkan jumlah jilid sebuah buku atau ensiklopedi dalam bahasa Inggris. Untuk buku-buku berbahasa Arab biasanya digunakan kata juz.

